

MOUSOU みしあて-

23



成人向

MOUSSOU みにしあた - 23

スタジオ BIG-X presents







M I K A N





MOSUOU
みしあて



23

スタジオBIG-X presents



まえがき

こんにちは、ありのひろしです。
今回の新刊は「みにしあた-」です。内容は前回に引き続き「ToLOVEる」本となりました。

-----で、ネタは金色の闇です。
前回の後書きにもちよっと描きましたが、個人的にこのキャラがツボに入りまくりで、絶対描きたいと思っていました。

ロリなくせに”伝説の暗殺者”っていう所からして惹かれます(あ、「BLACK CAT」に登場する方は知りませんが)。

基本ムツリさんなんで、それを”乱す”っていうのがある意味で男心を微妙にくすぐるというか、サディズムを掻き立てるというか、ともかく普段の顔とエッチの時の顔のギャップがたまらんわけです..。

あと、彼女には特殊能力もあるので、その辺もエロ要素として取り入れられるかな?なんて色々と妄想が膨らんだりして..(_ ;

そんなわけで、今回はいかに乱れていくか..という所をじっくりと描いてみたつもりです。ご堪能下さい。

さて「ALICE」の方ですが、こちらは前回ああいう形で「続く」にしたので、中には気になっている方もいらっしゃるかもしれませんが、..
こちらもどうか最後まで楽しんでいただければ..
と思います。

それでは、また後書きで。

MOUSOUみにしあた-23

CONTENTS

- 3 …… カラーイラスト
- 7 …… とびら
- 9 …… 前書き
- 10 …… もくじ
- 11 …… えっちいのは嫌いです
…ていうのはタテマエで
- 35 …… ALICE
第 20 話 「白昼夢」
- 51 …… インフォメーション
- 52 …… 後書き
- 53 …… 奥付



はい

えっちいのは
嫌いです
..ていうのは
タテマエで..

いいのかね
部外者が
こんなに
自由に学内
うろついて..

あ：
あれは
金色の鬘

またこんな所で
本読んでるよ



人のこと
勝手に覗かないで
ください



ヒィ：ッ
いきなり
何なんだよ!?

ヤッ：
やめろっ
ヤミい——!





ど…
どうしたんだ
ヤミ…？

え…？



な：何でも
ありません…

でも…っ
何か変だぞ



な
何か私…



本当に何でも
ありません…
放つといて下さい

そんなこと
言ったって…



え…?

…やつ

はなし…

…て



まさか：
この間みたいに
また熱が
出たんじゃ…



…やあ

じよおおおああ…

はあ

はあ

…は…ア



私から手を放し…
…アツ…アア

おい…?

放して…くだ
さい…

わ…



な…っ
何だあー!?



い…一体…
どうしたって
いうんだ…？



よくも
私に恥を
かかせましたね
結城リト…

エエ
俺のせい！？



よくも…

……!!

そうです：あなたは
私の行く先々に現れて：
そして邪魔ばかりする

ちよ：
言いがかりは
よせ：
いつ俺が：



：どこを見て
いるんですか



お助けエ〜!!







は：ツア
やめろっ
ヤミ：！！



…うっ



…くうッ

結城リト——
一度あなたという
人間を性的観点から
研究してみたかった

ついでに
これまでに働いた
数々の不埒な行為を
ここで清算して
もらいます



せ：
清算て…？



この本の
代わりに：

あ：あなたには
責任をとって
サンプルになって
もらいます——



そんな
勝手な……って

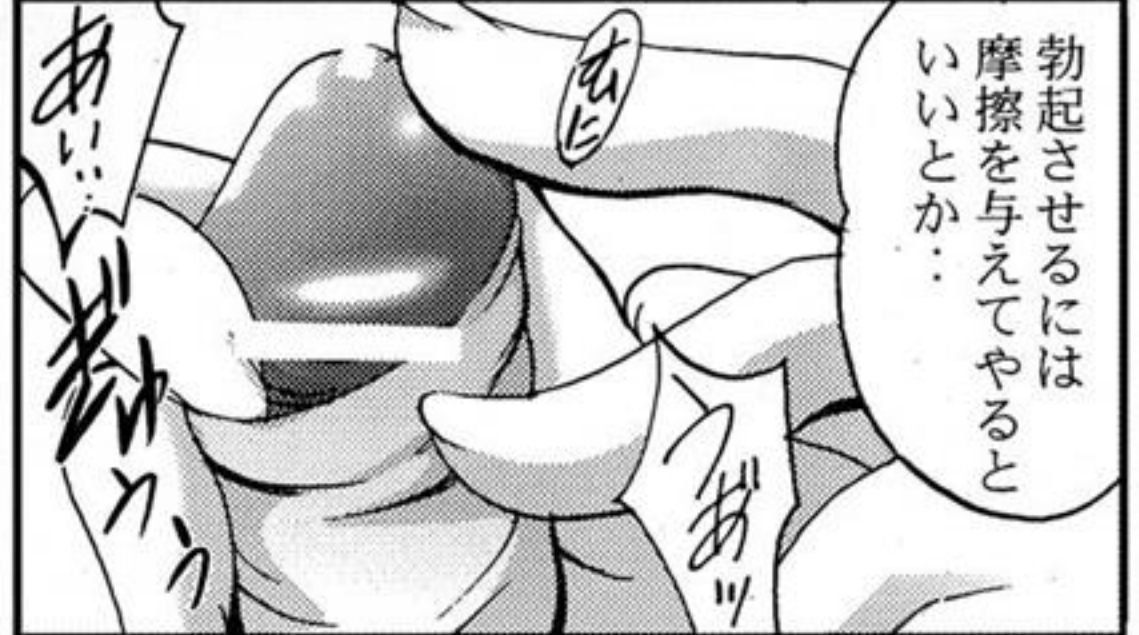
うあぁ

コレがあの本に
載っていた
ペニスですか？

地球では俗に
お：おチンチンと
呼んでいる
そうですが：



時には舌で
舐ってみたり……



勃起させるには
摩擦を与えてやると
いいとか：



ン：も：もう
勃起してきた：
これって条件反射に
近い反応なんですね

あ：はア

は：ア

あ：アッ：ヤミ
そんなに舐め
回したらダメ：



本当は
気持ちイイん
でしょ…？

ヤミ…

はあ…う

は？！

…アツ

私の裸を見て：
フェラチオされて



前立腺に刺激を
与えてやるのも
面白いそうです
ね
一体どんな反応を
見せるのか：

あ…

アア！



ダメー？

ウソつきですね
：シツ…こんな
：ポツキさせて：

アア…

アア…

アア…

アア…

アア…

アア…



やめ…ッ
ヴアア！

い…痛い…！
中がかき回しちゃ
…うああア



ハ…アア
いあツ…

すごい…
更に勃起度が
増してきた…

ん…ブア…

も…お
入りきらない
ほど…

本当にもう
勘弁してくれ
…もう俺ツ…



あ・ダメ
出る・でそう
アアツツ

ンウ・フツ

フ・!



あ・アア
ヤミイ・ツ
はあ・ア



ネバネバするし・
気持ち悪いし・
でも!

あまり美味しい
ものでは
ないですね・



精液・って
こういう味が
するんですか・



あ・ああ
こんなあ・
アア

あ……
トロトロしたのが
こんなに……
一体どうしたって
いうの……

何だかどんどん
身体が熱くなって
くる……

この程度じゃ
許しません……

なぜ……？

ヤ……ミ……

なぜこんなに胸が
ドキドキするの？

こんな人間に……
私は……

ヤミ……

……！
……！

ぶぐ……ん……

はあ？



もっと
知りたい：

こ・今度は
あなたの番です：

気持ち良いこと
もっと——！

さあ・

うっ！！



あ：はッあ
これがヤミの
：おまんこ



あ・あ
んふ——！
も・もこと



クンニリングス
するの：



うふふッ
ハアアむ

き・キスする時
みたいに舌を
隅々まで這わせるの

丹念に舐め
回しなさい

もつと奥まで：
ち：膣口を
吸ったり吹いたり

はあ

はあー

はあ・

はア・



!!

よ：余計なこと
言わないで下さい
あなたは黙って
私の言うとおりに
していれば：



どんだん
ヌルヌルしたのが
出てくる：もう
止まらないよ





あー痛

ウチ
ウチ
ウチ

俺：もうっ
我慢できない！

アア中でつかえて：
コレって処女膜？

そんな
強引にダメ
イタ：ッ



アア：はッ
入った：!!

やっ：熱いッ
：奥まですごい
ゴリゴリ：
す：るっ！

ヤン：あッ
そんなに強く：
ダ：メッ！

ハ：アアッこれが
おまんこの中：
凄い気持ちイイ！

ゴメン：こんなの
気持ち良過ぎて
もう：俺：
止まんないよっ！

ひゃ：んっ
や：ハッ
ああん！

やああんっ
オッパイ：だめ
握りつぶしちゃ
らめエー！！

うああッ：
一段と締まる：
ち：千切れそうだ

リト：も：
もう分かったから
動くの止めて：

も：抜いて
ください：

今更そんなの
出来ないよ
ここまできたら
最後まで：

そんな：あ
はっもう：
ンフッ：



はあ

はア

頭が：
ポーっとして
何も考えられ
ない――！

自分が自分で
なくなりそう！

わ：たし：
どうなっちゃうの
こんな：こんなの

私じゃなくなる：
やああ：もっ
もうやめて：早く
終わらせて：！！

言われなく
たって：



ああ：ヤンツ
お：奥：深いー
ああアツ：

うアツ：
締まる！

やってるよ
：ツクウ！



制御出来ない
みんなおチンチンに
なっちゃって：

お口もアヌスも
全部犯されちゃう…！

うあああッ
押されるッ：
なか
膣内キツキツで：

奥が…ッ
うねって絡み
付いてくる

チンポ全部
搾り取られ
そうだっ！！

ハアアッ：お腹
め：メチャメチャ
になっちゃう：

ダメエ：こんなの
お：奥まで
グニユグニユって
ラメえーッ！



こんな感覚
初めて：
「イク」って
こういうことなの？

頭が真っ白になって
身体ごと宙に
持ってかれそうに
なっちゃった！



こんなふう
になっちゃうの…？



どうして…？

どうして
こんな奴相手に
私は…

それは
恋の病って
やつね

ウ：
嘘です

そんなの絶対
ありえません！





それ以上
行つてはダメ：

どき！？

お母さん！！



どこに
いるの？

お母さあん！



やっと守るべき
ものが出来たん
でしょ

そこから逃げては
いけない：：
目を背けちゃだめ

もう昔の
拓ちゃんじゃ
ないんだから

どき…

どこななの！



え…？

お母…さん…？

拓馬

それ以上は
ダメよ…



可哀想に：
ご両親とも
事故で？



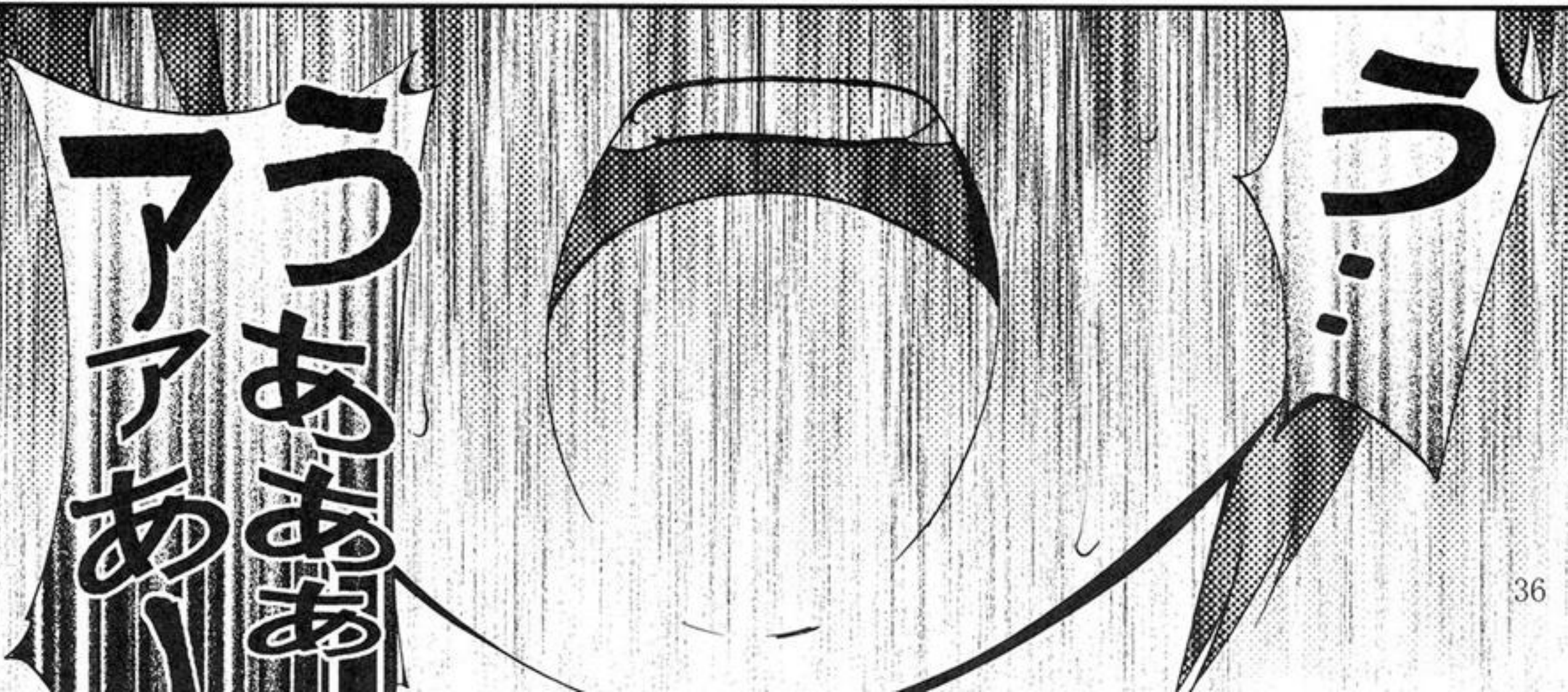
ええ—
こんなに
小さい子を
残してねえ！



とりあえず
母親の姉が
引き取ることに
なるそうよ

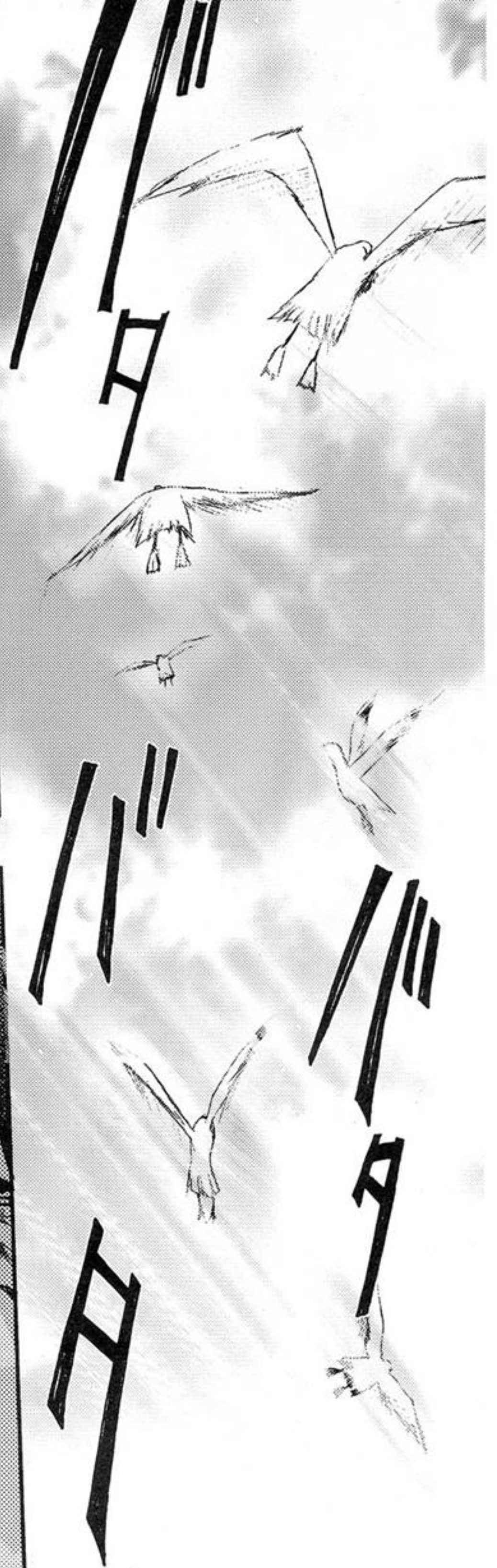
そうか：
そりゃ良かったよ
家にはそんな余裕
ないしな！

……



ALICE

第20話 白昼夢





香月 イイイー!!



このオ!
おとなしく
しろ!

つ：く：
うう：!!



もう
大丈夫だよ!



くそっ：
てこずらせ
やがって!

お兄ちゃん
——!

いやあッ!
放してえ
——!!

いやあああ
お兄ちゃん!!

……

落ち着いて：
怖がらなくていいよ
助けに来たんだからね

ヤア!

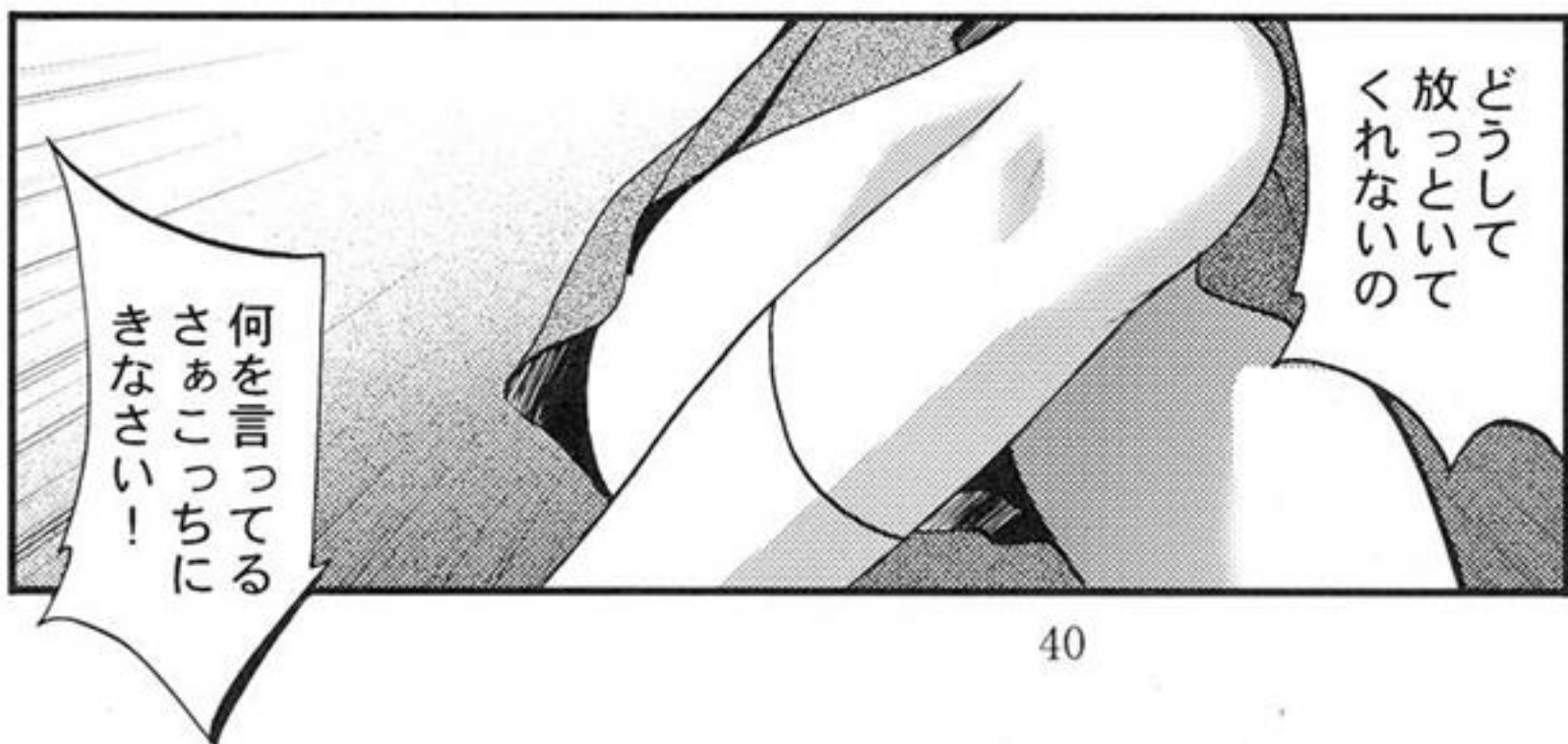
放してえ
—!!

いやあ—!!

お兄ちゃん
助けてえ—!!

お兄ちゃん……

お兄ちゃん!!
ああ





おしまい
しよう——

お前の
言うとおりに
ここで終わりに
しよう……

旅は……ここで
終わりだ……

何……
言ってるの？

ずっと一緒に
いるって
約束したでしょ

ゴメン……
また約束
破っちゃうな……

でも……これは
お前のために……

やだあ——!!

お兄ちゃん……

ヒロのこと
守ってくれるって
言ったじゃない……



ああ：
そうだよ：

俺はこれからも
お前を守り続ける：

決して
お前を見捨てたり
しない——！

それじゃ
どうして：



後のことは
全部俺に
任せろ

お前は何も
心配しないで
普通の暮らしに
戻れ：

失ったものが
色々あるだろ：

そいつを：全て
取り戻すんだ

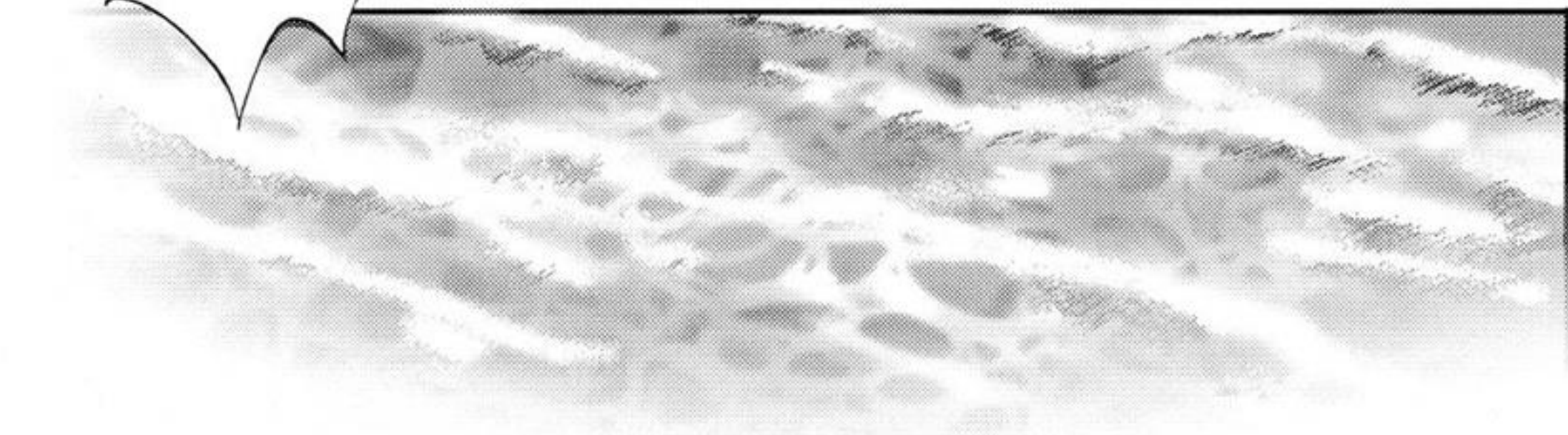


なんで——？

分かんないよ：

ヒロは：お：兄い：
：ちゃんと：一緒に
いたい：だけなのに：

どうして：ダメ
なの……？



愛か——：
世の中にこれほど
理不尽で
不確かなものは無い……

そんな
あやふやなものに
甘い希望を
寄せる位なら

初めから期待など
しない方がまだ……

所詮人間は
空の器だ

ただ欲望のみに
生きれば
それでいい

傷つけられる
こともない
失望させられる
こともない



はあ

はあ

あ・あん

はア

はあ・

はあ・あん

はあ

あは・

性の捕縛者たれ――：



は...む...

は...む...

あ

あ

ん...ふあ

さあ—
きなさい

はあ

はあ

深い闇の中に
かすかに灯る
光が—

見える
だろ？

ハイ

ハイ

ハイ

ハイ

私達もおじ様のように
この業火から
救われるでしょうか？

ハイ

ハイ

ハイ

あ：はい：
おじ様：わ：
分かります

パチカ

ハイ

ハッ



ああ—
全てをこの身に
委ねるがいい

この永遠なる不毛から
お前達を救ってやる

お前達の汚れた
ものを開いて
見せてごらん

おじ様ので
私達の汚れを
拭ってください

はい・どうぞ
ご覧ください・

はあ

はあ



最後の審判が
下る前に
この私が：

今なら
まだ間に合う

ふふ・素直で
よろしい：



この銀の杭で
お前達の罪を
滅してやろう

あ・アア



あ・ありがとうございます
ございます
お・おじ様：



はぁア
アーン!!

オオツ素晴らしい
素晴らしいぞ!
この稚気に溢れた
肉の感触!

さあ：ツ!
神の祝福を
受けるがいい!!

…く

フッ!

あーん



MOUSOUみにしあたー23

スタジオ BIG-X 情報

参加イベント予定

スタジオ BIG-X はコミケ、サンクリ、COMIC 1、ふにケット等に参加しています。
今後の予定は…… 8月 夏コミ (新刊発行予定)
10/5 サンクリ (新刊発行予定)

通販委託販売のご案内

スタジオ BIG-X の同人誌は下記の書店で委託販売されています。
とらのあな、メロンブックス、メッセサンオー、まんだらけ、MAGMAG
たちばな書店、ブックメイト、D-STAGE、同人堂
通販中の同人誌 (2008年6月時点)



MOUSOU THEATER22



ALICE 上巻



MOUSOU みにしあたー 22



I腺上のアリア



MOUSOU みにしあたー 14



ローズ家の騒動



MOUSOU みにしあたー 12



MOUSOU みにしあたー 11



SHADOW CANVAS 12

MOUSOU THEATER22 (内容: ToLoveる)

ララの陵辱マンガ、春菜とリトの濃厚なエロ、2本を収録しています。

ALICE 上巻 (内容: オリジナルロリ)

MOSUOU みにしあたーで連載中の「ALICE」の総集編です。12話まで収録。

MOUSOU みにしあたー 22 (内容: こどものじかん)

りんと黒と先生の3Pマンガを描いています。

I腺上のアリア (内容: ふたご姫)

ダークの力に操られたブライトがふたご姫に襲い掛かる!

MOUSOU みにしあたー 14 (内容: 週間わたしのおにいちゃん)

観音と春雨を相手にお兄ちゃんが3Pエッチ。

ローズ家の騒動 (内容: マリみて)

ギャグマンガとショートマンガを描いています。非18禁。

MOUSOU みにしあたー 12 (内容: シスプリ、オリジナル)

可憐、雛子、四葉のマンガを収録。

MOUSOU みにしあたー 11 (内容: シスプリ、オリジナル)

花穂、雛子、亜里亜の3人の妹を相手にお兄ちゃん、がんばるッ!

SHADOW CANVAS 12 (内容: ちょびっつ、エンジェリックレイヤー、オリジナル)

ちいとみさきちの陵辱系マンガです。いつもよりハードかも。

※ HPの委託通販情報ページに各書店さんのリンクを貼っていますので
ぜひご利用下さい。

スタジオ BIG-X <http://www.terra.dti.ne.jp/~arino/> ぜひおこしく下さい

あとがき

しかし、ロリといえば美柑もいるわけですが、今回はカラーイラストのみでの登場となりました。バンソーコ娘にしちゃいましたが…これは合っているような合っていないような…ウ～ン分からん(_;)

妹属性はあるはずなんですが、何故か美柑にはそそられないんですよねえ～。
不思議だ…。

ここでカラーイラストについて少し解説してみたいと思います。5P目でタコスに頼張ってる女の子は「咲」の優希です。「咲」はヤングガンガンで連載されている麻雀マンガです。この子はタコと名のつくものが大好きで、麻雀を打つ前にはいつもタコスやタコさんウィナーとかを食べています。それがないとエネルギー切れになるという…なんだか変わった娘さんですが可愛いデスヨ。

次のページのピンクっ子は「はてなようせい」です。本当はチビっ子用のビデオにちょっとしか出ないキャラなのに、何故か巷の大きなお友達に大人気になってしまった…という正に狙ったようなキャラ。でも、それにまんまとハマってしまう自分もどうか…と思いついてみました(_;)

さて、次回の予定については今の所未定です。HPの方でチェックしていただければ幸いです。

それではまた次回お会いしましょう。
ありのひろし

MOUSOUみにしあた-23

MOUSOU - MINI - THEATER 23

STUDIO BIG-X presents

発行日 2008年6月15日
発行者 ありのひろし
発行所 〒353-0004
埼玉県志木市本町 6-24-40
ハイブリッジ志木 302
藤田方 スタジオ BIG-X

URL

<http://www.terra.dti.ne.jp/~arino/>

Mail

arino@terra.dti.ne.jp

印刷所 共信印刷株式会社

この本を無断で複写転載するのを禁じます
この本は18歳未満の方は購読できません