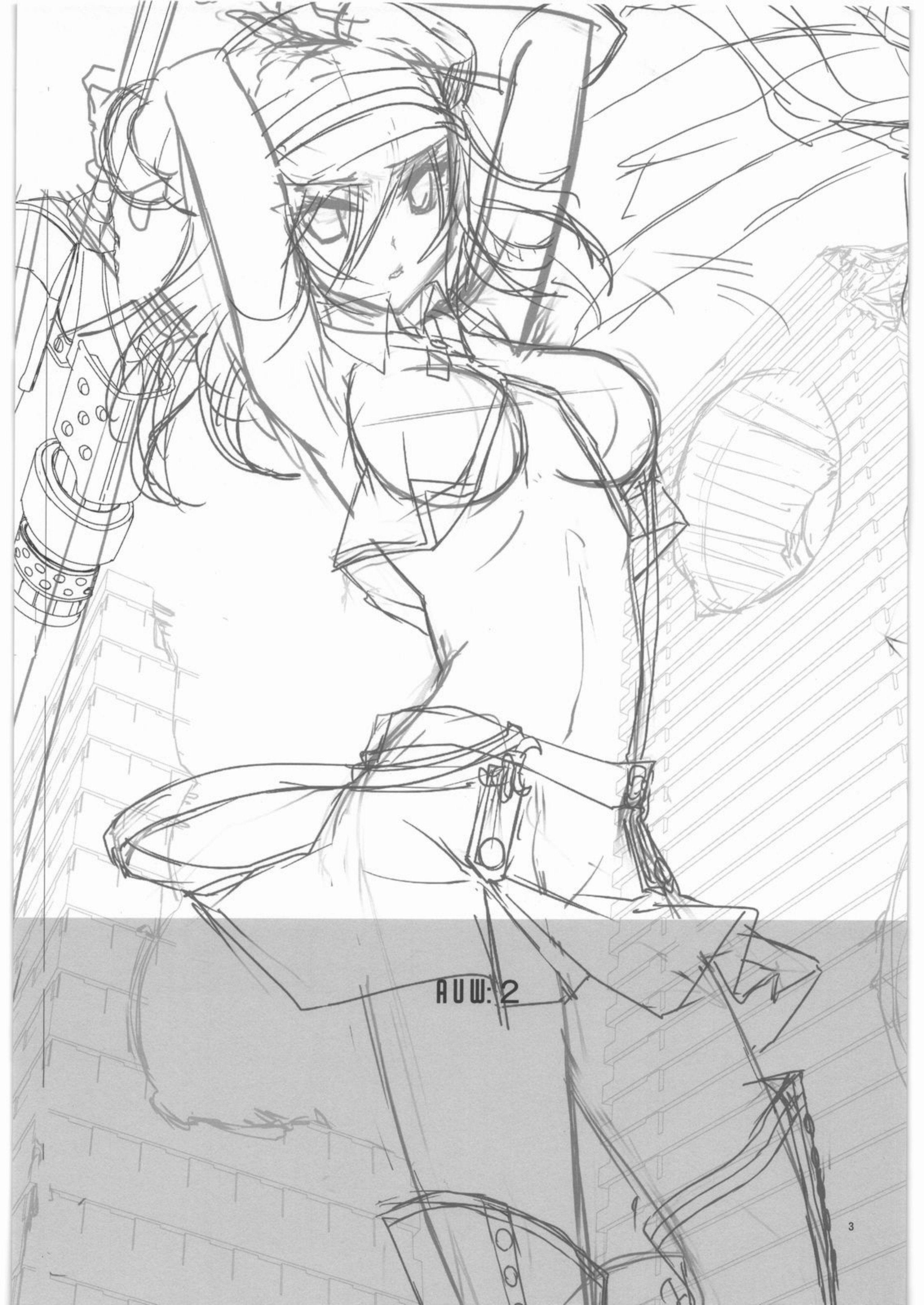


An anime-style illustration of Alisa in Under World 2. She is a young woman with long, flowing light purple hair and bright blue eyes. She is wearing a black, ruffled, low-cut top with purple trim and a red and white plaid skirt with a matching belt. Her arms are raised, and she is holding a red and white plaid hat. The background shows a cityscape with a large, dark, circular structure on a building. The sky is a mix of purple and yellow, suggesting a sunset or sunrise.


AUW 2

GOD EATER BURST
fan book
Alisa in Under World

成人向

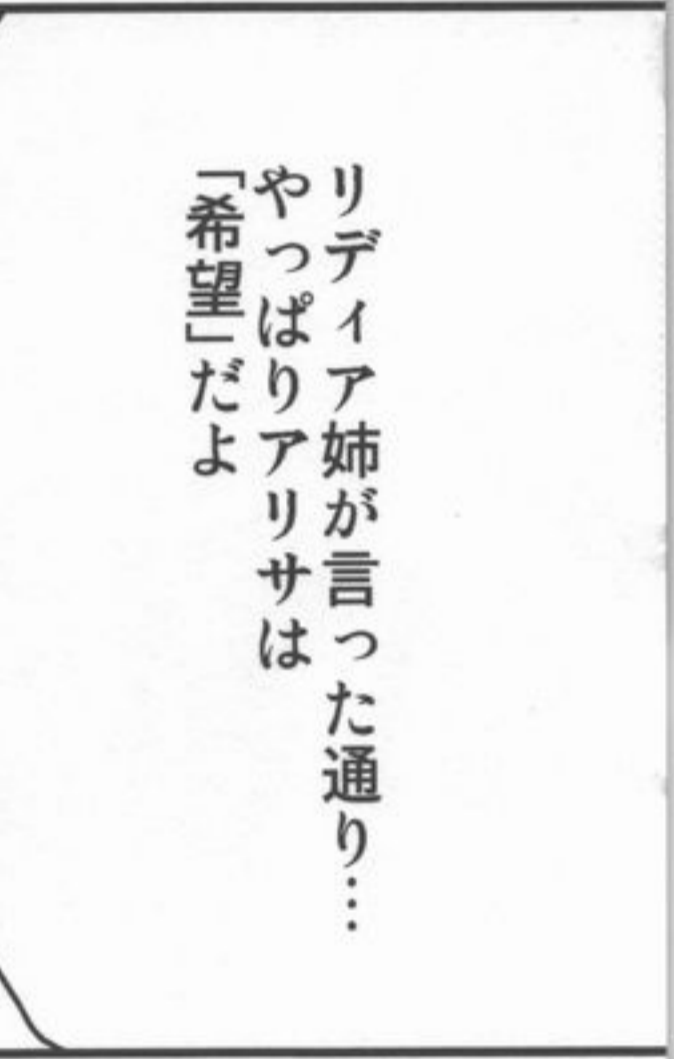


AUW: 2



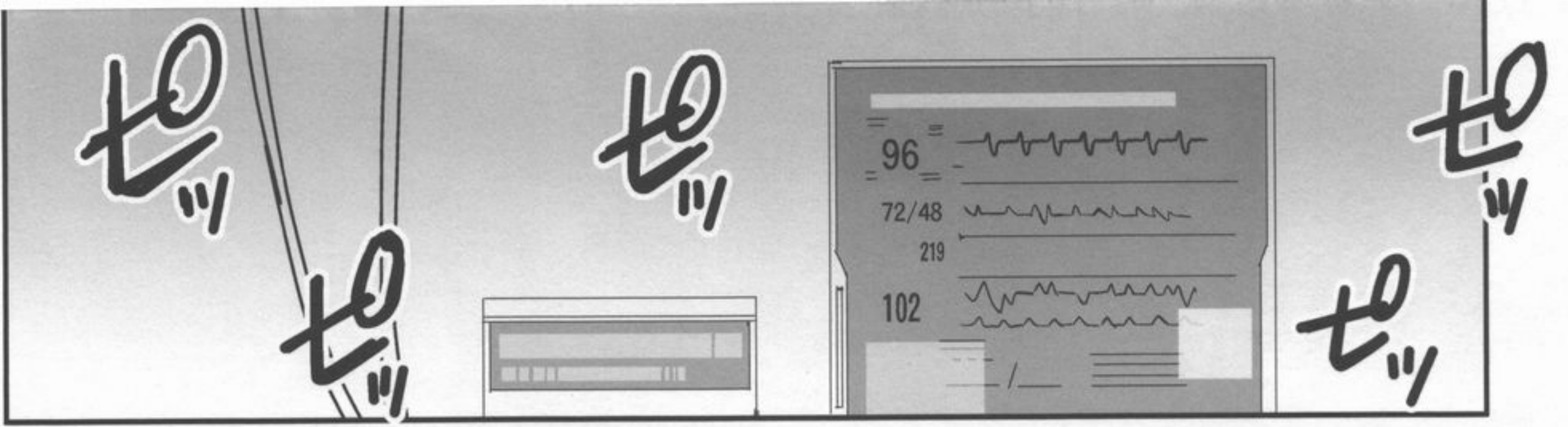
この本はロシア支那時代のアリサと大車の話です。
できたら、富士見書房より発売中の
小説版ゴッドイーターをお読みになってから開かれると
よりお楽しみいただけます。





オツケー約束よ？
相棒……







そうか…
ザイゴートと
オウガテイルかあ

はぁ
いっぱい…
やっつけて…

た…しか…
ザイゴートと
オウガ…テイルを…



そうすれば
パパやママも喜ぶぞお

は…あい…



そうやってこれからも
ひとりでたくさんの
アラガミを殺すんだよ



全て順調だ

うん…アリサ…
いい子です…

アリサは
本当にいい子だね



あとは…

邪魔者は消えた…



パパとママに
喜んでもらおうね



もっとももっと
強くなって

新
アリサは
私のモノでなくては



さあアリサ…
訓練の時間だよ

飼い主以外に
懐かれては困るんだ…

さあアリサ
集中するんだ

もっと強く
吸って…

そうだ
いいぞお…

口先でカリを
引っ掛けて…
…そうだ…っ

そうしたら喉の奥まで
くわえるんだ



喉と舌全体で……
そうだっ
うまい……ぞ……



よおしよおし……
いい子だ
……上手いぞ



じゅほっ
んっ



そ……うだ

出すぞっ!!





あ……ああ……

はっ



ダメじゃないか……
こんなにこぼして……

あ……あ……



すみません……
先生の手が動くたびに

どんどん……
集中できなくなっ
て……

ぬと

大丈夫だよアリサ
少しずつ
練習すればいいんだ

確か神機の変形が
また早くなったん
だったね？

は…い

でも…まだ
3.2秒も
かかってしまって…

アリサ…神機は
モノじゃない
体の一部なんだよ

リラックスして…
全てを受け入れるんだ

んっ

せん…せい…

操るんじゃないよ
繋がるんだよ

は…はいっ…

あっ

ぞい

ぞい





え…あ

アリサ：
おしりを
出してごらん

せん…せ…っ



んっ

でも
……だ



うむ…
言葉も体も
正直でいいね



あ…あの
先生……？

トロネツ



悪い子には
おしおきだ

あ…の
先生…そこっ…

私の言うことを
聞かないから
あんな事に
なったのだよ…



私を裏切った事に
変わりはない!!

邪魔者は消えた
とはいえ…

びしょ

びしょ

びしょ



言う事をきかない
悪い子には

おしおきだ!!

あ…やっ!!

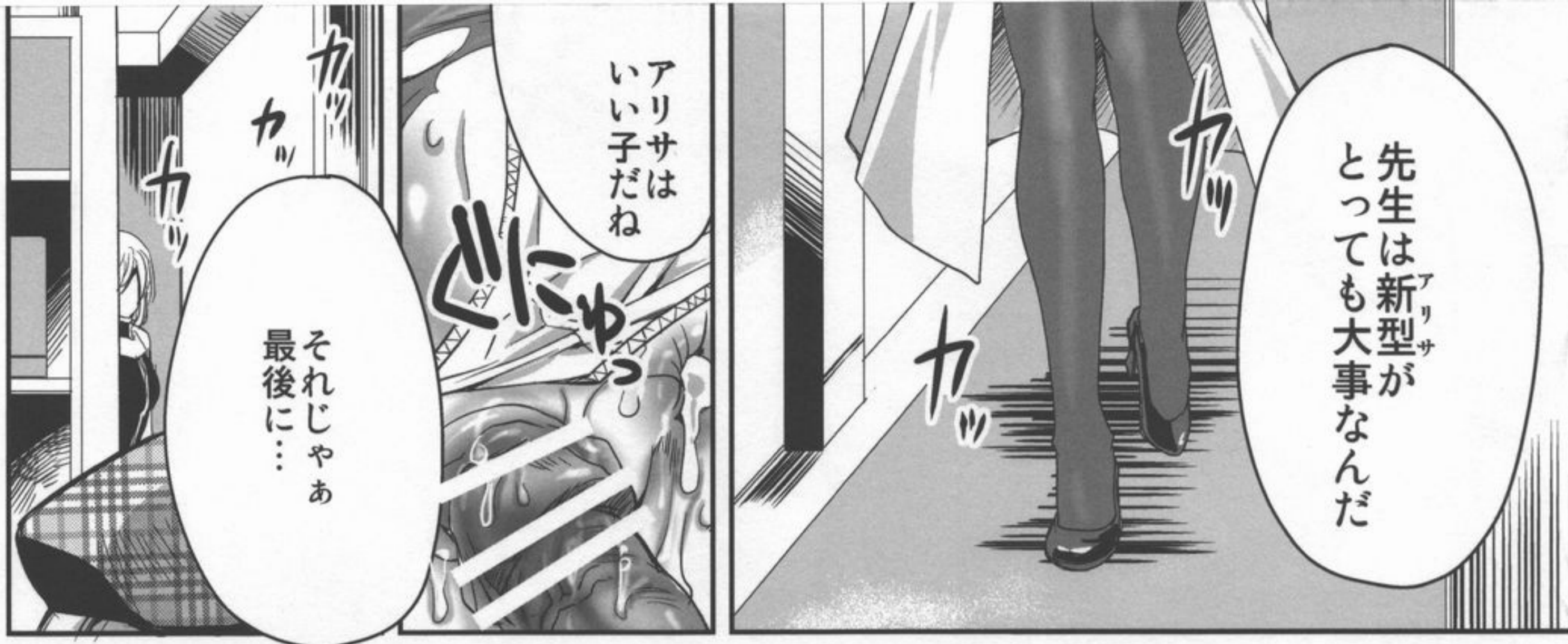


せん…せえっ!!

おしり…がっ

ごめんなさっ

おし…っ



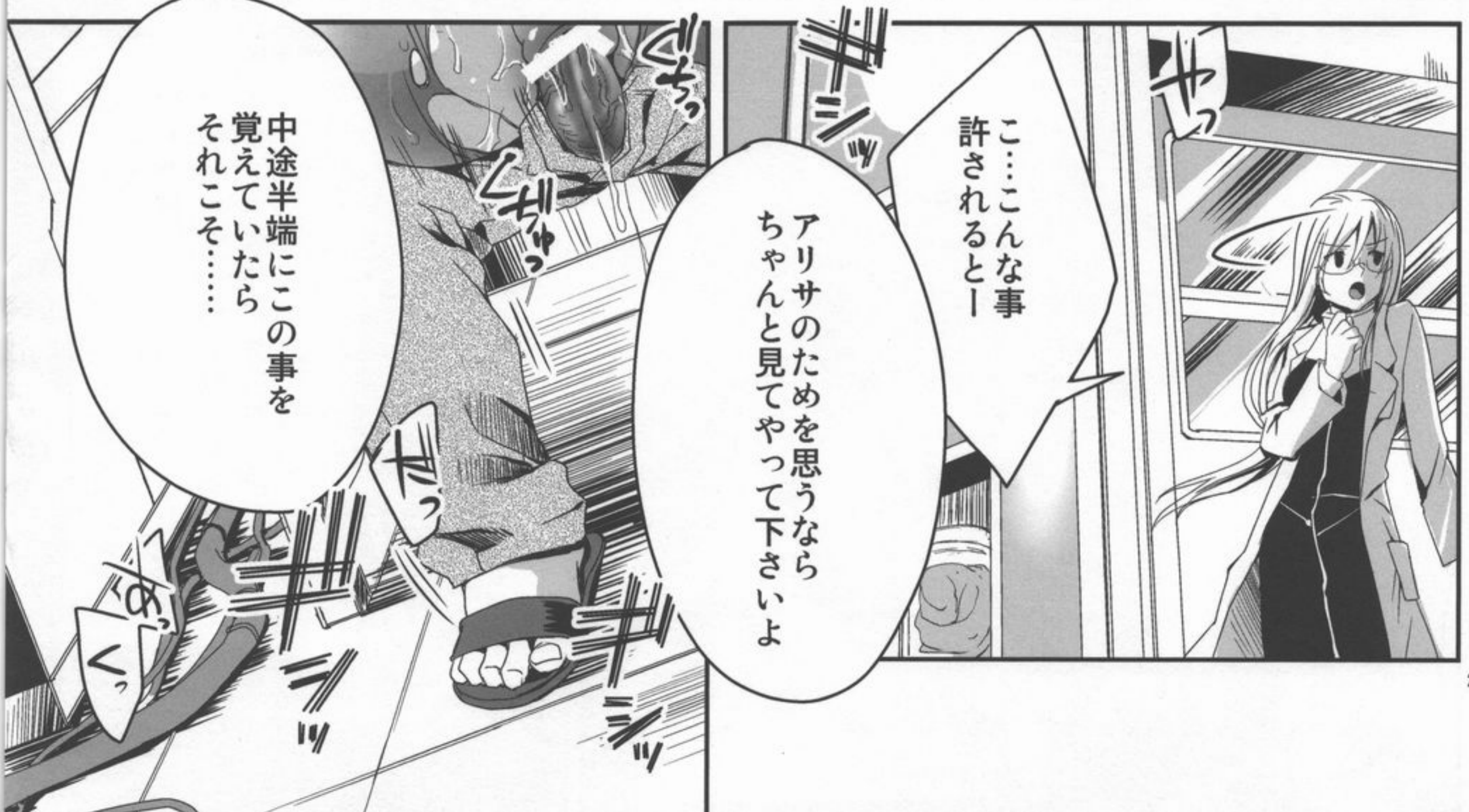


他でもない
治療のためですよ

やっ!!

あなたに見られるという
忘れ難い記憶でもって

あなた方姉妹に関する
全ての記憶を
封印するんですよ!



こ…こんな事
許されるとー

アリサのためを思うなら
ちゃんと見てやって下さいよ

中途半端にこの事を
覚えていたら
それこそ…







いっ…あつ
あッ…!!

あつ…だめ…
だめ…ッ

だつ

たっ
いっ



イクのかっ!?

イクのかっ!?

あッ
あッ
あッ

メッ
ズッ

あッ
あッ
あッ

あ：
アリサっ！！

出すぞっ！！





は...ひ...っ

はあ...っ...あっ



では...くれぐれも
アリサの前には
現れないで
いただけましょう



「悲しみは海にあらす」

すっかり飲み干せる」のよ...」

はい...

アリサ...
どうか...

忘れないで…

出航の時は近い…

今や時間は
世界で最も貴重な
資源だ

分かるかね？


も、もちろん
理解しております!!

必ずや今以上に
優秀に躰けて
みせます!!

他の者に心を寄せ…
飼い主に噛み付くような
事など

あつてはならない
からね

はっ!!



犬は飼い主に
忠実でなくてはならない…

Arisa in Under World...go to next stage

■あとがき

ありがとうございます！獅童ありすですー。
ようやく、念願のピターさんを裏表紙に描けた！
リディア姉さんに大公開プレイが描けた！！
ほいで、しぬかと思った！！

今回、夏コミでスケジュールミスにより、話が
うまくまとめられず、泣く泣くエピソードを
切ったりしたため、悔いの残る作品だったので
加筆変更、増ページということ
やらせていただきました。

ほんと自己満足です。
いや、いつも自己満足なんですが、リディア姉に
ご開帳大公開！はどうしても描きたいシーン
だったんです！

小説を読んでこんなことあったらwと妄想した
ことのひとつ、なので描けてよかったです…。
この本を読んで下さっている方の中に、
少しでも分かる！と書いていただけの方・
小説未読でも、ニヤリとしていただけました
ならば幸いです。

来年の2にもアリサたんは出るし！というか
新キャラが超好みだし！

また、お仕事の方も2012年に連載をさせて
いただくことになってる…です。
(ポプリクラブにて、予定。2011年12月末発売号の
巻頭カラー読み切りと併せて、発売中の
最新単行本「ウサギたちのももいろゆうぎ」も
良かったらみてやってください～)
というわけで、どこかで見かけましたら、
よろしくお願いします。

2012年は年始から妖狐×SSとか始まって
獅童のモ工的には忙しい年になりそうです！

2011 12月XX日 獅童ありす

AUW: 2

Date of Issue Dec 29, 2011
Publish deathgaze-system
Presents Alice Sid
Address <http://dg-system.net/>
Print Ryokuyousha

禁-無断転載・転用・18歳未満の閲覧・
web上へのアップロード
ネットオークション等での常識を逸脱した売買。



deathgaze-system 2011 WINTER

Alice Sid PRESENTS