

し  
の  
タ  
ン  
プ  
ム

あきかん個人誌

サークル  
くれじつと

ADULT ONLY





タイトルを見て  
『あれ？鬼物語の  
ネタじゃねえの？』  
と思っただ方

すまないが  
この本は1つ前の  
傾物語のネタなのだ

話しかけ  
づらくなる？  
どうして  
どうして？

いや、お前が  
綺麗過ぎる  
から……

く、具体的には  
どういうところが  
綺麗な

まあどこって  
言うよりは  
全体かな

まあ  
ふわっふわの  
金髪しかり  
キメ細やかな  
肌しかり

眼の形やら唇やら  
どこか未成熟さを  
残しながらも完成された  
スタイルはもちろん  
手足の長さも  
完璧なバランスと  
言っているし

レオナルド・ダ・ヴィンチが  
現代にいたら  
モナリザじゃなくて  
お前を描いていたであろう  
ことは間違いない

そんな訳で  
僕と忍は十一年前の  
過去に来ており

せつかくだから  
この日に死んでしまう  
八十九寺の運命を  
変えようと画策  
している場面なのだ

なんだろう

張り込み為に  
忍には中学生位の  
外見になつてもらう  
必要性を説いたら

吸血鬼パワーで  
蹴られた

みし……

まあまあ、お前様が  
そう言うのであれば  
僕も協力してやるに  
やぶさかではないぞ

強力に協力  
しよう

この方が声は  
かけにくいじやろう





この国では  
制服という  
衣装は

身分を証明  
してくれるもの  
でもあるからう

あ、ああ…  
確かに

しかしよく  
制服なんて  
記憶していたな

前髪娘を見つめる  
お前様の視線には  
怨念に近いモノが  
あったからう…

この国では  
制服という  
衣装は

身分を証明  
してくれるもの  
でもあるからう

あ、ああ…  
確かに

しかしよく  
制服なんて  
記憶していたな

前髪娘を見つめる  
お前様の視線には  
怨念に近いモノが  
あったからう…

とは言え  
中身は知らないので  
この通りじゃがな

お前様の制服も  
用意してやっただぞ

制服姿で

ノーパン  
…だと!?





まあ兎も角  
張り込みに…

しのぶ  
タンマ!!

…なぜ  
胸を揉む?

見掛けだけ  
じゃなく感触も  
確かめないとな

妹御達の胸を  
揉み慣れた  
お前様らしい  
発想じゃのう

わ

しっっ



しかし忍  
ノーブラってのは  
どうなんだ?

これだと  
特定の視線を  
集めてしまうぞ

もし張り込み中に  
女子中学生じゃないと  
バレると問題だからな

どこまで  
女子中学生に  
成りきれてるか  
感度もチェック  
しておこう

おっとあまり  
女子中学生と  
連呼するのは  
不審者っぽい

女子中学生を  
物陰に連れ込む方が  
不審ではないか?



…そのように  
こねると  
余計に目立つ  
のじゃが…

ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ  
ムニ





映画やドラマで  
よくあるだろ？

甘いな忍

確認して  
おいて  
良かった

中々の  
眺めだな

何かもうコレ  
確認とか関係  
無いじゃろ？



ほろん



張り込み中  
不審に  
思われたら

イチヤついて  
周囲の目を  
誤魔化すのさ

なるほど  
コレはその為の  
役作りという  
訳じゃな

破綻せぬよう  
しつかりと  
身体で覚えねば













ふっ…

ん…  
きついな

ぎゅっ

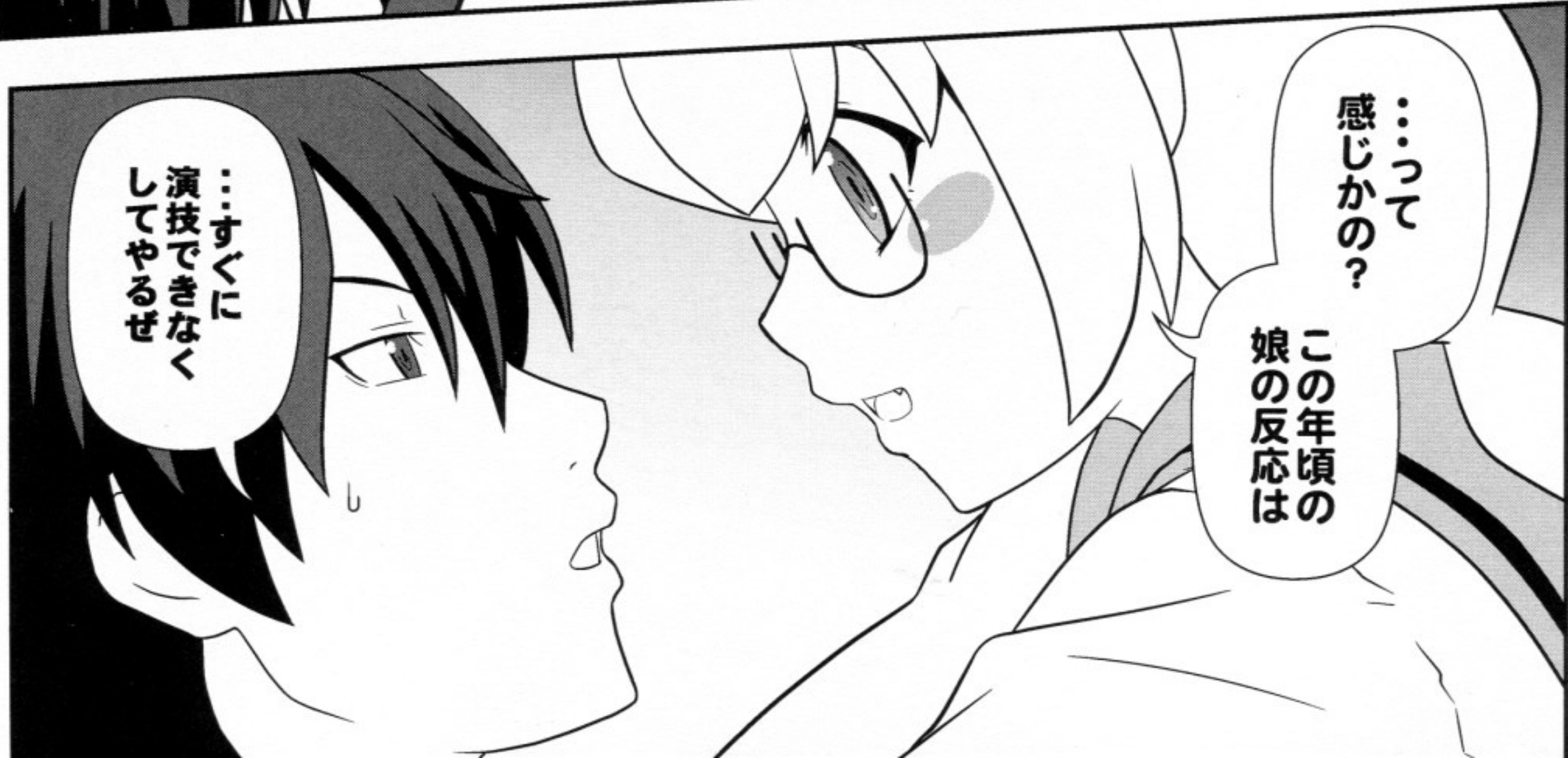
ぐ

ぬっ…

くはあっ…

入っ…たあ

ぬぐん



…すく  
演技できなく  
してやるぜ

…って  
感じかの？  
この年頃の  
娘の反応は









あふんっ





：設定とは言え  
この年頃の少女に  
子種を注ぐとは  
鬼畜じゃのう

もう少し  
気遣いは  
できんのか？

僕ほど相手を  
気遣える紳士は  
そう居ないぞ？

しっかりと腔<sup>な</sup>内<sup>か</sup>に  
出しておいて  
よく言うのう



それにしても  
中学生とは  
ココまでするのか  
お前様の妹御も  
もう中古になって  
いそうじゃな

：よく考えたら  
女子中学生での  
性行為は早過ぎる

ココにきて  
張り込みの為の  
役作りを台無しに  
する発言とは…



ところで  
時間は  
大丈夫なのか？

ああっ!?

この後  
何とか無事  
『生きている  
八十九寺』を  
発見した



# アトガキ

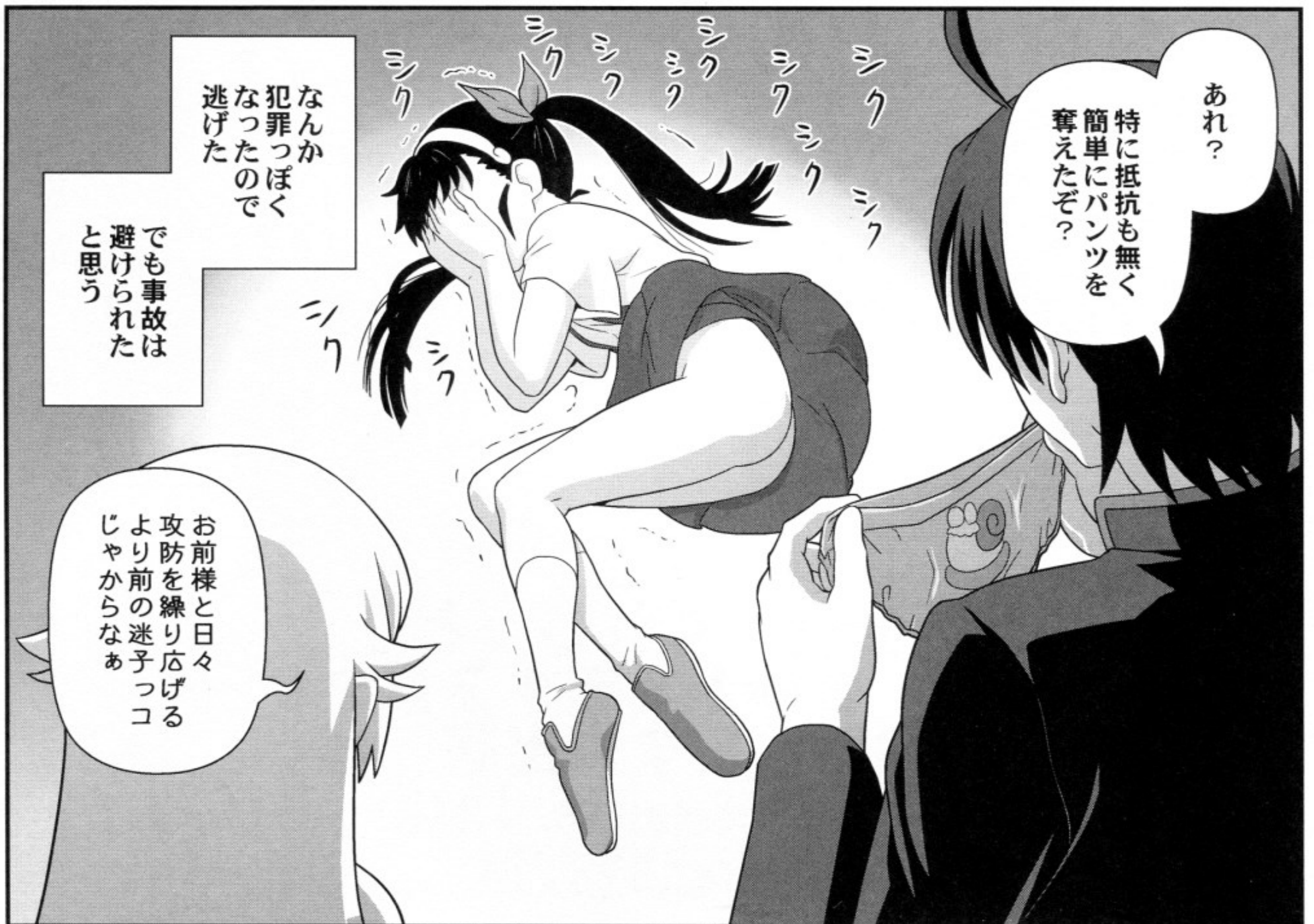
こんにちわ、あきかんです。

『化物語シリーズのメイン・ヒロインって忍だよな?』

ごめんなさい、時間が無いんで言いたい事を簡潔にまとめたら  
こんな感じに…

え?なんで時間が無いかって?

自分でもよくわからないのです。  
また今度、時間のある時にゆっくり考えます。







※使用前

発行 くれじっと  
発行日 2013年12月29日  
印刷所 しまや出版 様  
連絡先 akikan@mouse.interq.or.jp  
無断転載厳禁





アニメでは手形のシーンがカットされていたが  
絵にしてみたら結構痛々しいとわかった。

サークル  
くれじっと