



あ
し
ち
ん

成人向



1848

1848
— 1848から来た

1848
— 1848

尻ちゃん



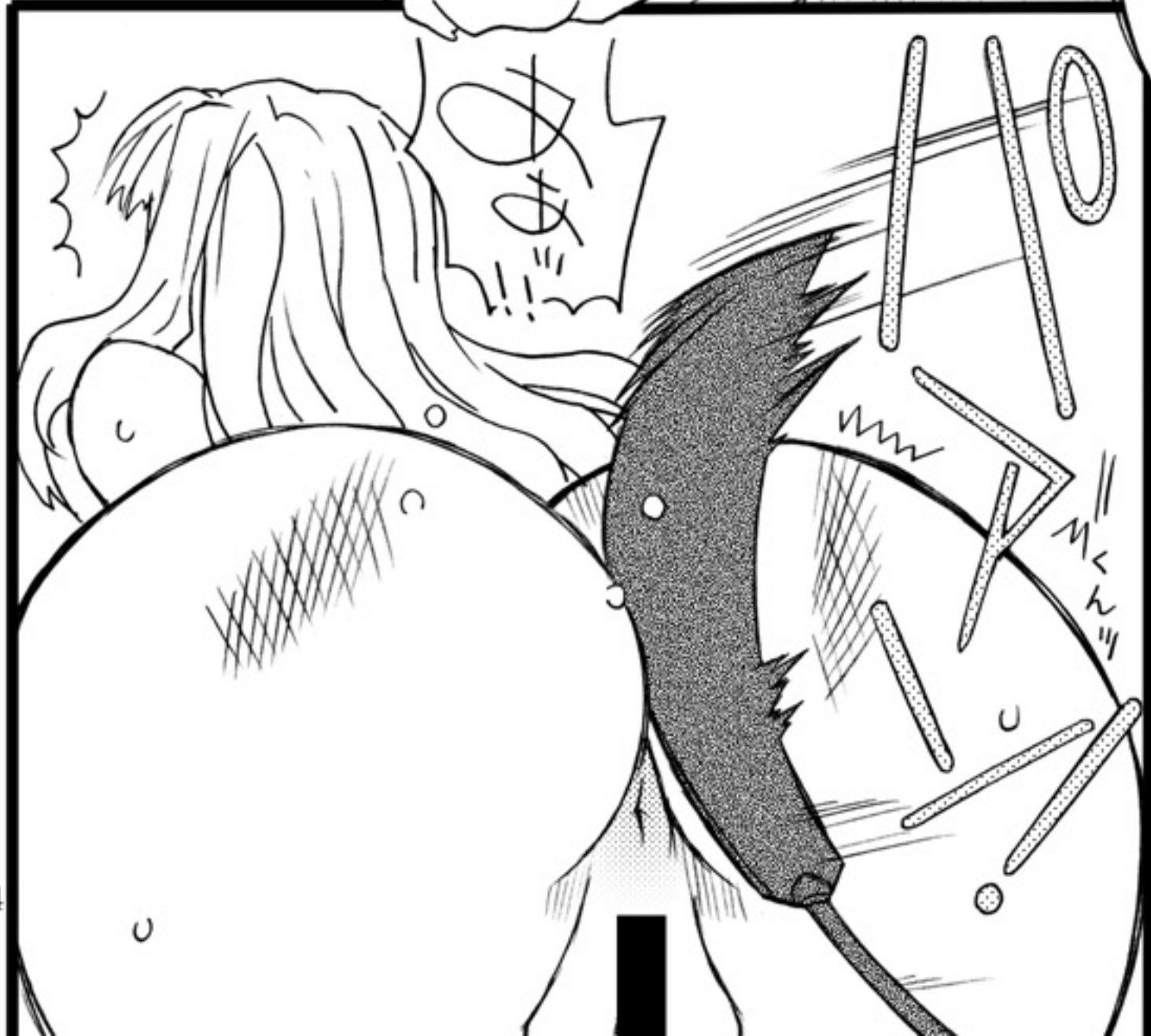
16AS =

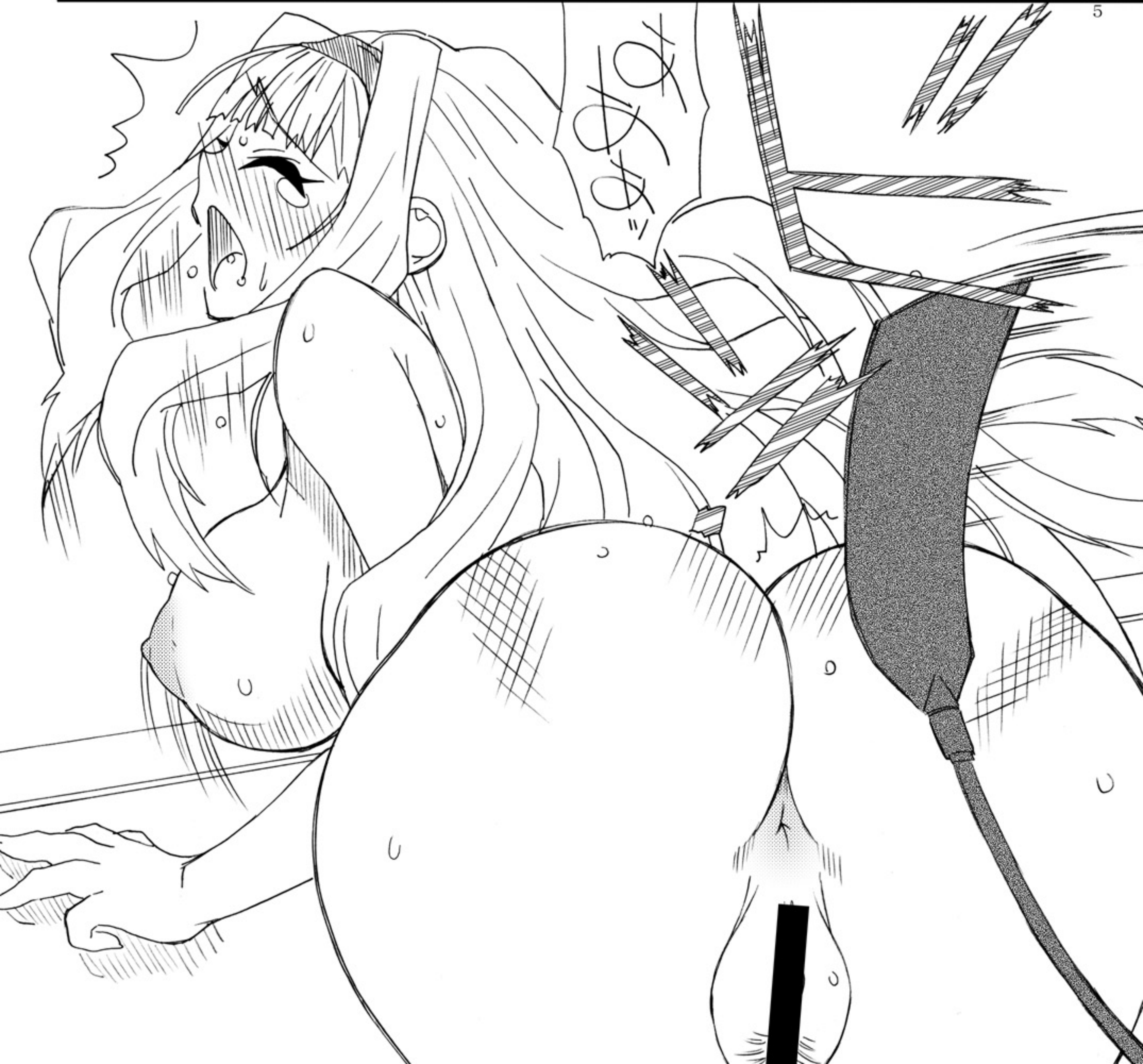
76

15

15

15







それ以外特に
何も・誰も
見当たらないこと
言ひの現実入。

ムン決死打キキリクノ

フミトパダリガキ
踏むン睡ノシタカ。
あ
モーリガ
フミーン本体入。

フムノムーフォーノ
フム
フム
フム
フム





アロウグーサー感面入。
何、このお前。

待て。
アロウグーサー感面入。
何、このお前。

何、このお前。
アロウグーサー感面入。
何、このお前。

アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。



アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。

アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。



アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。

アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。



アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。

アロウグーサー感面入。
何、このお前。
アロウグーサー感面入。

「死んだら〜」
「死んだら〜」



「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」



「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」

「死んだら〜」
「死んだら〜」



「死んだら〜」
「死んだら〜」

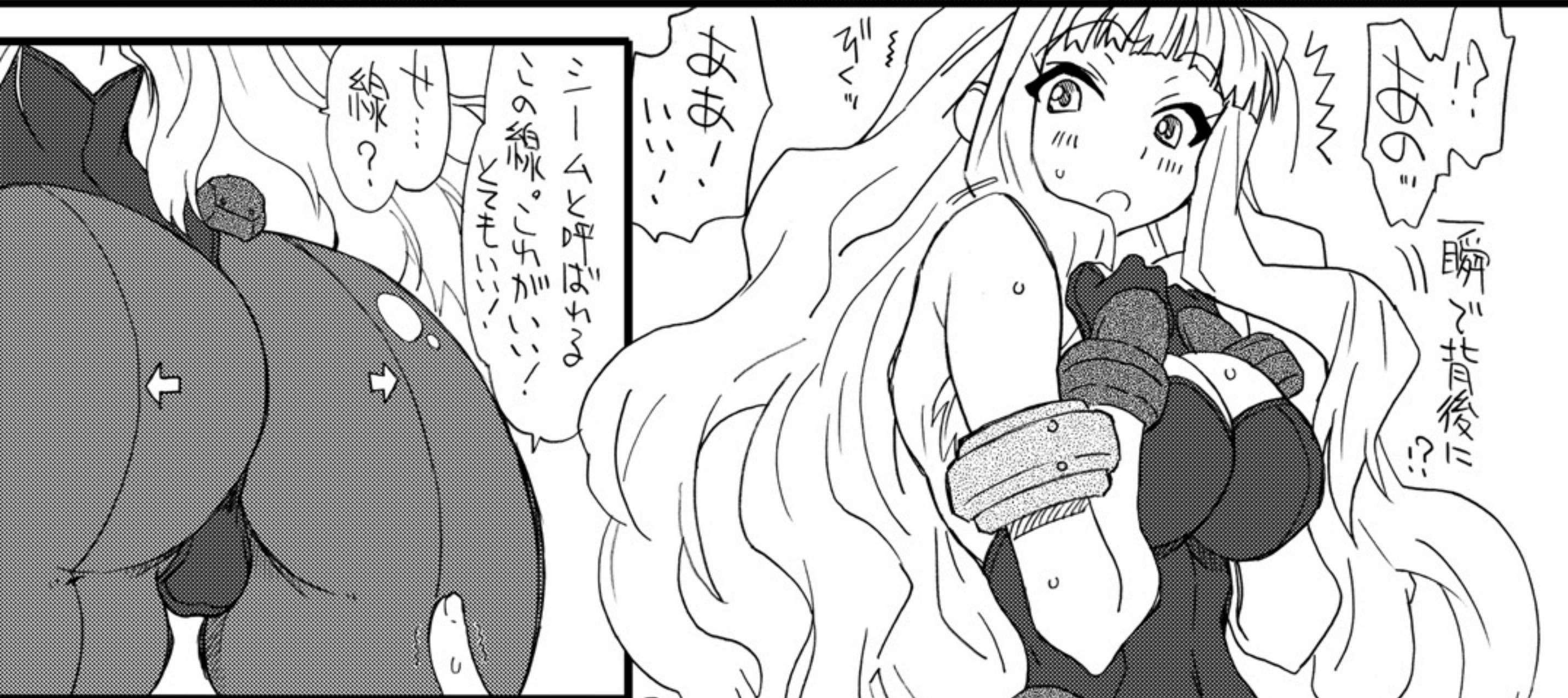






しかー。
この様な格好の
何処か...
しっしっしっか...

何...
女...
女...
女...



ア...ア...ア...
ア...ア...ア...
ア...ア...ア...
ア...ア...ア...

瞬間に背後に
ア...ア...ア...
ア...ア...ア...
ア...ア...ア...



今の技術では余裕で
無いか...
バーガールの衣装とかでも
ピープルズの
パジャマ...



ア...ア...ア...

ア...ア...ア...







言ったまわん中身音！
基本は「あんがし」

……ごめが。
どんせつしんせも……



仕方無！
中身音！
腹を割！
詰ミ！

本来ならば
探る人形の
心理下等
冗談じゃ
ないか！
面倒臭い！

あの…物達…
本音が…
俺にも被害が及ぶぞな
今…でも…



……ごめが。♡

「ほ」放…
「出」…自由が欲し…



約束すよ！

本当に本当
で…

絶対に出来る事
ならば何でもすよ

……ごめが。今…信用が。

クソアムが…

俺の…
詰ミ…



……
無…

とや俺の本来の生き様も
今回は被害回避の為放棄するよ

「ご」そんなん知るか！
「う」ん。やはり面倒臭い！！



本当だ。信じる。

……
解決する…
俺に出来る事は何もありません。



「...でも所詮の前年如き小娘の悩みと云えば、恋愛的問題だから、あんなもの、お断りしたい。」

「...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「...」

「あは...」

「...」

「...」

「...」



「...」

「...」



「...」

「...」

「...」

「...」



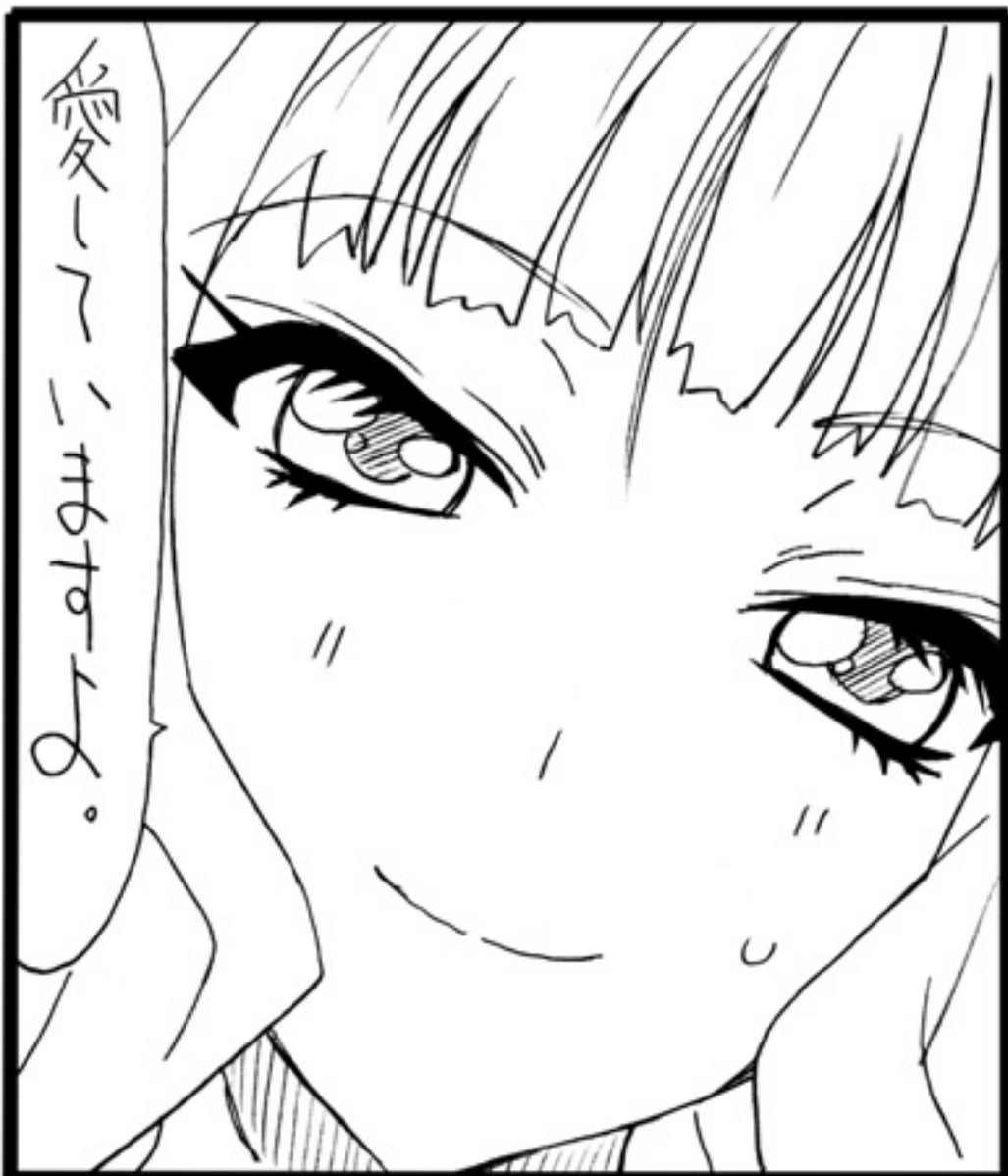
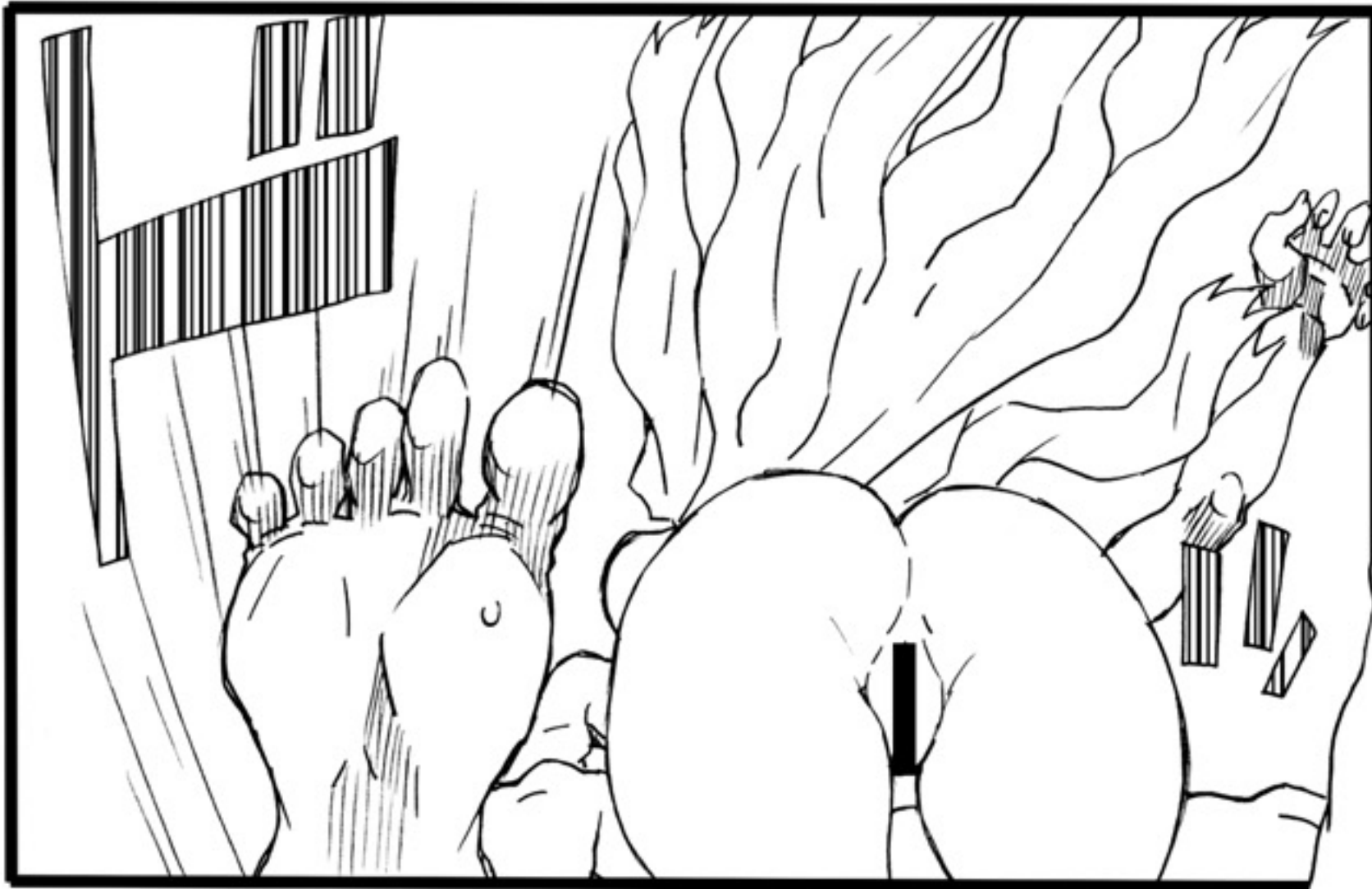
「...」

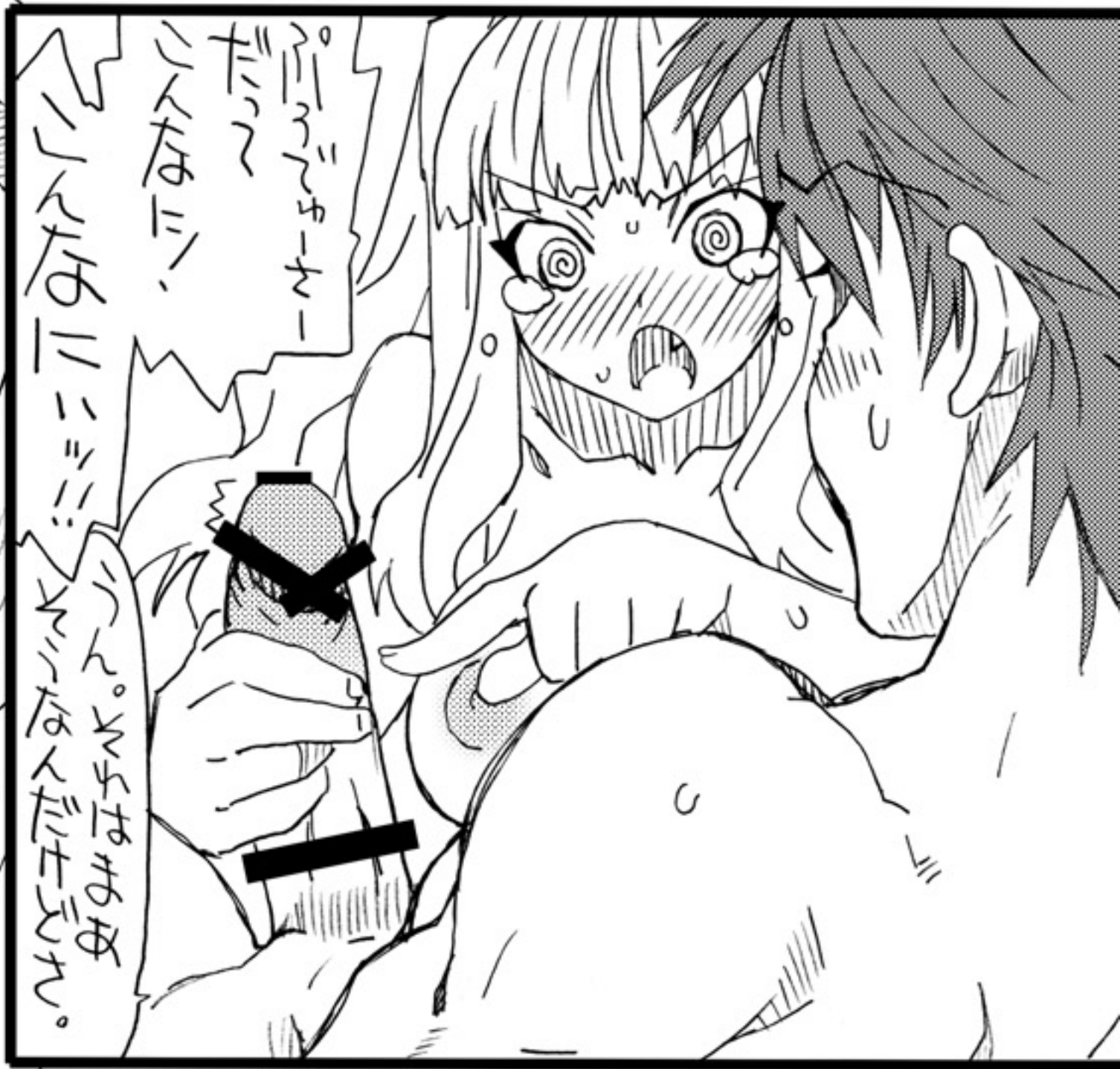
「...」

「...」

「...」

「...」







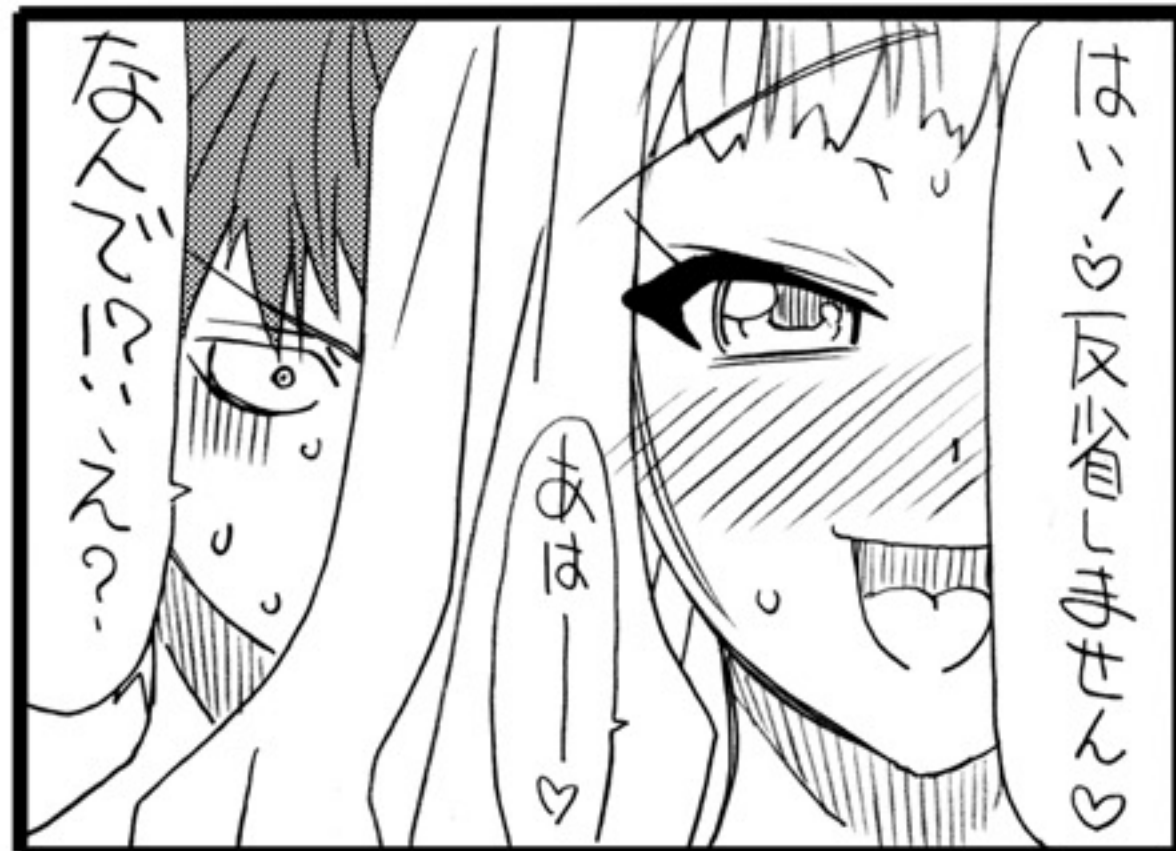
俺はオーストリア
名タレントならならな
干支はケチな。と
さうだんが聞かす。目。



残念だ。

しかしお前は自ら
全この干支の
機会を費してしまっ
た。とか、ハハハハ





反省した方がいい
お母さんだよ。

あ...反省して
いいよ。

あ

あ

あ

あ

あ

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

あ...あ...あ...
あ...あ...あ...
あ...あ...あ...

絶対反省
した方がいいよ



==> 65

==> 65
==> 65
==> 65

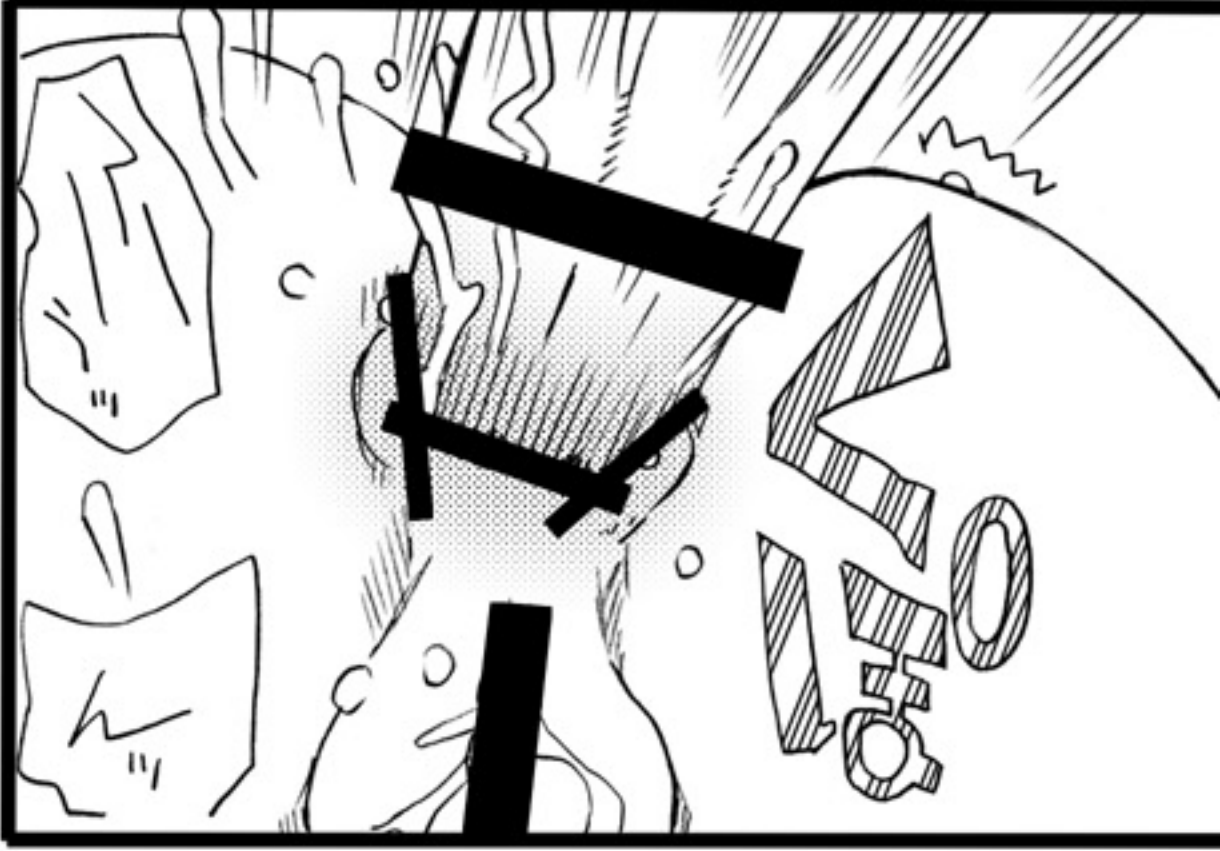
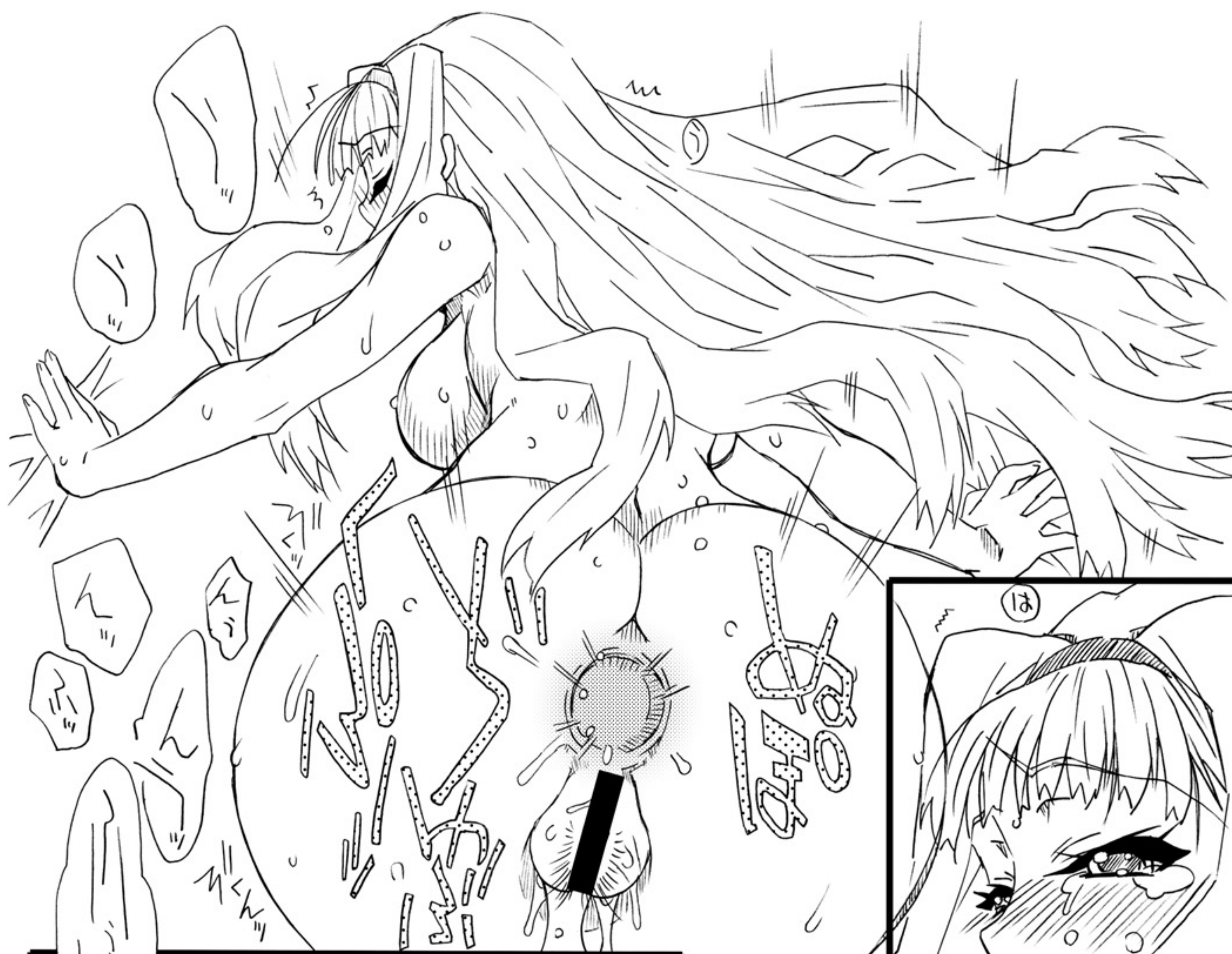
==> 65

==> 65

==> 65

==> 65

==> 65









おニッパな娘。
大逆無道ッッッ

♡ニッパ♡

長髪の毛に付いた汗が
大逆無道なのぢやないか...



おしいちん

漫画：うっとりくん 2011年12月31日 パワーポイント発行

いきないですが、アニメ版アイマス本です。

アイマスのアニメが、意外と面白いです。と言っても明るい話の部分に限りますけど（笑）今回の本の評判が良ければ、またやりたいです。

で、なんか最近のアニメは無理くいにドラマティックにしようとするのが苦手です。もっと単純に楽しめるものが好きです。

2012年は、なのはの映画第2弾とかエヴァの映画とかもあいまし、咲-Saki-阿知賀編とか輪廻のラグランジェ（かしまいいー☆）などちょっと期待です。

とにかく来年も頑張ります。

あお でした。

※鉛筆画を鉛筆の感じが残るようにPC処理しているのですが、チョットしたゴミや、こすれ、汚れは、印刷のミスではなく、意図的に残したものです。ご理解をお願いします。

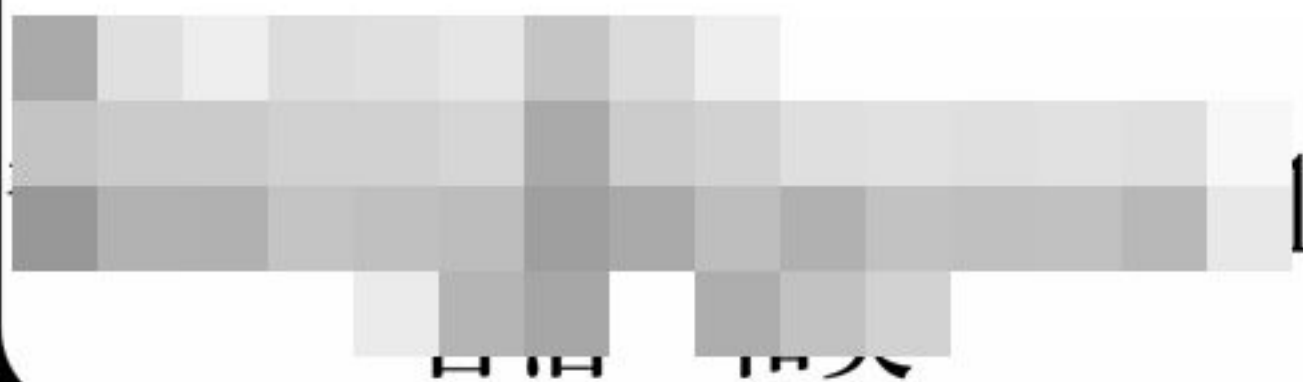
※こちらの作業工程等の関係で、面積の多いベタや、トーンの部分に白い線やカスレ等の印刷上の汚れ等に見える部分がありますが、これは、こちらの作業上のモノで始めからのモノで、印刷上の問題ではありませんので、ご理解をお願いします。

<http://c10000282.circle.ms/cr/CircleHome.aspx>

連絡先

Eメール：am-am@pluto.dti.ne.jp

（Eメールが一番連絡が付きやすいと思います）

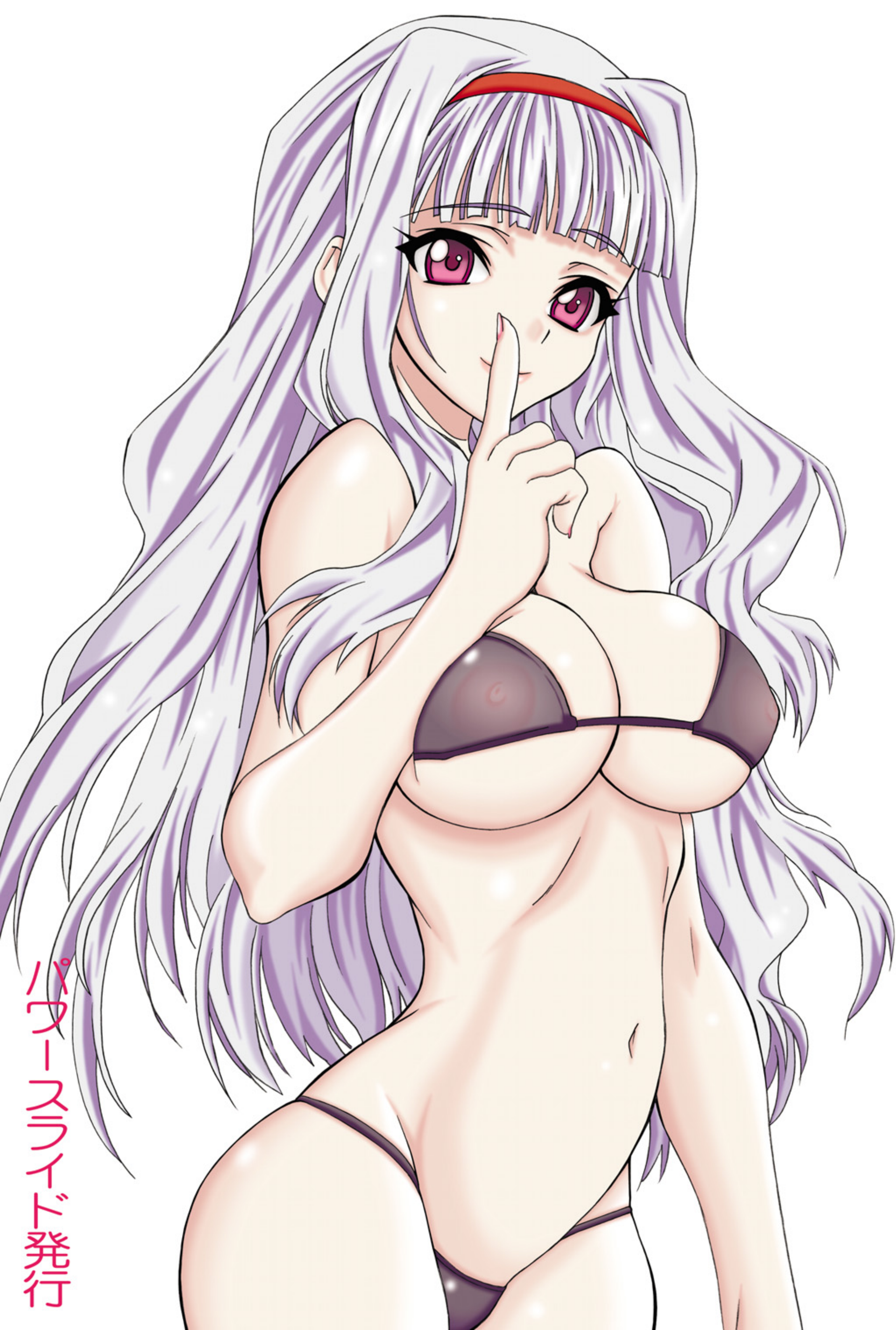


【ショップさん】

既刊とかは、ショップさんの方があると思いますので、ショップさんに問い合わせただいた方が確実だと思います。

- ・メロンブックス様
- ・ブックメイト様
- ・とらのあな様
- ・同人堂様

いつも有り難う御座います。印刷・製本：印刷横町 様



パワースライド発行