



さくやさんといぬさくやさん。 ©

SAKUYASAN TO INUSAKUYASAN



さくやさんといぬさくやさん。○  
SAKUYASAN TO INUSAKUYASAN

さくやさんといぬさくやさん。



おんじいちゃん  
おんじいちゃん  
おんじいちゃん



この業界では  
よくあること  
ですよ



これは…  
異変なの  
かしら？



おんじいちゃん

おんじいちゃん



そうね、咲夜は  
いくらあっても  
困らないわ



人間の咲夜ちゃん  
おんじいちゃん  
おんじいちゃん

さくやさんとお掃除



うっかりさくやさん



ちょっと  
買い物に  
出掛けて  
きますね



咲夜

お土産でしたら  
いつもの美味しい  
お茶菓子を...



?



あは？

それ  
靴じゃ  
ないわよ

メイド長のブレイクタイム









なんでもおいしくいただきます



咲夜の  
美味しそう  
な  
お茶は最高  
ね

レミィは  
脚フェチ  
なのね



ちんまり



こっちは  
さくやは

ナプキンは  
おさげます



そうね

（3コマ前の  
レミィの表情を  
見ながら）

脚なんて  
飾りです。  
えろい人  
には  
それが  
わからん

もふ  
もふ

すりかえておきました



両手に咲夜



犬とかけてまして



# あとがき。

どうもこんにちは。ネジキリオです。

今回は、いぬさくや10周年記念！というわけで普通の咲夜さんが住む世界にいぬさくやがきてしまうお話でした。同じ人物が同じ世界に存在する異変って普通に考えたら恐ろしいですね。作者が人間の咲夜さんと犬のさくやさんの両方描きたかったが故に起こった異変みたいです。やりたい放題です。

咲夜さんといぬさくや。おなじ咲夜さんですがやっぱり犬と人間では色々違いますね。中身は両方とも瀟洒な従者です。多分。お話のところどころにデジャヴを感じる方がいらっしやるかもしれませんがたぶん気のせいです。

いぬさくやを描き始めて10年、なんだかあつという間だったような気がします。これからも心行くまでいぬさくやとお嬢様たちを描いていけたらなと思います。

読んでいただきありがとうございました！  
ではでは、また。



「さくやさんといぬさくやさん。」

2015.5.10

ANGELTYPE

<http://blog.angeltypes.under.jp/>

印刷：ねこのしっぽ

The image features a decorative border with a repeating diamond pattern of light blue and white. The border is composed of stylized blue roses and swirling vines, framing the central text. The roses are detailed with multiple layers of petals, and the vines have small leaves and elegant curves.

**ANGELTYPE : NEJI KIRIO**  
**<http://blog.angeltypes.under.jp/>**