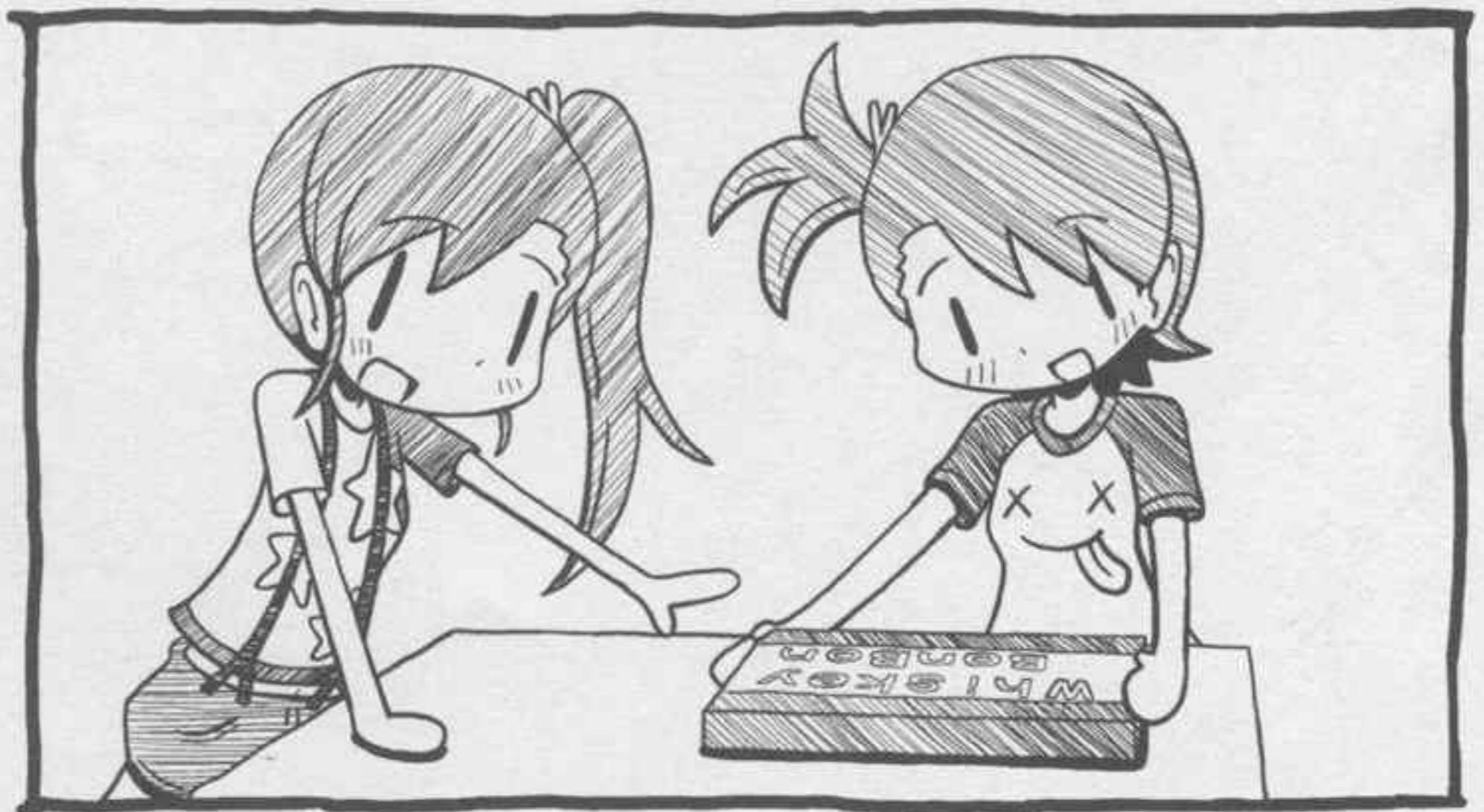


# THE YOIDOLE M@STER



あまたいどれ 酔いぎ







レッスンでへとへととな  
亜美たちには今つ、  
なによりも  
えいよーほきゅーが  
だいしきゅー  
求められているのだよ!!

だから優しい優しい  
りつこお姉ちゃん!!  
兄ちゃんのおみやげの  
お菓子食べていいよね!?

努力

Whiskey  
BonBon



真美たちは  
もう大人の  
女だよ!!

亜美たちの  
せくちーぽでいを  
なんと  
こころえるか!!

はいはい  
わかったから  
召し上がれ



いいけど……  
大人向けのお菓子だから  
あんた達にはまだ  
早いかもしれないわよ?

お酒も  
入ってるし

響チャレンジ案  
①白クマとガチ  
②100時間マラ

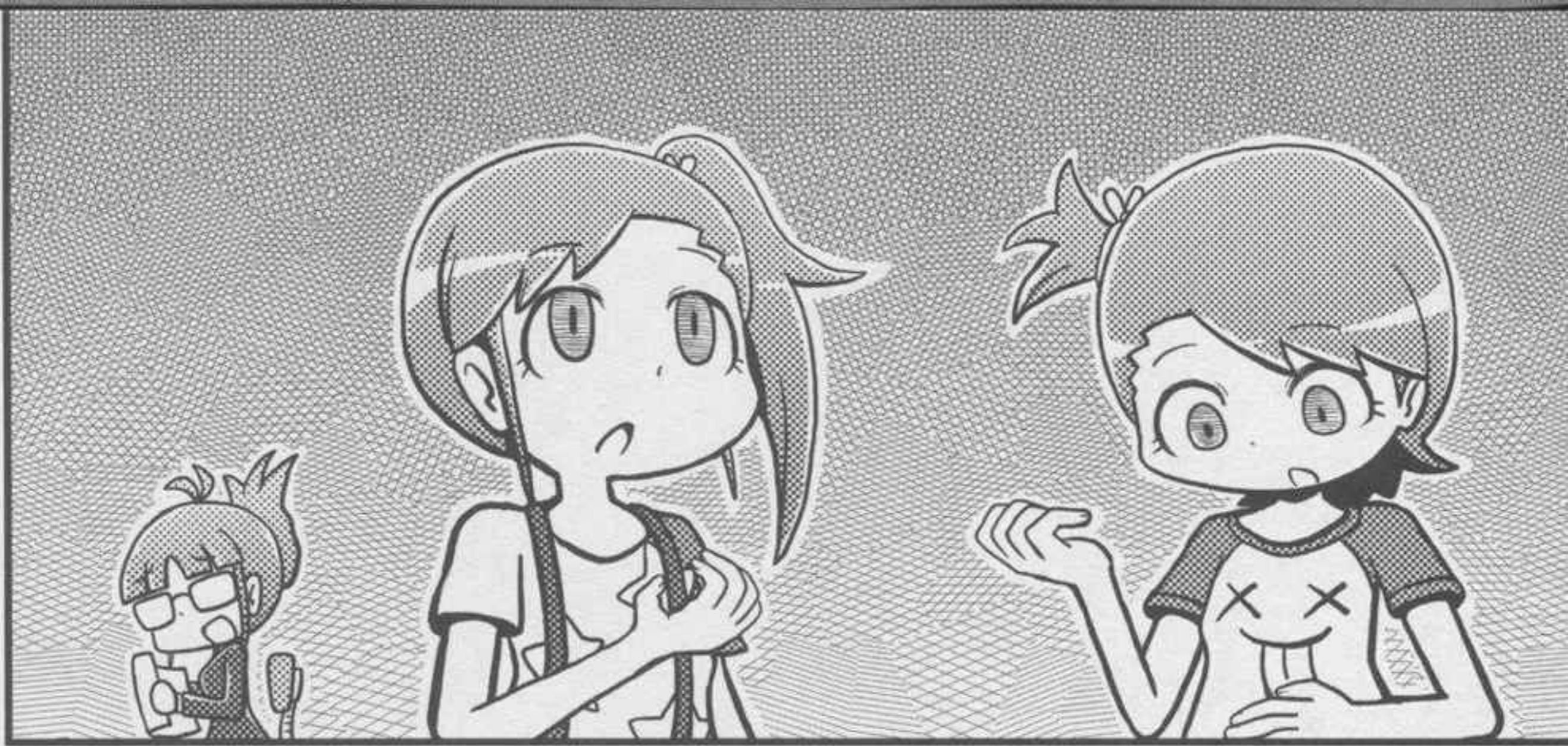


パクリッ



ほんじゃ  
いただき  
まーっす

まったく  
りっちゃん  
はデリカシ  
ーがない  
んだから





これが  
大人の女子力って  
やつなのっ!?

うわっ!! なんだか  
りっちゃんか  
眩しく見えるよ!!



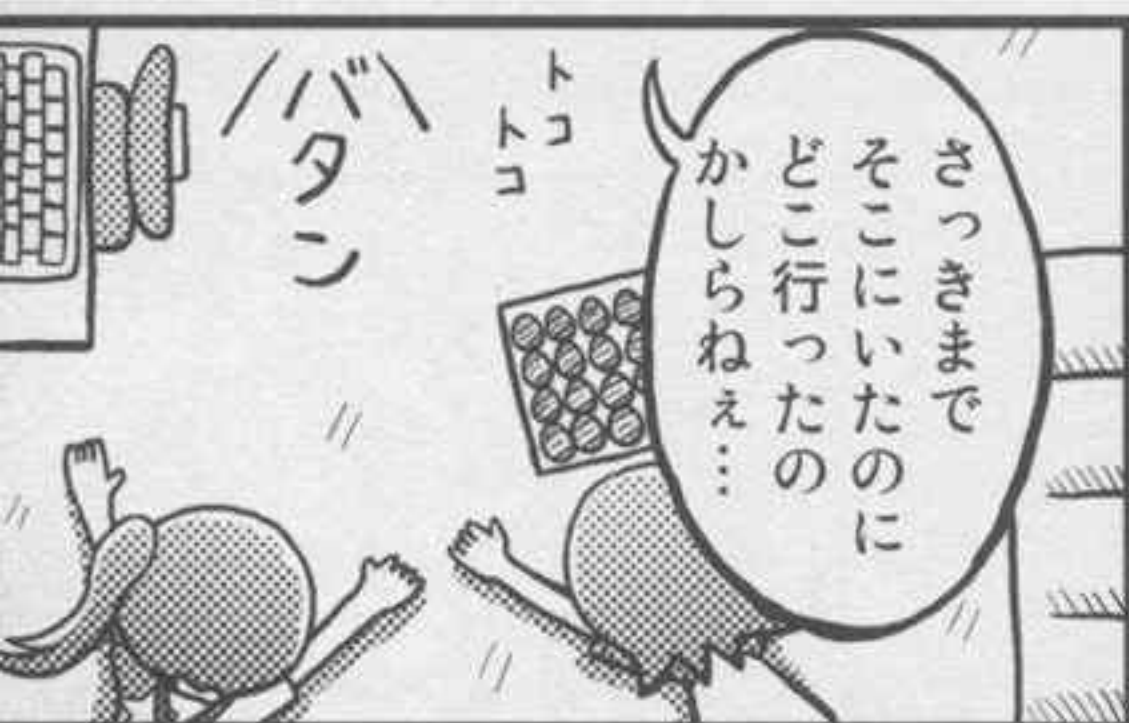
うんっ

流石プロデューサー殿  
お土産選びのセンスも  
なかなかのものね



そ〜ですわ〜

まっ、これで  
私が嘘を言っていない  
と証明できたわね



さっきまで  
そこにいたのに  
どこ行ったの  
かしらねえ...



それじゃ、  
私は外まわりに  
行くから、  
小鳥さんが  
帰ってくるまで  
お留守番頼むわね



はいっ  
今日は絶好調  
でしたっ!!

おはよっ  
亜美達とレッスン  
だったの?

あっ!!  
律子さん  
おはよう  
ございますっ!!



どうしたら  
大人になれる  
ものかね...

...真美達は  
大人じゃ  
なかったんだね











やっぱり私は  
大人だって  
ことだよ!!

な……  
なんだっ  
て!?

ななか



わかってないなあ  
大人っていうのは  
背の高さとか  
じゃないんだよ  
大人って  
いうのは  
あの……あれだ  
ほら……その……  
よく言う  
じゃない

……  
つまり……

ゴクリ……



そ……  
そんな馬鹿な!?  
だって背だって  
亜美達のが  
高いのに……

そうだよ!!  
やよいちちが  
大人なはずが……

背の高さなら  
響さんや律子さん  
だって二人より  
小さいでしょ?



そうだよっ  
そんなら  
もう一個  
食べられるの!?

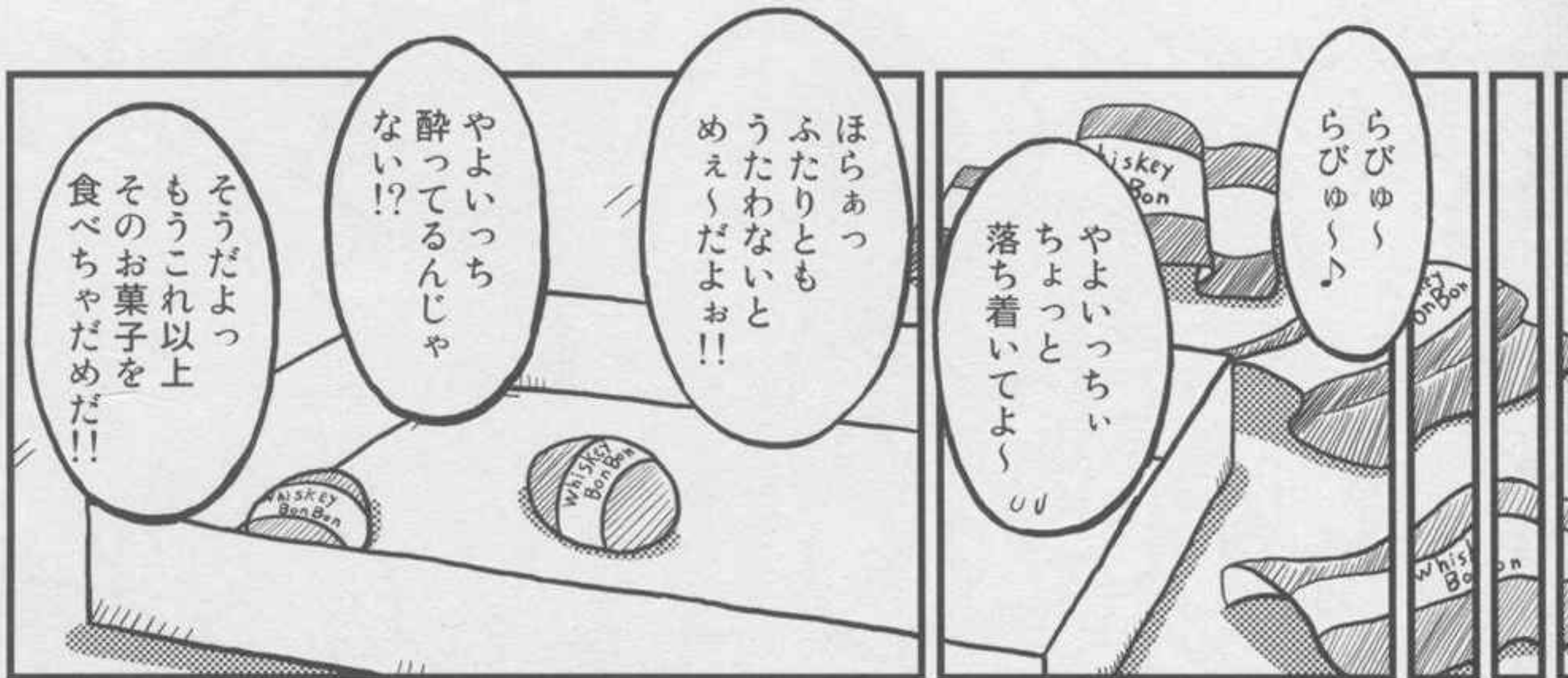
こんなの  
いくらでも  
食べられるよ  
あ〜ん

うそだっ!!  
やよいちちは  
無理してる!!



とにかく  
大人のお菓子を  
食べられるのが  
大人なんだよ!!

どややあ



そうだよっ  
もうこれ以上  
そのお菓子を  
食べちゃだめだ!!

やよいっち  
酔ってるんじゃない!?

ほらあつ  
ふたりとも  
うたわないと  
めえくだよお!!

らびゅー  
らびゅー♪

やよいっちい  
ちよっと  
落ち着いてよー



あかし  
だけに

あみつたら  
おかしなこと  
ゆってえ

なで  
なで

あははあつ  
おかしでようわけ  
ないじゃないー



もう  
全部  
ぬいぢゃあー

お酒で酔うなんて  
やよいっちめ...  
大人の階段を  
さらに登りよる

んー  
まだ  
あつい  
かなーそ

そういえば  
お酒いりだつて  
りっちゃん  
言つてたし...

どうしよう...  
これ、完全に  
酔ってるよね?

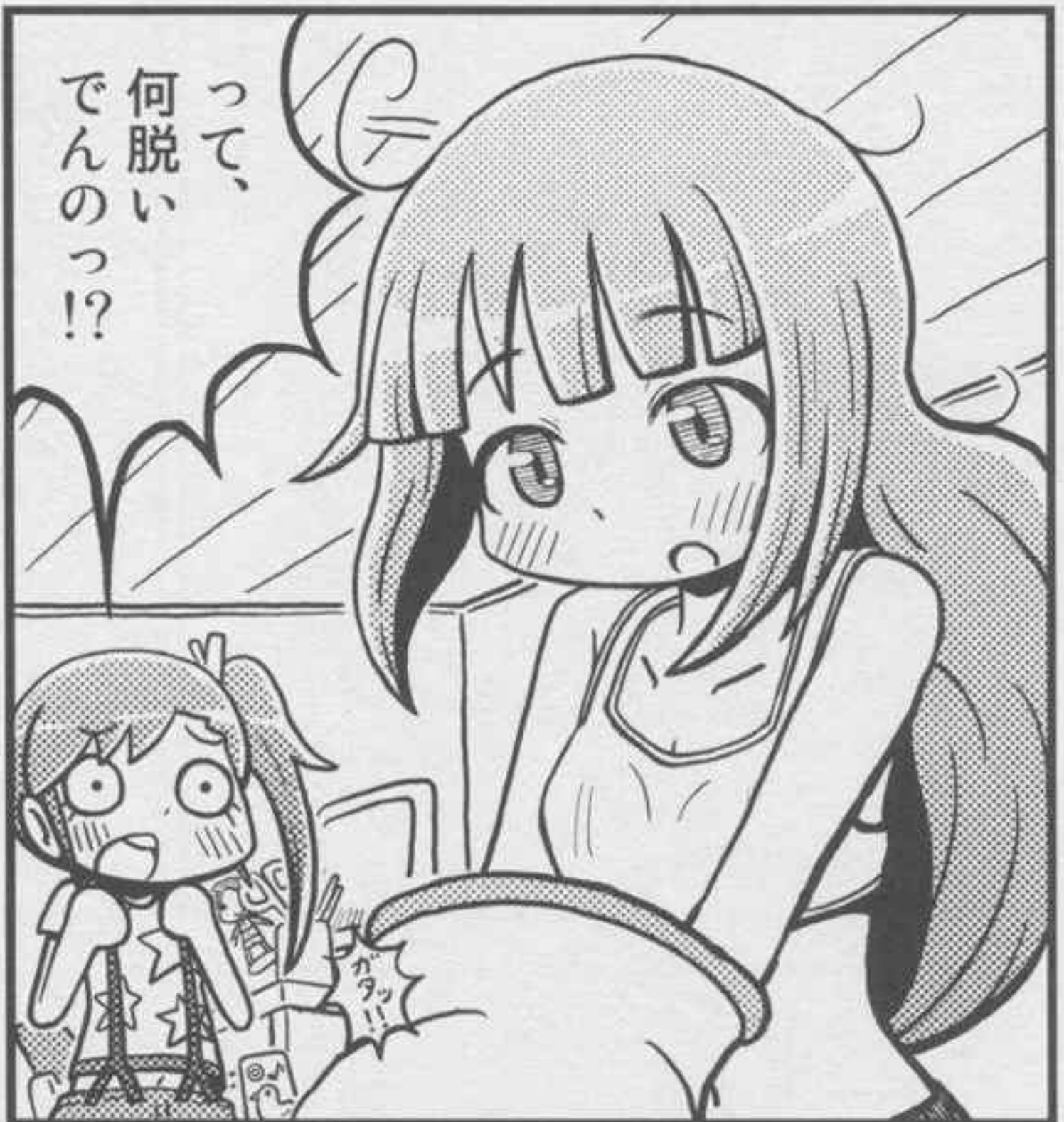
んあー  
あつい  
かもー



服を着なさいっ!!

んがっ

ほんと酔っぱらいはこれだからピョちゃんになっちゃうぞ



って、何脱いでんのっ!?



あついでないからしょうがないでしょおっ!!

ドガッ



やよいっちは酔ってるんだからちよっと冷静に……

おさげなんてのんでないもんっ!!

だからさっきのお菓子にはお酒が入ってたんだよ



せめて服は着ようよ!!

よたよた



とにかくあたしはもおかえるよお

ふあ



あの人気ジュニアアイドル『TY』  
 繁華街でゲンキストリップパー披露の  
 「大痴態」 アンコールにまで答えた!?

仰天スクープ!!!!



『飲酒疑惑』も!?  
 『うっうう!!はいホッピー!!』

控えめバストが  
 キラメキラリ!!



問われる事務所の  
 管理体制!!

同事務所  
 FAとFM  
 の犯行!?

ロリコン大歓喜!!



セクシー  
 許皆伝!?

下着は  
 無地の白!!



やよいっち  
 電話借りるよ!!

その前に  
 ズボン  
 履きなよ

やよいっちの  
 家にも連絡  
 しなきゃだね

酔いが  
 さめる  
 まで、  
 ここに  
 おいて  
 おこう!!



あっ  
 お姉ちゃん  
 かな?

そろそろ  
 お姉ちゃん  
 帰ってくるから

おなか  
 すいたよ

高槻家

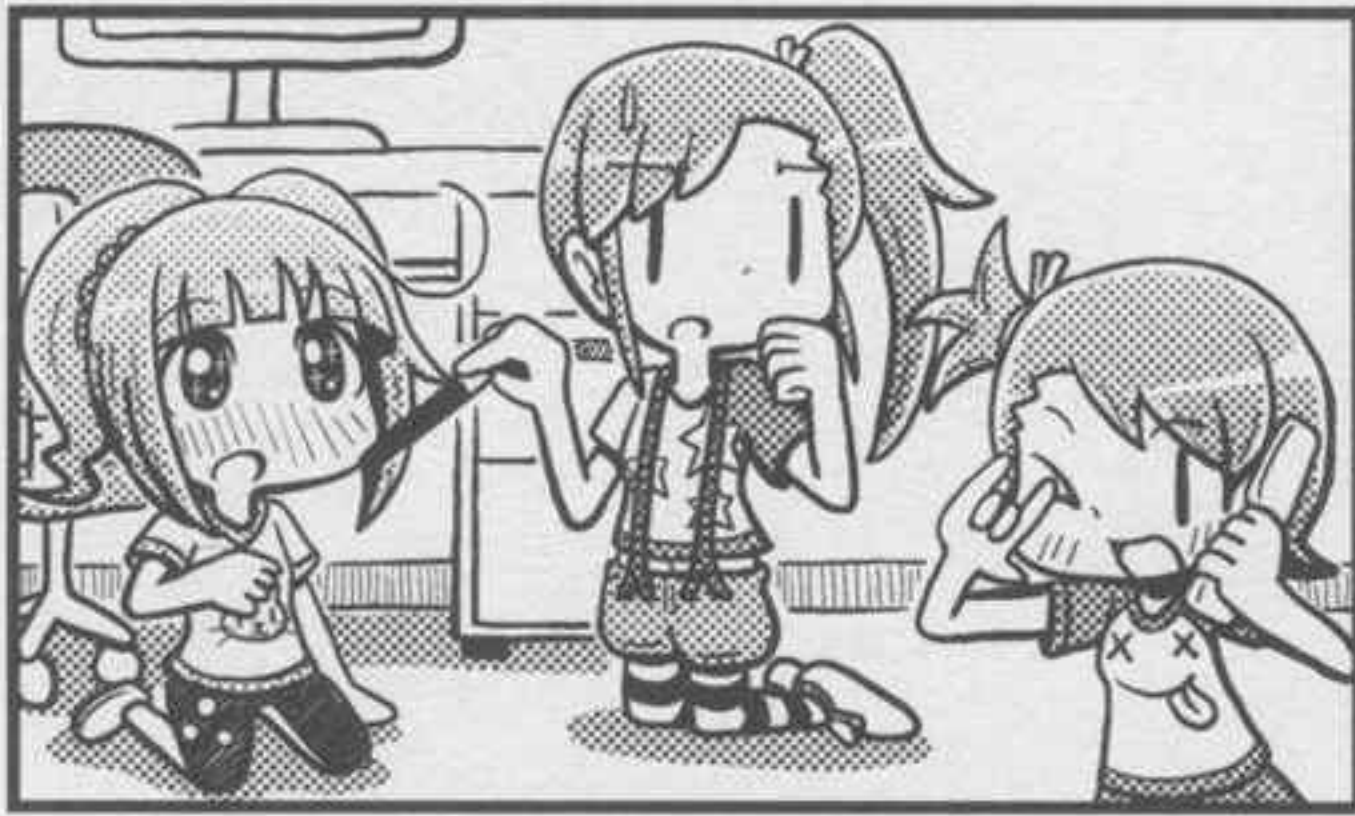




お姉ちゃんの  
声が聞こえ  
たようなの...







かすみ元気い!?!  
もやし大好き!!  
やよいお姉ちゃん  
かなうって!!  
はいっ  
はあうっぴい!!

うっうっ!!



流石にモノマネで  
本人の家族を騙すのは  
無理だよ!!

いけるいけるっ!!  
小学生相手だしっ  
ちよろいもんだよ!!



そう?…元気ならいいけど…  
ところで今日のお姉ちゃん  
小学生相手なら簡単に騙せる  
だろうと思った亜美ちゃんが  
完全に調子にのって  
お姉ちゃんのモノマネしてる  
時みたいなしやべり方だねえ?  
なんか子供っぽいし

ゲエッ?



あっ、お姉ちゃん  
忙しいみただけど  
大丈夫?  
無理してない?

元気爆発  
120%  
かなうって!!



とっとかく  
今お姉ちゃんは  
とっても忙しいのだから  
余計な話は抜きで、  
要件だけ話させて  
いただけようかなうって  
感じかなうって!!

ごりおし  
かなうって



そそそそっ…  
そんなこと  
ないっしょお!!  
かすみは知らないかも  
だけど、亜美は結構  
大人でセクシーだし  
私もモノマネなんか  
全然してないよっ!!



ちよっ!!こらっ!!  
今大事な電話中  
だから、静かにして  
ほしいかな〜って!!



あみっ  
すごい  
すご〜っ!!



…おねえ…  
ちゃん…?

…  
かすみ?



そこは私の  
スタートスターだから  
つまんじや…  
ひんっ!!

口の中に  
手えつっこま  
ないでえ  
じゃあ  
ここ?  
おねえちゃんが  
ふたり…?

ここ?ここに  
ひみつがあるの?

あっ!!そんな  
ところ触っちゃ  
ダメエ!!

ねえねえ  
どうやったら  
ものまね  
できるのお!?



そ、そうなの?  
もうっ、心配しつっ  
ちよっとわくわく  
しちやっただよお

あははっ  
あとで亜美は  
お尻ペンして  
おくからね!!



お姉ちゃんっ  
分裂しちやっただのっ!!  
IPS細胞なのっ!!  
お姉ちゃんの細胞が  
全能性を獲得した  
とでも言うのっ!?

うっうっ!!  
今のは亜美の  
イタズラだから  
気にしないで  
大丈夫だよ!!



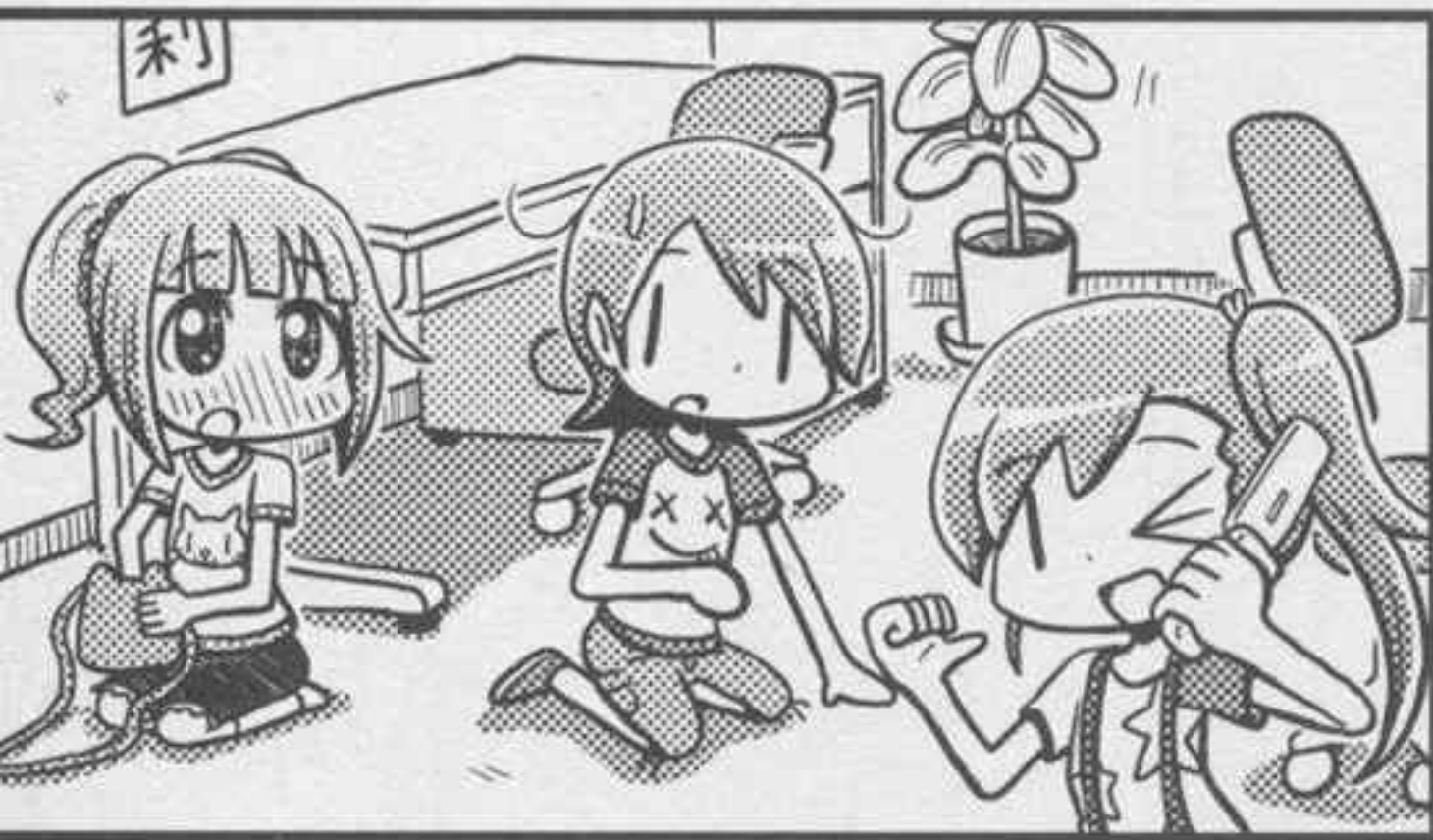
晩御飯はご馳走を  
届けてもらえる  
ことになったから  
期待しててねっ!!

ほんとに!?!  
すご〜い!!  
ノーベル賞  
だねえ!!

そんじや  
電話きるねっ  
はいば〜い!!

ガチャッ  
ツーツー





伊織ちゃん元気〜!?  
元気ハツラツッ  
高槻やよいですっ!!  
やよいおりは正義っ!!

うっうっ!!



なるほどっ、やよいっちの  
フリをして、いおりんに  
ご馳走してもらおうって  
作戦だねっ!?

あみの  
パクリだけど

パクリじゃなくて  
リスペクト  
だよ

いおりんは  
やよいっちに  
優しいから、絶対  
いけるっしょ!?



それは良かったわねっ!!  
ところで今日のやよい、  
悪だくみした真美が  
何かしらの理由があって  
私を騙すためにやよいの  
モノマネしてる時  
みたいなしゃべり方ね?  
なんか子供っぽいわよ?  
にひひっ

きゃっ!?



やよいったら、  
なんだか元気  
いっぱいねっ

元気暴発  
140%  
かな〜って



そ、そ、そ……  
そんな事  
言うなんて……

まみも  
すご〜い

やよいっち  
しずかに〜



そそそそっ  
そんな事ないっしょ!?  
プリティー真美ちゃん  
は大人の女だしっ、  
全然子供なんかじゃ  
ないしっ、あとモノマネ  
なんかしてないしっ



なっ、ななな  
そんなワケない  
じゃないっ!!



伊織ちゃん：  
私のこと嫌いに  
なっちやっただの？



そ、それは可愛いやよいを  
ちよっとからかって  
みたかっただけで……  
本当はやよいは時々  
ドキッとしちゃう  
くらいに大人だって  
わかってるわよっ!!  
だから…変な  
勘違いしないでよね!!



……  
はい？



好きだよ



そうなんだ…  
良かったあ  
でも伊織ちゃんの  
ちよっといぢわるな  
ところも……



伊織ちゃんも  
私のことを  
想って……  
歌ってくれて  
たりする？

もっ…  
もちろん  
じゃない!!



この前わたしがカバー  
した『らびゅらびゅ』  
だって…  
伊織ちゃんの事を想い  
ながら歌ったんだよ？

えら  
ちがうよら？  
しっ!!



そ……そんなの私にまかせておきなさいよねっ!!

かすみ達が晩御飯の事で困ってるから……誰か助けてくれないかな……って



そうなんだ……うれしいな……



ところで、話しかかるけど、今日のレッスンは遅れちゃいそう……



おやう……



じゃあっ電話きるねっばいばーい



本当っ!? 伊織ちゃん大好き!!

あと、ネズミーランドは真美と亜美も連れてってあげてね!!



あと、ネズミーランドのチケット、4枚用意しておきなさいっ!!



今日はやよいの家でディナーを振る舞うわよっ

新堂っ!! 最高のシェフを集めなさいっ











勝利

なんか...  
ごめんなさい...



まだ  
帰らないで  
下さい!!

真美が  
面白い事するから  
ちよい待って!!

ひっく  
じゃあ、そろそろ  
かえろうかな...って



真美は  
面白かった  
と思うよ?

真美さん...  
自分ほんと  
ダメダメ  
なんで...  
ダメドル  
なんで...  
もう放つとい  
て  
ください...



薄いつて  
言われ続けて  
16年...!!

キリッ

やかん牛乳っ  
寝る前につ



真美っ  
無理  
しないでっ

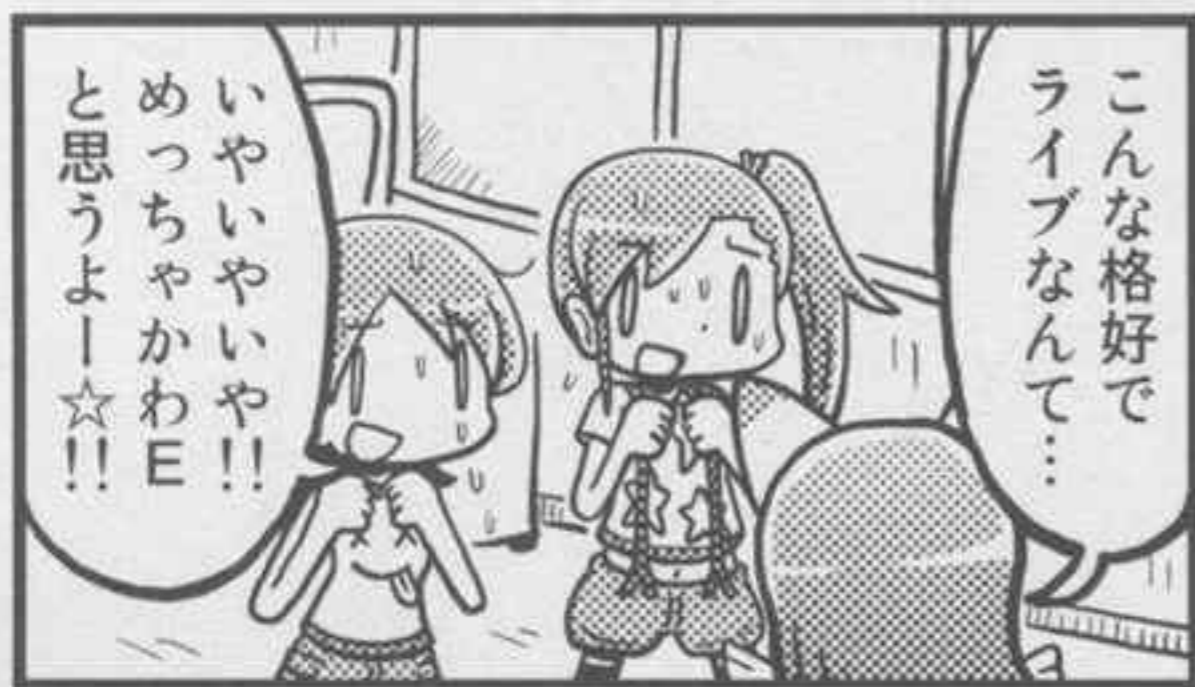
大丈夫っ  
やよいっちの  
弱点はなんとなく  
わかったから



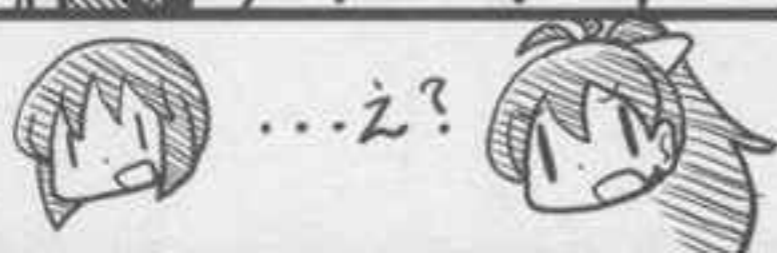
やよいっちは  
モノマネネタに  
弱いとみた!!

というワケで  
二番っ 真美!!  
千早お姉ちゃんを  
やりますっ!!

うっうー?









でも  
あみとまみは  
なまえで  
よんでるのに!!

それは…  
同じ苗字だから  
名前で呼ばないと  
区別が…



そしてさりげなく  
にゃんこ語を要求…

このへべれけっぷり、  
お花見のあとの  
ピヨちゃんみたいだ



うそですっ!!  
みきさんだって  
なまえでよんでるのに!!  
なまえでよんでほしい!!  
あど、ねこちゃんなんだから  
ごびににゃんって  
つけてほしいにゃん!!



ご、ごめんなさい…  
じゃあそう呼ぶから  
落ち着いてほしい  
……にゃん



……  
ちゃん

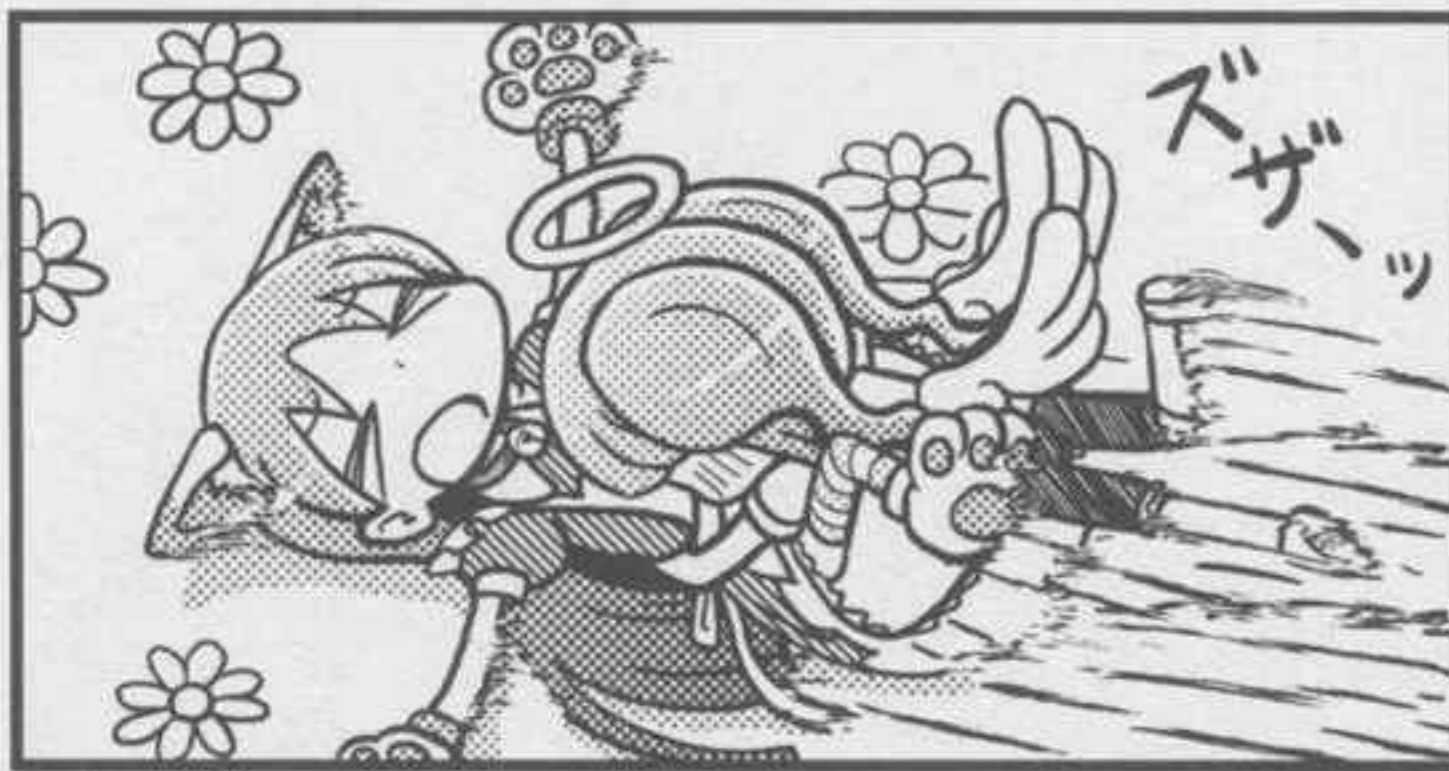
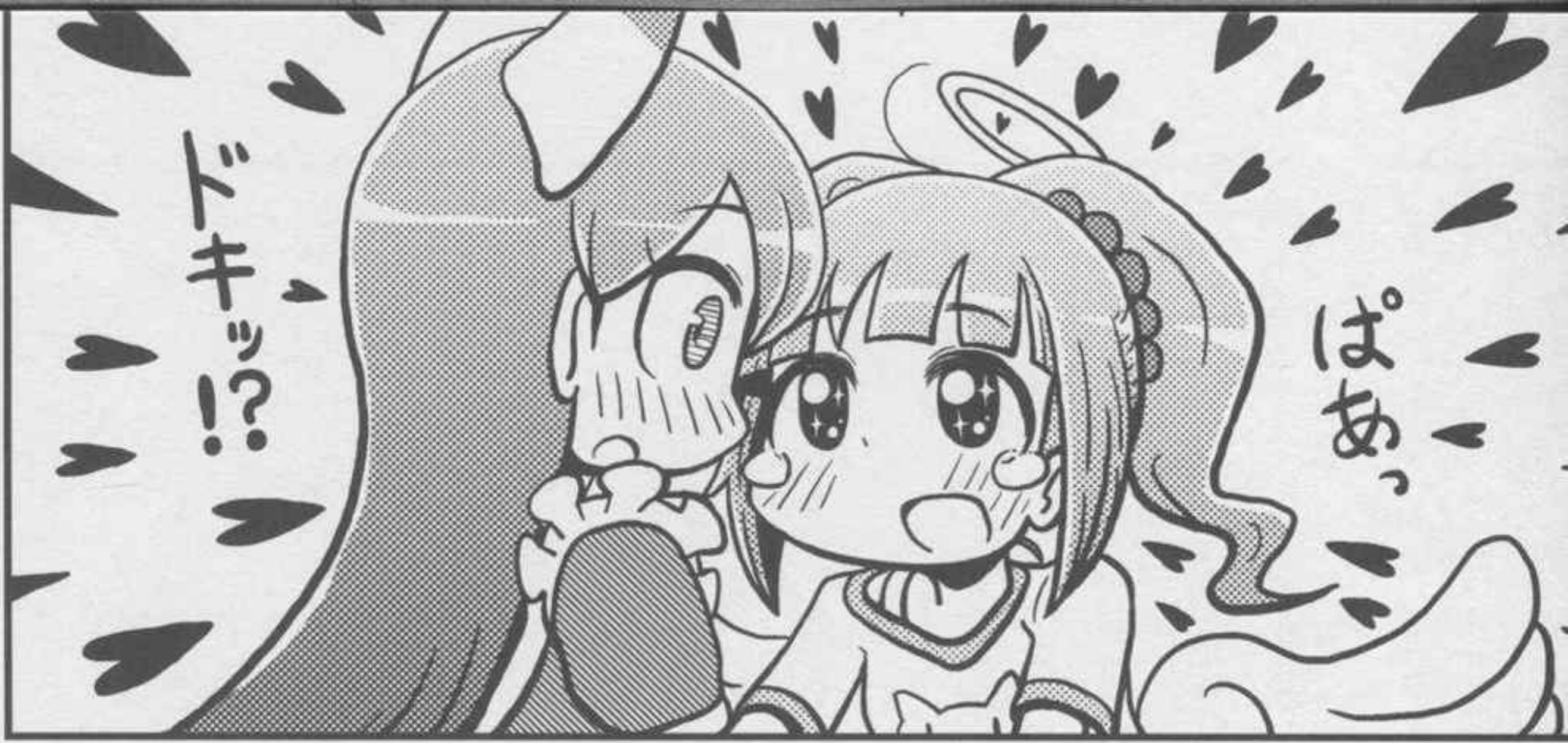
ちらっ



やっ…  
やよ…い…

それじゃ、  
よぶにゃん…

ひゅん…  
ひゅん…









ごめんなさいい…  
まさか  
やよいつちが  
こんな事に  
なるなんて…



それで…  
高槻さんだけが  
大人なのが  
信じられなくて、  
気がつくところ  
なっていた…と



…二人とも実際  
まだ子供なんだから  
そんな事気にしない  
でも…



…そうね、  
大人になりたいと  
思うのは、あなた達の  
年頃なら当たり前の  
ことだったわね



千早  
お姉ちゃんは  
大人だから  
そういう事  
言うんだよ

そうだよ  
大人は子供の  
事をわかって  
くれないんだ

私が  
大人？



そのためには  
努力するのは  
良いことだと  
思うわ  
…  
だけどね



それと、私だってまだまだ子供なんだから二人は全然あせる必要なんて…

えっ そんなことないっしょ？



子供のうちにしかできない事だってたくさんあるし、



無理に背伸びなんてしないで、今出来ることを精一杯楽しむことも大事だと思う…



今日だって変にプロデューサーに反発してしまつてあとで謝らないといけないわね



そんな事あるのよ

大人っぽく振舞っているだけでしょっちゆうポロがでるんだから



とりあえず亜美達も自分のペースで大人の女を目指すよ

うんっ!!  
でもその前に…



…やっぱり千早お姉ちゃんは大人だよねえ

うん、なんだか余計に大人になりたくなつたよ





ピヨちゃん…  
一体いつから  
いたの……？

こういう時こそ  
大人に頼る  
べきなのよっ!!



亜美ちゃんと真美ちゃんが  
ウイスキーボンボンを  
食べたいと駄々こねた  
あたりからかしらね

最初から  
かよっ!!



良いん  
ですか!?

というわけで、  
千早ちゃんっ  
車運転するから  
やよいちゃんと  
一緒にうちに  
いらっしやい

ふにや?!



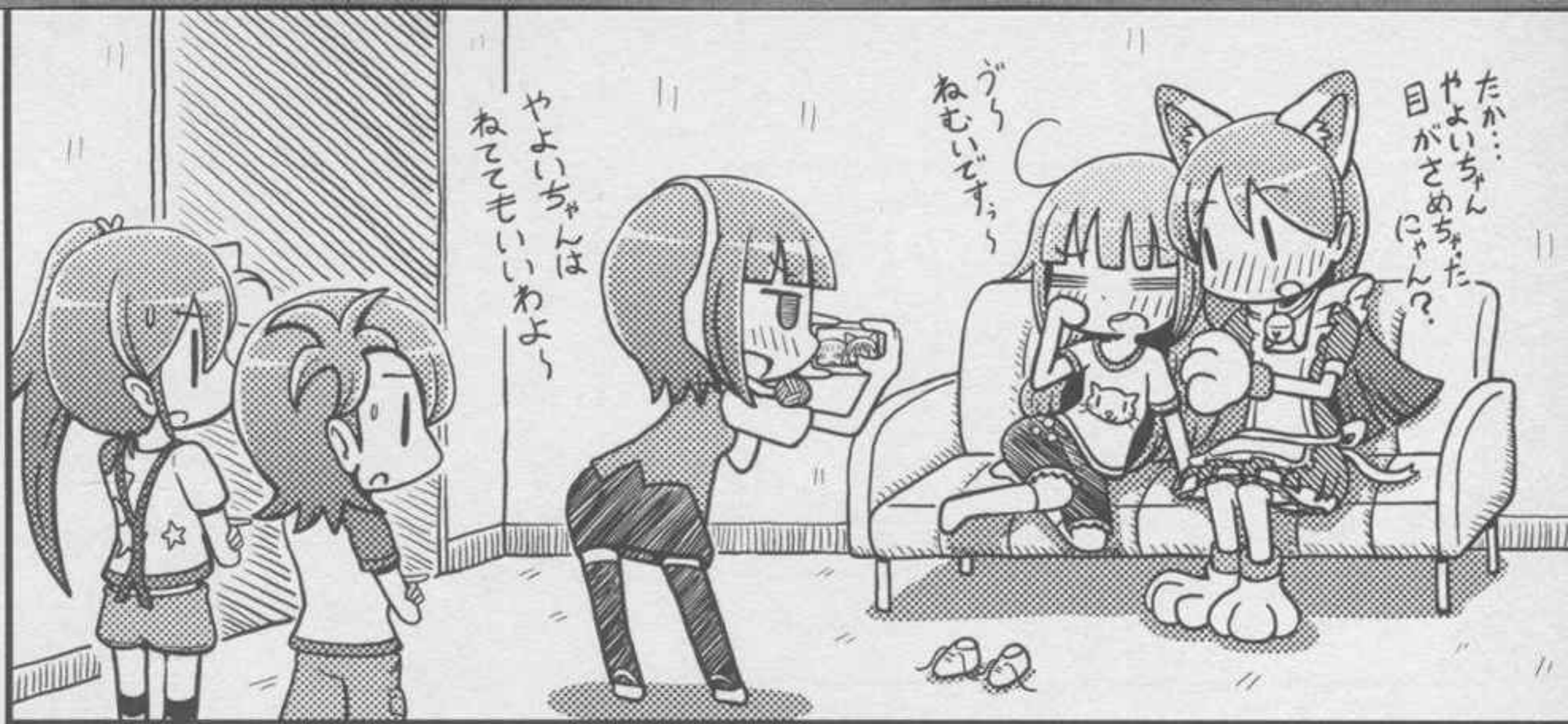
だってほら、  
明らかに  
面白いことが  
起きそうなのに  
律子ちゃんに  
見つかったら  
お仕事頼まれ  
ちゃうでしょ?

よっぱらいフラグ  
キタコレ



それで隠れてたら  
やっぱり面白く  
なってきた…

なんとなく  
でられなく  
なっちゃった  
のよね



やよいちゃんは  
ねこもかわいいわよ

うら  
ねもいじやう

たか...  
やよいちゃん  
目がさめちゃん  
にゃん?



あんな風に  
している  
ピヨちゃんを  
見ていると...

ほらほら  
かたんども  
いいのよ?

おとなしさん  
は...はずかしい  
ニヤン...

うっう



...今日は  
色々あった  
ね...

うん、色々  
あったけど

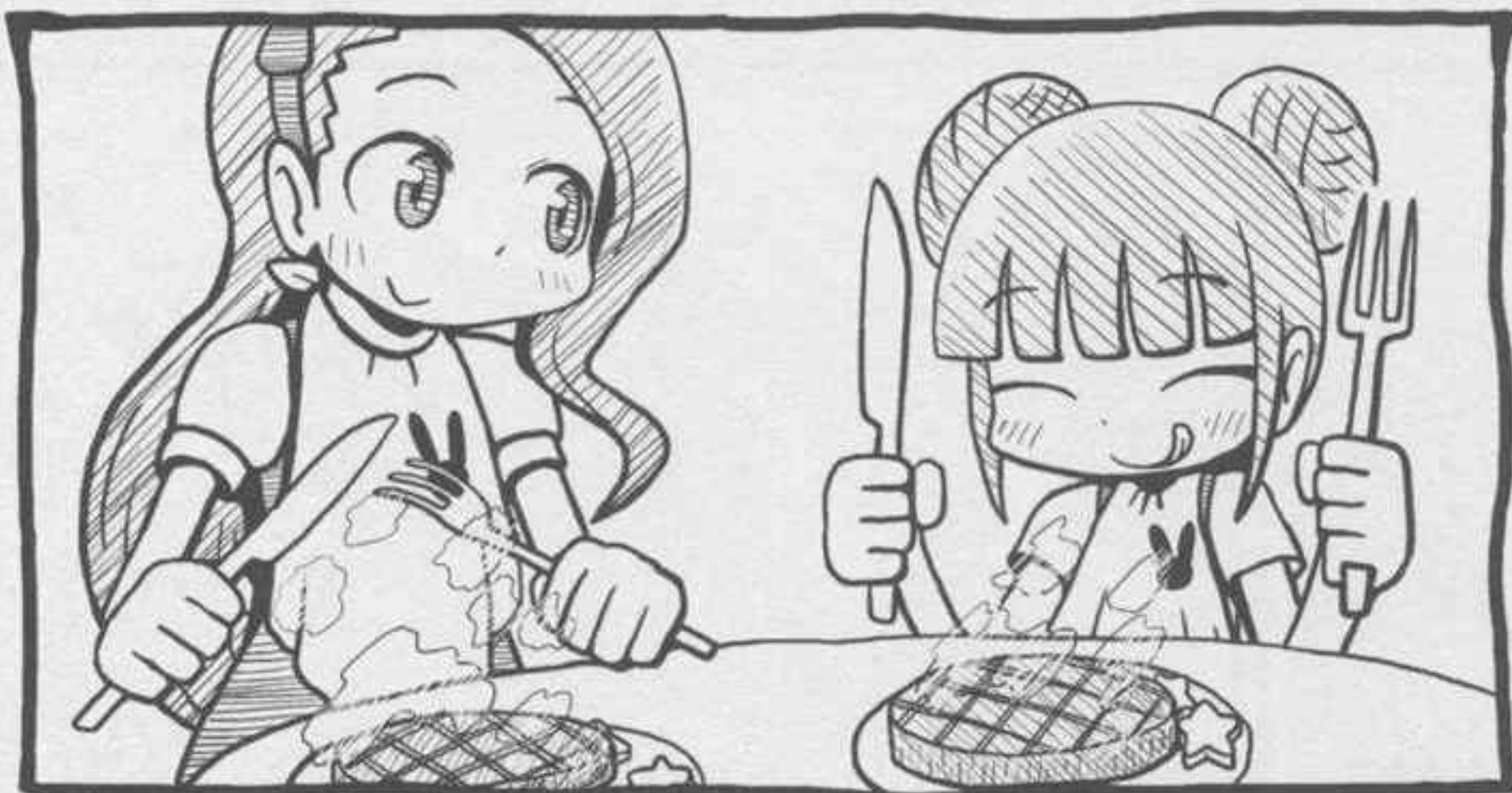
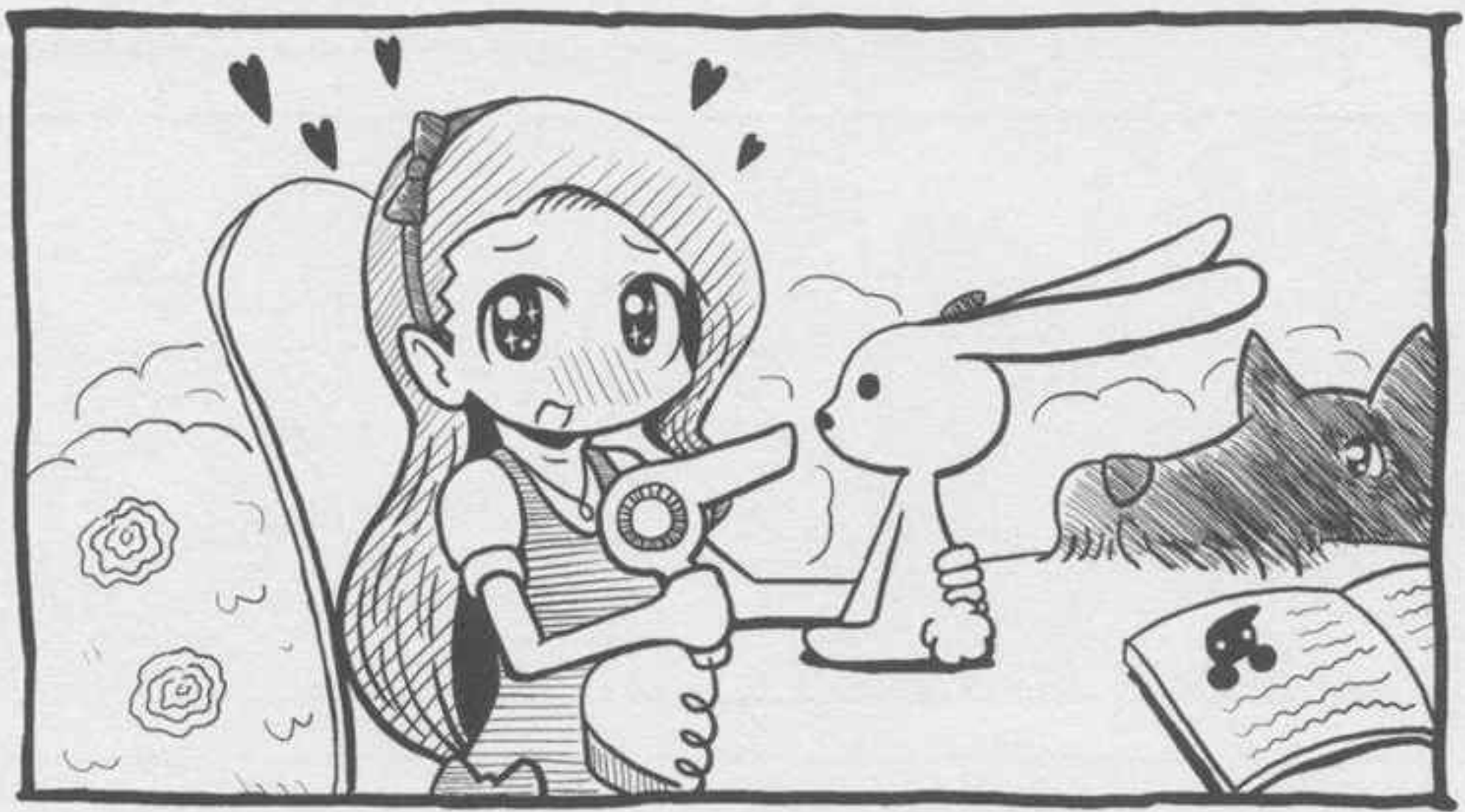
ちはやちゃんも  
かわいいわね  
ほら、ニヤン「話し」



大人になんて  
ならなくても  
いいかなって  
思えるよね。

うん、なんで  
あんなのに  
なりたいて  
言ってたん  
だらうね?

こうして  
亜美と真美は  
またひとつ  
賢くなった



# おまけマンガ ちはやよいちゃん@小鳥さん宅

第1話







あとがき

この度は本を読んでいただき  
ありがとうございます。

タイトルは1時間くらい悩んで思い  
ついたものです。ありがちなネタか  
と思ったけど、グーグルで1件もひっか  
からなかったので採用しました。  
(今はこの漫画がひっかかります)

内容的には、いつも真面目なやよいちゃん  
がちょっとおかしくなっちゃったら  
面白いかなと思って描いたものです。  
できあがったら、なぜか亜美真美ちゃんが  
メインになっていました。もうちょっと  
おかしなやよいちゃんを描けば良かった…  
でも、千早ちゃんに駄々をこねる  
やよいちゃんが描けたので満足です。  
それと、ちょっと真面目な感じの千早ちゃん  
も描いてみました。千早ちゃんは若干  
くさいセリフが似合うと思うのです。

あと、小鳥さんが全然仕事していない  
ように見えますが、本当はいざという  
時はいつでもアイドル達を助けに  
いけるよう、デスクの下で見守って  
いたんだと思います。たぶん。

だんだん副業の方が忙しくなってきた  
次にこのような漫画が描ける機会が  
いつになるかはわかりませんが、その時  
はきっともっとやよいちゃんが活躍  
する漫画を描きたいです。

それでは、お疲れ様でした。

THE YOIDOLE M@STER

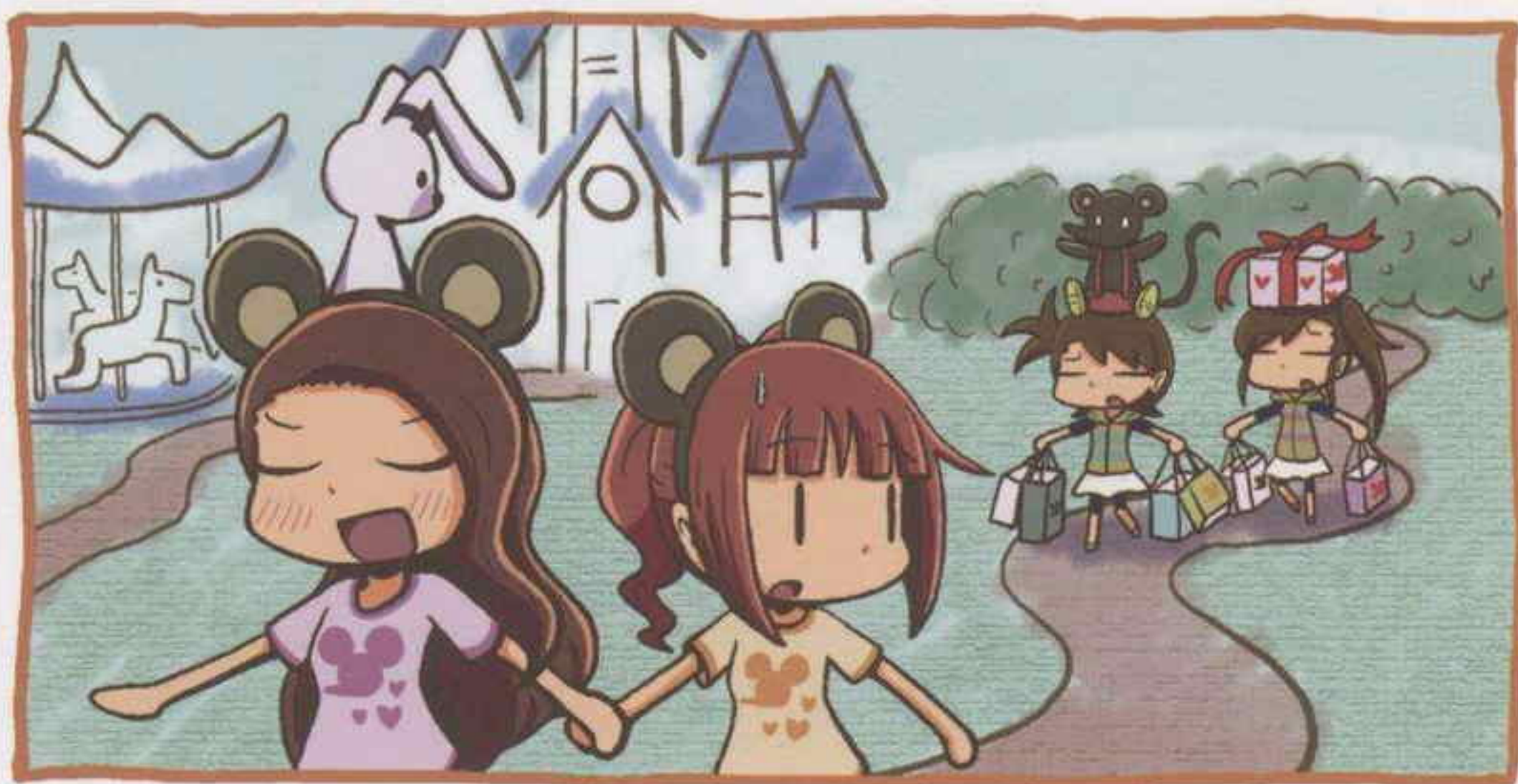
発行日:2012年12月31日

漫画:優等生/蒼色万年筆

印刷:ねこのしっぽ

ピクシブID:171184





蒼色万年筆