WONDERFUL Donut M@GIC!!

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS "Cute" FAN-BOOK

ど

2014/8/17 in C86
By Asaba-Hiromu

asaba-kan

WONDERFUL DOUBLE MAGIC!!

THE IDOLM@STER
CINDERELLA GIRLS
"Cute" FAN-BOOK

四月某日

みんなで
ライブの
お手伝いに
きました☆

わあ～お

わーぁ
こんなとこで
ライブするん
だねー☆

きゃっ

おい

控え室
こっちみたい

『山』が
呼んでる
✧

きゃっ

山？

おい

みんな
お手伝い
よろしくね

やほー

ペコッ

うわぁーーーああ
かわいい衣装

きゃーー

きゅんっ

きゅんっ

ラキーー

私 あの二人の
お手伝いしたーー…

いっ

ストップ
ドナキチ

お前は
こっちにゃ

ぐんっ

えっ…あ

ああぁーー……

はぁーー…

そんな
あからさまに

ナナも
いるよ

ぱち

オイコラ

ああ
またこの
パターンか…

って
顔すんにゃ

おはようございます。
あさば☆ひろむです。

アイドルマスターシンデレラガールズより
ドナキチこと椎名法子ちゃん本です。
今回は４月のシンデレラ1stLIVEのおはなしを
もにょもにょと妄想した1冊となりました。

小波程度のレポ的なマンガも交えつつ
少しでもお楽しみいただければ幸いです。

ではどうぞー。

2014/8/17　あさば☆ひろむ

まえがき

だって
だって！
たまには
色ものチーム
以外に
混ざりたいのー
ぶにーーっ
失礼なこと
言うのは
この口かにゃ
ぎぎんっ
そもそも
まわりを
よぉーーっく
見てみろにゃ！
ぐでぐで
すやあっ
ぺろぱくっ
ラー
どっかん
ラんどー
ラんどー
つまみぐいっ
二日間で出演する
キュートアイドル
六人のうち
なんと四人が
イロモノなのにゃ！
過半数超え?!

そういうドナキチだってイロモノ枠にゃ
イロモノじゃないよ！私は普通だもんっ
そんなコト言うみくさんにはお土産あげないよ
もーっ
ぷんぷんっ
これが季節限定のドーナツでチョコレートにストロベリー
じゅるる
たりー
マンゴーにこっちはレモン・チーズケーキ
抹茶シナモンダブルナッツ
……
ぱくぁ
うまっ
イロモノなのに恐ろしく地味にゃ…
地味ですよねぇ～
うむう
もーのりこちゃんたら
キ！食ちゃったごめんっっ
うまい

それはさておき

ドナキチに全部食べられる前にいただくにゃー

みんなで食べにゃー♪

もっ

そんなことしないよーっ

もっ もっ

もー みくんぐみ乙にゃー……

あプレーンもおいしーな♡

もっ もっ

ぱくぱくぱく

じぃーー
キラ
キラ
あれっ？
……
あんなに熱心に衣装見つめちゃって…
そうだよね
やっぱり私たちだってその衣装着たかったよね…
次はメンバー入りできるように頑張ろうね！
ぐっ
ハァハァッ
ギラギラ
胸のあたりをもうちょっと…スカート丈ももっと頑張れる頑張れるはずっ

こんな所でどうしたかにゃ？
ドナキチも衣装着たい？貸しちゃろか？
ぱぁ
えっ本当…
たゃ〜〜
…に？
……
ぺた――――…
うわあああぁん
みくさんなんか嫌いだぁーっっ
ガーンッ
にゃっ何だと?!

だっ大丈夫！大人になればおっきくなるもんにゃ！
元気出すにゃ!!
ゴゴ～
ほら！
ぺたたーーん
今日は年齢の近い子から借りたらいいにゃ！
きゅぴーん
法子ちゃんならみりあちゃんのが合うかと！
触れるまでもなく…っ
ばちーん
みりあちゃん借してくれる？
もちろんですよー
私のが年も背も近いのにーーちょーくつじょくー

みくさんに
差し入れ
だよー
ニャ

シンデレラガールズ1stライブ
WONDERFUL M@GIC ライブビューイング
に行ってきた
おはなし

あさば
あらた

ふたりで
二日参加
CD4枚

LV会場は
府中の
TOHOシネマズ

地元にPが
集まる光景は
とても新鮮

プロデューサさんって
ひょろ長メガネ系
多いイメージ…
(代理芹P)

ずら

LV初めて
なんだけど
どうなの?

大丈夫だよ
これが結構
盛り上がる
ものだよ

みんな普通に
声出したり
サイリュウム
振ったり…

じゃーん

-諸注意-
声出したり
サイリュウムとか
迷惑なのは
だめですよ。

*イメージ的な訳

全府中が
ざわめいた

ざわ

なんだと

しかし
開演前…

LV中は
声出し
サイリュウム
での応援など

して頂いて
全く
構いません!

イスの上に立つとか
危ないのはダメですが

係員

ありがとう
映画館の人!!

わぁーーっ

全府中が
盛り上がる

そして
LIVE
スタート☆

ニュージェネのふたり
前髪がすごくパツーン☆
としてたのが印象的

きらりん@まつれいさんが
にょわ☆にょわ☆可愛くて
涙が出るのは病気でしょうか
（平常運転です。

上着のボタンがぱんぱかぱーん☆
「ましゅまろ☆キッス」から
「Orange Sapphire」まで
ずっとぱんぱかぱーん☆で
きらりんぽくてすごい可愛かった。
どんどんぐんぐん育ってほしい！

ぽかーん

EDで杏@五十嵐さんが
若い子達に対して
お姉さん的な感じで
涙を見せた姿が
実は杏もそこそこ
お姉さんだったり
するのと被って
より涙を誘いました。
ライブ中、一生懸命で
明らかに働き者なのが
逆に杏も同じっぽいなって思えて萌えます。

アイマス2大
ＬＩＶＥで拝みたいもの
・あっきーのぐびれ
・るーリーの美脚＜ＮＥＷ！

なー

う！

ぐーん

全然描ききれないくらい
楽しくて充実したLV2回でした。
グリよりは知ってるけどそれほどじゃ
ないし…なんて思ってたんですが、
現場に行きたかったです！！

みりあちゃん@ともよちゃん
アマディがすっかり大きくなって…。
運動量半端ないのはミュ舞台経験者
だからなのか若さなのか。
安定の煽り上手で恐ろしい子ｗｗ

…とは言え

ガタン
ゴトン

終演後
三十分以内に
帰れるのが
何より
よかったです

おしまい。

WONDERFUL DOKI DOKI MAGIC!!

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS "Cute" FAN-BOOK

世界は広くて
ドーナツは丸くて

たくさん知らないことばかり

世界の真ん中 ドーナツの輪っか

高槻やよいちゃんといえばとっても有名なアイドルだよね…

なんでそんなプロデューサーがこんな事務所に？

…さあ？

ぐー…

ばくばくばく

ガッガッガッ

大人の事情は知らないけどにゃ

ん〜〜？

今でも時々一緒に仕事してるっぽいし

問題起こしたとかではなさそうにゃ

ふうんそうかぁ…

ピンとこないけどプロデューサーすごいんだね

へー

それじゃあもしかしてー…

うまっ

私もいつかは『高槻やよいちゃん』ー…？

おはよーございまーす

おはよう今日もよろしくね

よろしくお願いしまーす

打ち合わせしたら他の現場に行くけど平気ね？

あはいっ

ここ終わったらカードの撮影

あわあわ

めもめもっ

夕方からスタジオでDaレッスンね

どどどっ

じゃん♪

どーなっつ♪

ドーナッツ
うおうおー
いえいいえーい
パシャ
パシャシャッ
うんうん
ぜっこーちょー♪
わんっー
わんっー
Love Donut!
ちょっ

ドキドキ
まずはＣＤデビュー
そしたらサイン会
ドキドキ
あんな風に　ライブで　歌ったり踊ったり
ドキドキ

このまま
頑張ってたら
本当に
やよいちゃんに
なれちゃうかも

わく

まずは
CDデビュー
そしたら
サイン会☆

あ
サインちゃんと
考えとかなきゃ

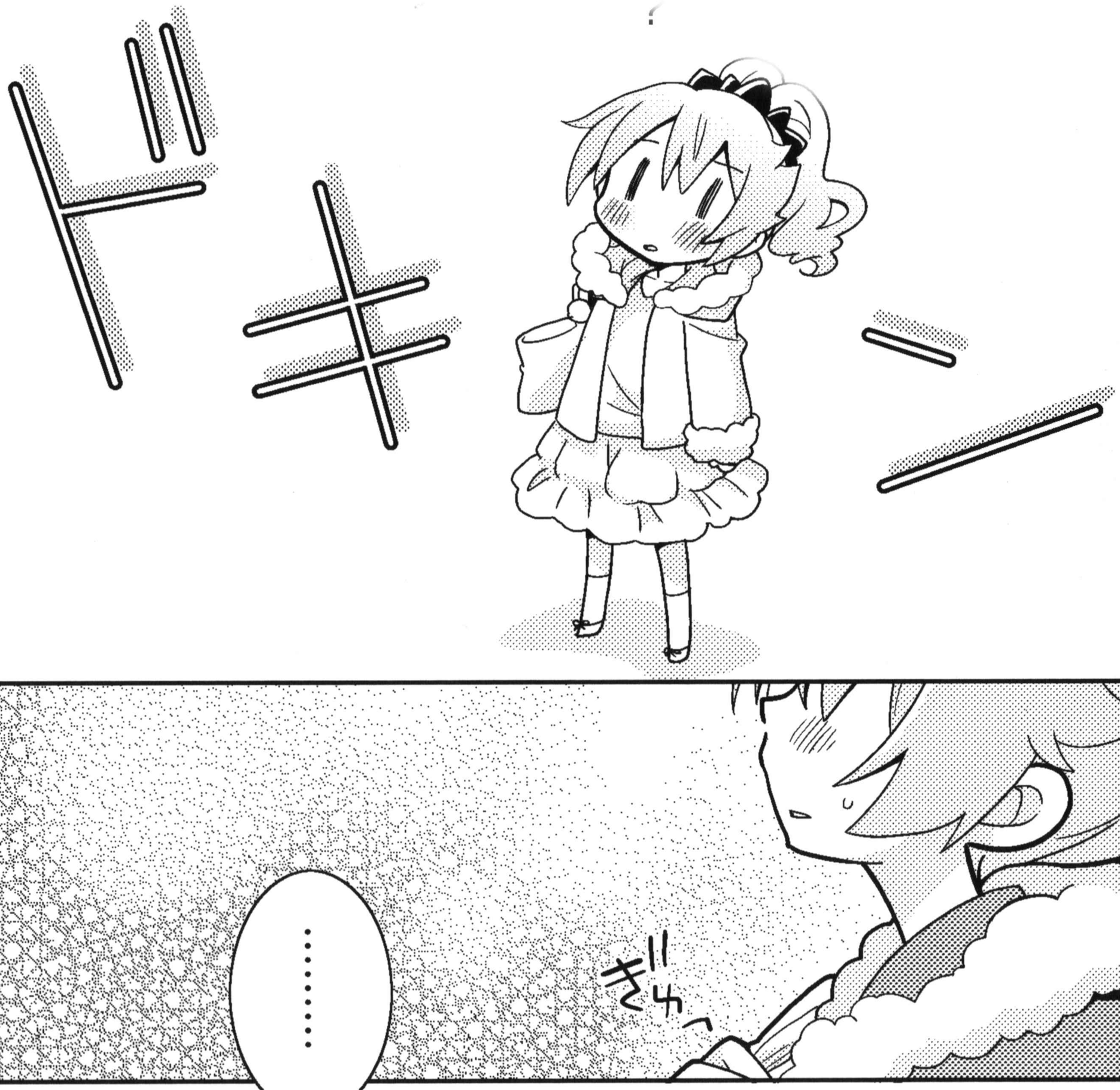
わく

トリップ

キラメキラリ

いっくよー☆

私が、あんな風に？



…ただいまぁ

しょぼん…

ライブだって！

本当に?!

舞浜のホールで2Daysだって

ライブビューイングも

こんなにたくさん!!

早く法子ちゃんも見てきなよ

……名前ない

ホ…

出演者

島村卯月

渋谷凛

本田未央

田李衣菜

日野茜

双葉杏

はっ

ちょっと待ってー！

おーい ドナキチぃ

ライブの日 オフだったら みくの手伝いにー…

〜〜ッ

みくさぁん

にゃ?!

だぱ

あっ

今わたし ホッとしちゃった？ なんで？

ライブ出れないのに デビュー出来ないのに

アイドルに なりたくて がんばってるのに

ライブに 出れなくて ホッとしちゃう なんて〜

本当に 歌ったり 踊ったり したいのに

でも 怖いよぉ

怖いくらい 世界は広くて

私は知らなかったことばかり

えぐ

えぐ

世界は広くて

私はちっぽけな

ドーナツの輪の中

高槻やよいちゃん
みたいになるなんて

私なんか
全然まだまだ
無理すぎる…っ

そうか
よしよし

笑った?!

みくさん
ひどい~い

だって
「まだまだ」
なんでしょ

それなら ひとくち

まだまだ
「これから」

ってことにゃ

食べてみなくちゃ
はじまらない

さて　私の世界は　どんな味？

みくさぁん
わたし
ライブの
手伝い
絶対行く

うんうん
ドンと
来いにゃ

END

WONDERFUL DOKIDOKI MAGIC!!

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS "Cute" FAN-BOOK

法子にワンダフルマジックを
着せたかっただけの表紙です。
春先に描いた「眠り姫」の表紙から
フォトショップの拡散ブラシを
覚えたので多用してます（笑。

あとがき

最後までおつきあいありがとうございました。
時系列がちょっとゴチャゴチャして
わかりにくくなかったですか？大丈夫ですか？

そろそろ「法子が迷いつつもデビューを目指す」
という話も巡りきったような感がありますよね。
もうデビューしたいですよね。ＣＤ待ってます。
来年のシンデレラ・アニメも楽しみですね！
出ないかな？ダメかな？モブでも良いのに！

シンデレラもミリオンも当初は展開を追い切れず
消極的なつきあい方をしていた感があるのですが
SSA以来、ライブを見たりラジオを聞いたりして
ちょっとずつ愛がわき上がってるような気がします。

何かの機会にまたお目にかかれたら幸いです。
ありがとうございました☆

2014/8/17　あさば☆ひろむ

WONDERFUL Donut M@GIC

発行：2014/8/17
asaba-Kan(あさば☆ひろむ)
Mail:asaba@pandasan.com
Blog:http://asabakan.pandasan.com/

印刷：大陽印刷さま