

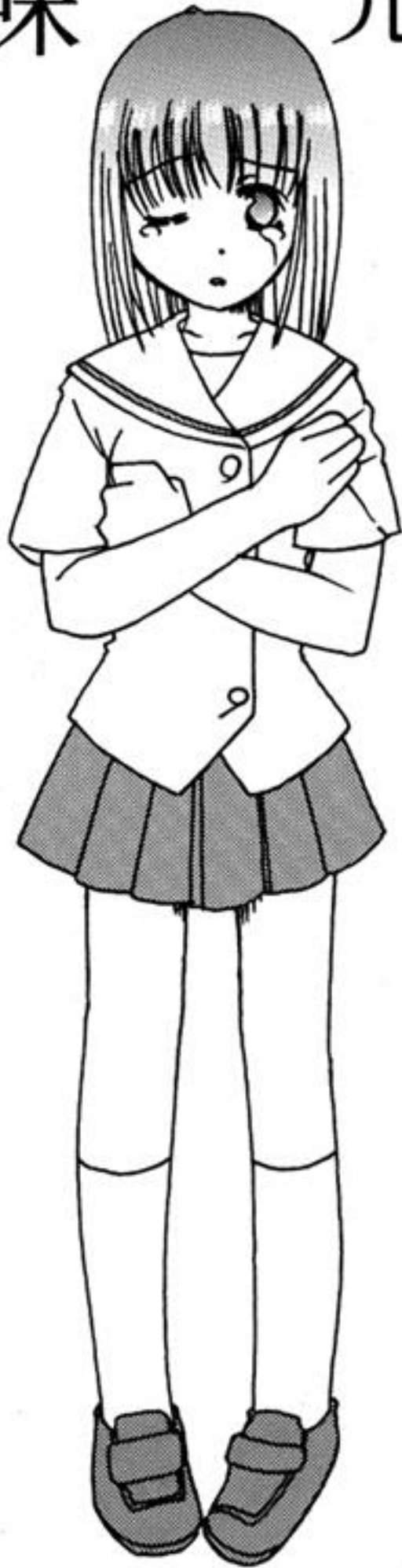
R-18
FOR ADULT ONLY



SAKIZ

SHINOHARA HEAVY INDUSTRY

自己弁護するわけではありませんが、1年前から池田を大将にするアイディアは既にありました。私は反対をしました。2位が限度だろうと。私は自分の意思で先鋒で出てしまったので、ある意味



今の池田0点の展開について責任を感じています。言ってしまうでしょう。風越女子を代表していい場でお詫びしたいと思えます。……。

CONTENTS

榛名まお
「エンドレスエイト」
5

暁
「エンドレスエイト」
15

むさしや
「エンドレスエイト」
19

うきよちゆう
「エンドレスエイト」
29



タコポン

榛名まお



タコの付くものは
何でも私の力になる

つまり…

チンポ

タコを内包するチンコを
食べても力になる!!

チンコ
←
タコ

え…? 入ってない
だろチンコ!?

うるさいなあ
京太郎は…

よん
しょう

集中でき
ないじよ

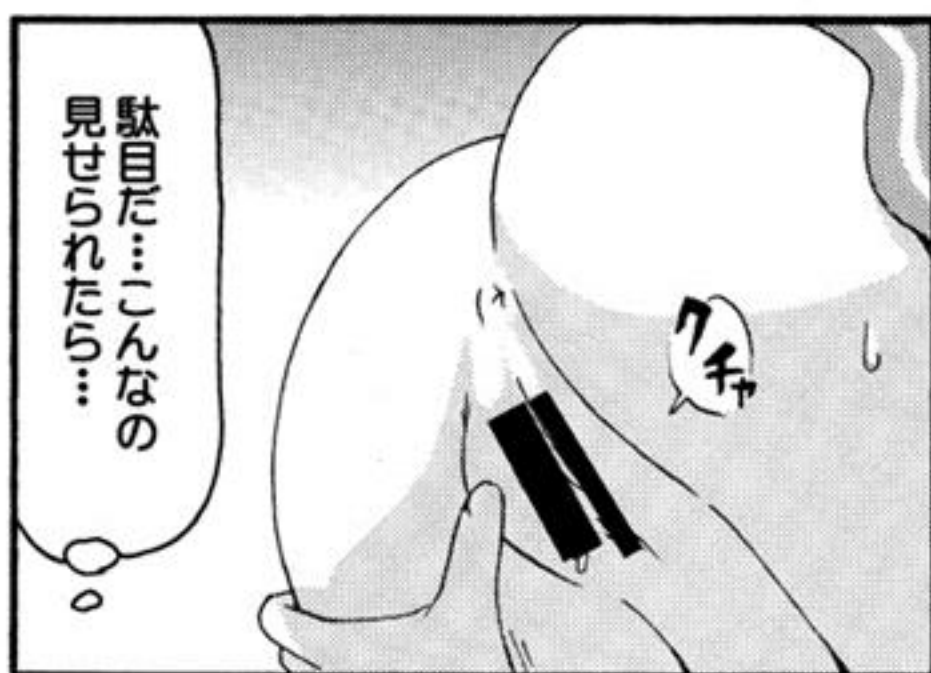
!?

なっ何でパンツ
穿いてないんだっ!?

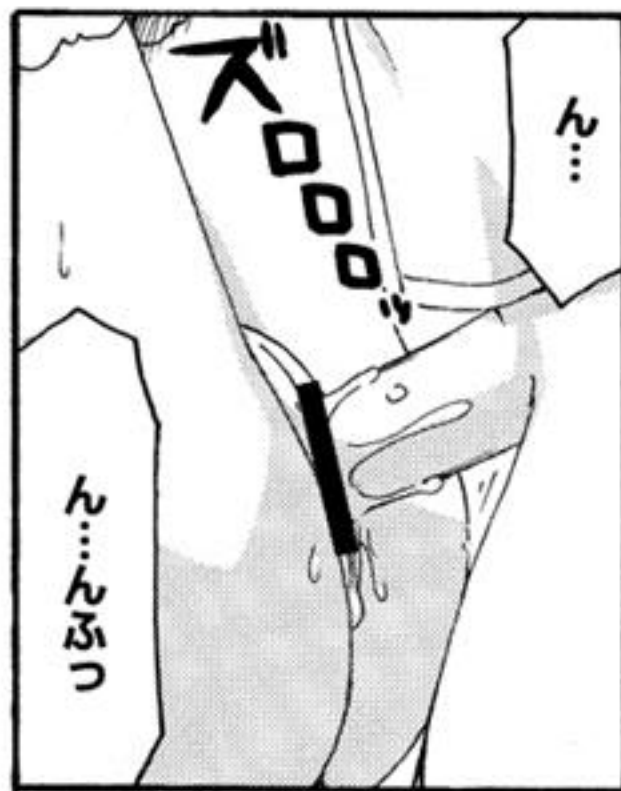
パンツ…? そんなの
長野じゃ小学生まで
しか穿かないじよ

そうだった
のか…!!

…って濡れている
のか…!!







くっ!!

ズ
ズ
ズ
ズ

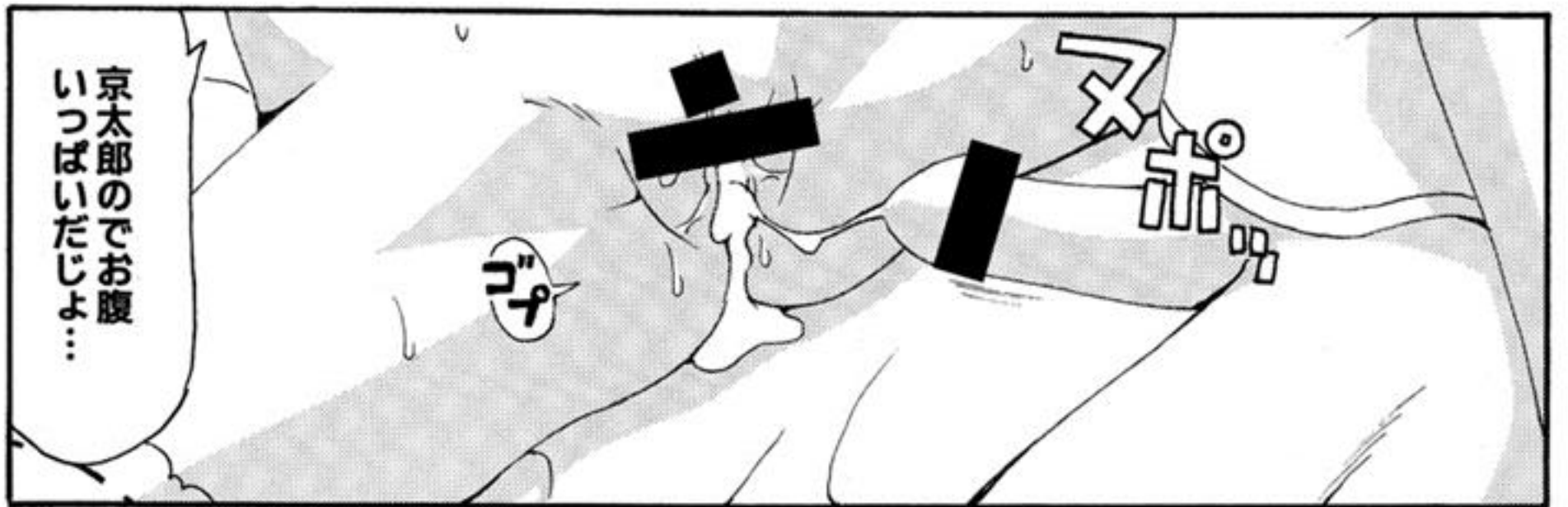
も...もう
出るっ!!



あつ
熱いじよ

ピュ
ピュ

京太郎っ!!



京太郎のお腹
っぱいだじよ...



後半戦は勝ち
まへくしんくへんごんごん!!

ああ!!
頑張れよ!!



おおお…パワーが
みなぎってきたじよ

ほ…本当
かつ!?

清澄高校先鋒 休憩時間に戻らず 不戦敗だーっ!!	片岡優希 不戦敗	おおっとーっ!! 何という ことでしょうかつ!!
--------------------------------	---------------------------	--------------------------------



そりゃ
そうだ

ひゅ

おわり



個別指導室

は…はいっ

池田アアアツ!!

どきどき♡
個人レッスン

榛名まお



何だ今日の
臍抜けた試合は

ガッ

てめエは気合いが
足りねえんだよ!!

ううっ



あわ…

あわわ…



…という
訳で…

ジュジュ

今日はこれを
使って気合を
入れ直してやる

ひっ!?



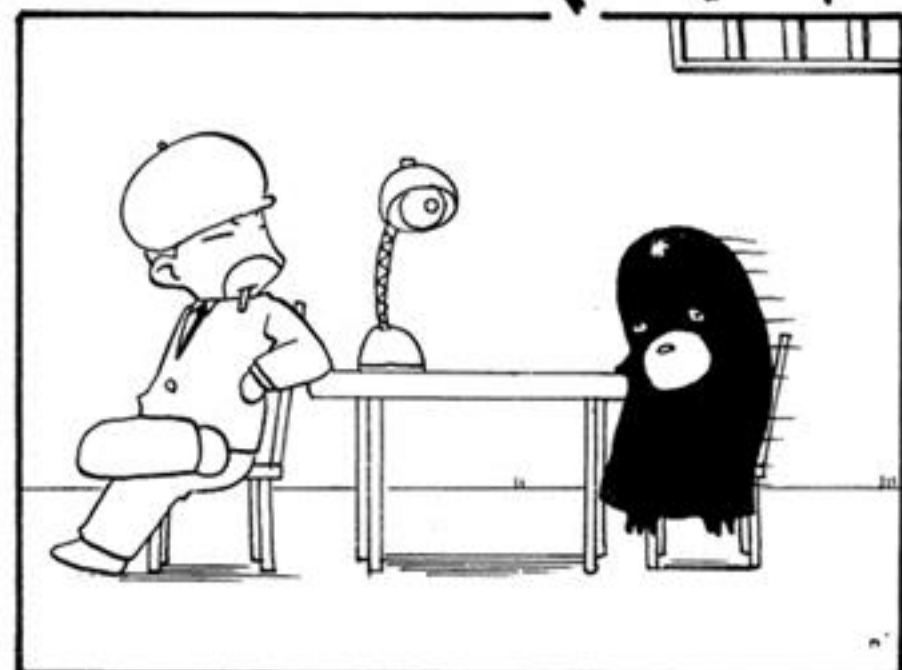
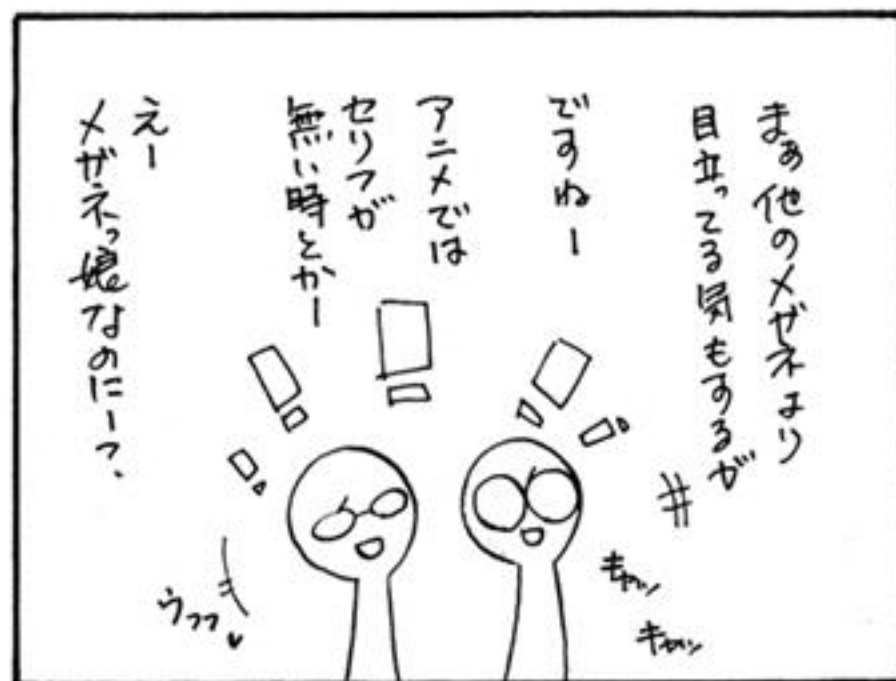


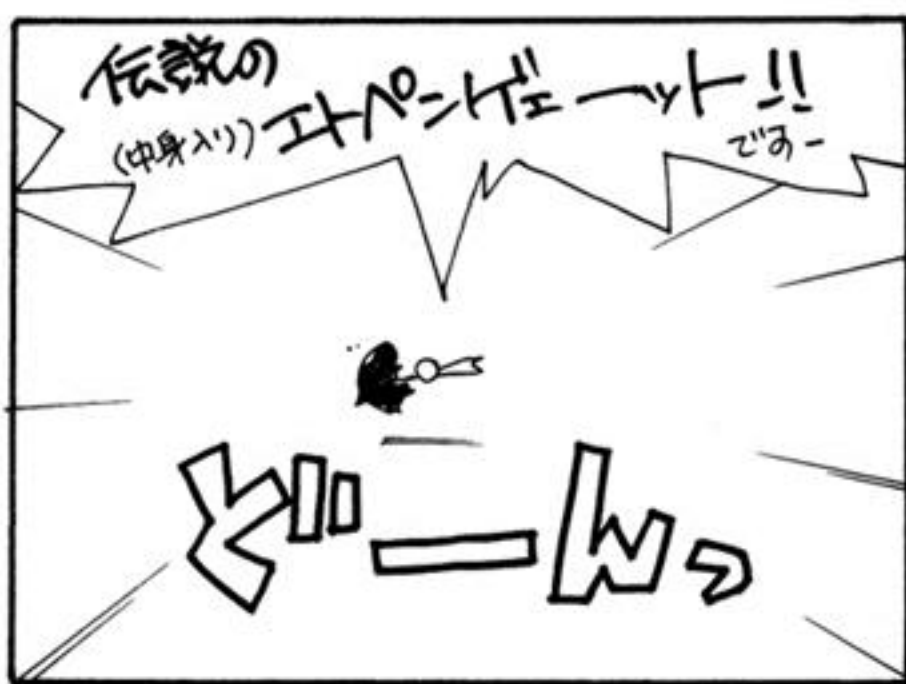
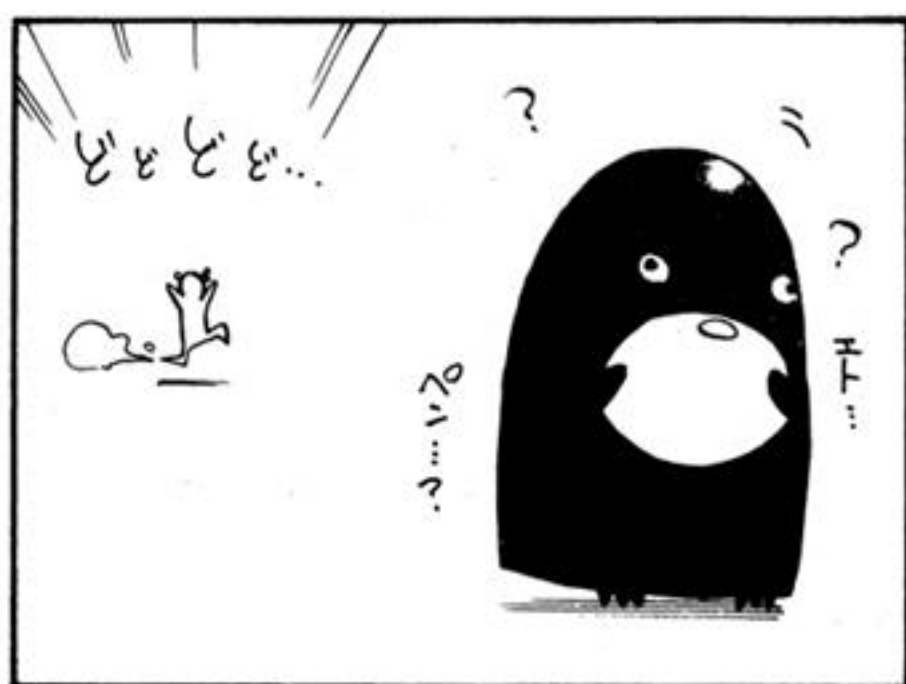
ステルス 4コマ。

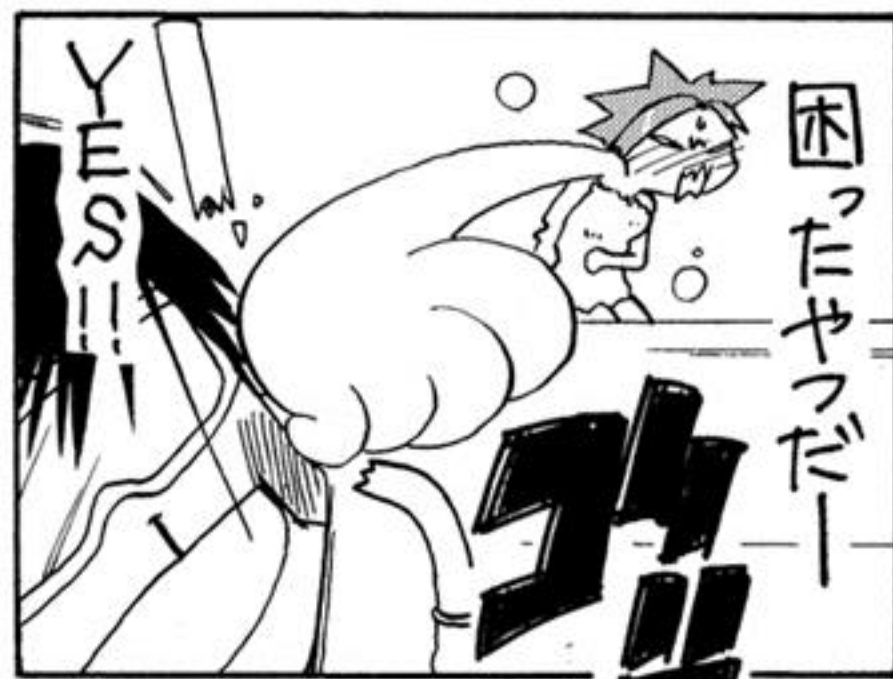
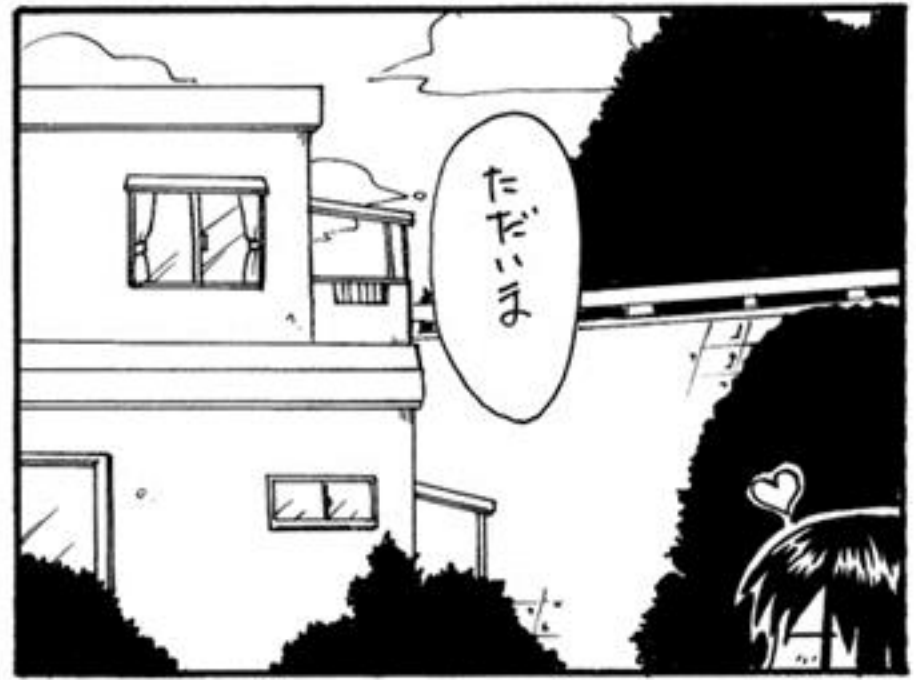


部長スキーどろが
4コマにもカットにも
描いておりません。

◎ 睨 ◎ 猫







あ…あの
宮永さん…

な…何で
こんな格好を…

何？
原村さん

麻雀で勝った方が
好きなこととして
いいって言ったの
原村さんだよね？

そ…そう
ですが…

19

それとも私と
こういうこと
するの嫌？

ん…

い…いえっ
そんなことは
ありませ…

ちゅゅ
。。。。





ゆ…ゆびがっ

宮永さんの指がっ
私の中につ

だ…ダメです
宮永さんっ

そんな激しく
したら私っ

はあああ
あああんっ

ふあ…
あっ…

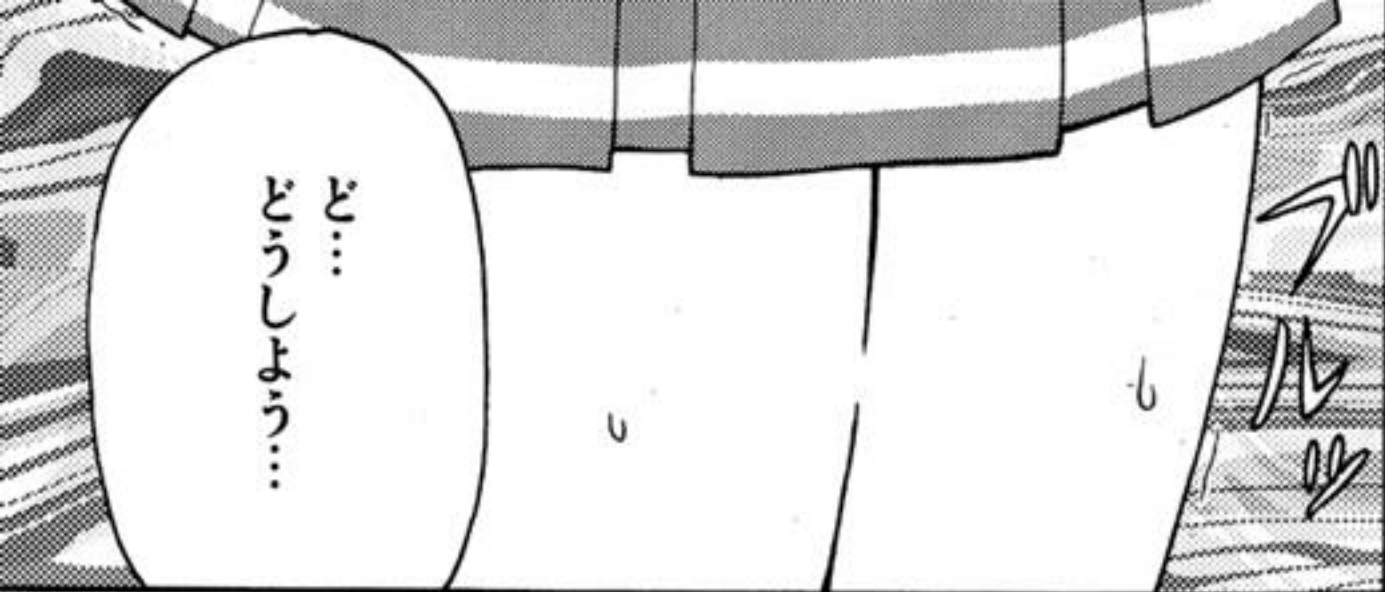


え？



お手洗い
行ってなかった
んですか？

ど…
どうしよう…



…分かりました
宮永さん…



ここで私が飲みます！

え…？
そんな…

大丈夫！
宮永さんののはミルクの
味に決まっています！

バナナも食べましたしっ

そ…そう
じゃなくて…



えっと…
その…

あっちの
大きい方
だから…ね

スカー！



う：いや、面白いな、咲。最初テレ東だとパンチラ出来なくて、せつかくのGONZOストパン班がと思ったんだけど、まさかノーパンで来るとは……どー見ても穿いてないよね。

ま：さすが清酒「おねてい森野莓」に松本ボンボンの長野県、開放的だな。きつと、長野では、パンツなんて物は存在すらして無いんだよ。ヤマザキ春ノーパン祭り。当然京太郎もノーパン。

武：タコスが「パンチラ」とか言って京太郎にメイド服めくって見せてませんでしたっけ？

う：あれは「パンツ」じゃなくて「パイパン」を見せてたんだよ。パイパンチラリ。

S：そして基本全員レスな。長野では異性愛者は変態扱い。武：京太郎中心のハーレム漫画：そう考えていた時期が僕にもありました。

ま：何故あれだけ可愛い女の子居るのに、男性部員が京太郎1人しか入ってこないのか。

う：それは、咲たちが居るのは「女子麻雀部」で、「男子麻雀部」は別にあるからだよ。

ま：な、なんだってー！ 確かに男女混合の部活の方が珍しいからな、納得がいく……しかしそれなら、京太郎は何故女子部に？

う：彼は性同一性障害で、学校の特例で入れて貰ってるんだよ。あれだけくぎゅ声キャラに言い寄られても平気なのは、彼も長野の同性好きの呪われた血族だから。タコスも京太郎の女性の面が好きなしズ。

咲：そこ、適当な事言わない。



う：でも実際、こんな大会があったらきつとTBSとかが放映して、勝手にクソみたいなキャッチコピーつけたりするんだぜ。「緑の平原を駆け抜ける東風少女優希」とか、「ミラクルコロニャン無限大」とか「双発爆乳爆撃機のとっち」とか。

S：いつも「ふえるワカメヘアまこ」だの、「もつとサイレント睦月」だの、「迫撃！トリプル純代」とか言ってるお前に文句言われたくないだろうよTBSも。

ま：リアルだと美形揃いでワハハ以外巨乳の鶴賀学園が人気出るね。龍門淵は一部の特殊趣味な方向けに。清澄は、咲が女装のオトコノコってデマが流れて一転超人気。

う：確かにEDで咲がフリフリの服着てるのなんか違和感。ま：それにしても2クールなのに、18話で南4局まで行つて、残り8話どうするの？ 原作まだ南4局なのにこんなに早く追いついて大丈夫なのか？



う：アニメは南4局がずっと続くよ。これから先は

(OP&前回までのあらすじ)

衣：「ちくしょーちくしょー！ 満月に…満月にさえなればー！」

咲：「はーっはっはっはー！」

和：「凄い…これなら、勝てる！」

衣：「ちくしょーちくしょー！ 満月に…満月にさえなればー！」

(以下繰り返しと回想シーン)

白石：「いったい、どうなってしまうのか!？」

(ED&次回予告)

う：そして、咲が元氣玉溜めるのに3週、打つのに4週

S：なんだよ、元氣玉って

う：咲「みんな…オラに少しだけ牌を分けてくれ!!」って

池田やかじゅから牌を買って、衣から大三元・字一色・

大四喜・七暗刻とか上がるよ。

S：イカサマじゃねえか、そして多牌。

ま：いや、きつと南4局、結局逆転出来ないんだけど、咲の真の能力「バイツアダスト」が発動。納得行かない結末だったら、時間を巻き戻せる。咲が勝てるまで、何回でも南4局もう一回最初からだよ。

京太郎：ちなみに、その繰り返しとやらは何回だ？

みはるん：15527回。15527回中、50回連続池田がテンパイで流局、その後天江に役満かまして逆転優勝の回が2回ある、また、咲が逆転優勝したがオシッコ我慢出来ずお漏らし全国生中継しちゃって結局巻き戻したバターンが437回ある。

S：エンドレスエイトかい。終われ!

武：GONZOだし、超展開のオリジナルじゃないんですかね？

う：キャブ翼で、県選終わったら県選抜チームになって若林と翼が一緒のチームになったみたい、長野県選抜で全国大会行く第二部開始という展開と予測。

ま：その5人は、咲、衣、キャブテン、サイレントモモ、佳織。

岡田監督：外れるのはカズ、原村和。

咲：和はのどかって読むんだよ、ホントはね

ま：ショックでオヤジの言う通り、東京の進学校に転校。元カノのタコスもそれに付いて行って転校。

う：部長と透華は、男塾の富樫、虎丸的立ち位置か。

まこ：むう！あの牌譜は…

部長：し、知っているのか？ まいー!

武：まこは何で外れてるんです？ 強豪相手だと強いんじゃない？

ま：眼鏡ツ娘なのに、自分から眼鏡外す様なふしたらな女の子、私、嫌いです！

S：なんでかじゅとか池田アアツ!!じゃなくて、素人の佳織なんだよ

ま：アシは実は暗刻作る特殊能力持ちで、成長すると四暗刻上がりまくり。Lv99にすると最強のたまねぎ戦士みたいなものなんだよ、裏ドラで暗刻作って乗せたり。佳織：ああ…ワタシの暗刻はそこにある……これが妹尾佳織の四暗刻地獄待ち——

S：アカギかい。

ま：キャプテンのオッドアイは、死んだ友から譲り受けた写輪眼で、相手の技をコピー出来たり。成長するとキアスになって、相手言いなりでこれまた最強。

キャプテン：ミホコ・ヴィ・フクジが命じる。貴様たちは死ぬ！

池田：イエス！マイ、キャプテン！

S：優しい性格って設定どー行っただよ。あと、麻雀ぐらいで殺すな。やっぱアカギかい。



ま：そして、全国の決勝戦は、東京に転校して東京代表になった和&タコスと対決。で、衣は瞬殺。タコスの早上がりで海底まで行けない。

S：カッコつけキャラなのに弱くてダメいなあ。衣の場を支配する能力は？

う：中ボスが後で仲間になると弱体化するのはベジータ以降バトル漫画のお約束よ。モモはステルス能力強くなりすぎて、鳴いたり和了ったりしてるのに無視されてゲーム進行。弱体化。

ま：最期は、キラvsアスランばりに和・咲の愛し合う二人の因縁の対決。副将戦で卓上死した佳織の暗刻作りの能力を引き継いだ咲が、カンしまくって四暗刻・四槓子・嶺上開花で勝利。

咲：二人ならのどっちに並べる、二人ならのどっちを超せる。

S：勝手に佳織殺すなよ。

ま：それで第二部、全国制覇編完。第三部は、最強のボス、宮永照がついに登場だな。

う：全盛期の宮永照伝説

- ・70符2翻は当たり前、140符105翻も
- ・字一色はチャンタのあがりそこない
- ・グツとガッツポーズしただけで5000点くらい入った

・世界大会決勝で2翻をあがっただけで、2ちゃんの鯖を5つ落とした

暁：イチローかい。勝てるかそんなもん。

ま：ワシの若い頃にはスーパーリアル麻雀のシヨウ子とい

うのがおつてな、金入れて始めた瞬間天和で終了とか
げうだったんだぞい。最近の若いのは、海底2回上が
られたくらいで「逃れられない運命」とか言いだすか
ら困る。

う：まあそれも、はじめがイカサマやって勝つよ。

武：えー、透華との約束は!?

う：ちゃんと両手の鎖は付けたまま。手枷つけられた奴隷
が手を使わず足で戦うよう編み出したカボエラのように
に、イカサマを足で。

S：足でやるイカサマってどんななのよ

う：卓の下で相手の股間をさわさわとか

暁：いや、そういう問題じゃなくて…正攻法のボクで行く
つて…

はじめ：悪・即・斬、これが私たち龍門洲とお前ら雀士が
共有した唯一の正義だったはず。

う：それから20年後の第四部。和と咲、透華とはじめ、美
穂子と華菜、かじゆ桃子、それぞれの高校のカップ
ルの間に生まれた子供たち、和咲日（わさび）、一華、
美菜子、ももかの4人による「咲ーダイヤモンドは砕
けないー」が始まるよ。

暁：レスカップルの子供で…。麻雀人口一億人よりはリア
ルかなあ…。

武：iPS細胞ワイワイ。

う：ももかなんて、本体だけじゃなくて周囲も透明化。そ
んで、時間止めるとか、牌を重くしてツモれなくする
とか、負けた相手の魂を奪って点棒に変えるとかいう
特殊能力を持つ世界の強豪と戦うよ。



S：スタンド能力じゃねえか、もつと他の事に有意義に使
えよ。

う：そして、5人目の仲間が登場。それは20年前と全く変
わらぬ小学生の容姿をした衣だった！その謎とは!!

衣：衣は人間をやめるぞ！池田アアツ!!

池田：ヒトじゃなきやなんなんだ。

う：始皇帝も求めた男たちの永遠の夢、不老長寿。「この
ゲームの登場人物は全員18歳以上です」でエッチ出来
る夢の幼女じゃね？

S：で、三十路半ば越えた和たちはどうしてるのよ。

う：あー…普通に主婦。すぐ銀のエンゼル4枚集まったり、
スーパーで最後に残ったお惣菜買ったら大体50%OFF
Fだったり、色々便利に暮らしてるって外伝が載るよ。

S：地味だな、おい

暁：普通に、決勝終わったら個人戦が始まるんでしょ、常
識的に考えて…。

タコ部屋にて

うきよちゆう

ええええつええ
和…っ
な何を!

ちゅぽ
ちゅぽ

フェラチオですよ
私も初めてですが



やっぱり
こつちが
気になりますか？





どうですか？

こんな
パイの使い方も
あるんですよ

たぶん



イキたくなったら
いつでもイって
いいですよ

どうぞっ

はっ

はっ

ビクビクして
きました♡
イキそうですか？

おに

たの
び





うあ…和
なんでこんな…



んふっ…
…ツツ…
♡



はー♡



いっぱい
出ましたね♡

はー♡



見て下さり

はー♡

はー♡

もう私、こんなに
テンパってます♡

はぁ



さあ、私の
オーブン立直に
あなたの大物手
ここに一発
差し込んで♡

責任払いなんか
要りませんから
さあ…









ホントに…
私でいいの？
京太郎…



オレだって
同じだよ

あゆ

そーか♡



いざとなると
照れるじえ

あ♡
入♡
ん♡



京太郎も
痛いけど...
あったかいじよ

タコス娘の中
あったかいぞ



やああ...ふあッ！
大きいよお
京太郎の♡

これじゃ私の...
京太郎の形に
変わっちゃうじや♡



射精すぞっ
もうオレの嫁
なんだから
腔内に射精すぞッ

アソコの形だけじゃ
なくってお腹も大きく
変えてやるっ！

熱いやあ
熱りー!!

いいよ
京太郎♡

京太郎の
射精したい
所に♡

身解して♡

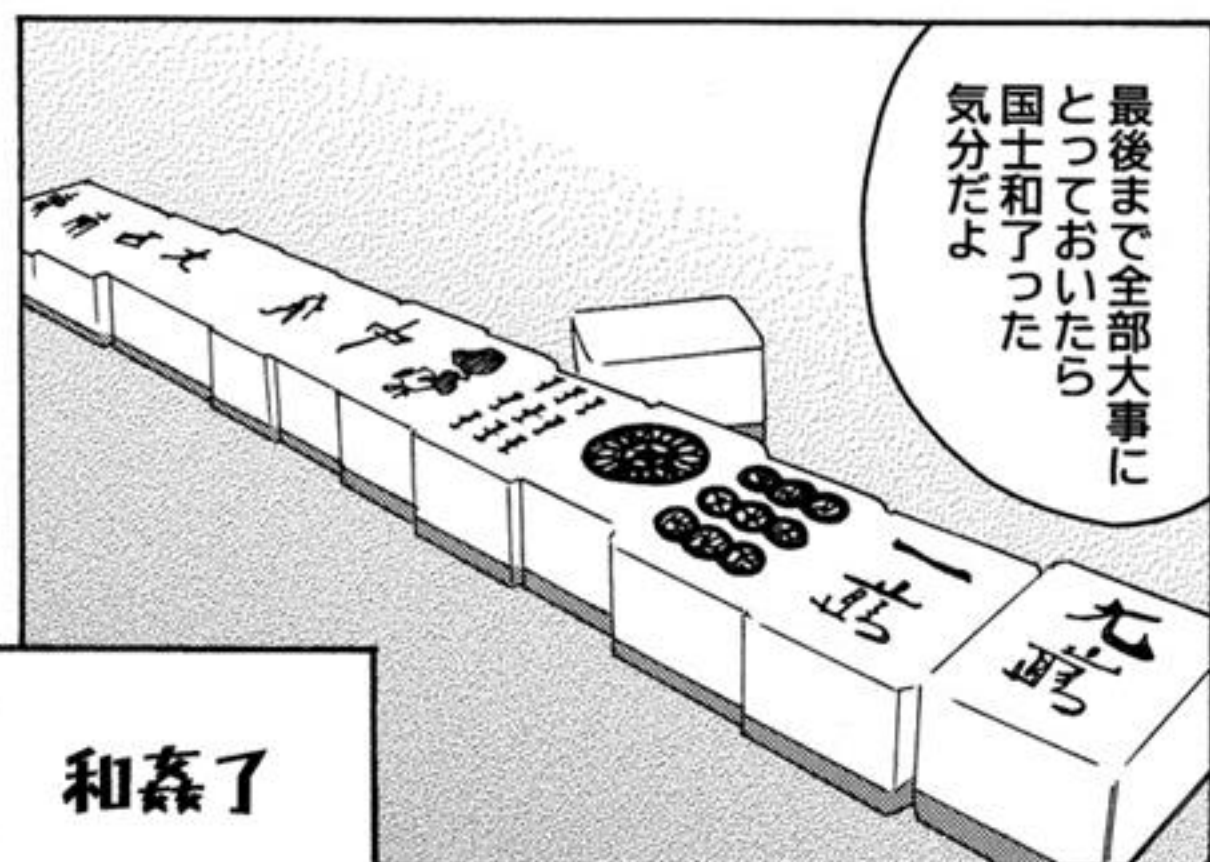
京太郎の
赤ちゃんの素が
いっぱい♡

あ…♡
ホント♡…

どろ…

はー

はー



STUFF

Kyoani

Ganguro-yousei

Okinawa

Agunesu

2.0%

Kameisan

Gokuaku_anti

Derusanto

篠原コミックス

41

サキツクス

成人向 Seijin ★ Muke

2009年8月16日 初版発行

発行者 うきよちゅう

発行 篠原重工営業部

e-mail ukyo2@tkc.att.ne.jp

印刷 緑陽社

乱丁・落丁なんのその。
なお、この本についてのお問い合わせは、
上記のアドレス宛にお願いいたします。

2009 SHINOHARA HEAVY INDUSTRY
Printed in Japan
© SHINOHARA HEAVY INDUSTRY 2009



SAKIX

Shinohara Heavy Industry 2009

For Adult Only

