

Manaka

Lost



R18
ADULT ONLY





でもほら、頼りないなんて思っ
てないよ
でもほら、最初の内は……ね……

アハハ……

なんて、思ってる？

い、都乃！？

まよ由さんがわかるけど、
心配するのわかるけど、ね。

ははは、まあ明日も
ダンジョンにだって
早く慣れるようにしていこう。
じゃあ帰ろうか。

由

ムー

心配ですよね！
お姉ちゃんボケーっと
してるから。
後衛で援護してくれれば
安心できるんですけど。

柳

宿屋

由真さんッ!!

大きな声出して
蘇乃ちゃんどうしたの?

河野 蘇乃
もろこし

ハハハ、愛佳も
子供じゃないんだし
そのうち戻るでしょ。

で、でも…

行っちゃあ
帰らな…

愛佳?
そーいや見てないな

愛佳いないのか?

お姉ちゃん?
見ませんでした?

イイゴセト

じゃあもう少し待って
戻らなかつたら探そうか。

胸騒ぎがする…
お姉ちゃん…
どこにいるの?

なんだろう…













嫌々

そ、その話...

や、やめて...

い

っ

ん

ん

ん

ん

ん







あれから
どれだけの時間たったのか
私にはわからない…
身体も、心も…ぐちゃぐちゃ

会いたいよ…
郁乃…
由真…

早く…早くキテ…

それでき…



一緒に…
気持ちよくなろう…
一緒に…堕ちよう…
………待ってるから……

あとがき

このたびは、この本をお手に取っていただき、ありがとうございます。

あるかわと申します。

いかがでしたでしょうか。

初のマジブリ愛佳で描くぞ！と考え、結局浮かんだのが触手とかねえ。

でもあれじゃないですか？

せっかくのファンタジー系のネタが使えるのに普通にイチャイチャさせるなんてもったいないと思いませんか？

え？そうでもない？

すいません、僕がそういうの好きなのです。

今回は普通に(?)触手でしたが、ファンタジー系定番のオークやらスライムやらを使うのも面白そうですし、マジブリ愛佳に墮ちてもらって、闇墮ちした愛佳が仲間たちに手をかけるのも…

うーん、夢が広がりますね。

次はどうしようか悩みますねえ…

次回イベントはコミ1あたりに参加予定ですが、またマジブリでやるかノーマルな愛佳でイチャイチャしてもらうか…

あ、愛佳描くのだけは変わりませんよ。

これだけは確定です。

毎年行っておりますが、これからも、より一層愛佳に愛を注いでいきますよ。

来年もご縁がありましたら、宜しくお願いいたします。

では皆様よいお年を。

あるかわ

今回の表紙候補絵
普通にイチャイチャする
ような話なら、これを仕
上げたんだがなあ…



奥付

発行日	2014年12月30日
発行者	あるけ〜ど/あるかわ
連絡先/URL	http://blog.livedoor.jp/alcade/
twitter	http://twitter.com/R2400
印刷所名	株式会社ポプルス様



あるけ〜ど