



THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
FAN BOOK

SPRING

EXTENDED PART PRESENTS

R18

FOR ADULT ONLY




2015



AUGUST

EXTENDED PART
presents





渋谷さん
今日はオフの
はずじゃ

うん
ちょっと
用があつて

こういう日
じゃないと
ちゃんと言
話
出来ないし

話……
ですか



ライブ上手く
いったの
プロデューサーの
おかげだから
お礼言つと
こうと思つて

ありがとね
私をアイドルに
してくれて



この前のライブ
すごい楽しかった



私はなにも

あなた達が
頑張った結果です



これがユーザーの
プロデューサーの
言った夢中に
なる何かって
なのかもって



それと夢中に
なれるもの
も一つ個
見つけたから



私プロデューサー
のこと好き







こっちも
もう大きくなってる

こんなことを
されれば当然です



でも私で
興奮してくれ
たら嬉しいかな



見た目と同じで
こっちも
大きいんだね

すごいカチカチに
なってる

気持よくして
あげるね

あーや



抵抗しないなら

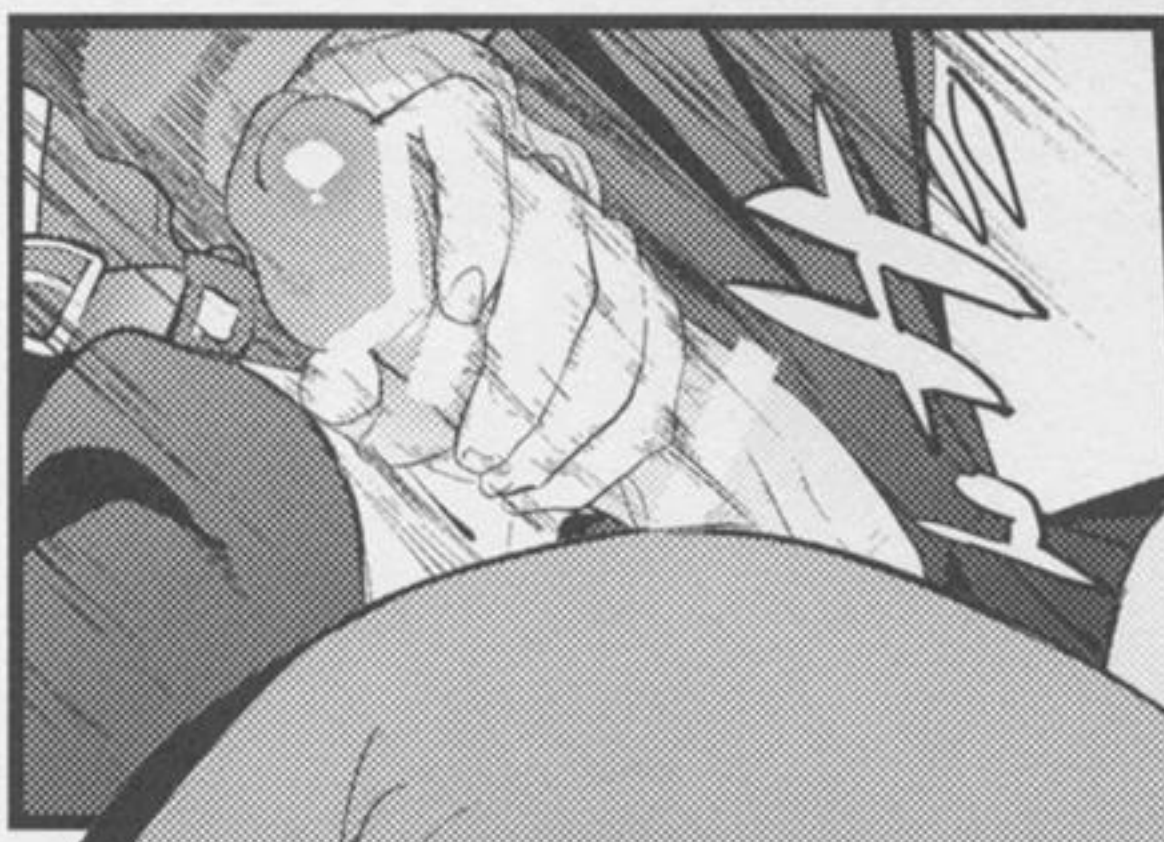


んんんっ

渋谷さん
これ以上は...



このまま
続けちゃうよ



そんなに
気持ちいい？

ちゅる

プロデューサー
もうイキそうって
顔してるよ

ちゅる

ちゅる

ちゅる

ちゅる



口でしたら
どうなるかな



可愛い♪

こうやって触ると
ピクピクしてしてる



ゆも

しゅ

ゆも



ちょっと
休憩しよっか

このままだと
プロデューサー
イッちゃいそうだし



しゅるるる



胸さわわっていいよ
あんまり
大きくないけど

その…
いい胸だと思います



波谷さんの胸
形が良くて
柔らかいです

痛かったですか？

違うの
気持ちよかったから
声出ちゃった



プロデューサーにな
下も触って欲しいな

アル

ビッ

やっぱり見られるの
ちよつと
恥ずかしいかな

もうビショビショに
濡れていますよ

言わなくていいから

あ
あ
あ





え
それ指じゃな...

私そっちは
まだ始めてで



プロデューサー
激しい!

壊れちゃうよ!













渋谷さん
どうして声を!

それにドアに
鍵が!!



うーん

Pちゃんはオフ
じゃないし
いるかもね



ええ!?
二人共置いて
かないで下さい

待ってよ
杏ちゃん

せっかくのオフを
潰されてたまるか



あれ
杏ちゃんは?



入る時こっそり
鍵かけたし

どうして声を出し
たんですか

あれではみんなに
気づかれて

気づかれたって
いいって
そう思ったから



プロデューサー
続きいっぱい
しよ



仕方のない
人ですね



プロデューサー
さっきより深く
入ってるよ!

下

挿れますよ

もっと
もっと激しくして!

スポ

スポ



プロデューサーの
おチンチン
奥に当たってるよ

スポ

おチンチンが

奥に当たって...

渋谷さん
もう出そうです!!

スポ

スポ



プロデューサー
私もイキそう!!

スポ

ズ



膣内に!!



プロデューサーの精子
全部受け止めるから



膣内に全部!

出して!
プロデューサー



ロキマッ



プロデューサー……



あ……熱い



さつきよりも
濃いよ

精子
垂れちゃった

ちよつと
もったいないかな





読んでいただきありがとうございます。YOSHIKIです
後書きに漫画が食い込んでしまいました...

僕はアニメから入ったニワカですが、しぶりんが人気なのは
わかる気がします。

黒髪でツンツンしてて王道を行ってます。
僕はしぶりんは絶対メンヘラだと思ってるんですが
メンヘラキャラは佐久間さんがいるので果たして

ゲームの方では新しくスターライトステージが出るみたいですが
うちのスマホじゃ動きそうにないので買い替えかもしれません

そういえばデレマスとコラボしてたスマホがあったような
でももう手に入らないか。ガッソ

ではまた次の本もよろしくお願いします。

奥付

■ 発行日: 2015年8月16日

■ 誌名: SBRN

■ 著者: YOSHIKI

■ 発行: 拡張パーツ

■ 印刷: グラフィックさま

■ Mail: kripticccc@gmail.com

■ HP: http://blog.livedoor.jp/tw_yoshiki/