

for adult only



ハ

ハ

ネ

ク



# ハバネロサバイバル



## フリプロ

やすも、朧月カケル、めたるわさび、  
mikidar、ちょいや、ゆのどん、トリ、Q



# 目次



◇mikidar  
・ ・ ・ ・ p3



◇めたるわさび  
・ ・ ・ ・ p37



◆トリ  
・ ・ ・ ・ p10



◆ちょいや  
・ ・ ・ ・ p41



◇ゆのどん  
・ ・ ・ ・ p18



◇Q  
・ ・ ・ ・ p47



◆朧月カケル  
・ ・ ・ ・ p25



◆やすも  
・ ・ ・ ・ p54



おつかれさまでしたー!!

いれかわるやつ

描いた人: mikidar

765プロ様

んっ!!

今日もよく  
働きましたっ!

それにしても  
今日の我那覇さんは  
すごかったわね

自分カンペキ  
だからな

それに比べて  
春香はちよっと  
転びすぎよ

うんうん

うう...  
ごめんさ

春香...

もうそういうの  
止めたほうが...

そういうのって何!?  
別にわざとやってる  
わけじゃないよ!?

冗談よ

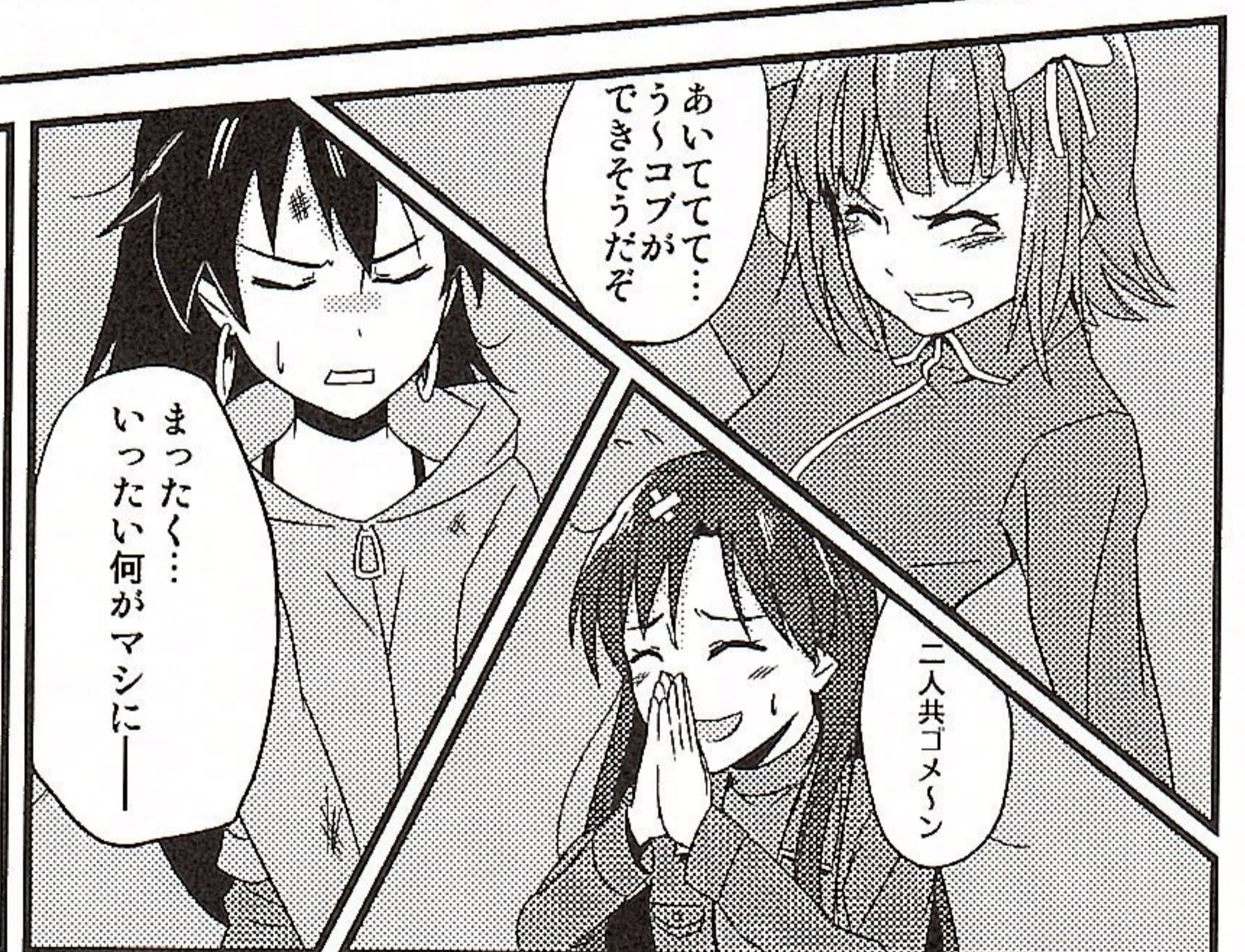
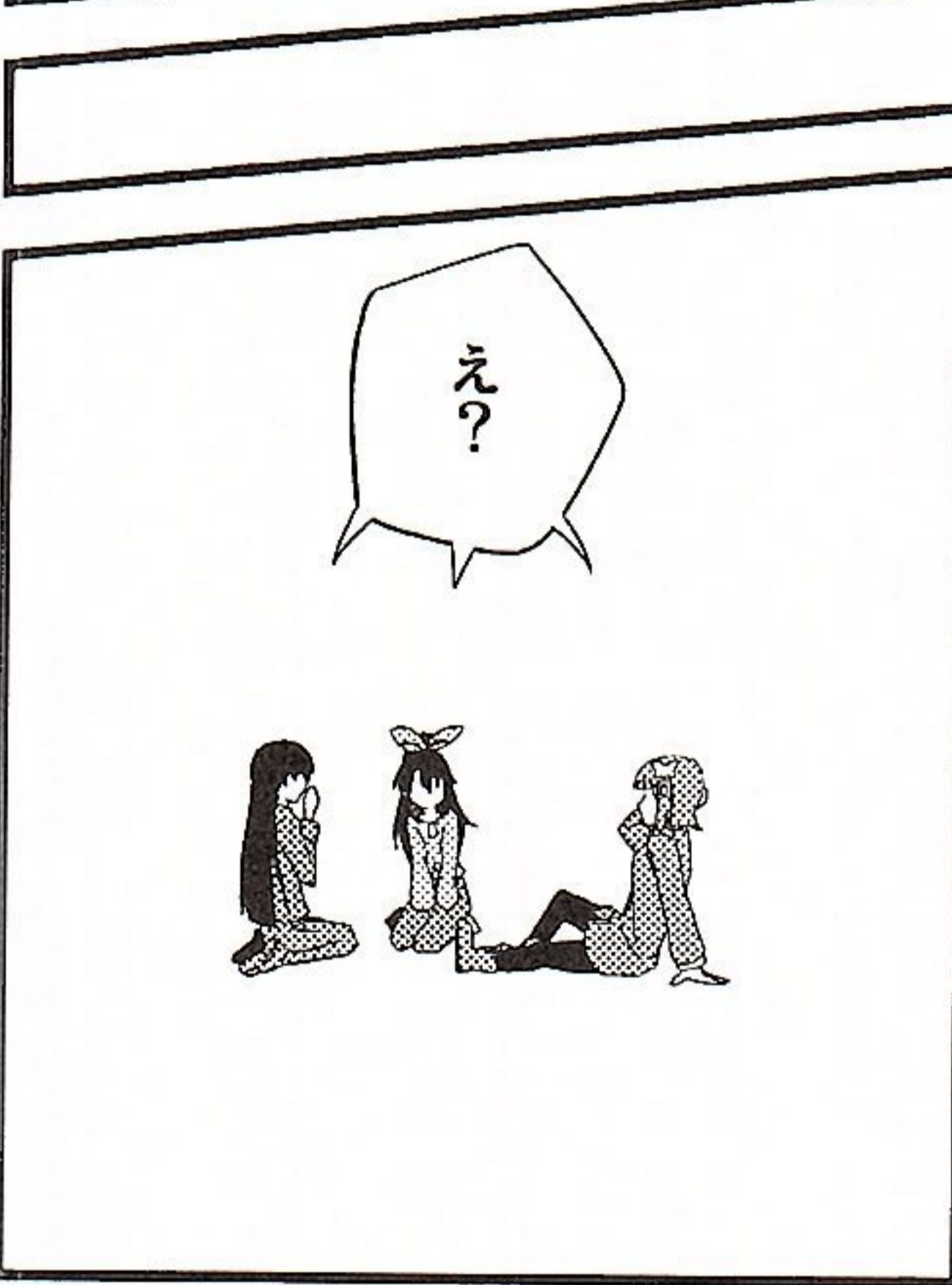
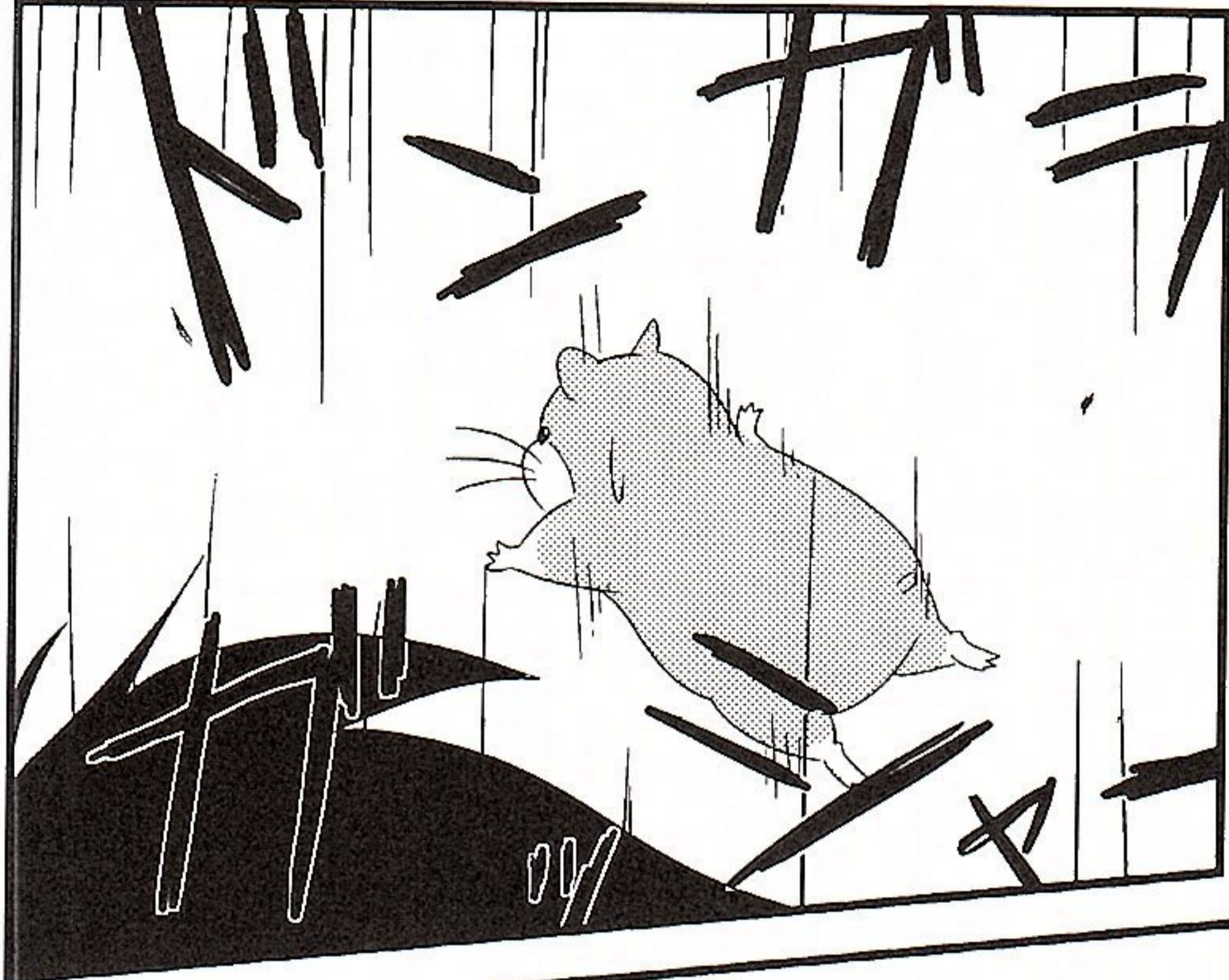
ええ、やめてよ

アジビ

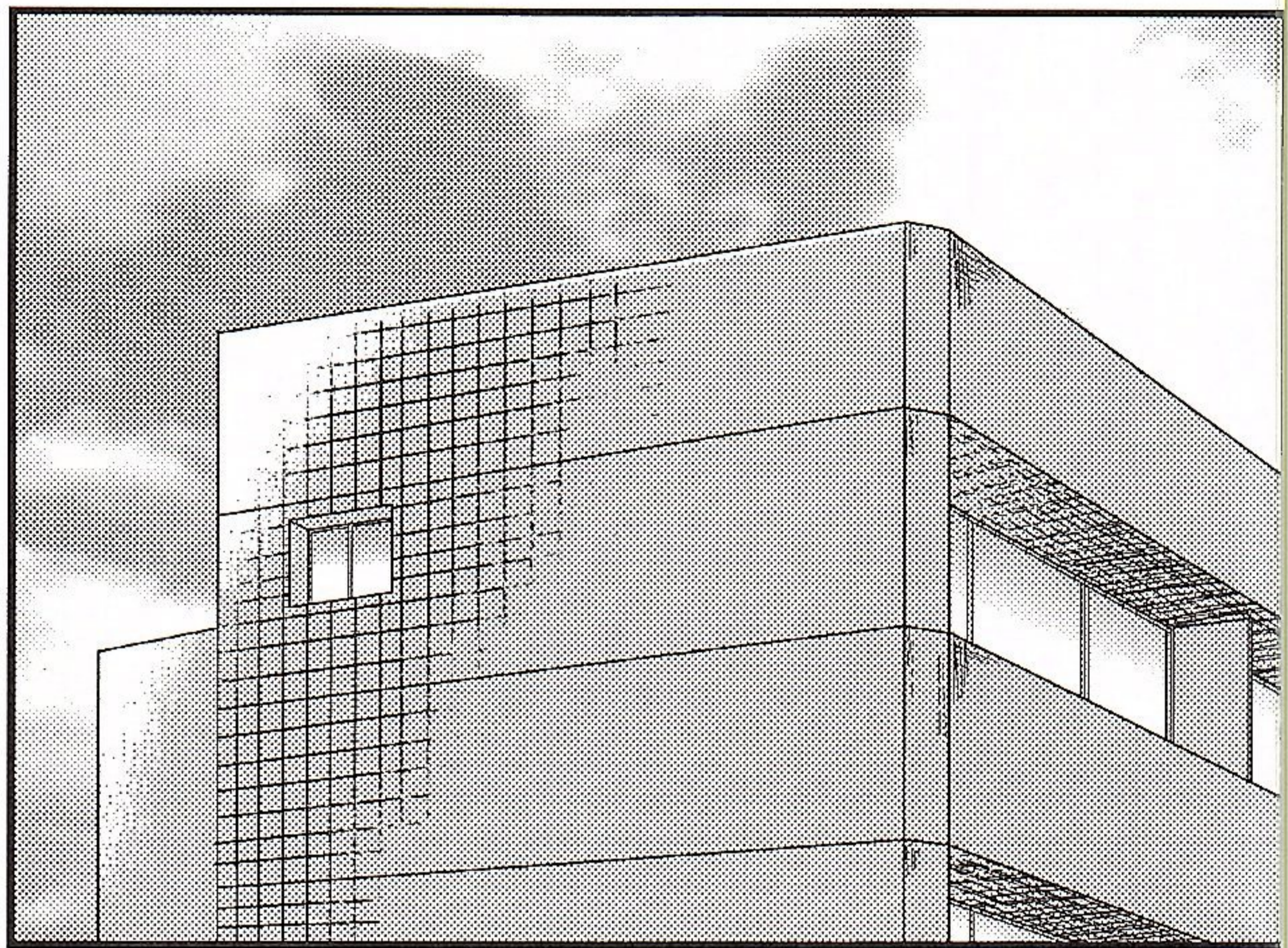
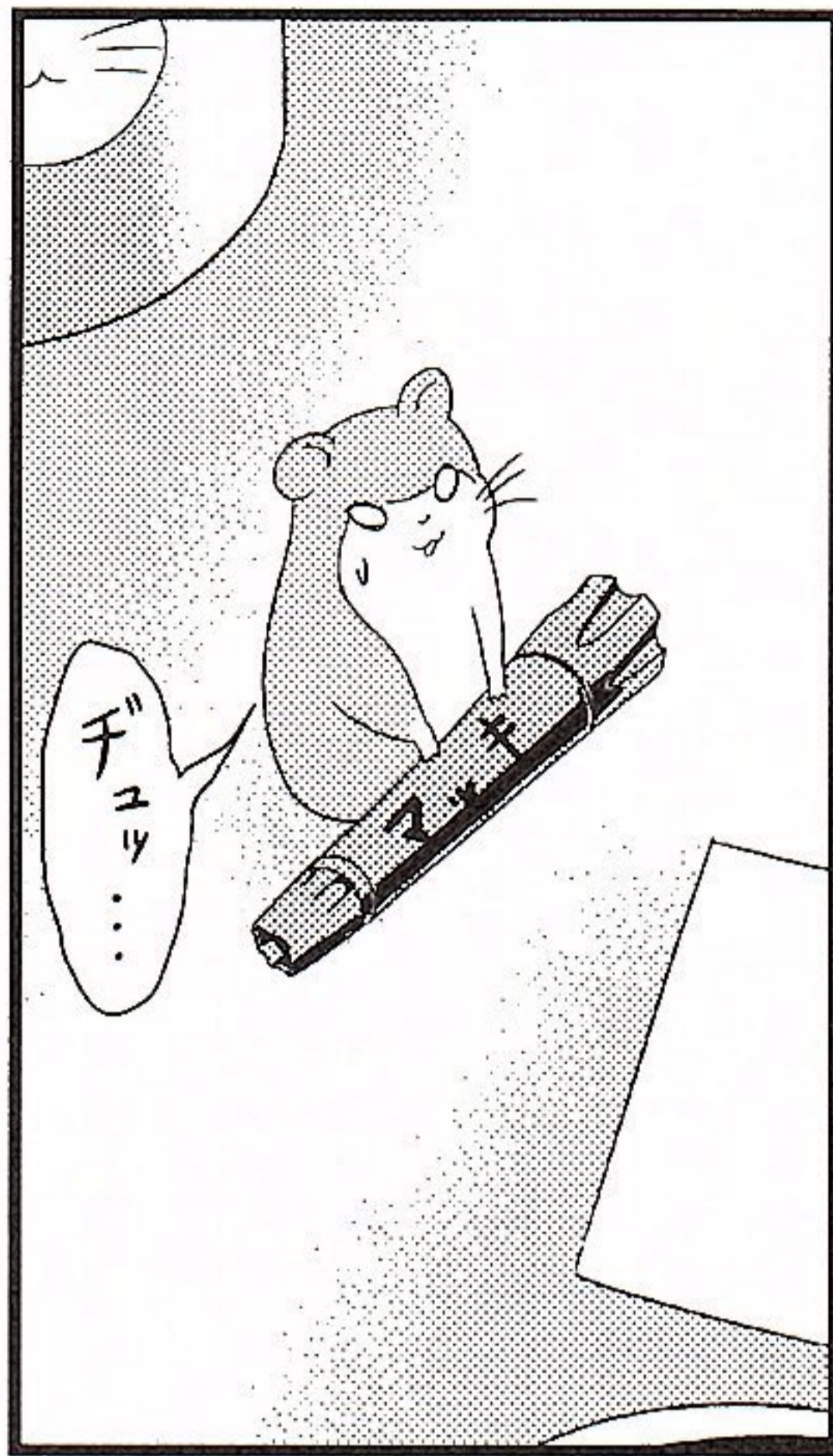
これでも最近は  
だいぶマシになっ

あぶないわ

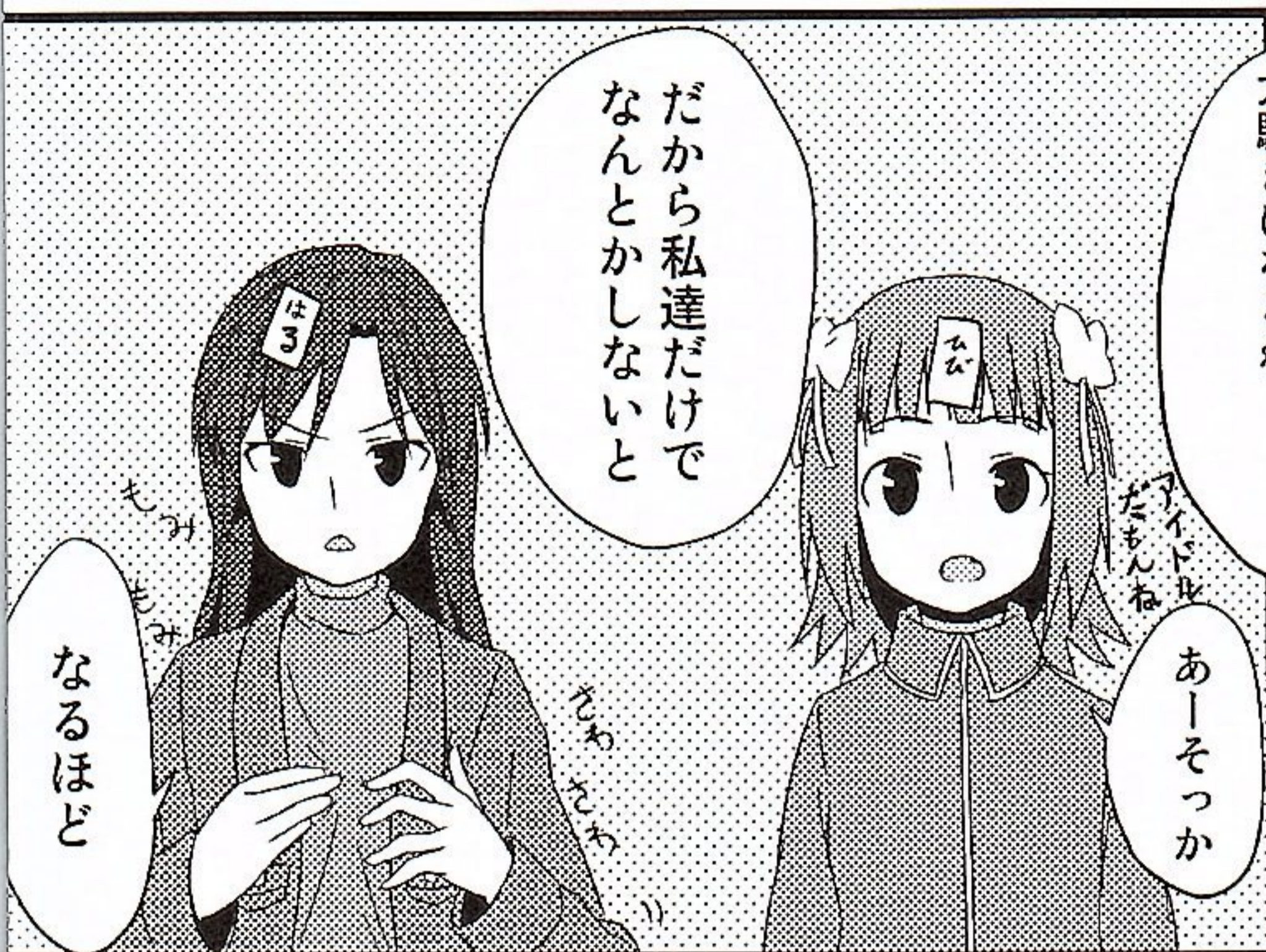












だから私達だけで  
なんとかしないと

病院に行けば間違いなく  
大騒ぎになるわ

なるほど

あーそっか



遊んでる場合じゃないわ  
早く戻る方法を考えないと



自分の体なのに  
容赦ないなあ  
千早

自分の体だからよ



このままじゃ  
仕事もできないし

二人共家にも  
帰れない...



千早の身体が  
持たないな

早く解決法を  
見つけないと...

そんなのは  
どうでもいいの



話を続けましょう  
ねえコレ  
平気なの...?

はげしいちーちゃんも  
かわいーにぞ

あ、大丈夫そうだな



アイドルを…  
続けられなくなるわ



ええええええええ!!

なんてこった!  
どうやったら元の  
身体に戻れるの!?



も一回  
どんがらすれば?



SO・RE・DA!!!

そんな簡単に  
いくかしら

流石響ちゃん!!

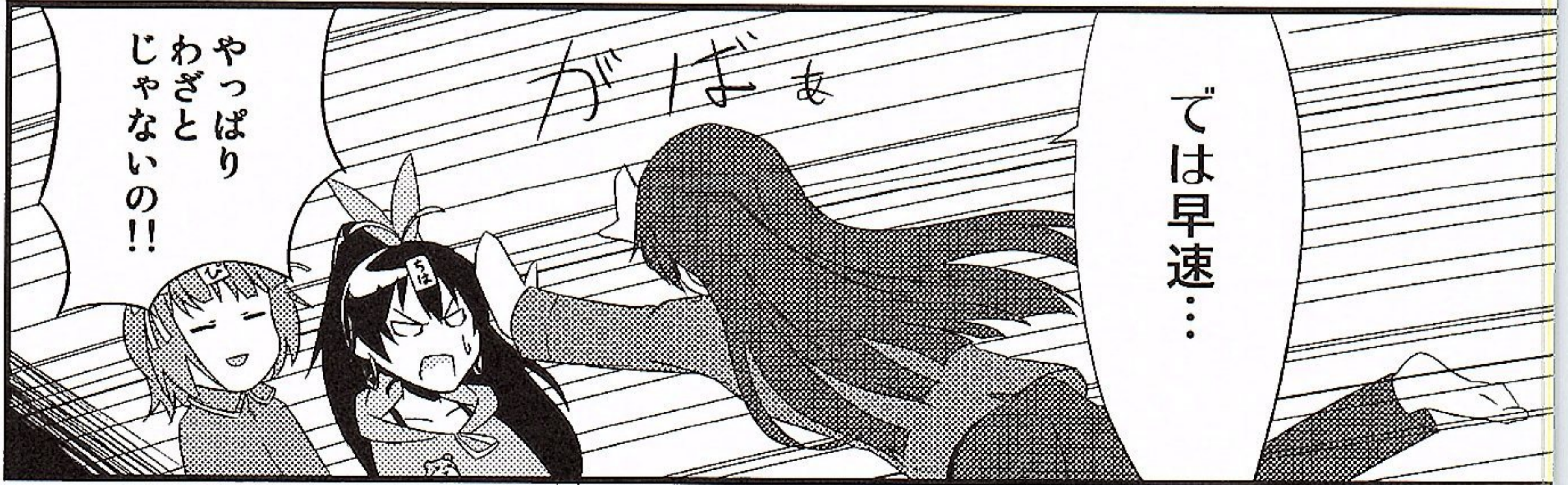
まあ自分  
カンペキだからな



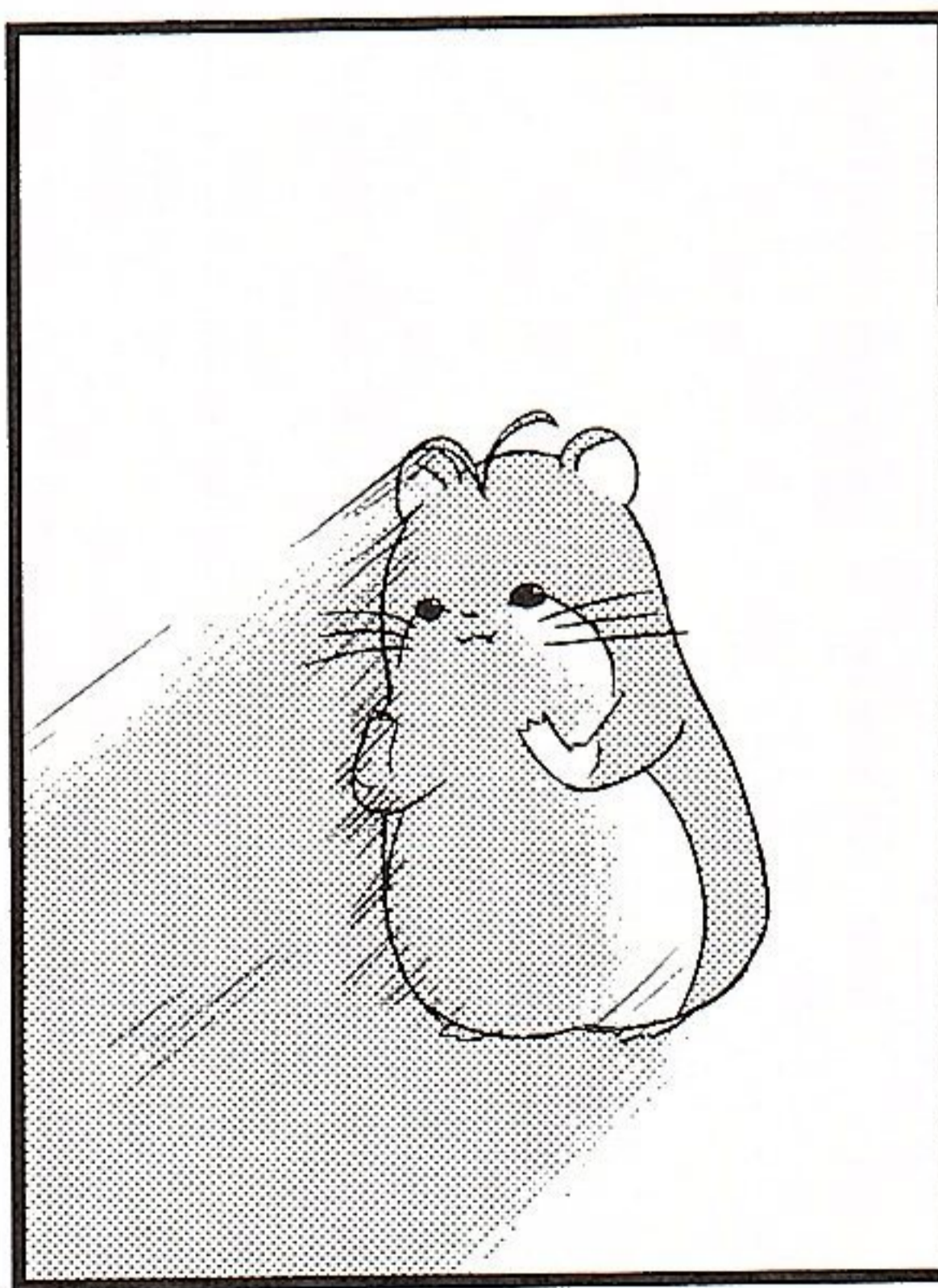
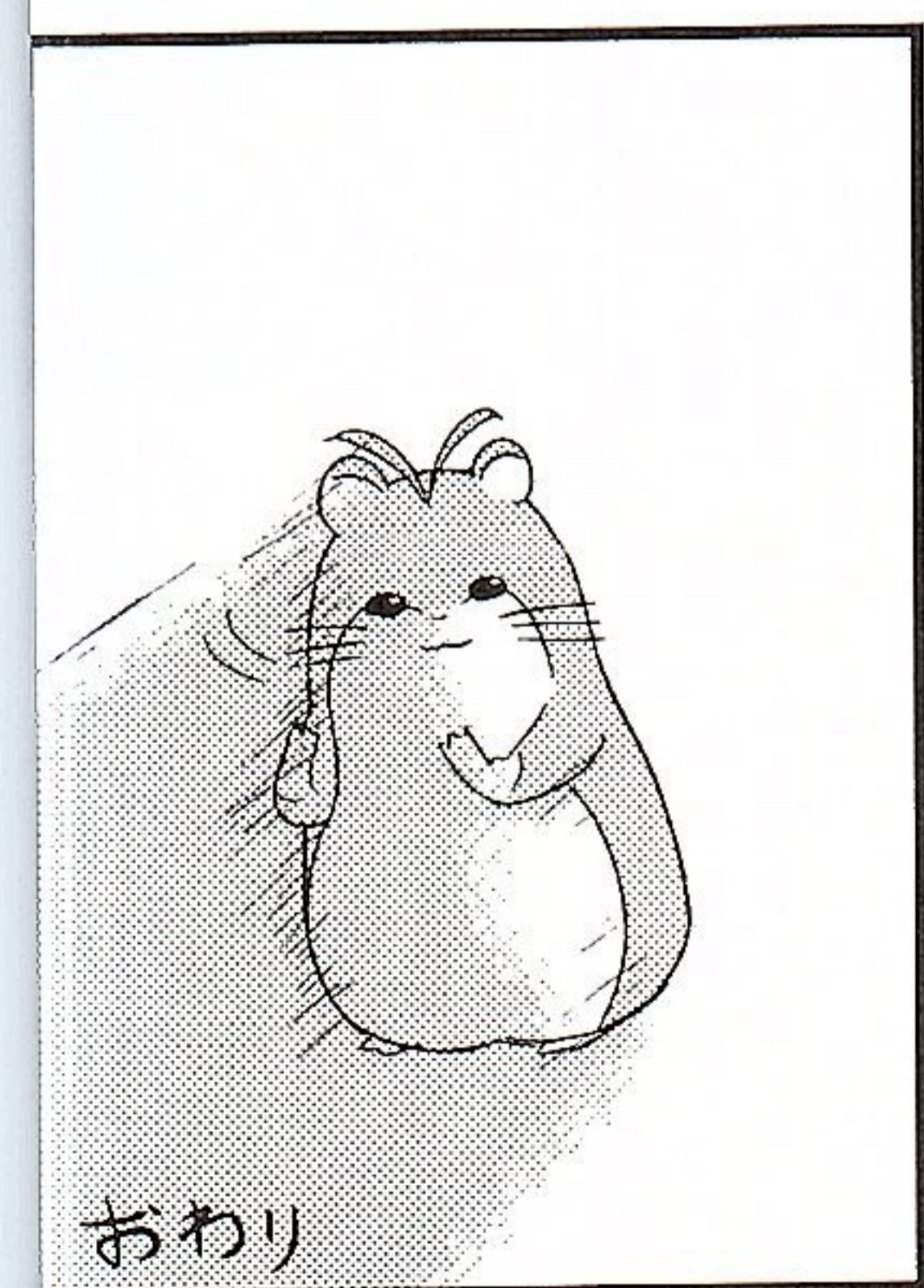
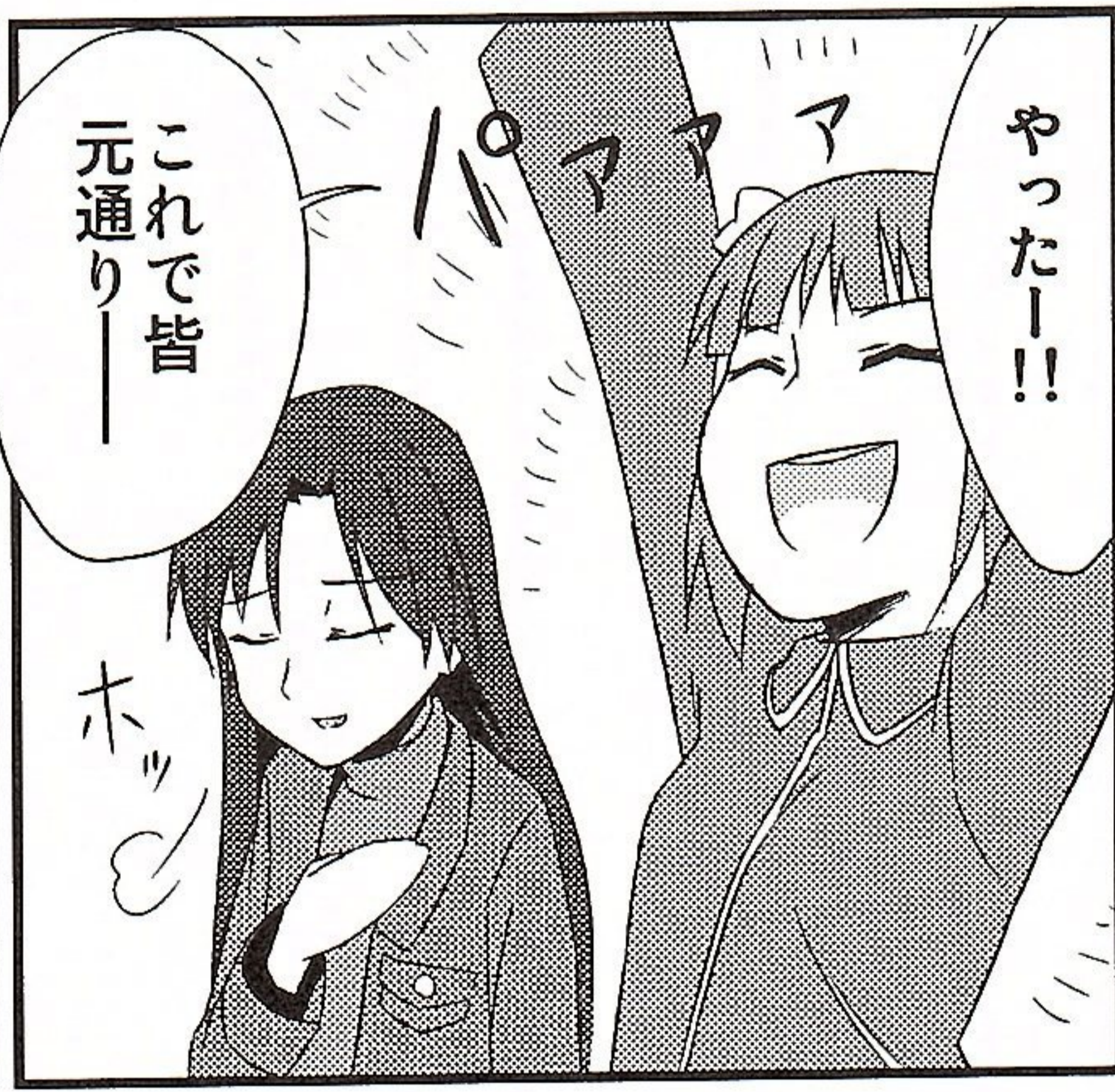
では早速…

がばあ

やっぱり  
わざと  
じゃないの!!









# あとがき

はるちはが描きたくて描きたくて仕方なかったmikidarです。  
同人誌で漫画を描くのはこれが初めてで、慣れないコミスタと  
格闘しながらなんとか描き終えました。  
ちゃんとできてるといいな。

今回は百合を描くかギャグを描くか迷ったんですけど  
直前で怖気づいてギャグに走りました。  
楽しんでいただけたら何よりです。

ああもう何を書いたらいいのかわからない。あとがきは苦手です。

響には悪いことをしたのであとでお詫びに可愛い漫画でも  
描こうかと思えます。いつになるかはわからないけど。

あとは、えーっと、特にないな！

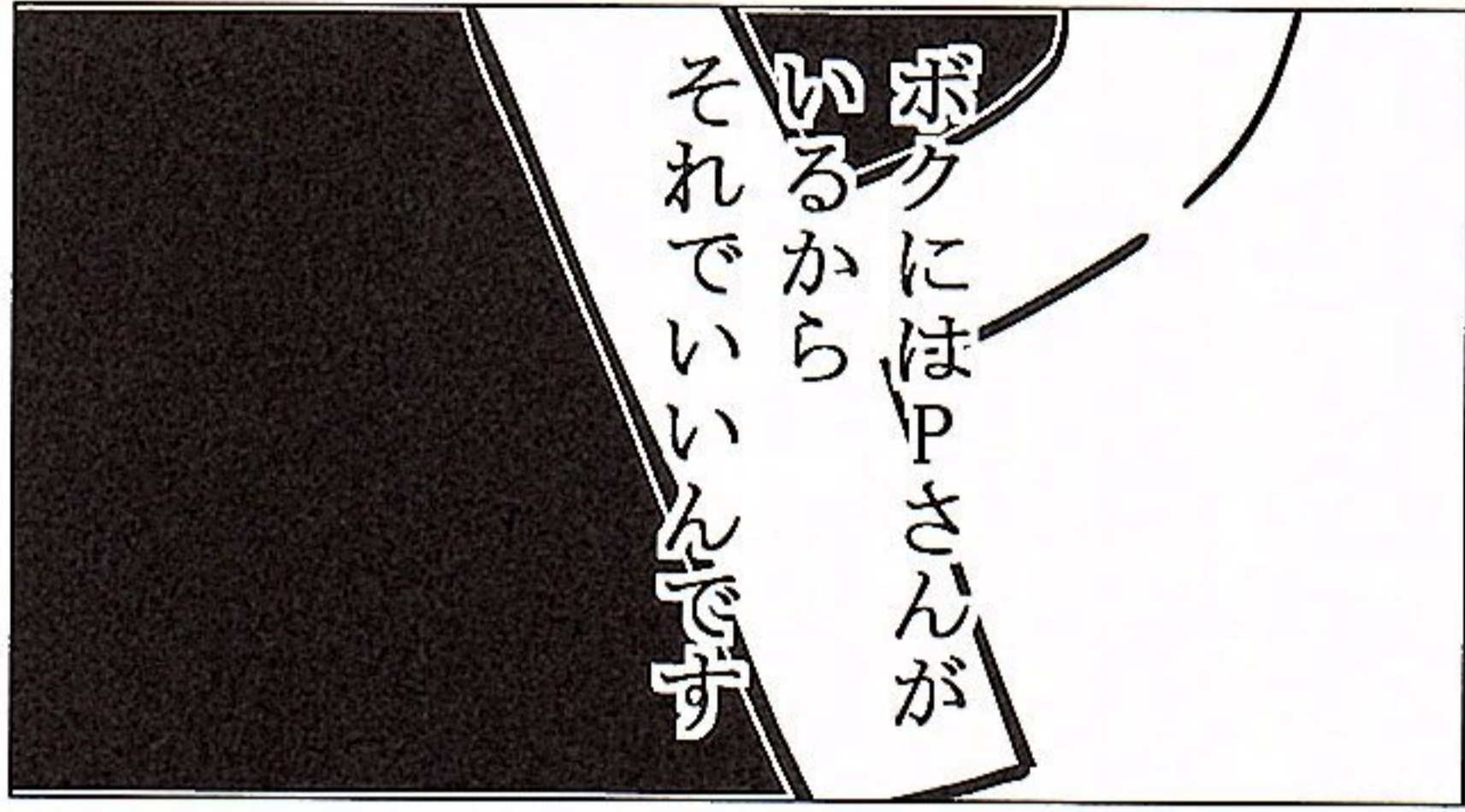
## はるちはわっほい！

描いた人:mikidar  
HP:<http://mikidal.michikusa.jp/>  
mail:[sirokuropm@yahoo.co.jp](mailto:sirokuropm@yahoo.co.jp)  
pixivID:101906  
twitter:@mikidar









そして事務所に設置した盗聴器からはキーボードを叩く音とたまに島村さんと杏さんの声が聞こえます... (まだ任事中だったっけ) 攻め込むなら2人が帰ったPさん1人の時でずね...

いやー!!  
よかったですね  
Pさん

かわいいボクには  
ちよつと不釣り合いな子  
だったので帰って  
きちゃいました...

Pさんも程々で  
帰ってくださいね

それじゃあ私達は  
お先に失礼します

フフ...何て健気で  
カワイイんでしょう...  
なのにPさんときたら  
無神経過ぎですね!!

クリスマスをぼっちで  
過ごす可哀想なPさん  
のために頑張るボク...

ヤタモ...



これでボクを  
独り占めでき……



……寝てる

そんなに忙しいなら事務員の  
一人でも雇えばいいのに……



……  
そんな余裕も  
ないから頑張っ  
ているんですね

寂しい人だなんて  
酷いこと言っちゃった  
かな……



おはよう  
ございます  
Pさん

幸子……

あんまり  
くつつくと  
……

何ニヤついで  
いるんですか？

Pさんは変態  
ロリコンですね

……まったく  
仕方のない  
Pさんですね



Pさんは普段  
頑張っているの  
で



ご褒美にボクが  
ハグしてあげます

ヤワン



あ……

感謝して  
下s

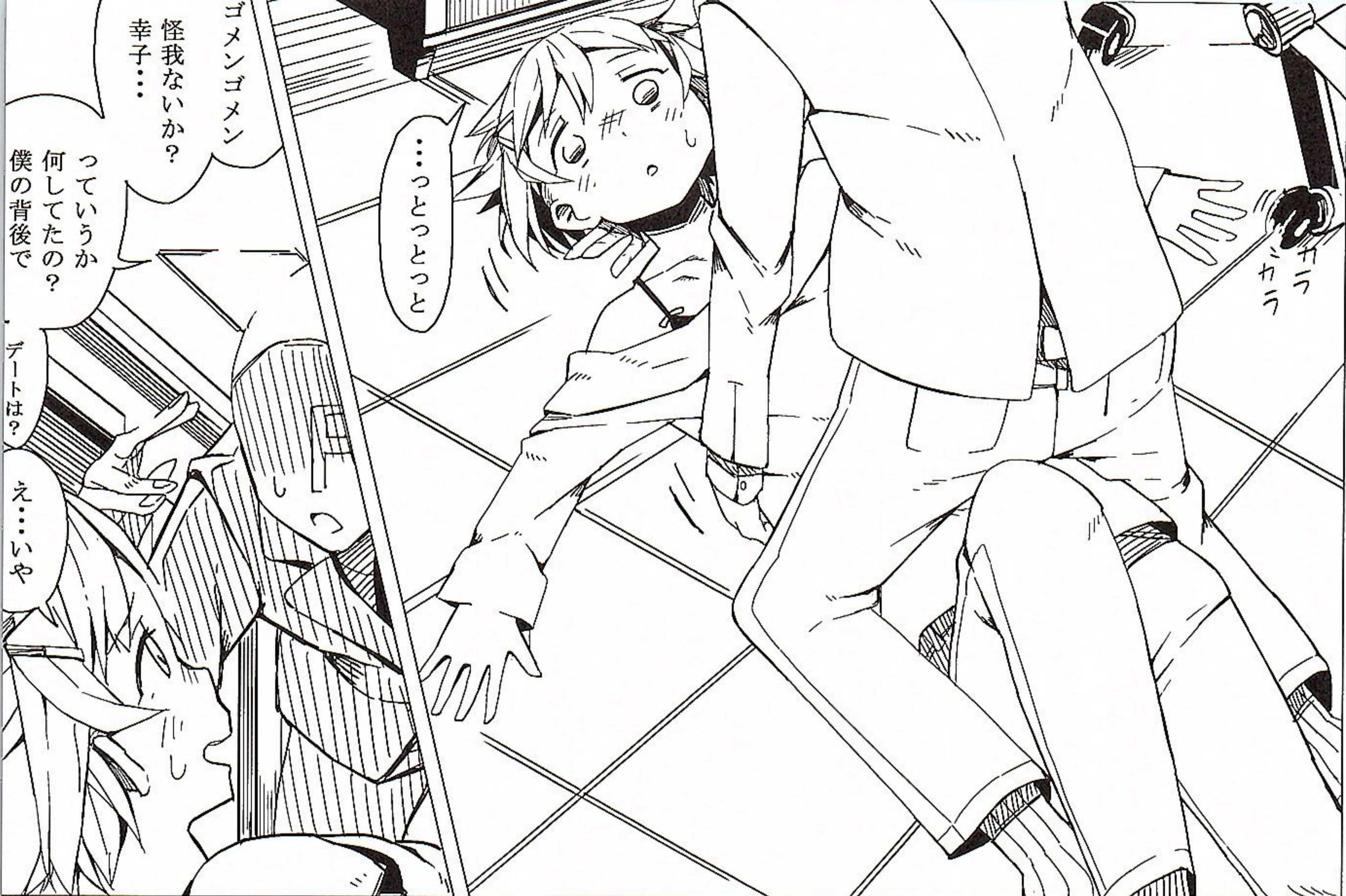


超上の転倒  
現象

あ  
あ  
あ







ゴメンゴメン  
怪我ないか?  
幸子...

...とととととと

っていうか  
何してたの?  
僕の背後で

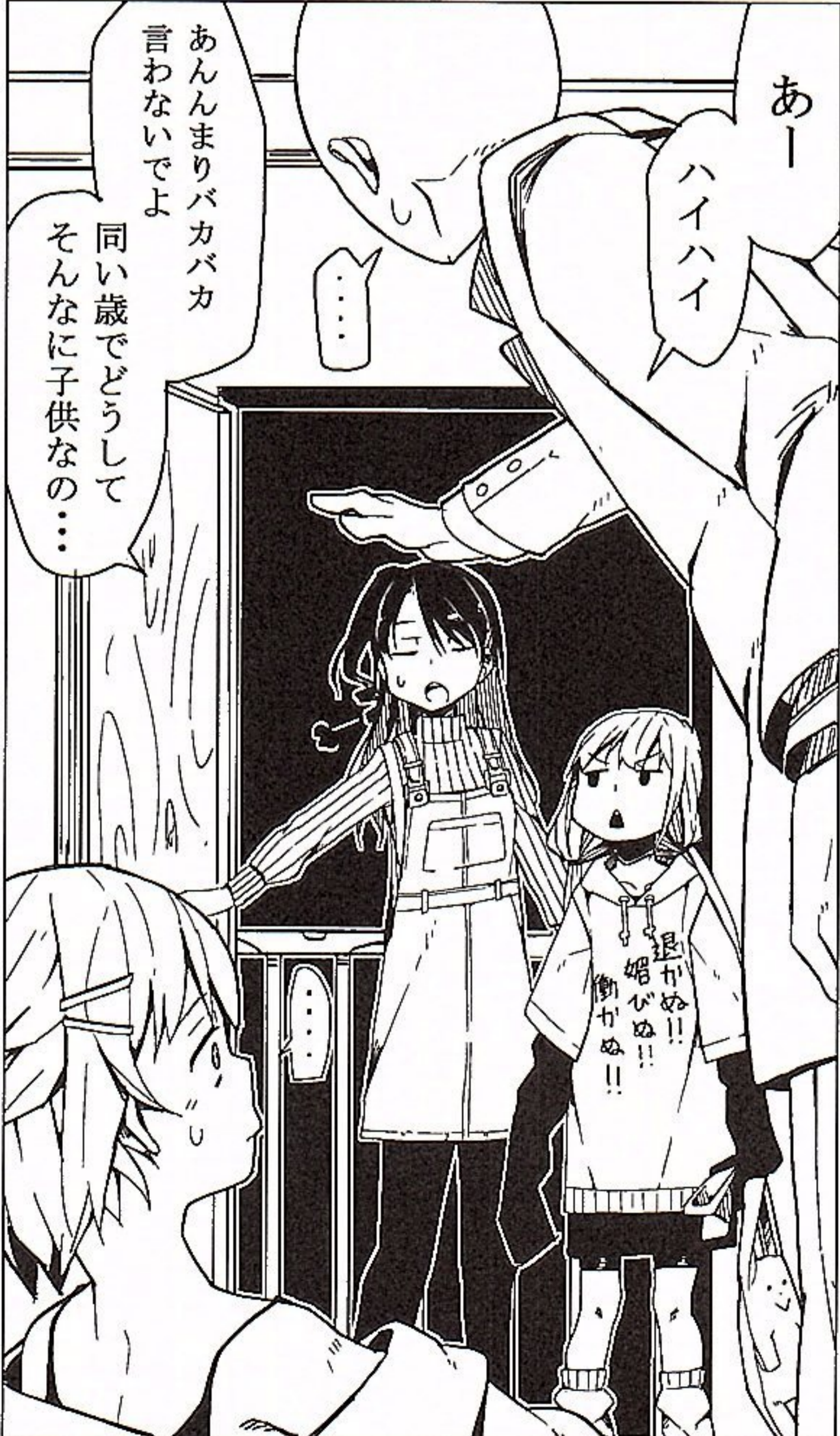
デートは?  
え...いや



杏ちゃんの忘れ物  
ってゲーム?

そんなの明日でも  
よかったじゃない

カカ  
島村



あー

ハイハイ

あんまりバカバカ  
言わないでよ

同じ歳でどうして  
そんなに子供なの...

退かぬ!!  
帰かぬ!!  
斬かぬ!!



!!

アエ...



私たちヒツキーにとって  
クリスマスは敵地同然...

戦場で行うべきは  
同士を見つける事  
その為にはすれ違い  
通信は必須なんだ

カカ



んつと…  
これはですね

ホクがカワイイ  
あまりPさんが…

自意識過剰  
過ぎ

うぎっ

ボクからPさんに  
近付いた…  
とは言いたくない  
…

…あ



島村あ…  
どうやらこの  
事務所も…

敵地になって  
しまったようだ

…フリーズ中?

島村も子供じゃん…

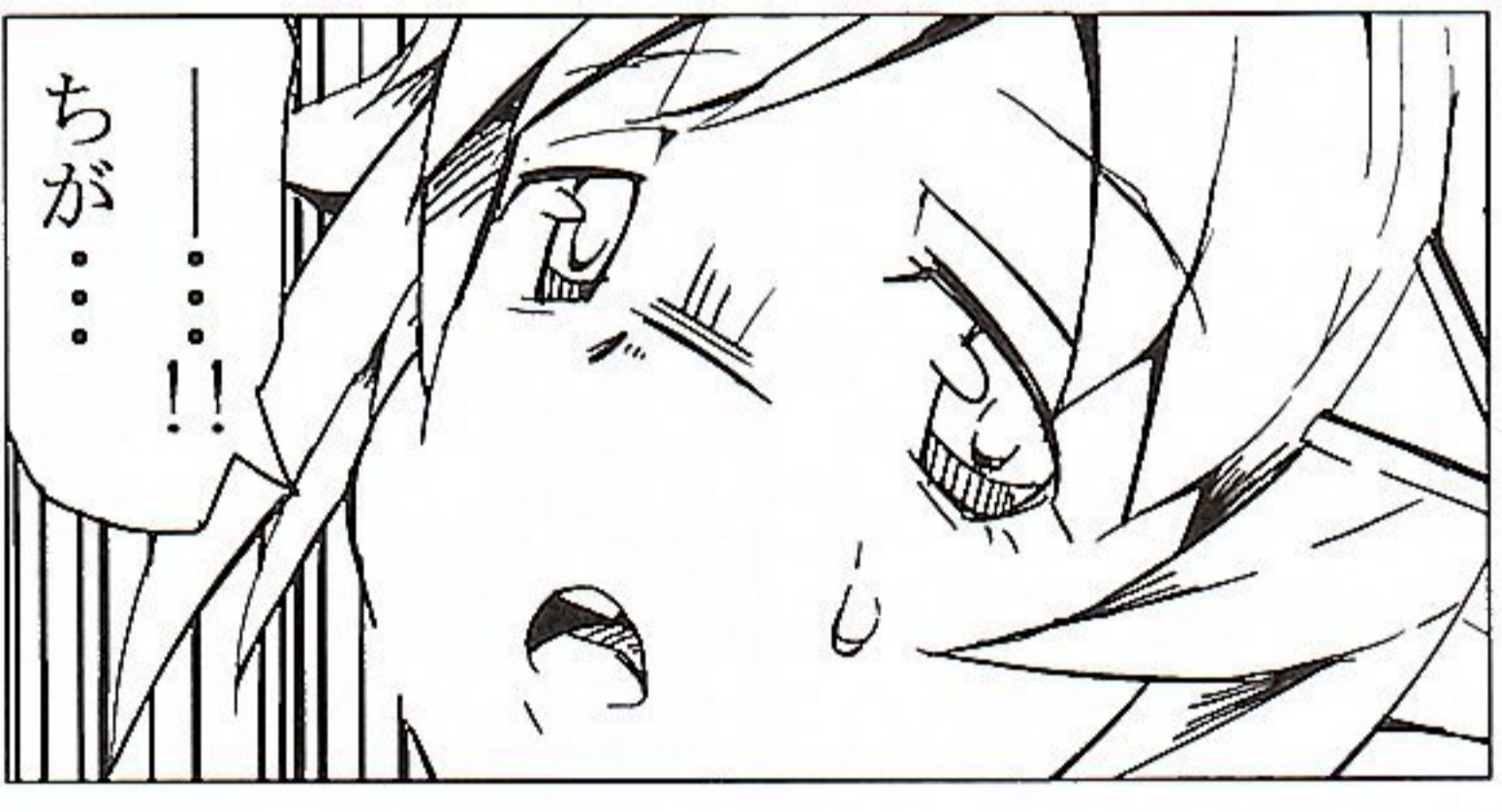


解凍

…!!  
見損ない  
ました

プロデューサー  
さんが…  
こんな…

こんな…



ちが…!!



こんな『枕営業』を  
していたなんて!!

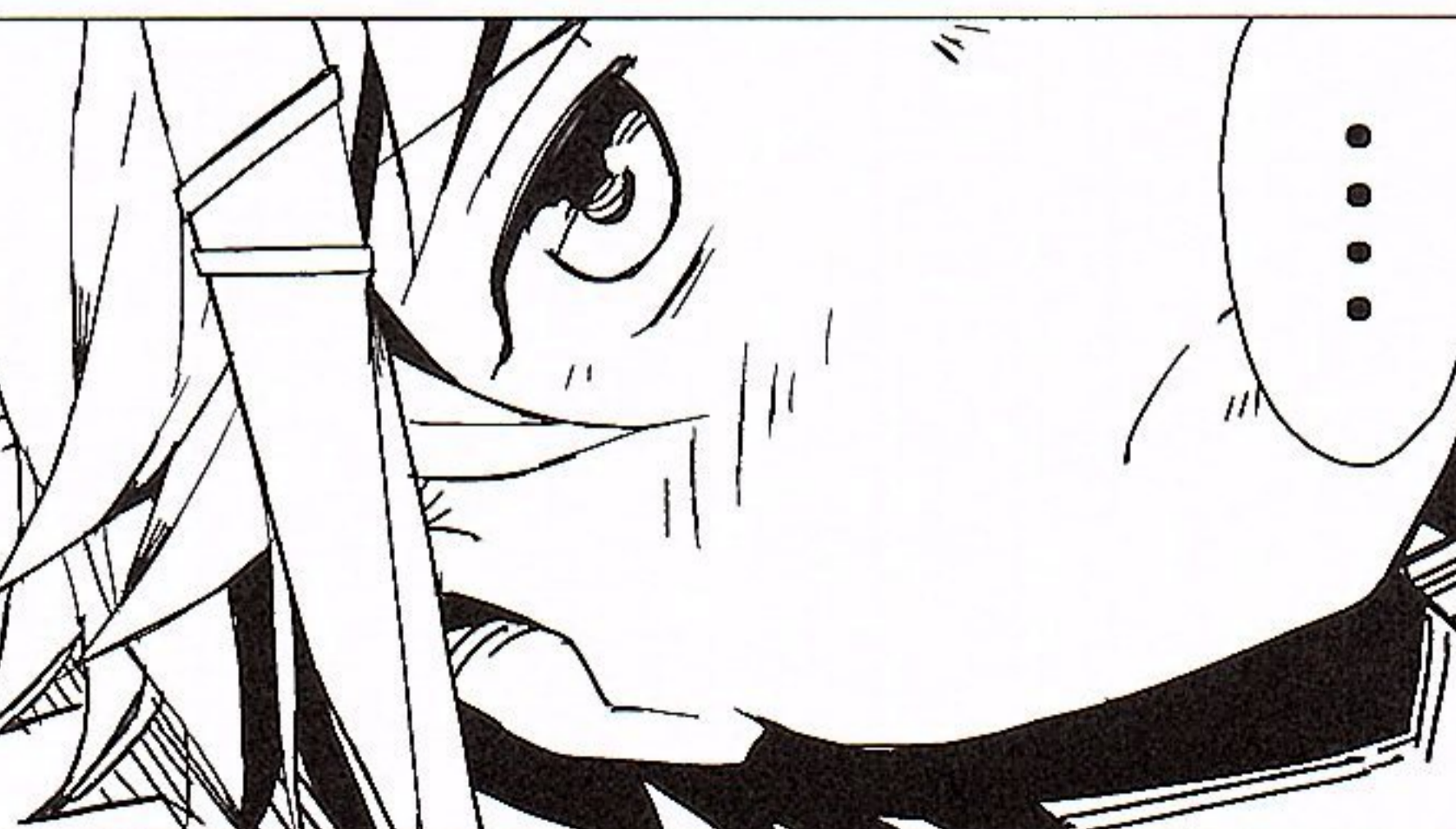
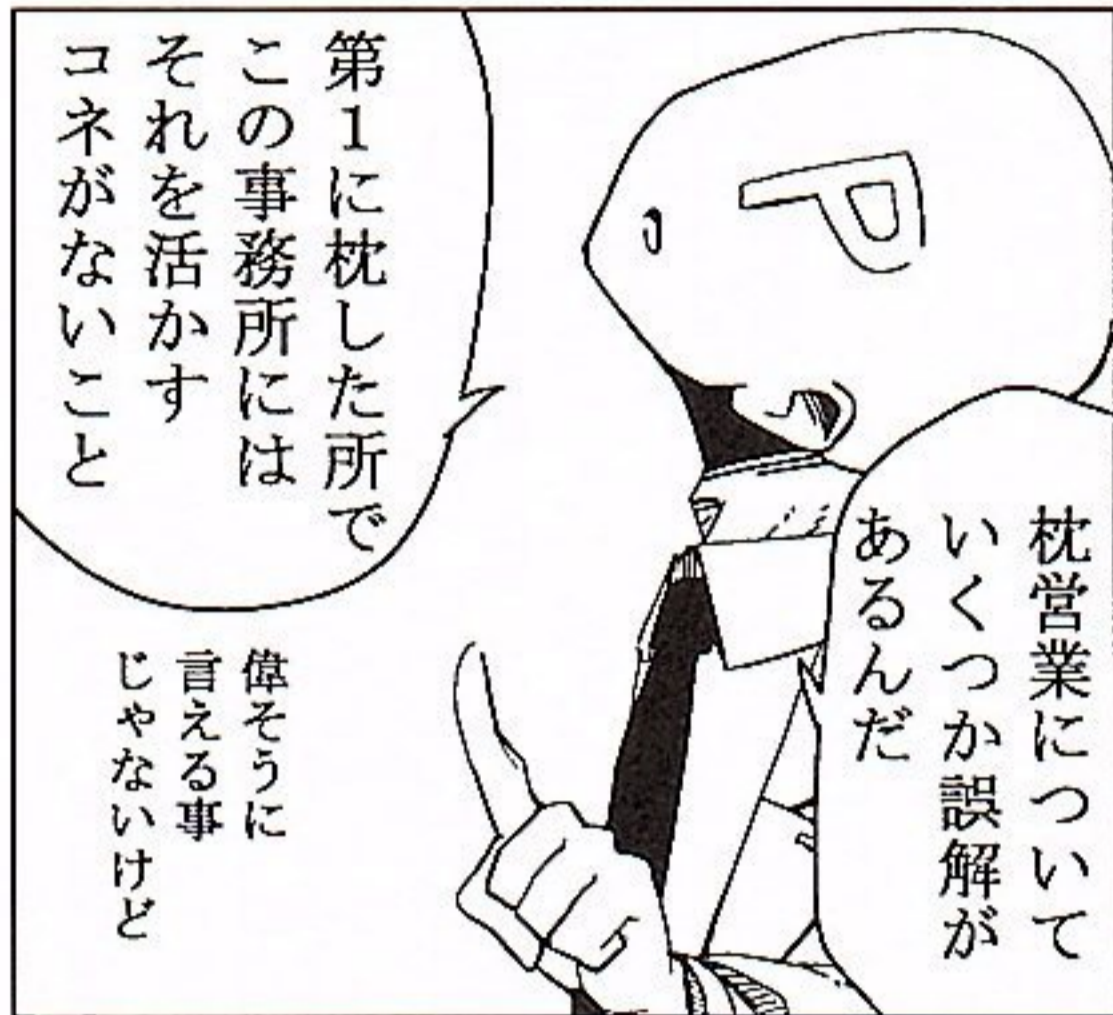


Pさんは  
そんな事する人  
じゃないのに!

これは…

違いますよ!!









カワイイボクに  
被さって興奮した  
んですか？

大きくなって  
ませんか？



そんなこと言つて  
Pさん……



だが幸子……  
それでこそ幸子だ

ナ……

興水幸子特技  
"自称溢れる輝き"  
攻守 大DOWN

まあ  
ボクがカワイ  
過ぎるのが  
悪いんですね



エッ……  
ちよっ……

島村さん!?!  
何そのいい笑顔

これこそ誤解  
なんだけど!?!

島村卯月特技  
"満点スマイル"  
攻 大UP



う……  
足が動かない  
はっ!?!  
これは……

杏……!!  
島村さんが  
ヤバイ!!  
助けて!!

双葉杏特技  
"やらない"  
守 特大DOWN



!?  
イヤイヤ!!  
なつてないよ!!

Pさんは  
変態ロリコン  
ですね

やめろ  
幸子!!

ピコ ピコ



でもこれ以上上上エエ  
大変な事な気がします  
よ?

モウエエエエ  
ですか?

アラツ  
アラツ

ねエ聞いてます  
?

…見て下さい  
よ…ねエ…



# あとがき

ここはあとがきページですがメインは  
かまて欲しい幸子ちゃん絵になります。  
幸子ちゃんといったらたくし上げですよ。かわいいですね。  
しかし色気を振り撒く行為は彼女にとって性的アピール  
というよりは、もっと自分を見て欲しいという自己主張の  
手段に過ぎないのです。人一倍自己主張が強い幸子ちゃんは  
きっと心に闇を持っている人でしょう。それを満たしてくれるのが  
アイドル活動であり、応援してくれるファン、プロデューサーであるので  
彼らに手助けしてもらおうためなら幸子ちゃんはいつも一生懸命  
です。必至です。怖くてもスナイダビンガだってやります。  
それでも幸子ちゃん自身は何で自分がかまてちゃん行為をしたくなるの  
か無自覚だったりするんです。それはいっしょになりますよ。無自覚なかま  
てちゃんはず、とうしい事の上ないです。だからこそかわいいですね。  
"だがそれがいい"、てツツですね。愛情を持ってイッめます。あとがき、て  
こんな話をするスペースでいいのかな? いいよね。  
それでは以下謝罪と言いつい訳をして失礼します  
等身が原作基準じゃなくて、ラブな服装せせ  
キャラがなくて、白い漫画でコメントサイ。  
二次創作漫画描くの初めてなんです。手に取っ  
て下さりありがとうございます。

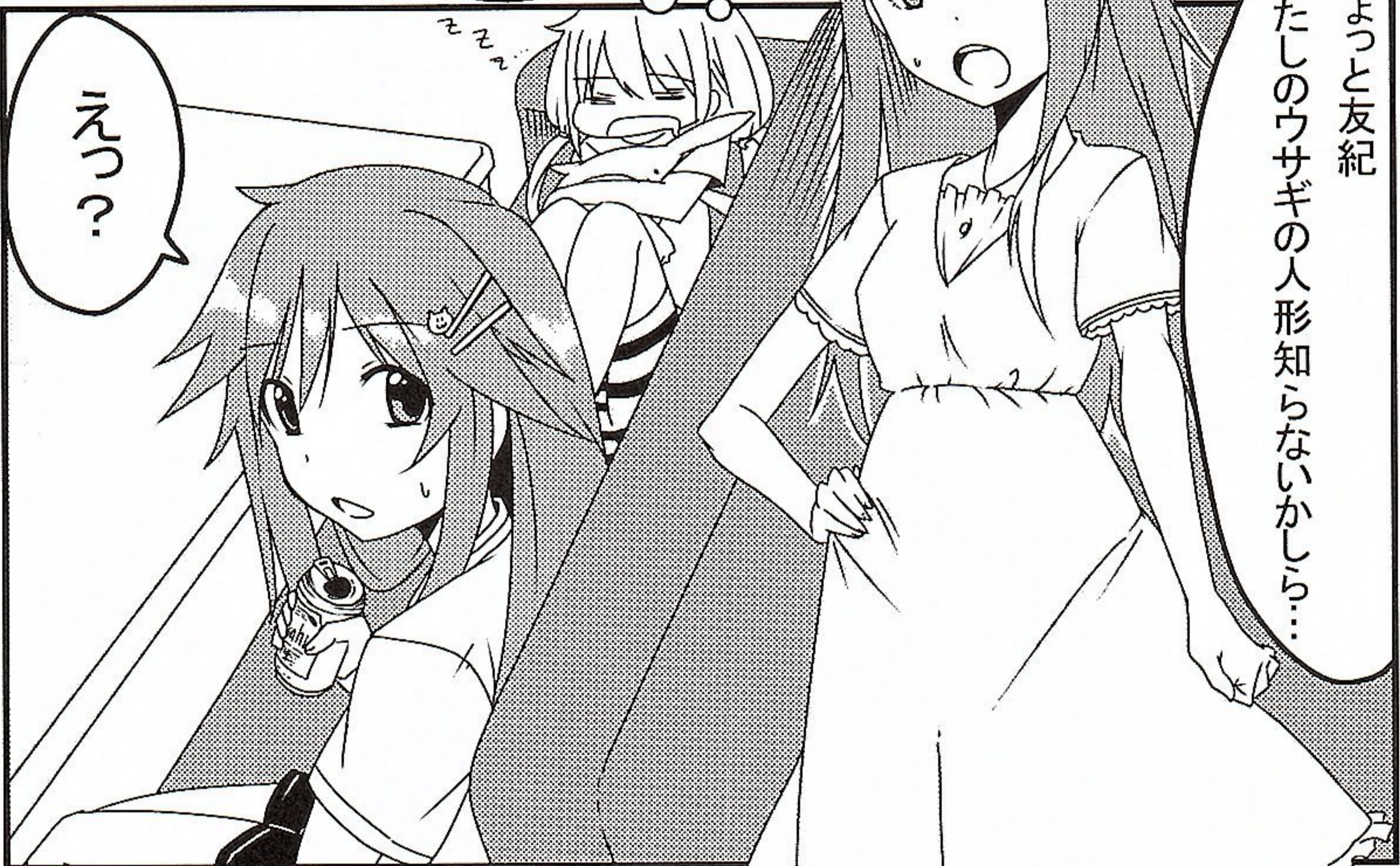
H1/  
PixivID: 3968  
twitter: toriniku  
26



ある日

ちよつと友紀

わたしのウサギの人形知らないかしら...







そいつは...  
たしかの辺り...



あっ

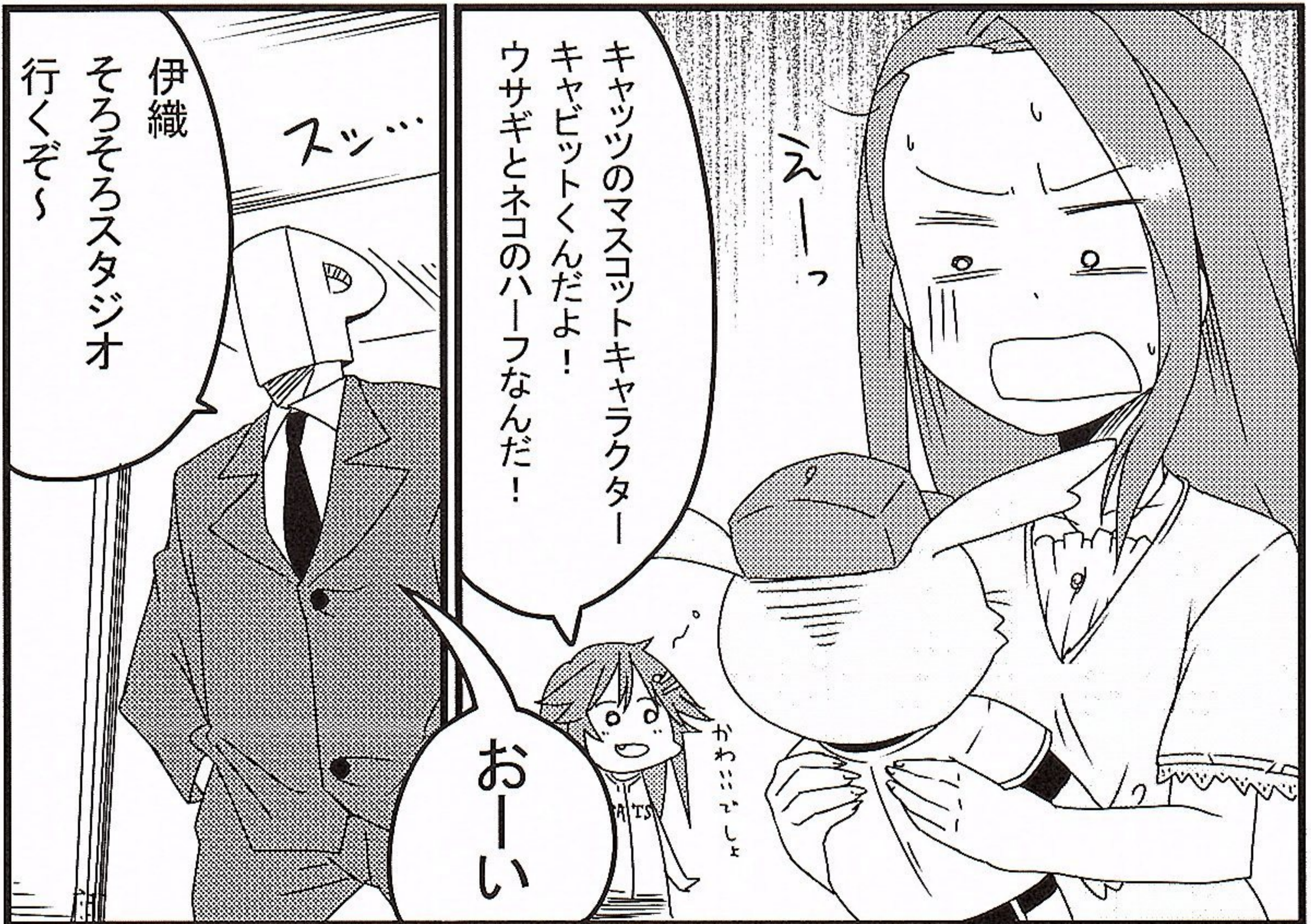
ん.....



はいれ  
変わりに  
持つていってやる...

!?

ちよっ...何よ!!



伊織  
そろそろスタジオ  
行くぞ

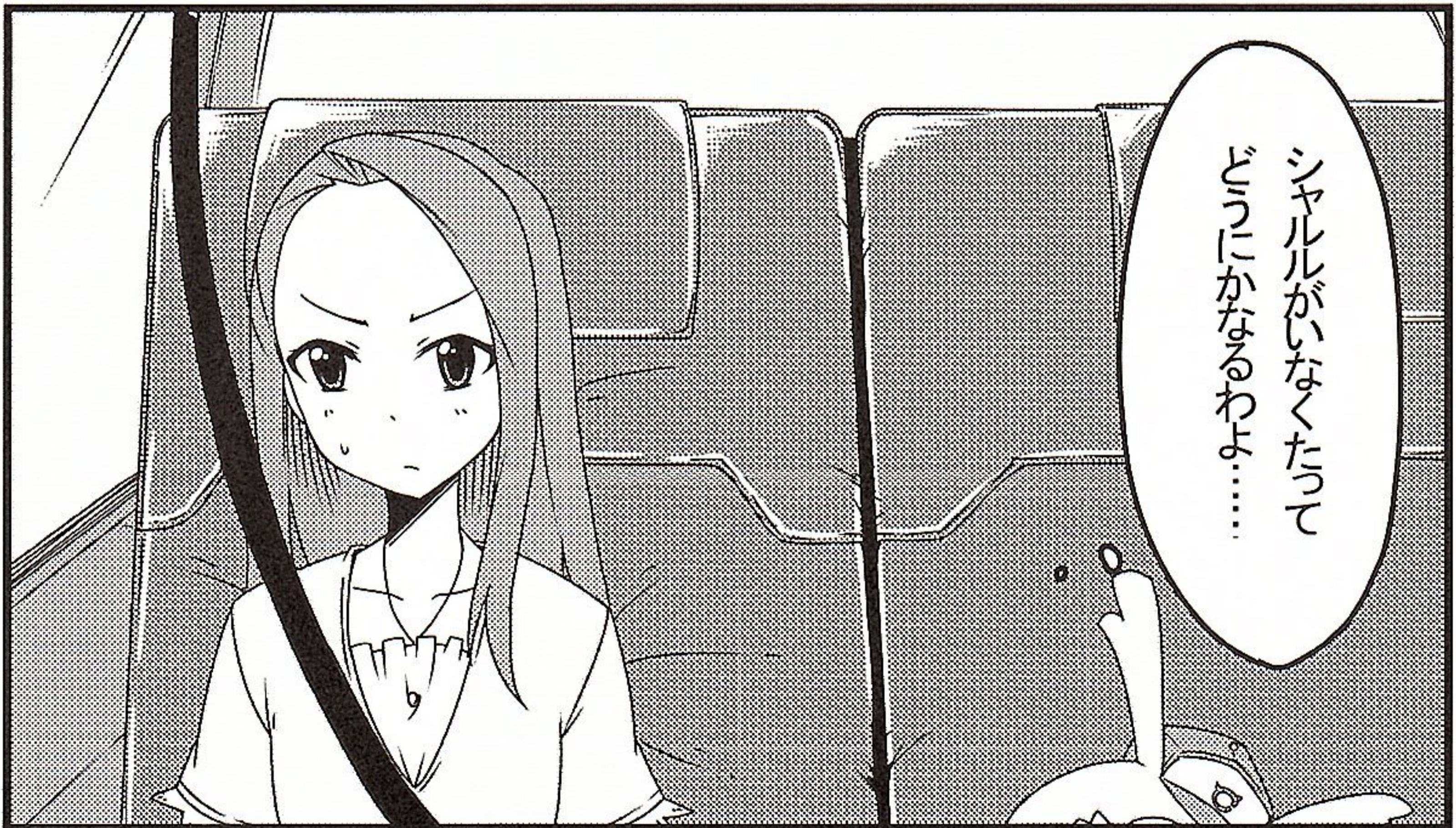
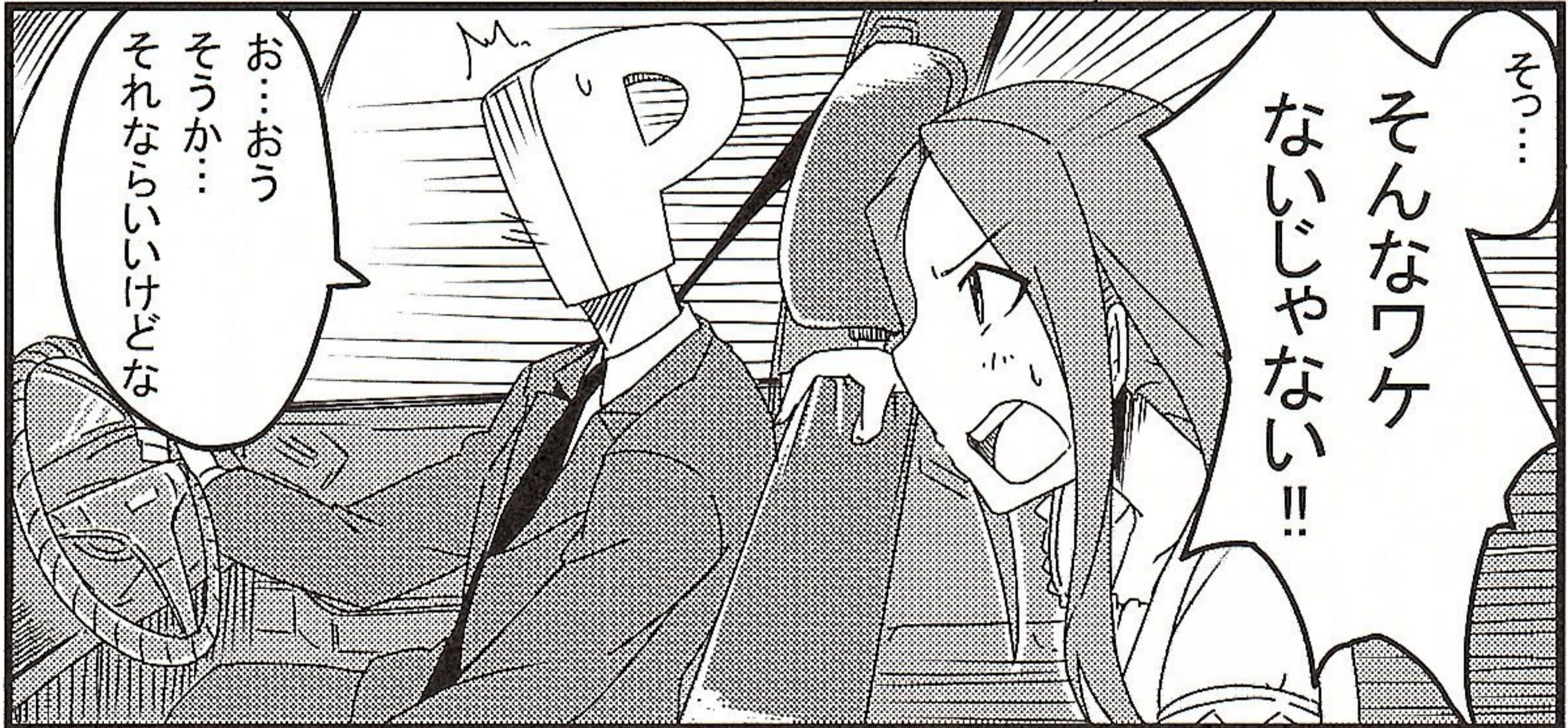
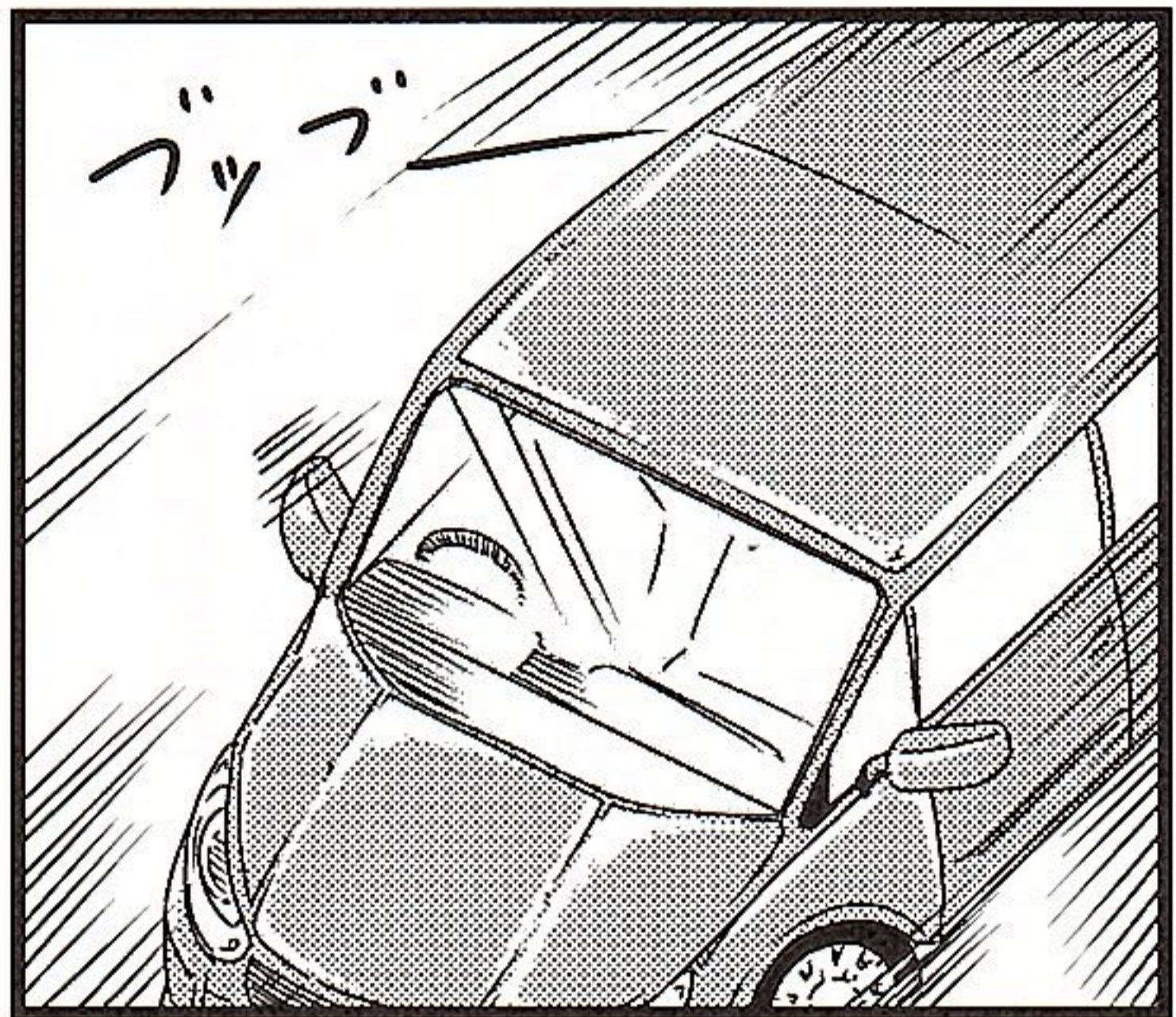
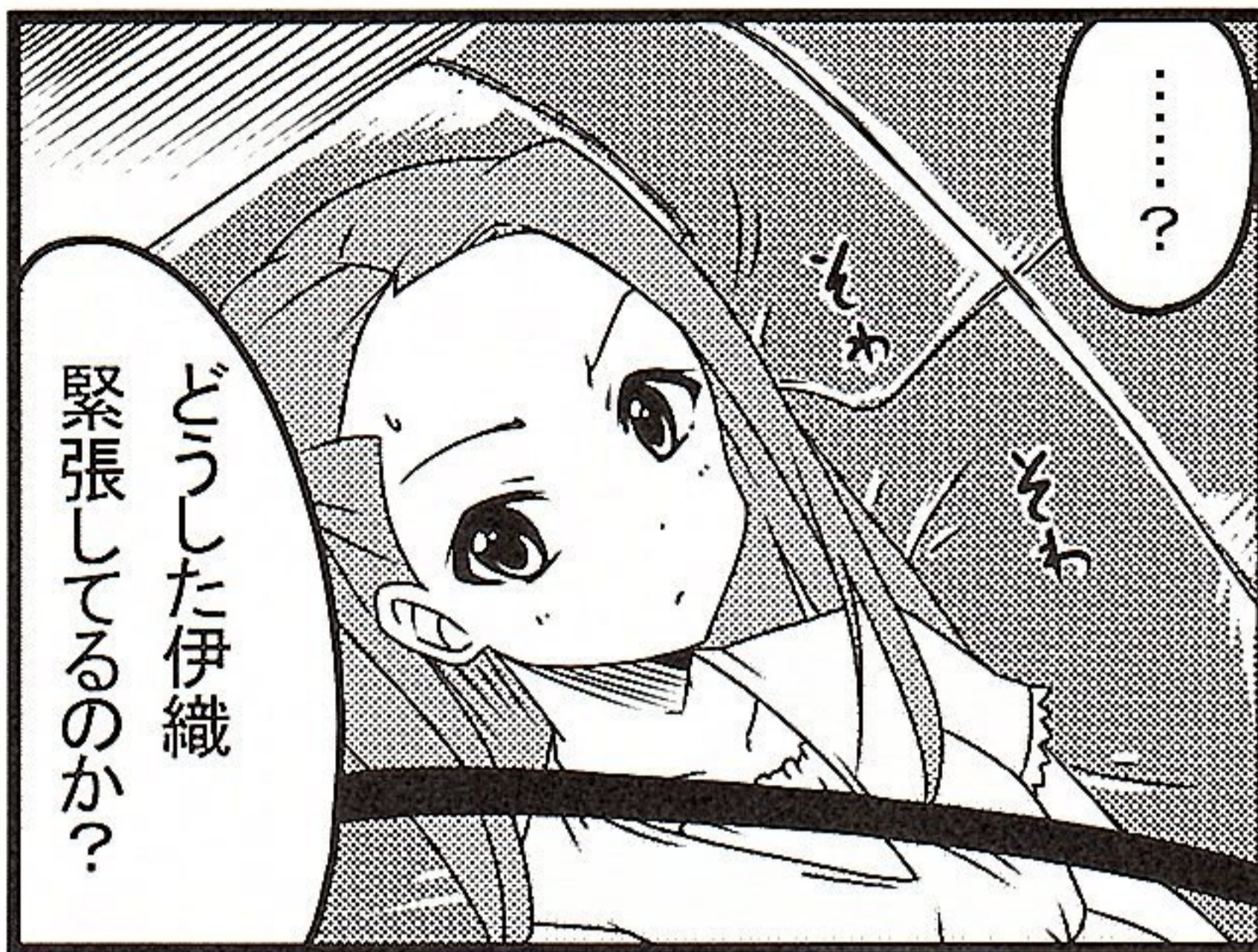
スッ...

キャッツのマスコットキャラクター  
キャビットくんだよ！  
ウサギとネコのハーフなんだ！

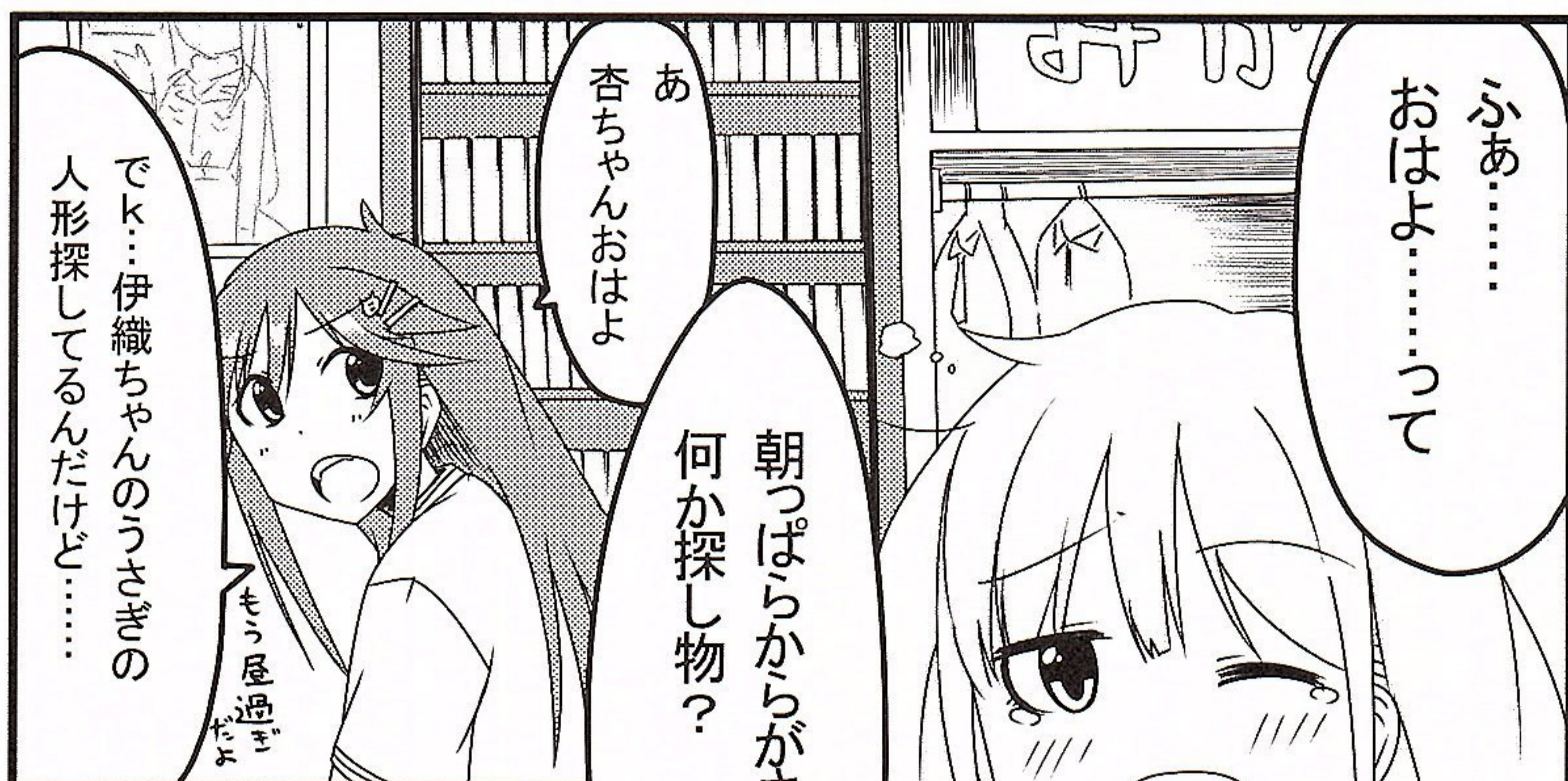
おい

かきみんち







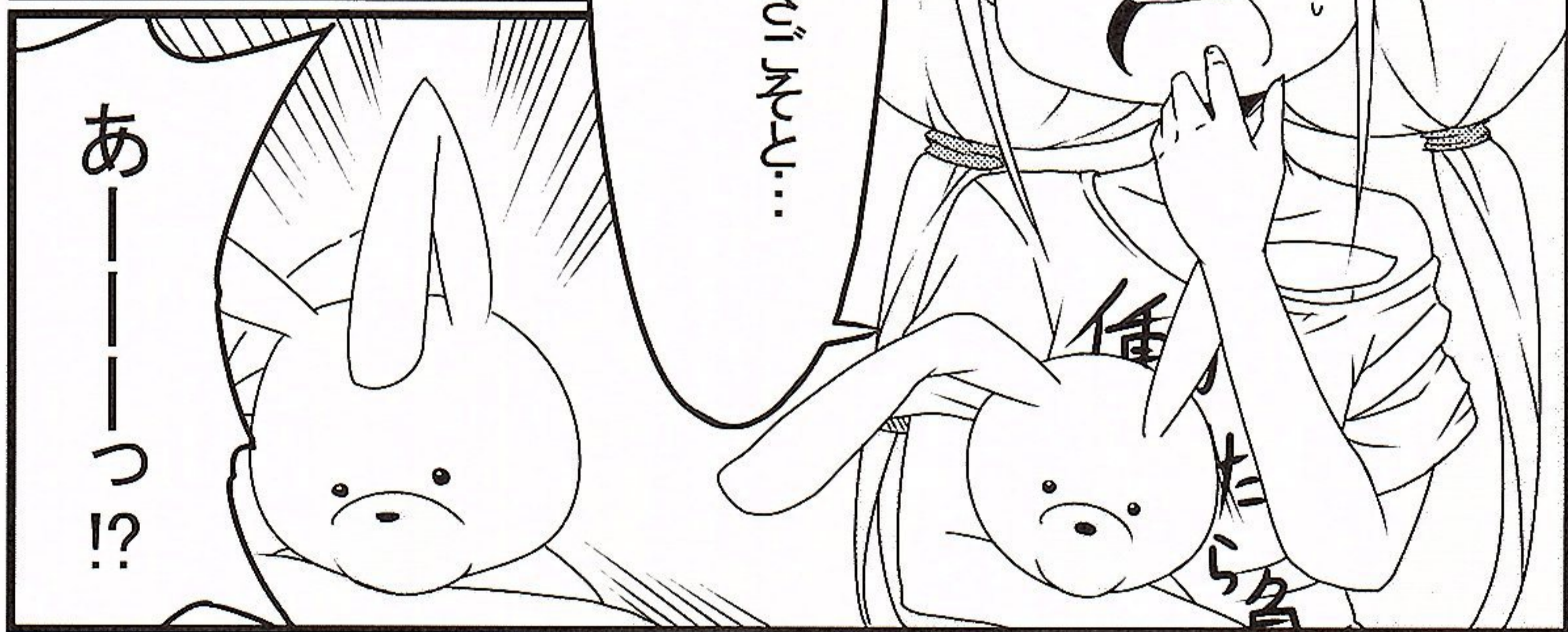


ふあ……  
おはよ………うて

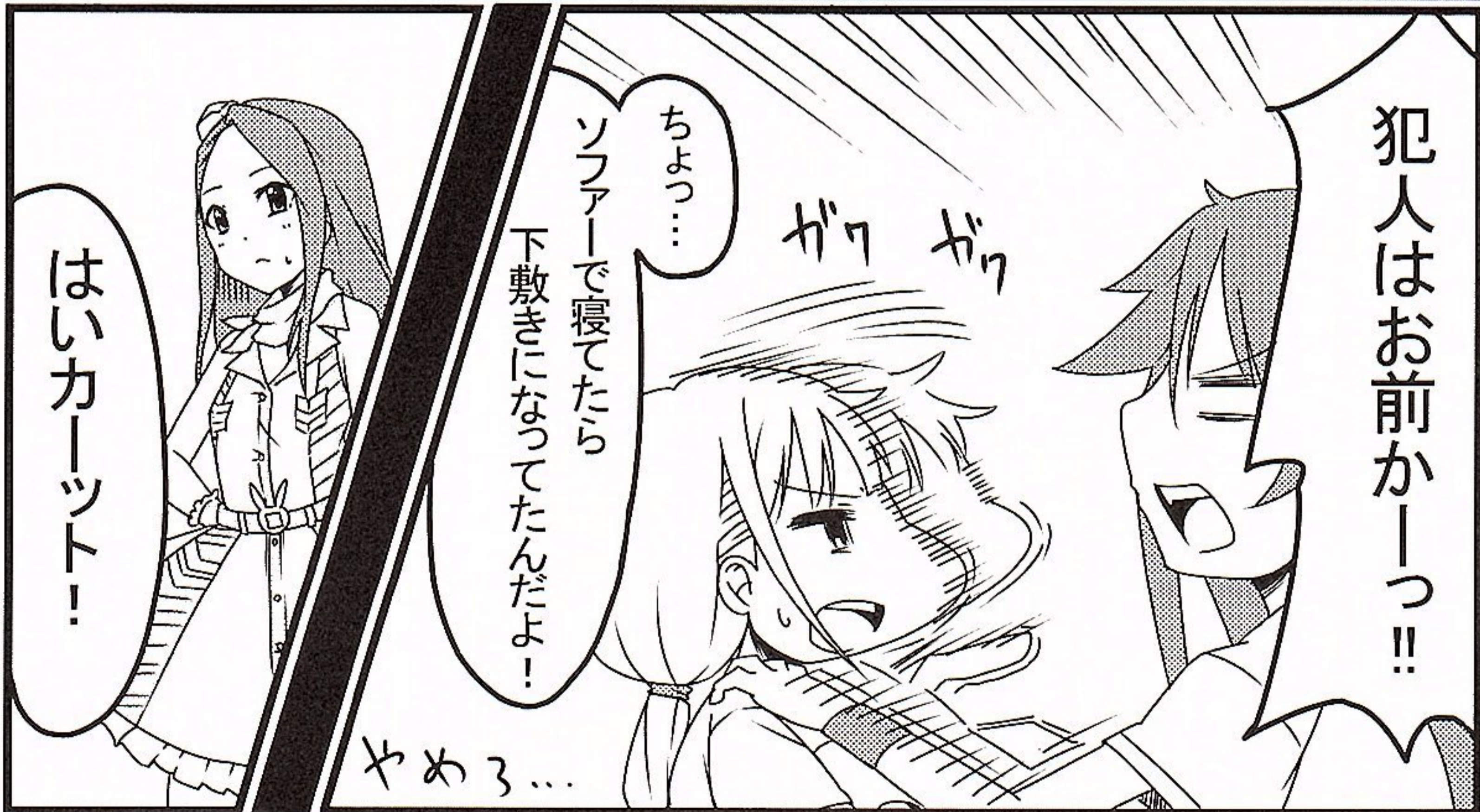
朝っぱらからがそいふよ……  
何か探し物？

あ  
杏ちゃんおはよ

で……伊織ちゃんのごちまきの  
人形探してるんだけど……



あ——っ!?



犯人はお前か——っ!!

ガク ガク

ちよっ……

ソファで寝てたら  
下敷きになってたんだよ!

やめろ……

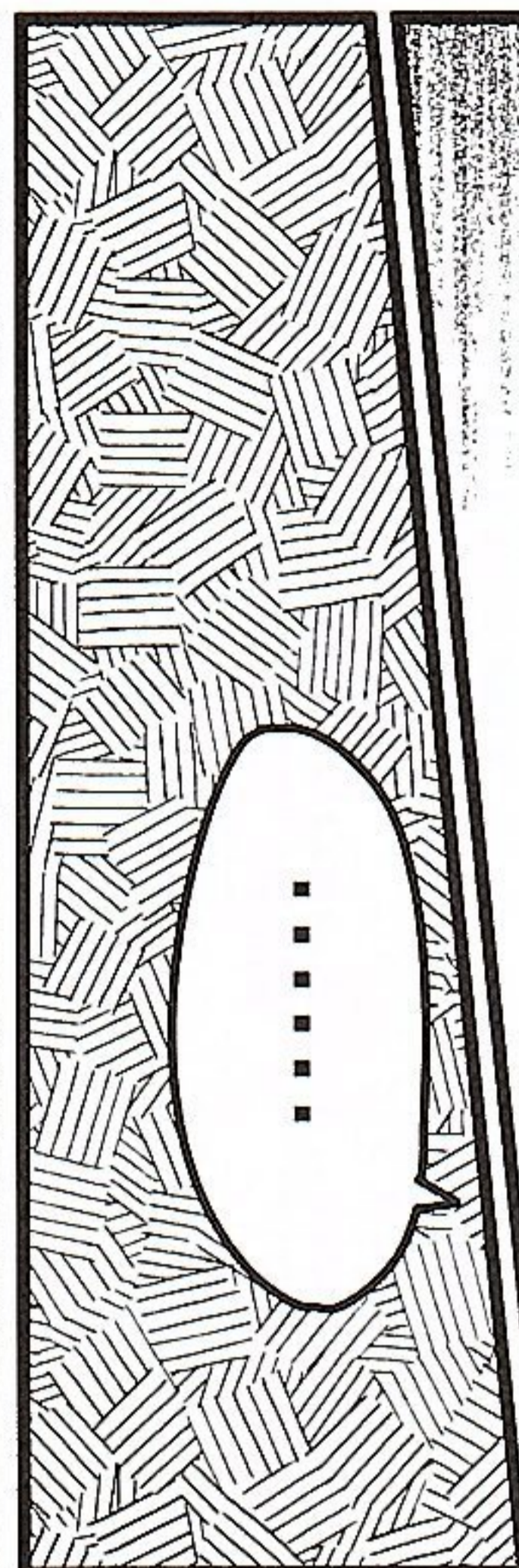
はいカーツト!!





んー伊織ちゃん今日はイマイチ表情が硬いつていうかねえ…調子悪いのかい？

そ…そうですね…何かあったのかも…しれません…



.....



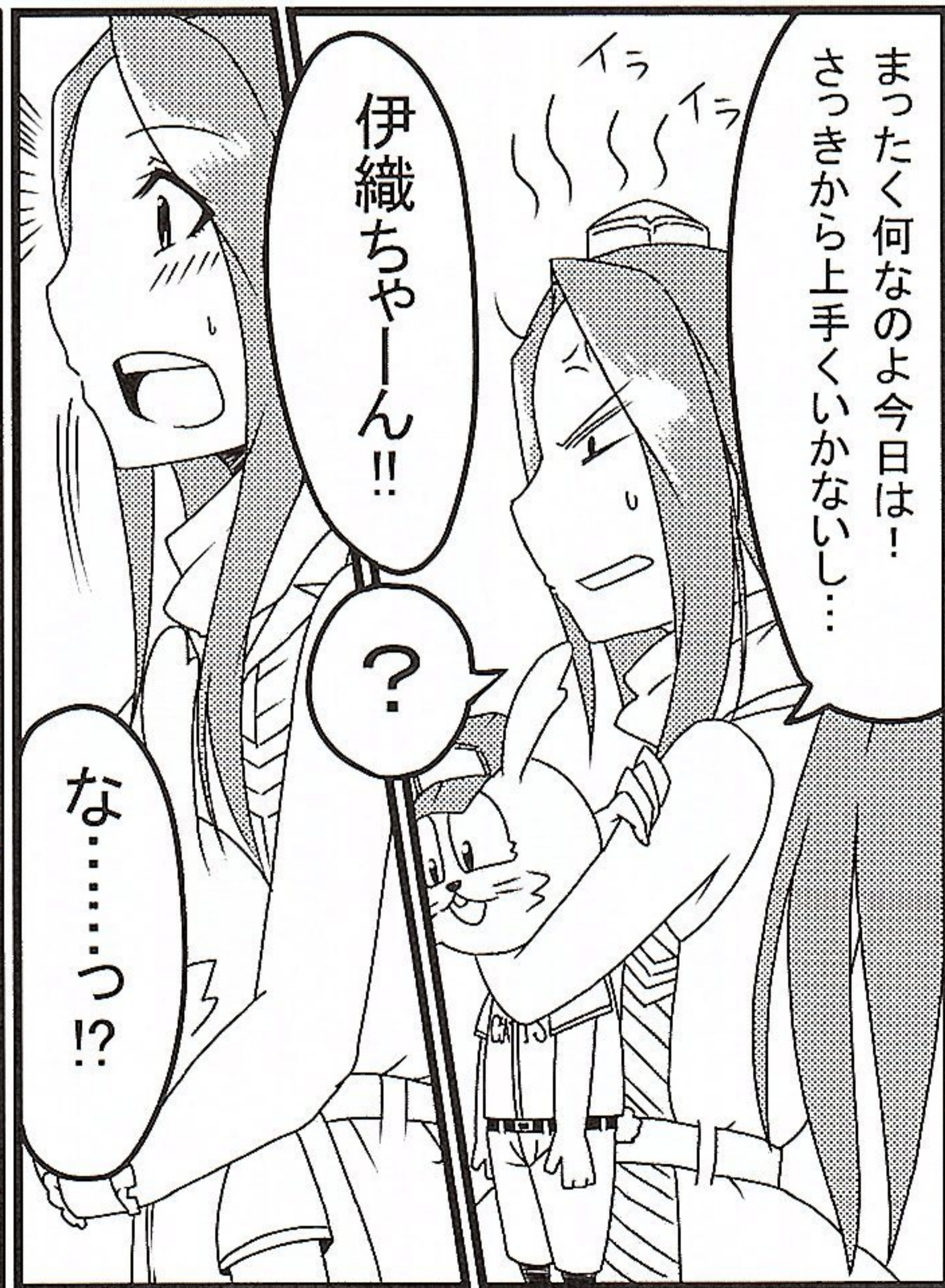
うーん…ちよつと休憩しようかー



友紀……と

杏!?

「しななな」って何してるのよ!!



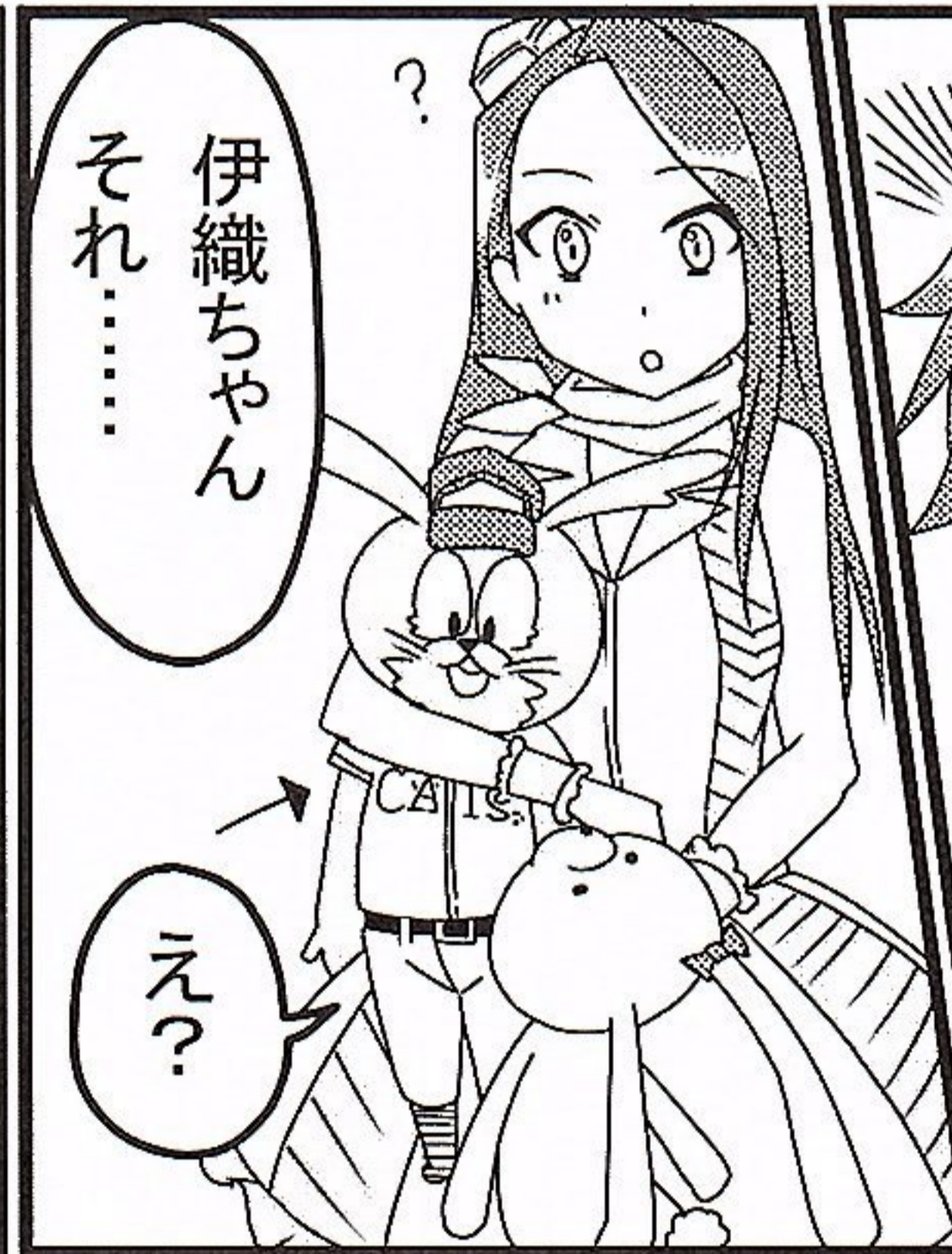
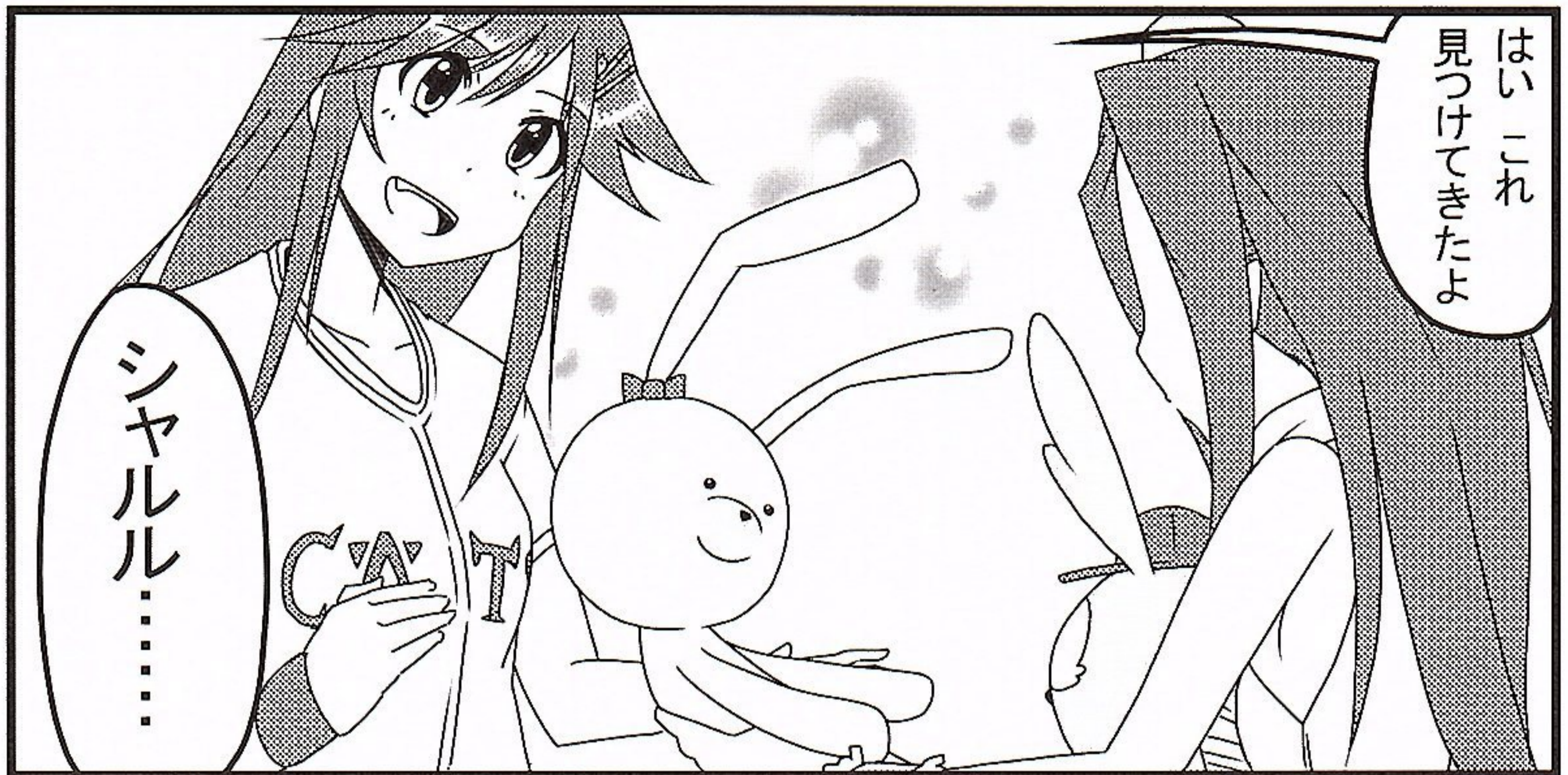
伊織ちゃん!!

な……っ!?


まったく何なのよ今日は…さっきから上手くないかないし…

イラ イラ









普段同人誌で描いているシリーズ  
かしましパッションズ！の番外編  
ということで描かせて頂きました。

姫川ちゃんやパッション系アイドル  
が頑張る漫画を描いています。  
興味があればそちらの方も是非  
読んでみてください。

ゆのどん

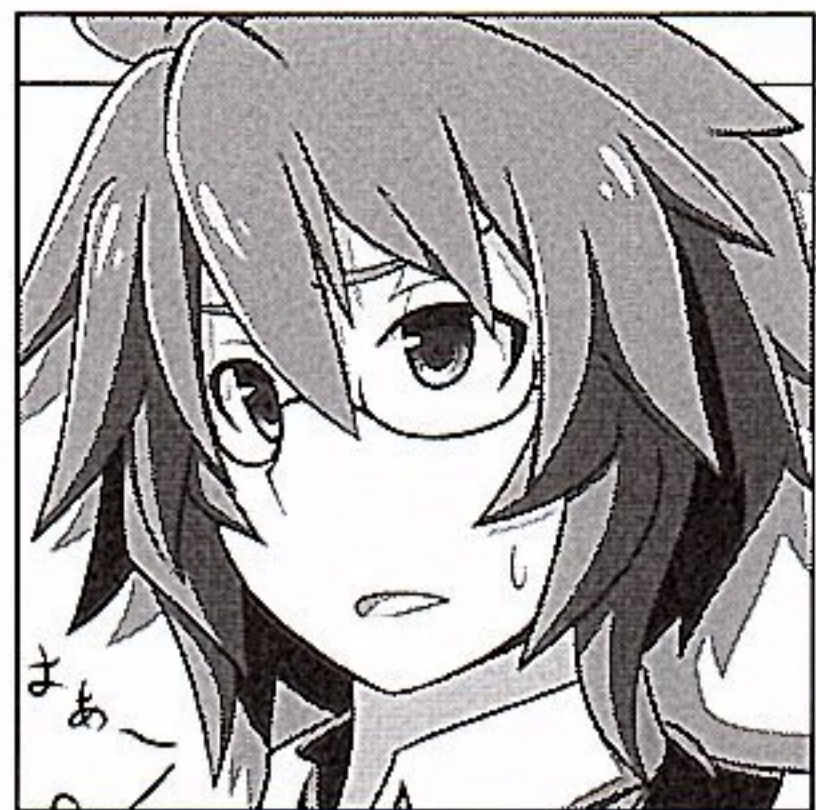
[http://www.geocities.jp/mids\\_s/](http://www.geocities.jp/mids_s/)



かしましパッションシリーズ（既刊3冊）も  
よろしくお願ひします。



# —登場人物紹介的な何か—



・貴武斗プロデューサー  
プロダクション内のキュート部署  
担当の新人プロデューサー。  
貴武斗と書いてキウト（キュート）と読む。  
通称キュートP。  
新人Pゆえか担当アイドルに振り回されることが多い。



・宮本フレデリカ  
日本人とフランス人のハーフ。  
フランス語のまったくできない  
なんちゃってフランス人。  
メイドガチャ以降小悪魔属性に目覚めた。  
Pさんをからかうのが大好き。  
によわーしるぶぷれー☆



・西園寺琴歌  
ドヤ顔に定評のあるお嬢様。清純かわいい。  
某けいおん部の誰かに似てるがたくあんは細い。  
海外遠征時にはりきりすぎて大変怖い目にあったが、  
その後「私の勇ましい姿、是非とも目に焼き付けて頂きたいです  
と持ち前のドヤ顔と共にとてもあれな格好で断崖絶壁に立ち  
高所恐怖症を克服したと思われたがやっぱりやせ我慢だった。



・緒方智絵里  
おどおどとした感じがとてもかわいらしい女の子。  
SRはまだだがバレンタイン、京都アイプロと二回も  
イベントレアになったりパジャマパーティがえらい強力だったり  
するくらいに大人気かわいい。親愛度があがってチョコを  
渡そうとするたびにチョップを繰り出すくらいかわいい。  
とても運が悪いらしく四葉のクローバーを集めるのが  
趣味になるくらい薄幸かわいい。



・大西由里子  
通称ユリユリ。腐女子。ユニーク・ジツは腐女子トーク。  
アイドル活動<BL本発売日くらいの優先度。  
腐っているがやるときにはちゃんとやるタイプで  
本気を出すと強い。とにかく守りが強い。  
その本気を出した腐女子トークはクールタイプを  
ドン引きさせて戦力をダウンさせてしまうほど。



・AnzuChang！（双葉杏）  
言わずと知れたキュートアイドルの顔。  
ニートアイドルのトップスター。  
基本的には何が何でも仕事は絶対にしないスタンスだが  
飴があれば話は別。飴があればその宝の持ち腐れのような  
スゴイ才能をフル活用して仕事にはげんでくれる・・・はず。  
諸星きらりが天敵。





ねえねえPさん!  
突然だけど  
Pさんってホモなの?



!?

...っえ?



なんでこんなところにノンケがいるんですかね?  
(憤怒)

ホモなんて最初からいなかったから



おはようございませす!  
ホモときいて!

いやホモじゃないし! っていうか遅刻だぞ ユリユリイ!!!

ホモォ!!!









あはは  
杏ちゃんの事だから  
お手洗いで爆睡するのは  
ありえそうで怖いなー  
でも杏ちゃんだし

行ってから  
結構たつてるので  
もしかしたらお手洗いで  
寝てるかもですね



いえ、結構前  
にお手洗いに  
行きましたよ

あれ？  
そういえば杏ちゃんは  
今日は来てないの？

—その頃杏ちゃんはクール部署に拉致されていた—



杏……  
とっても惨め……  
働かないのなら……  
ばらして……  
ペロの餌にする



ククク！混沌が産み落とされし  
花園でこのような生贄が拾えるとは  
なんとたる僥倖！  
さあ眷属たちよ！悪魔召喚の  
儀式をはじめましょう！



ちよっと何言ってるの！？  
いやー！誰かー！  
助けてー！助けるー！  
助けてくださーい！

うわっ！？何この状況！？  
トイレで爆睡してた  
はずなのになんで厨二病共の  
生贄にされてんの！？  
やめろー！  
私をどうこうしても  
絶対働かないぞー！？

Cool

Cool

Cool

Cool





最近なんだか  
すごいお疲れ  
なのでは？

あはは  
バシてたか！  
最近ちよっと  
睡眠時間  
少なくてねー

あ、あの  
それならば！



あ、あの貴武斗さん  
ちよっといいですか？

なんだい  
智絵里ちゃん？



パレンタインの時の  
ちよっぷーの件もあるし  
智絵里ちゃんのなら  
大丈夫だろう

よーし  
じゃあ景気付けに  
いっちょお願いしようかな



こんな時のために  
きりりんさんから  
元気が出るスゴイ技を  
教えてもらったんです！

えっ？  
きりりんから？

そうです！  
以前の京都ロケで  
ご一緒したときに  
伝授してもらったんです！



は、はい！  
それでは  
まいります！

どーんと  
来ーい！





りん！



ちえ！



パワー全開  
水平なぎ払い  
チヨーツプ！  
イヤーツ！



はっ！  
なんだ夢か・・・  
物理的に首が飛んだ  
かと思ったよ・・・

無事でよかったですね！  
ちえりんパワーなしなら  
首ちよんばで即死でしたね！

うんそうだね即死だね  
・・・えっ!?

パーフェクト  
コミュニケーション！









あゝ  
やる気でな〜い  
仕事したくな〜い  
おうちかえりた〜い



そんなやる気のない  
杏ちゃんのやる気を  
出すために  
きらりんパワー三銃士を  
つれてきたよ！

きらりん  
パワー  
三銃士！？



よっす、  
どうも。

チャーシュー  
メンマなど  
具の専門家  
多木 康！



きらりん☆  
パワーの  
本家本元！  
諸星きらり！

によわー☆  
おっすおっす☆



によわー  
しるぶぷれー♡



によわー

帰れ！！



いやダメ  
だろ！？



ね、ねえ  
プロデューサー  
私の記憶違いで  
なければ3人目は  
きらりと京都ロケが  
一緒だった  
智絵里のはずだよ？  
でもそいつ  
ラーメン三銃士だよ？

その通りだ杏ちゃん！  
でも今日は智絵里ちゃん  
仕事でいないから代わりに  
多木さんに  
来てもらったのさ！



杏ちゃん！  
大変！ものすげー大変だよ！  
世界が今すぐどうにか  
なっちやうくらい大変だよ！

やだよ

まだ何も  
言っていないよ！？  
AnzuChang！

いいかい杏ちゃん！  
事は一刻を争うほど  
深刻なんだ！

僕がP顔にならざるを

えなかったり背景が真っ白

だったり杏ちゃんが生首だけだったり

ペン入れすらなくラフだけだったりするのは

全ては×切って奴のせいなんだ！

全てにおいて時間が足りない！

しかしこのページで残り最後なんだ！

そこでだ！そこで杏ちゃんの

超急情な悪知恵をフル活用して

低コスト且つ簡潔にヲチを決めてくれ！

うわーすげーメタ  
痛々しいほどメタ

頼むよ！  
飴買って  
あげるからさ！

しようがないにやあ  
男梅キャンディ十袋で  
手を打とう

あざーっすー！

あれ？杏ちゃん！？  
こ、これは・・・寝てる！  
ヲチはヲチでも意外！  
それは寝落ち！

完  
スカ

新たに作画を  
増やす夢オチや  
爆発オチではなく  
作画すら変えずに終わらせる  
寝オチとはさすが急情のプロ！  
そこに痺れる憧れるう！





RAKET







# あとがき

っすおっす！  
うも微課金勢のキュートP・朧月カケルです。  
きなアイドルは智絵里ちゃんと琴歌ちゃんです。  
れを書いてる今は締切当日の朝5時ですね。  
周年記念でちひろさんがありえないレベルで  
とっばらなログボをくれやがりますね！  
ひろさんありがとう！でも許さん！  
殺から神バハくらいの率で  
チャチケ配布おなしゃす！  
・・はっ！まったく  
系ない話でしたね。

んなこんなで  
の本の企画・編集も  
らせて  
いただきました。  
の薄い本が  
なさんに楽しんで  
ただけるものに  
っていたのならば  
栄です。  
手にとって  
ださった方、  
りがとう  
ぎいました！

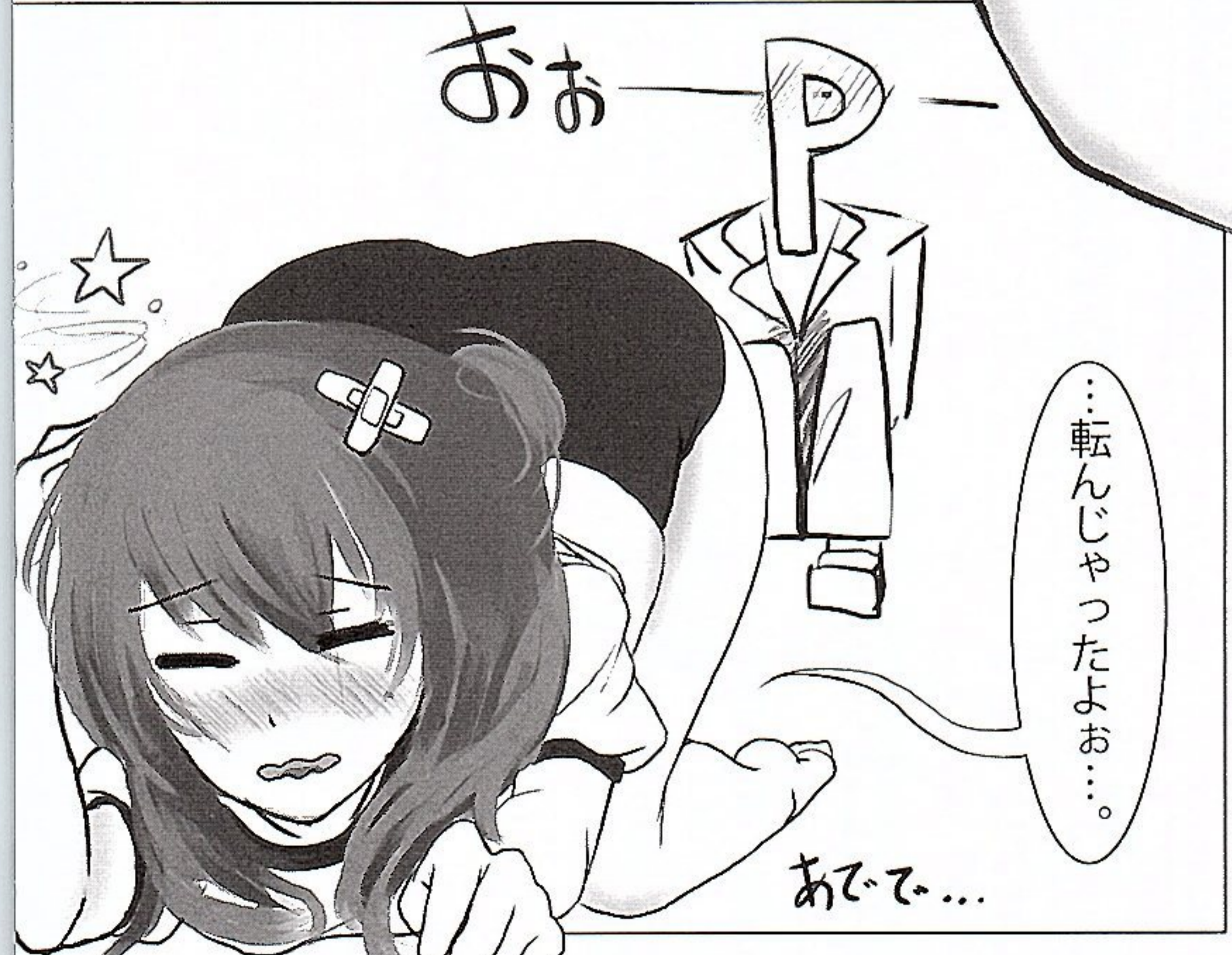
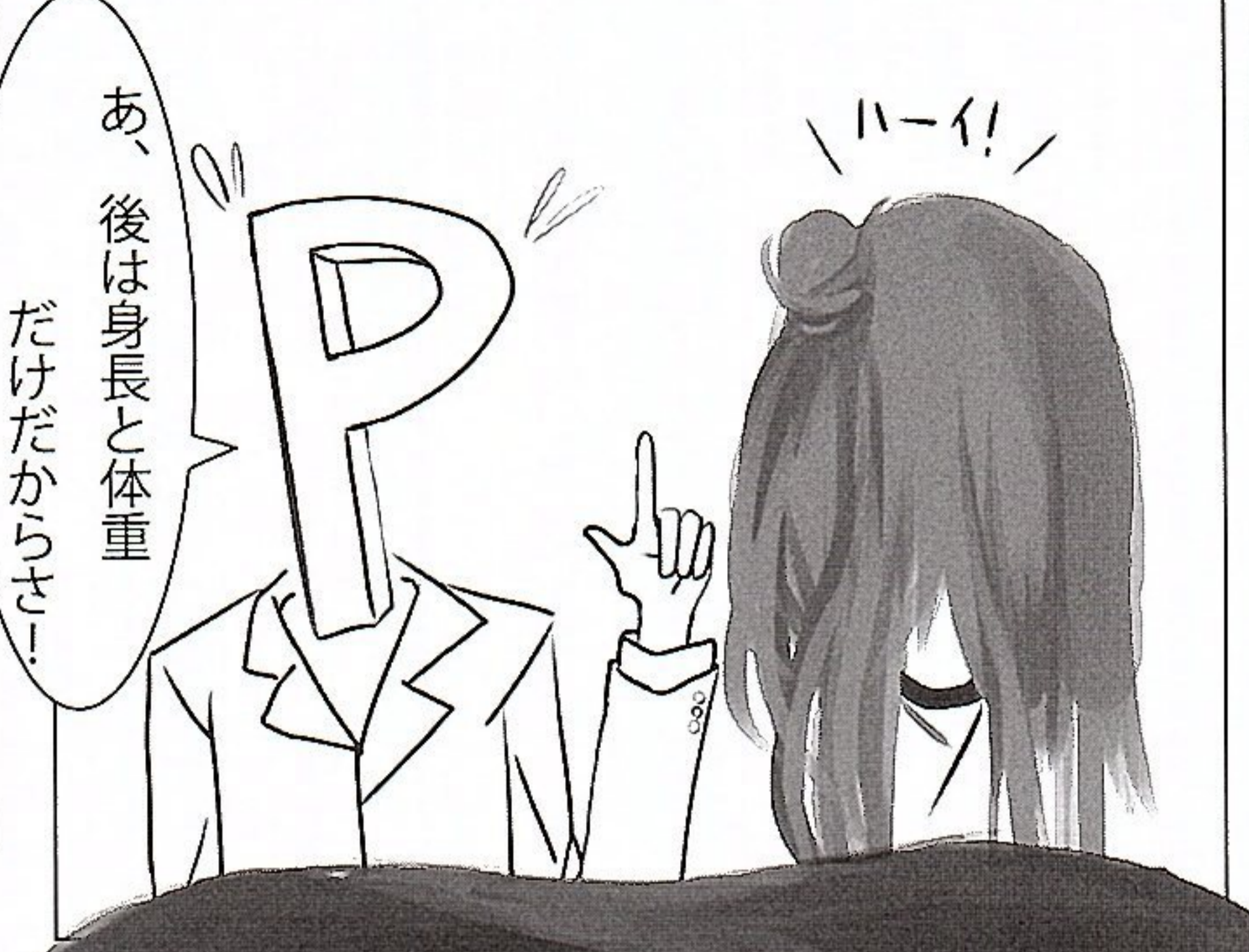
月カケル  
iv ID:47896  
tter :  
oroKakeru















な、何してるんですか！  
プロデューサーー！！

まあ  
まあ。

や、やめてえ…  
…こんなこと…お…

一度でいいからブルマの  
隙間から手をいれてみた  
かったんだよなあ…♡



ビクッビク  
ブル  
ブル

ガク  
コガク







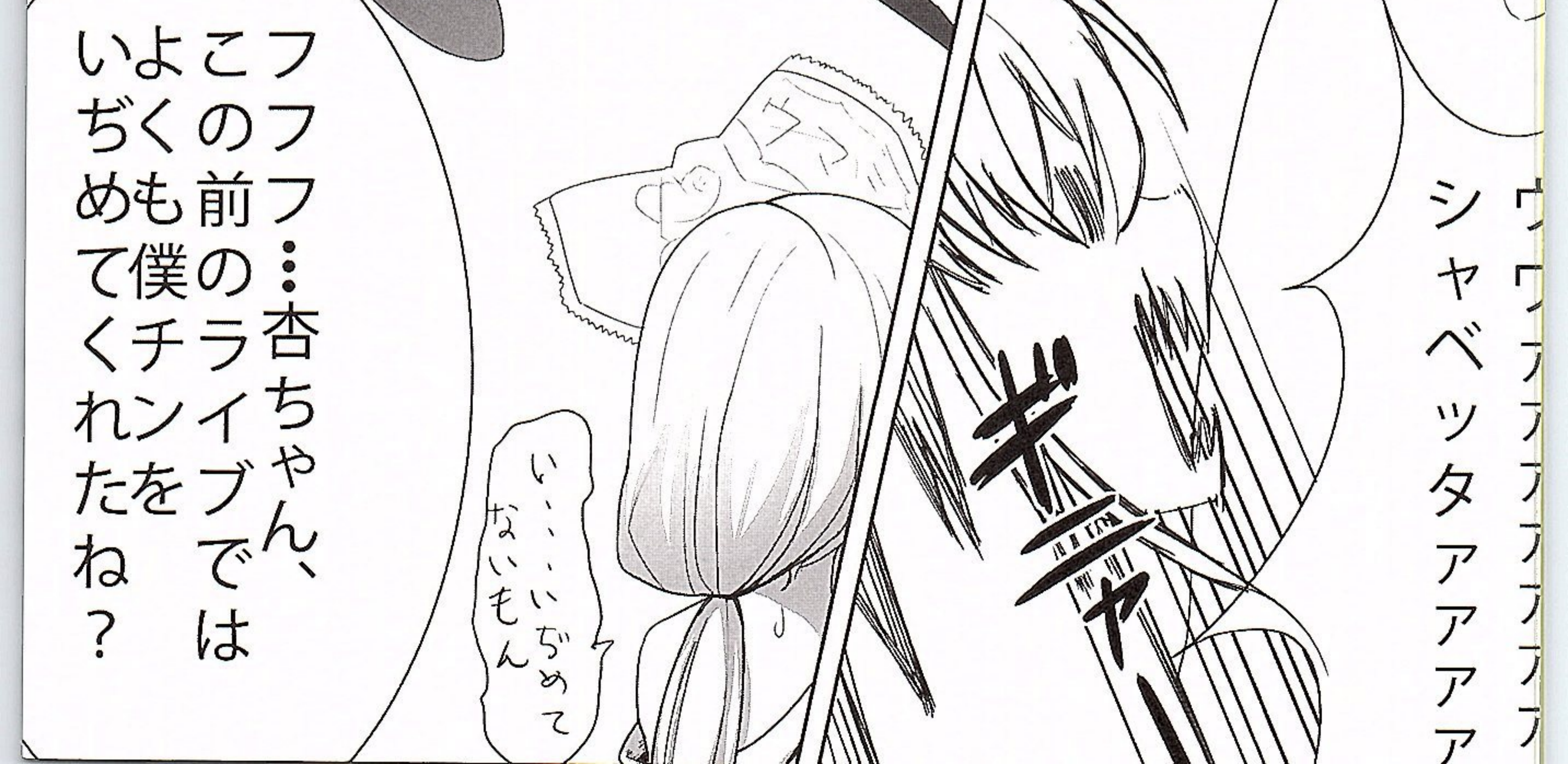
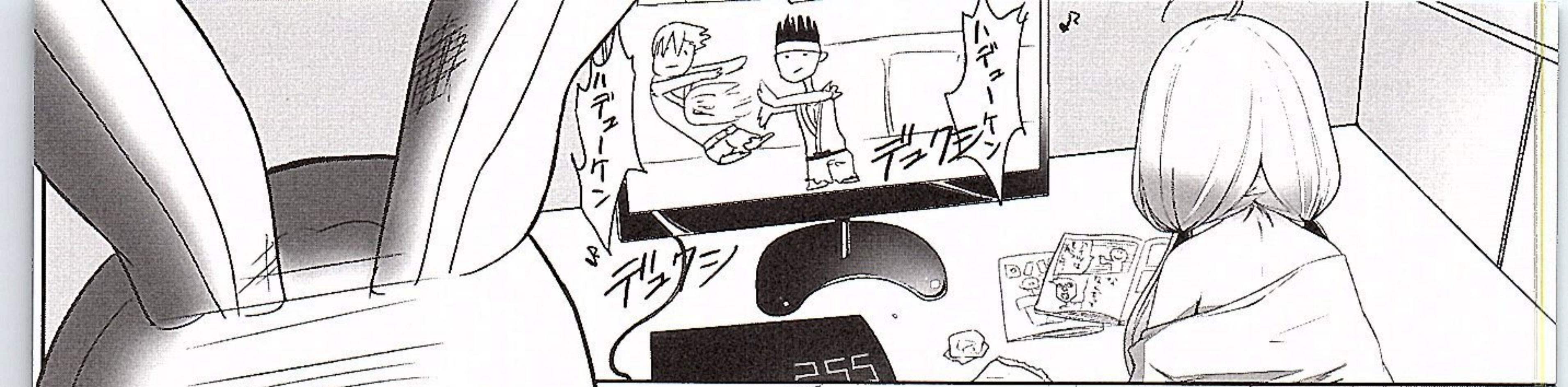
# あしがき



初めましての方は初めまして、それ以外の方は、どうも。めたるわさびです。  
 モバマス本初めてでした\_(3)∠\_ 前々から興味があったのでこの原稿描きながら  
 TVアニメのアイマス全話見終わりました・( >) ㄝ^ ㄝ☆  
 今回は卯月ちゃんでしたが、アニメ見てるうちにあずささん熱が凄かったです(・3・)  
 さて、自分の描いた内容ですが…( A° )ゴッ  
 完全に自分が卯月ちゃんのようなブルマの子に何をしたいかを詰め込んだだけです←  
 ブルマは脱がしちゃだめだよな… j k と、言うことで他の方の作品もお楽しみを(・3・)ノ

Pixiv : id=109173 twitter : @metalwasabi







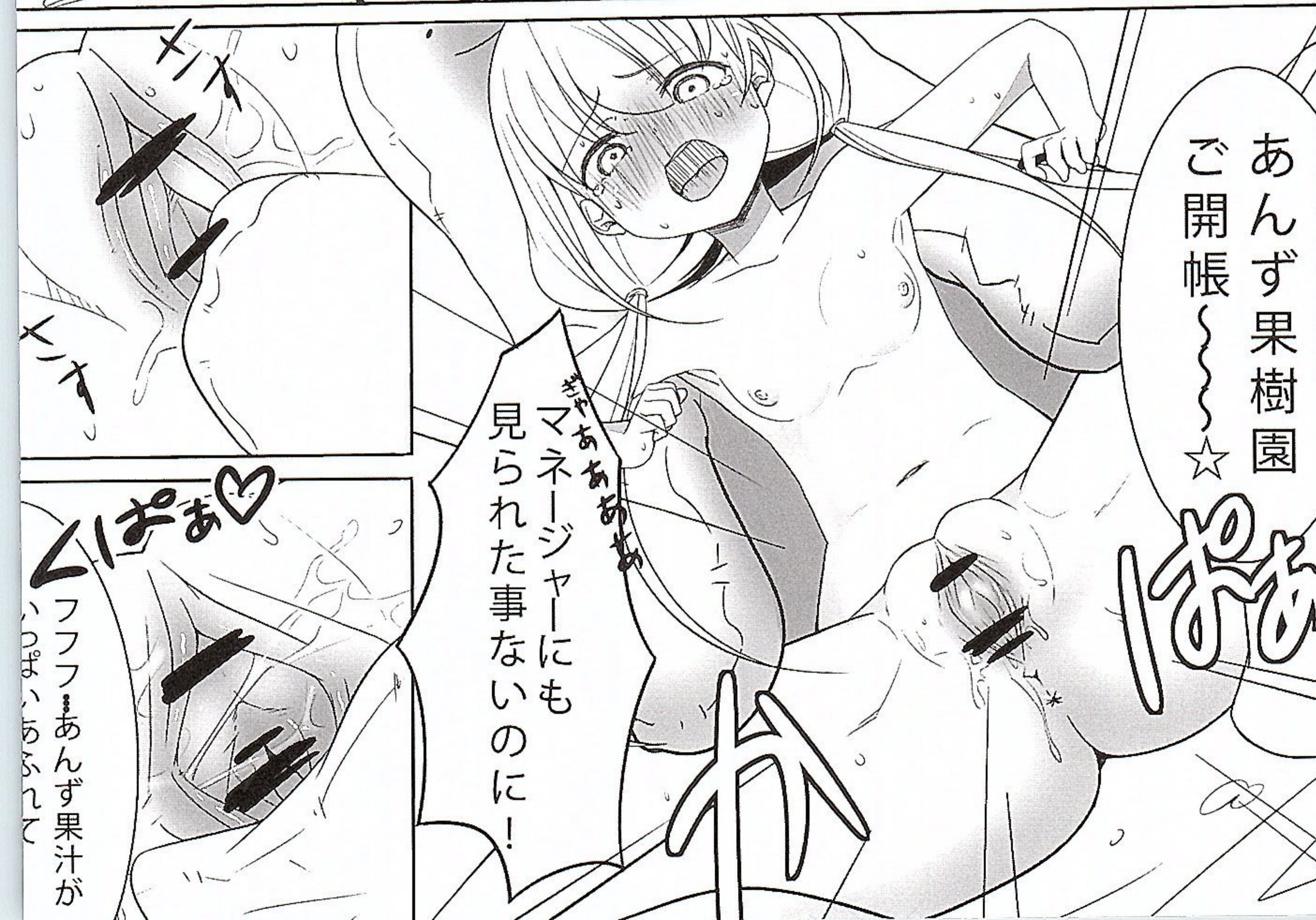


さあて…今度は僕チンが  
君をいじめる番だね…!

うぐぐ…  
かんにんして  
ください



ア…



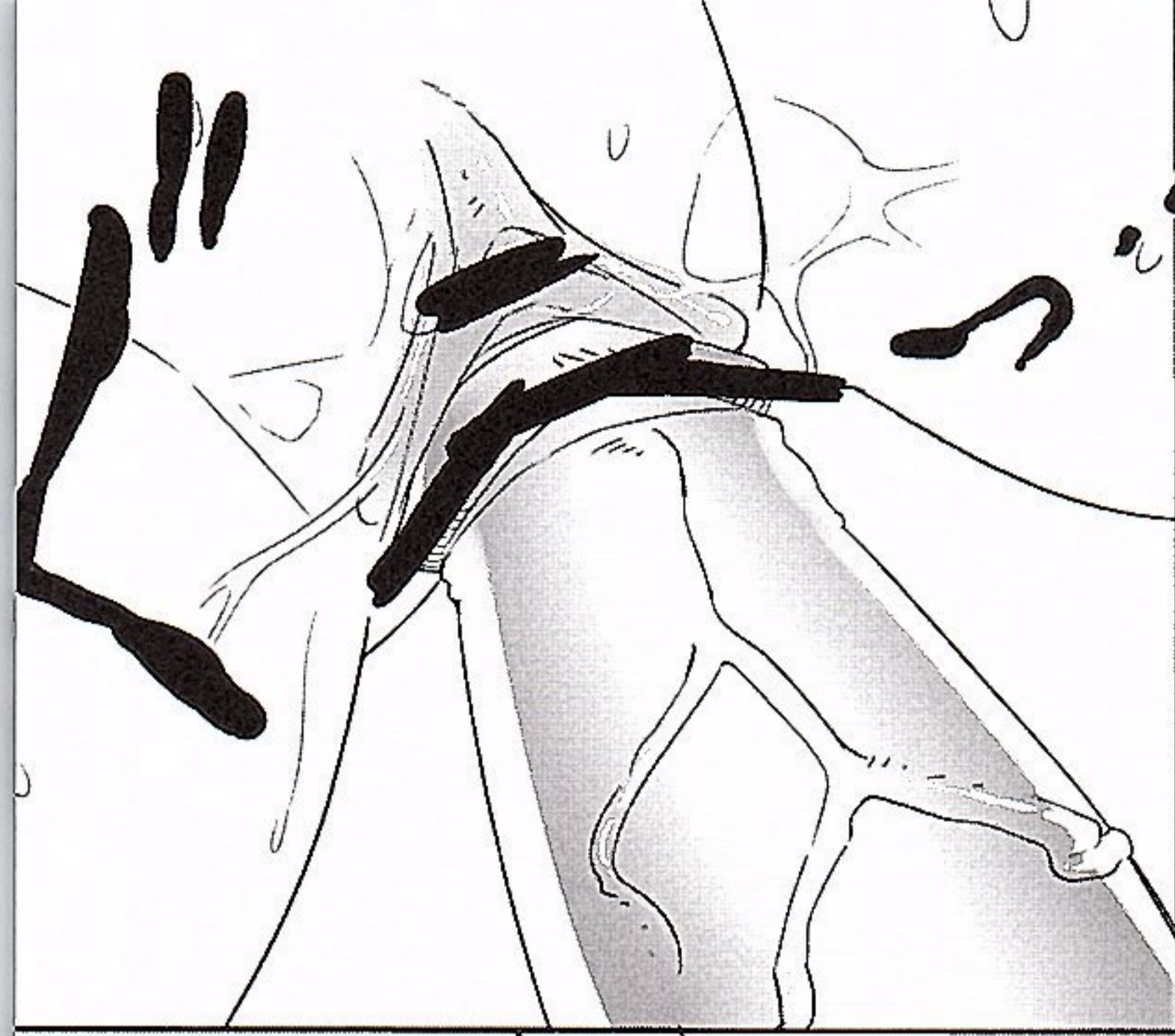
あんず果樹園  
ご開帳〜☆

マナージャーにも  
見られた事ないのに!

いぽあ♡

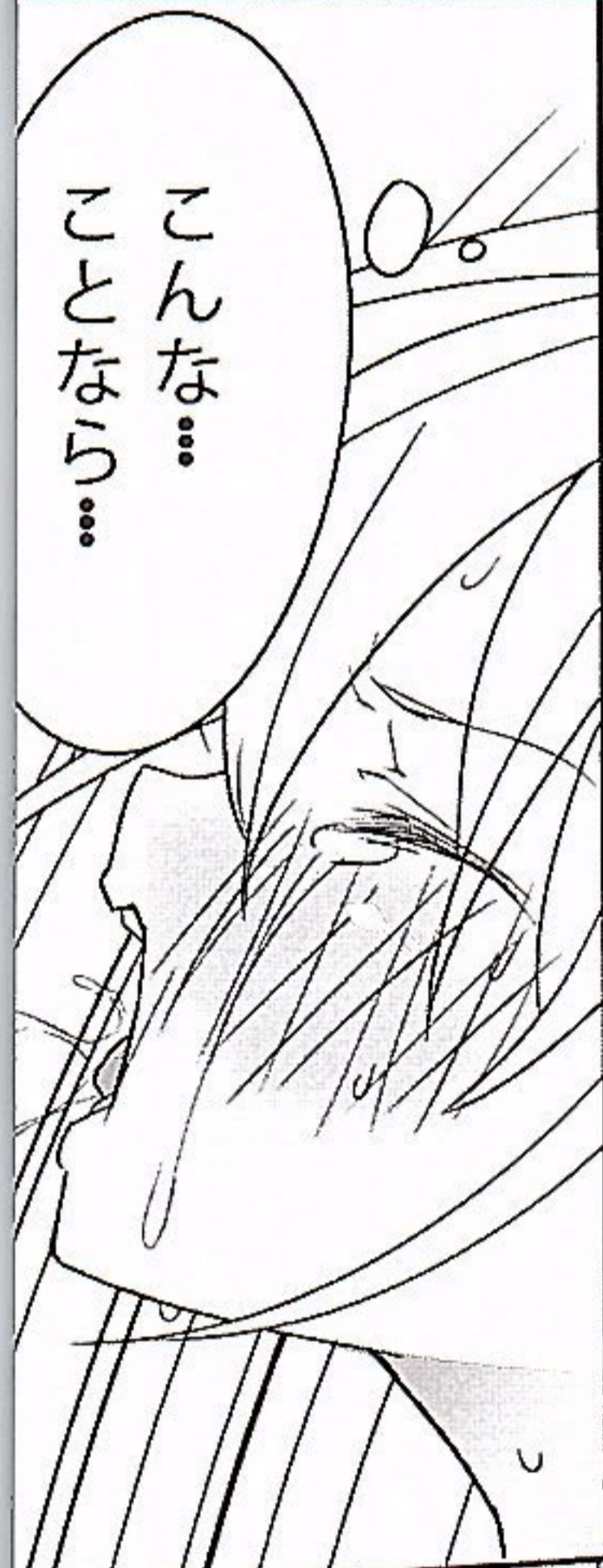
フフフ…あんず果汁が





なにその言い方  
くだい!

あんすちぎんの  
ラヴソングメドレー  
きかせてもらおっか



こんな  
ことなら...



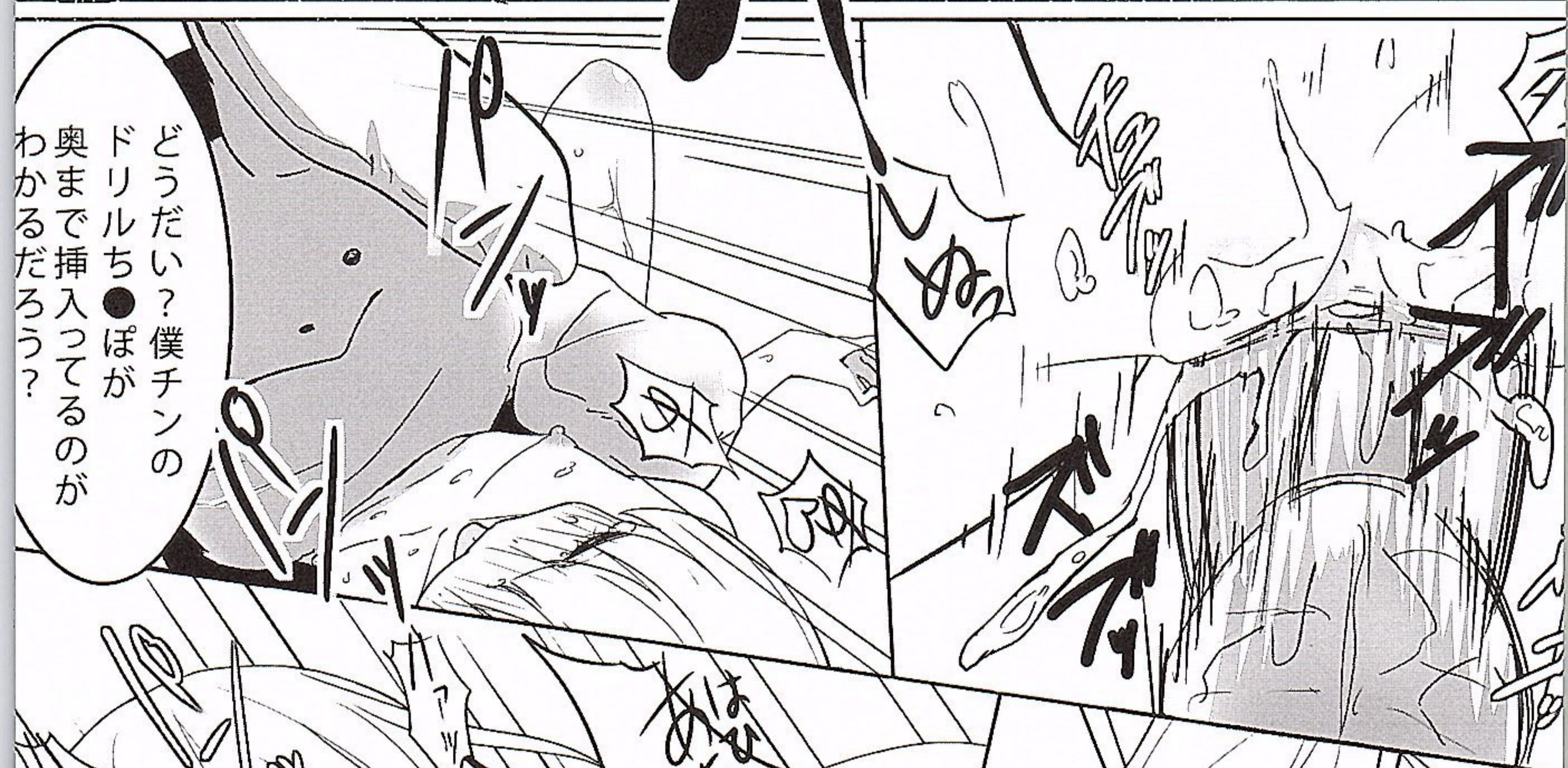
前のライブで  
ステージにたたき  
つけるんじゃないか...















**梨おわり**  
 あとかき  
 温泉旅行がすきです。  
 twitter @Chomplyfire  
 pixiv 1284423

とつても良かったドン  
 また今度遊ぶドン！



っつ……  
プロデューサーが喜んで  
くれるように頑張らないと

プロデューサー  
がどうしても言って言うなら  
はい……

プロデューサー  
制服、シワになっちゃうから……





♡♡♡

ぐっ♡

♡♡♡

ん。

ちゅ♡  
30  
♡♡

♡♡♡♡♡

ん。

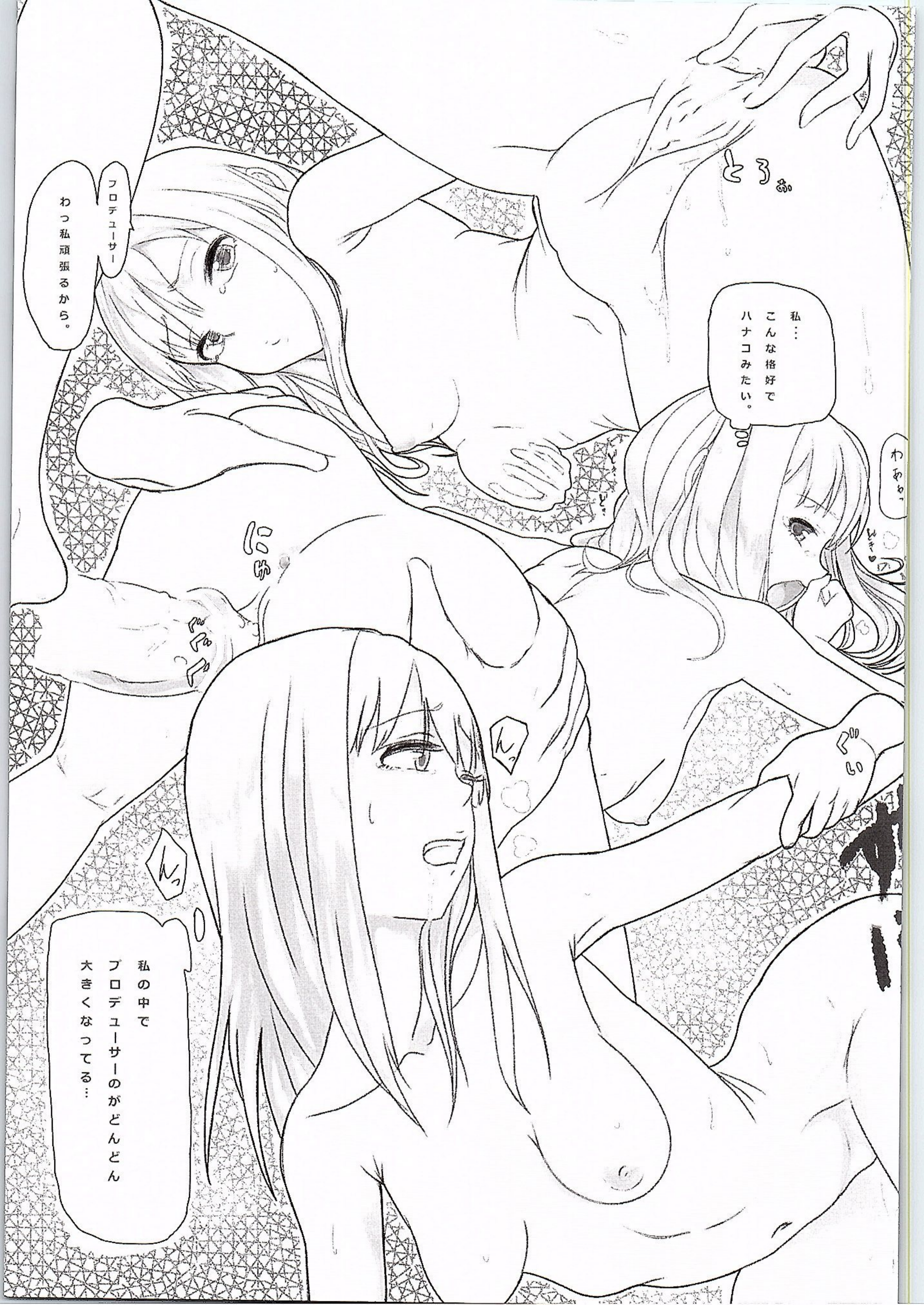
ん。

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡

うう...  
...





とろろ

私：  
こんな格好で  
ハナコみたい。

わあ

いゆ

わあ  
わあ

わあ  
わあ

んっ

んっ

私の中で  
プロデューサーのがとんとん  
大きくなってる…

プロデューサー

わっ私頑張るから。









ああああ

おおお

んんんん

んんん

んんん

んん

んんん

んんんん

んんん





ふふっ：  
 プロデューサの  
 隣にいと  
 安心するんだ。  
 これからも隣で  
 私のこと、見ててね。

もう一回Liveしても  
 いいよ。

ふふっ

Kina

Kina

ふふっ



あとがき

どうも、Qです。  
今回は同人初体験ということで、  
何を描けばいいんだよと、  
悩んだ挙句、描きたい絵を描いて、  
それを漫画っぽくまとめた結果が  
これです。  
こんな作品でも載せてくださった方々  
この本を手にとって下さった方  
本当にありがとうございました。

Dec.15.2012 Q







ゆきみ

R18

やすも

奥まで...入れ...て...  
大丈夫...だから...

39, 39...

カッパッパッ

カッパッパッ

カッパッパッ

ズンズン

ズンズン

ズンズン

ズンズン





中に...こんな...

ゴポッ

ゴポッ...

.....  
♡



あとがき

初めまして。やすもです！

雪美の漫画を描かせて頂きました。  
2Pしかないので、漫画というよりは漫画風  
イラストですが、  
初の同人参加でしたが、また参加する機会が  
あればきちんとした漫画を描きたいです！

ではでは ありがとうございました！



また雪美で抜いて  
しまった...

うむ...

ごみ



# 奥付

発刊日：2012/12/31

サークル：フリプロ

著者：mikidar、朧月カケル  
めたるわさび、やすも  
ちよいや、ゆのどん  
トリ、Q

印刷所：スズトウシャドウ印刷様

※未成年閲覧及び購入、  
本書の一部または  
すべてを無断で転写、  
複製アップロードを  
禁じます。





サ

イ

バ

やすも

朧月カケル

めたるわきび

mikidar

ちよいや

ゆのどん

トリ

Q

バ  
ル