

猫

人に夢いとし
豊人

「あんなに
可愛く
して」

7

白黒

Presented by
ITOYOKO
and
TORAYA

For adult only

18禁

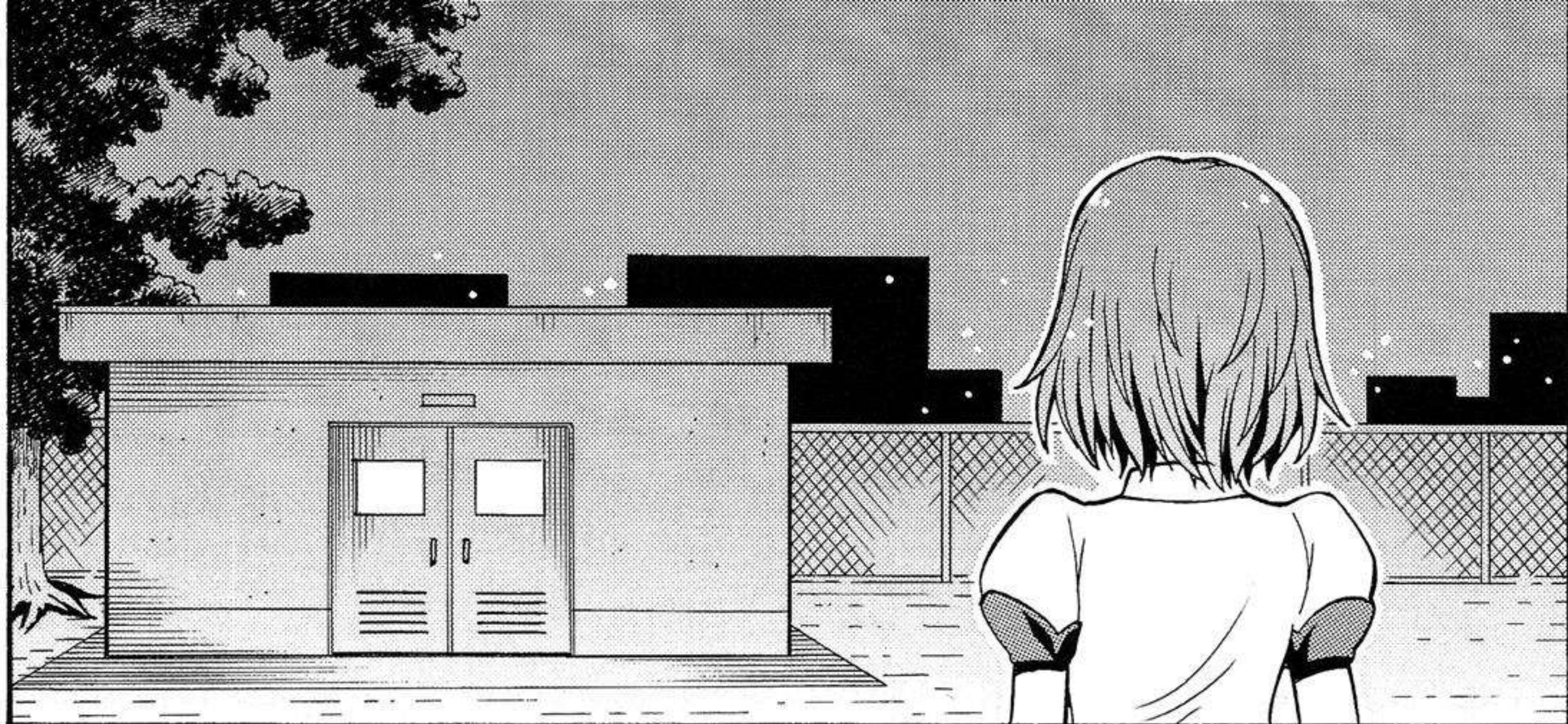


人に變らぬついで



「あゝあゝあゝ」と読む

Presented by **ITOYOKO** and **TORAYA**

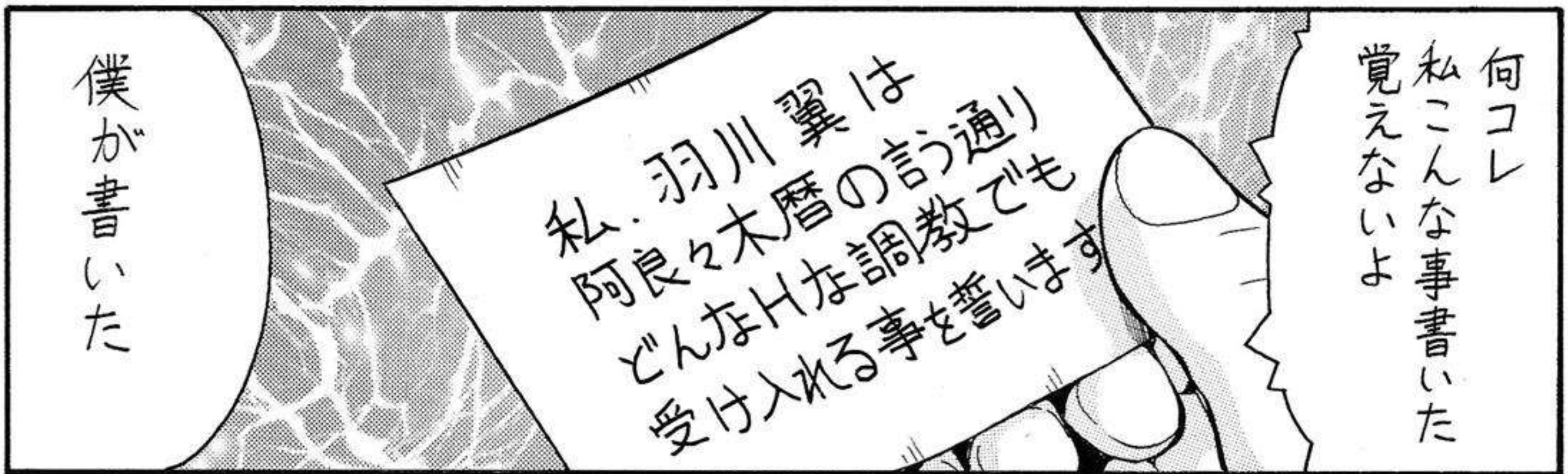




そ…それは…

いつでもどこでも
好きな時に好きなだけ
私の胸を揉める
チケット

うん
正解だけど
正解じゃない



何コレ
私こんな事書いた
覚えはないよ

は言通り
私・羽川翼の
阿良々木暦の調教でも
どんなHな事を誓います
受け入れる事

僕が書いた



軽蔑しろよ
羽川

僕はお前に
嫌われてもいい
覚悟がある

HENTAI



軽蔑するわよ
阿良々木君

僕は気が付いたんだ
こんなチャンス
一生に一度あるか無いか
だろうか？

だったら有効に
使わせてもらった方が
良いと思うんだ
僕の為に

だって君がババアに
なって、その神の様な
美巨乳が垂れて
しまったら僕は
君を好きでいられる
自信がまったく無い

なんて事言うの
最低だよ
阿良々木君

黙って聞いてくれ
羽川
君の人生の中で
頂点とも言える
今の肉体を
思いっきり堪能
出来るこのチャンスを
ムザムザ無駄に
するなんて僕には
出来ないんだ

最高の君を抱く事によって
最高の思い出は僕の中に
永遠に残るんだ

私と一生、おしゅべりや
デート出来ないの？
なっても良いの？

かまわない
僕は大学進学と供に
がハラさんと同棲する
コトになるだろう

そうなれば
いづれ童貞も
失う

そして尻に
敷かれながら
何不自由の無い
生活をして一生を
終えると思う

ただ一つ
この「キケット」を
使わなかったという
事を後悔してね

今なら僕の
童貞は君のモノだ

僕の最初を
うばった最初の
女になれるんだ

勝手だよ
勝手過ぎるよ
阿良々木君

いっだって勝手に
突っ走って
いっだって勝手に
決めちゃうん
だから

だから
良いよ

阿良々木君
だから良いよ

私のバージン
あげる

だから君の
童貞ちょうだい



ありがとう羽川
おまえならきつと
わかってくれると
思ってた



さっさくで
悪いんだが

お前を
縛らせてくれ

まひのぼり

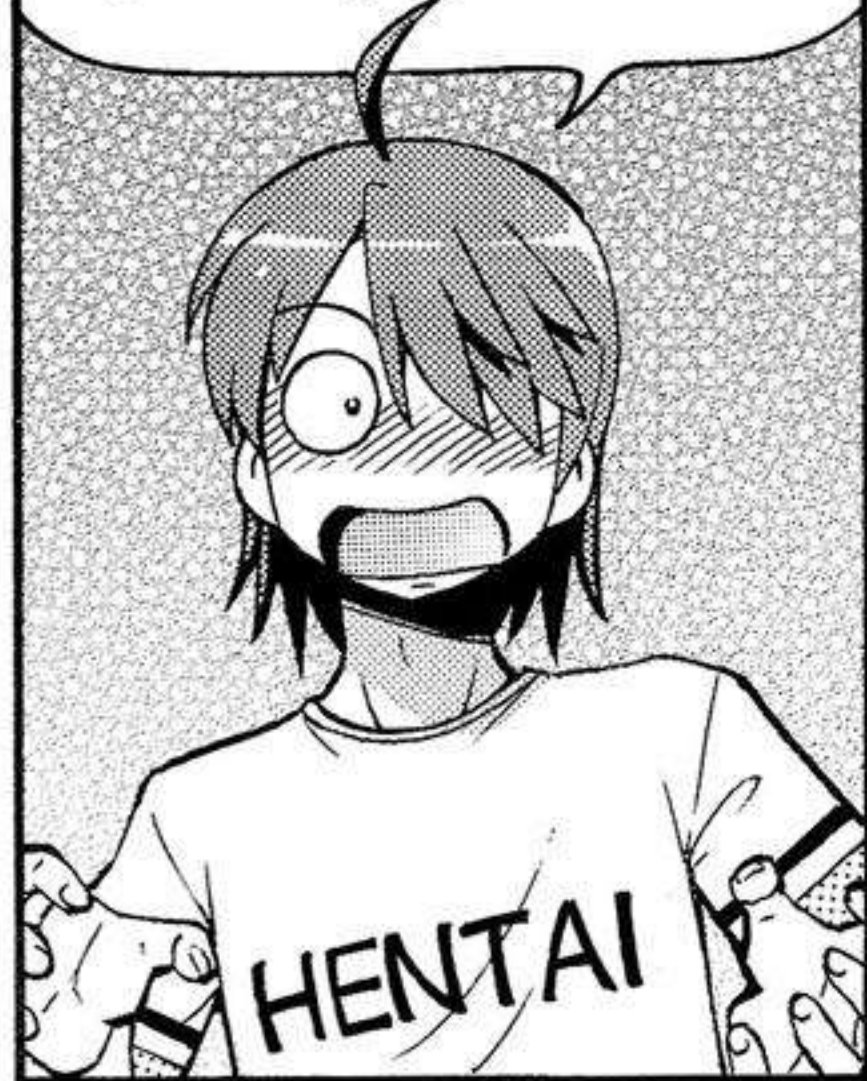


まったくもう
初体験なんだよ



くぬ

スゲエよ
羽川
なんだよ
その自己主張
しまくりの
オッパイは？



もういやらしくて
揉んで下さいと
言わんばかり
じゃないか





もみ

もみ



ぐにゅ

こんな
やわらかいモノが
この世にあったのか



うわあ
なんだコレ

ぐにゅ

は、あん



こんなオッパイ
超反則だぜ

おのゅ

無理だ
手が止まら
ないよ



あッダメ
そんなに強く
揉ま…ないで…

もぎゅ



あ、阿良々木君
そんなにやらしく
揉んじやダメエ

もぎゅ

何で出来てんだよ
この乳は？



学校で羽川の
胸のコトばかり
考えてたんだぜ

もみもみ

あ、何
言っこんのバカ

お前に会うたびに
どうやってこの胸を
揉んでやろうかって

びるびる



私、気持ち
良くなっちゃう
はあ〜っ

か〜か〜



俺も気持ち良いよ
お前のオツパイが
俺の手を揉み返して
いるみたいだ

もみもみ

あ〜あん

まじゅ



スゲエ乳房とは
違って乳首の方は
コリッコリだな

まじゅっ
まじゅっ

あぁあぁあぁ
あぁあぁあぁ
あぁあぁあぁ

あぁあぁあぁ
あぁあぁあぁ
あぁあぁあぁ



バカバカバカ
阿良々木君の
バカーッ

ひぐうーっ
出ちやうよオ

うわっ

うわっ
感じ過ぎて
漏らしたのか

ヒクン
ヒクン
ヒクン
ヒクン
ヒクン

ヒクン

うおおお



何と呼ばれ
たっていい

一生に一度の
チャンスなんだ
トコトニ
味わってやる

ギャハハ

いやん
何するの



あああ
かっぱ

羽川の黄金水
飲ませてくれえ

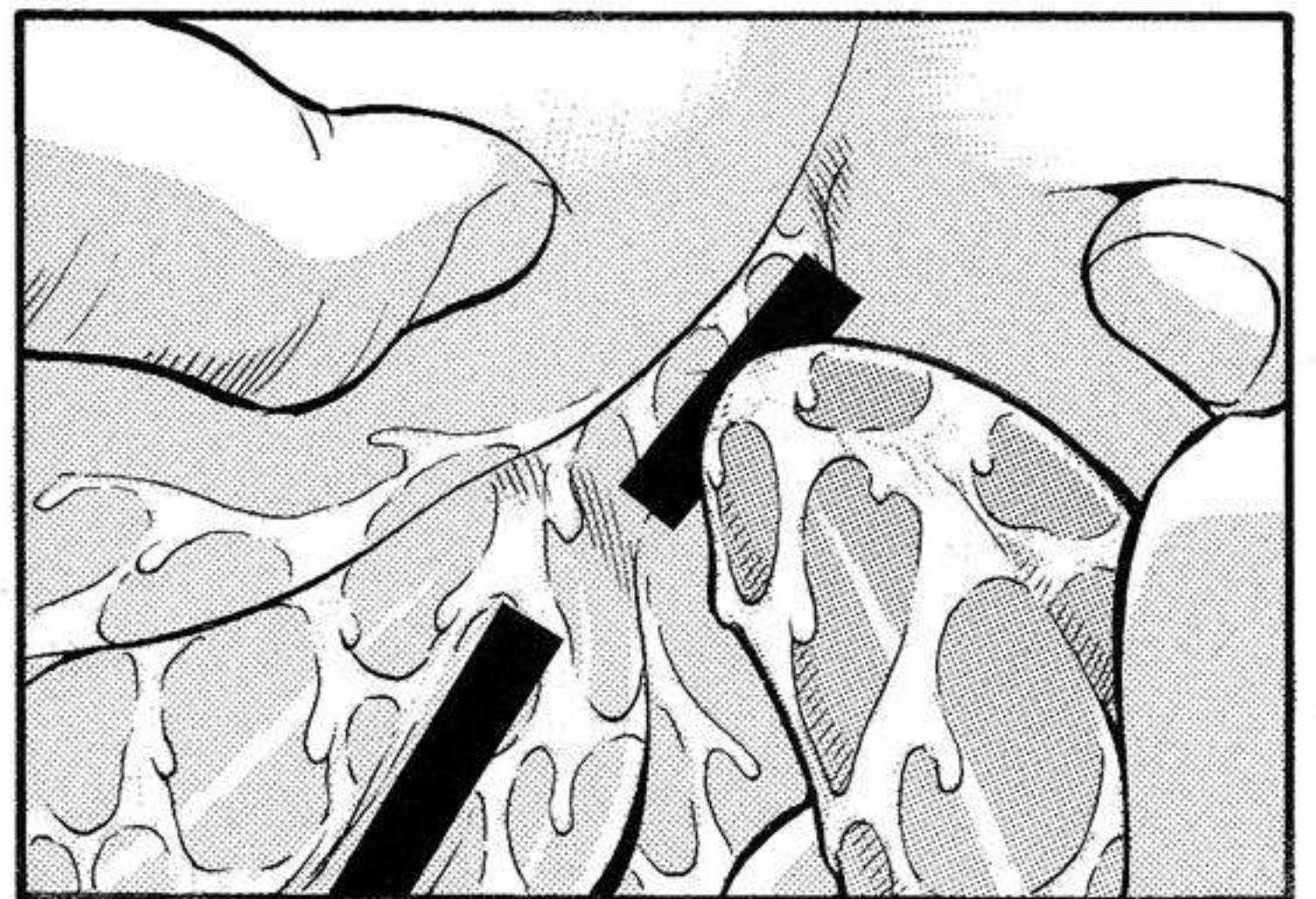
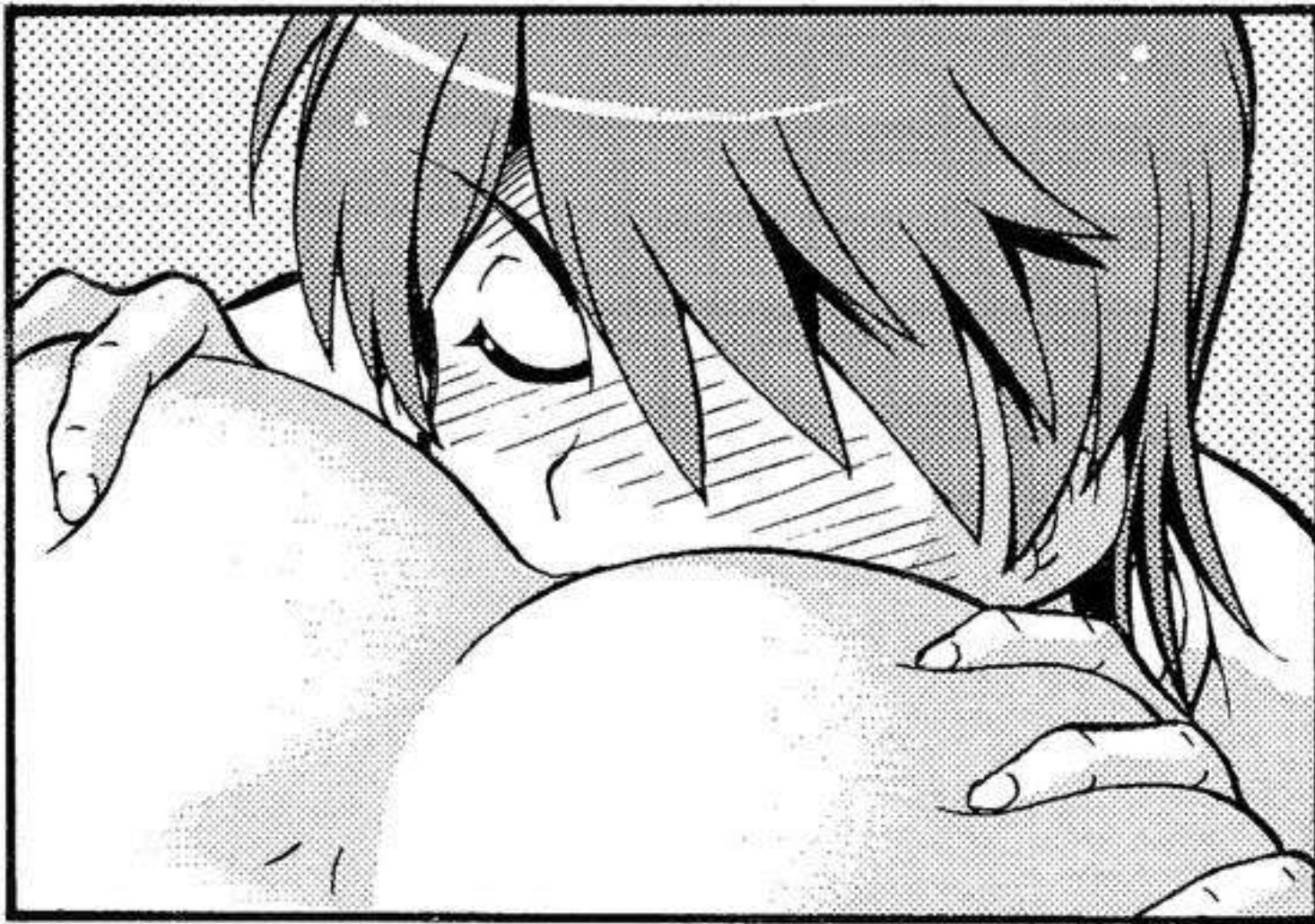
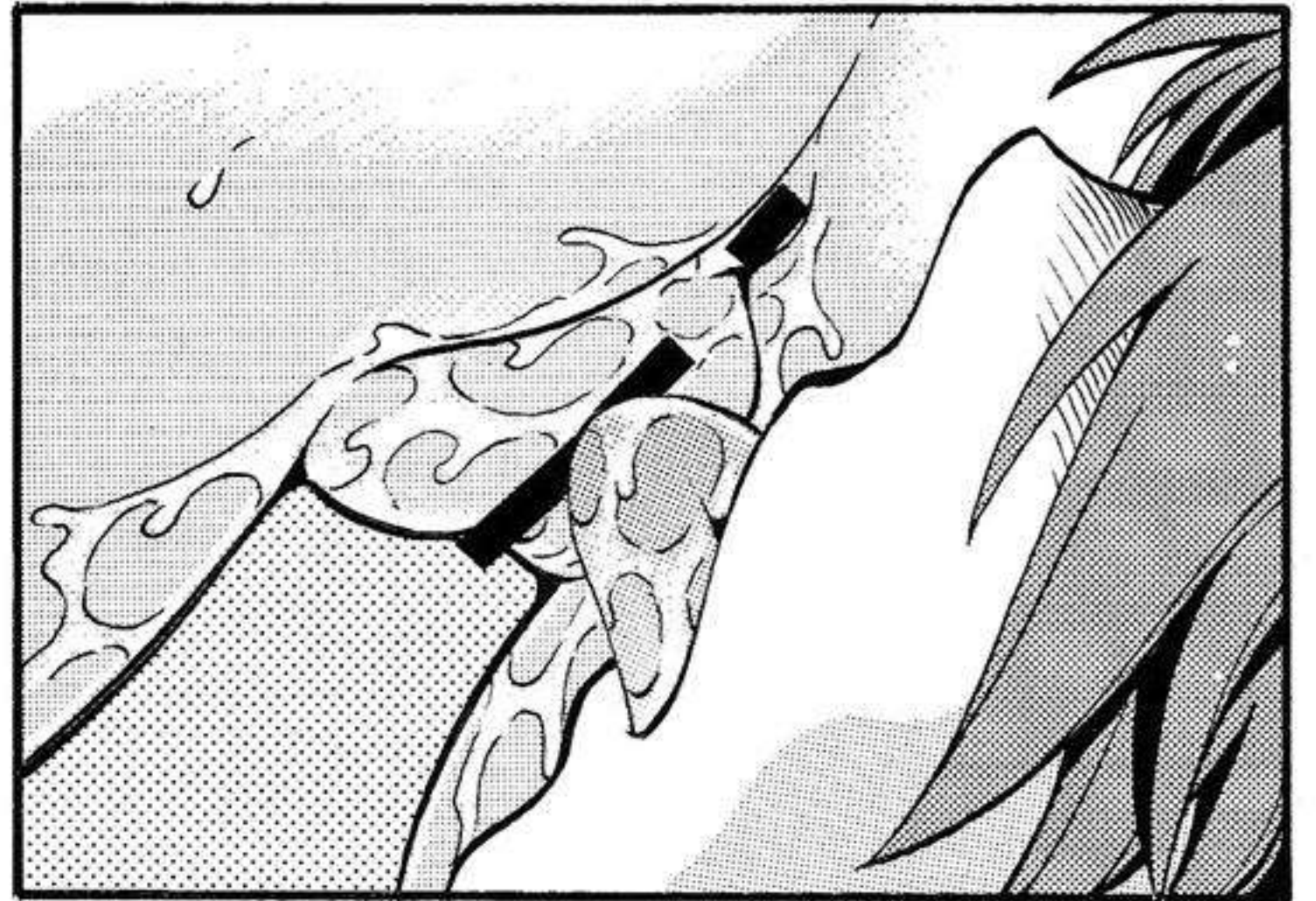
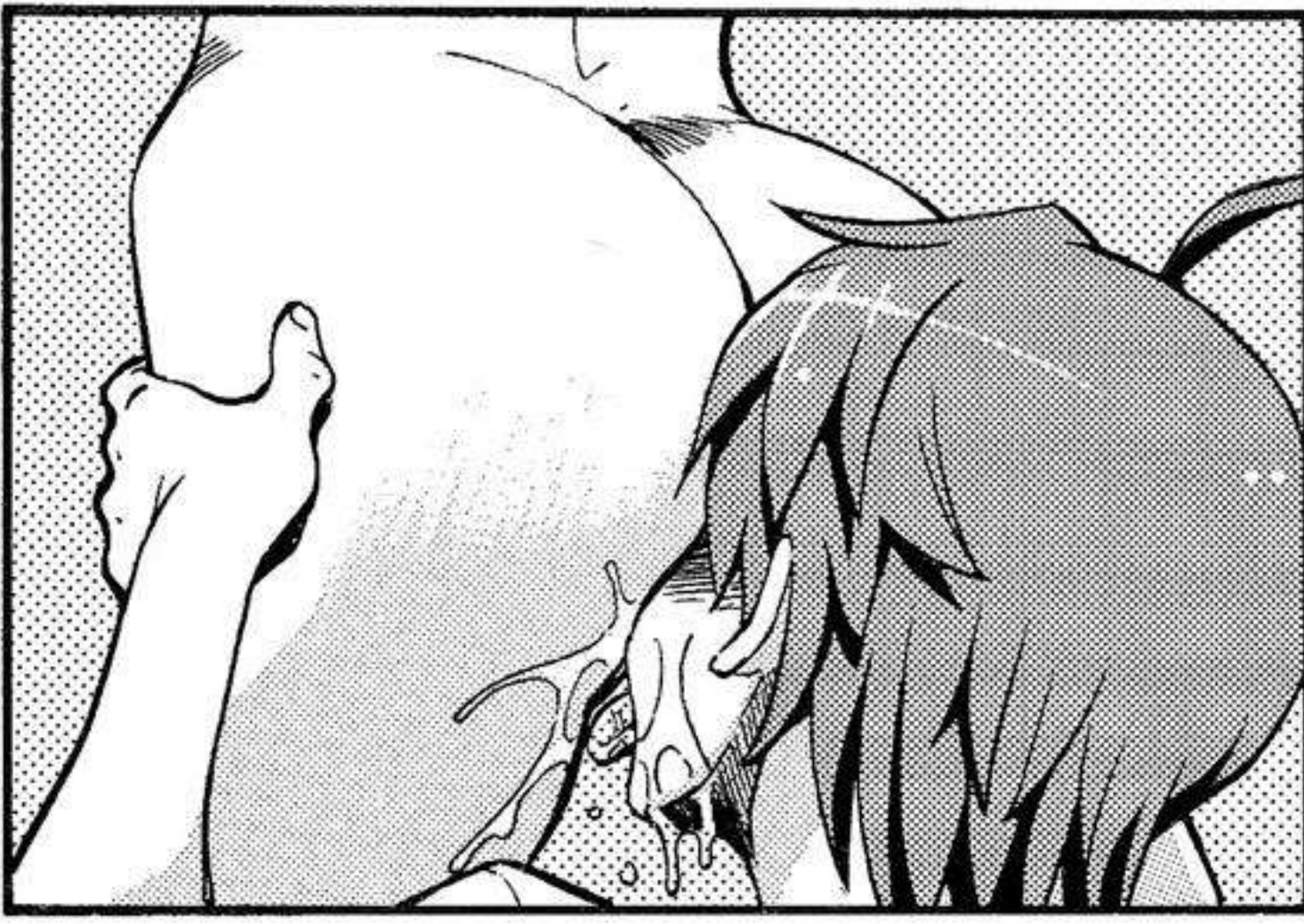


イヤーンツ
ドサクサに
まぎれて
お尻の穴とか
舐めないで

阿良々木君の
変態変態
ド変態!



やめて...こんなもの
恥ずかし過ぎる



はあはあ
阿良々木君
もう許してえ

はあ
はあ

はあ
はあ

美味かったぜ
羽川
こんな
ごほうびか
もらえるなんて、
とんでもない
サプライズだ

股間が暴走
しそうだぜ

折角だから
口と胸で
癒してくれよ

もう
勝手だよ
君はハハ

手首痛い...

でもチケットを
くれたのは
羽川だぜ



バレてる



本当は、こんな風に犯られたかったんじゃないのか？



僕だって少しは羽川のコト知ってるんだぜ





もう人が一生懸命してあげてるのに何てコト言うのよ

ひゅん

ひゅん

ひゅん

ひゅん



羽川のフェラ顔って変だな

!



バカ...

しゅん

しゅん

しゅん



そんなコト言う人はオッパイで挟んじゃうぞ

パム

うおおおっ羽川様 たまんないっす

パム



気持ちいいよ
羽川

ほわあ

MENTAI
パチパチ
パチパチ

ゴッゴッ
ゴッゴッ

ゴッゴッ
ゴッゴッ



もうイキナリ
出すなんて
非道いよ

パチパチ

パチパチ

ドロ〜

ゴッゴッ

ゴッゴッ
ゴッゴッ

ゴッゴッ

ああ僕は非道い奴さ
こんなに出したのに
まだ君と犯りたくて
ギンギンなんだ

ビキッ

そのムミ
寝て股を
開けよ

あ...うん

私ずっと
想ってたんだよ
初体験する時は
きっとカビ臭い
体育倉庫の中とか
なんだろうなって

でも初めてが
阿良々木君で
良かった
本当に良かった

チユッ

プチュ

チユッ

クチュ

ヌチュ

チュウ







激し過ぎるよ

痛過ぎるよ



思いつきり
痛くしてやるぜ

又チュ
又チュ

その代り僕は
思いつきり気持ち
良くなってやる

何よそれ
非道い

非道いよ
阿良々木君



ああ僕は
非道い奴だし
非道い事をしてる

ストン
ストン

だから今日の事は
忘れないでくれ
羽川



だから大好き
阿良々木君

うん・忘れないよ
こんな非道い初体験を
忘れるわけないでしょ



チヨッ



ズルズル

チヨ

チヨ

バカで結構



バカ……♡

そう言えば
これがファースト
キスなんだな
ハメてから
キスとか
おかしいよな



それより
奥の方が
なんか…
気持ち良く
なってきた



うん大丈夫
ちまっと慣れて
きたから

まだ
痛いかな？

はあ
はあ

はあ
はあ

あん
あん
あん



うん
ガンバッテ

そいつはもっと
頑張らないと
いけないな

あっ
あっ

本当に
いやらしい体
なんだな

あっ

阿良々木君にだけ
いやらしい体
なんだよ

あっ

ポポポポ



ぶるん
ぶるん

スゲエ
オッパイが
踊り狂ってる

いほ



あっ

あん

ぽん



あっ

ぽん
ぽん
ぽん

あはーん

ぽん
ぽん

ぽん
ぽん

あん

あああ
ごんごん気持ち
良くなっちやう

ズルズル

あーあー
オッパイも子宮も
気持ち良いー

もももももももも

ひひひひ

びん

びん

キュン

好きよ
大好き

阿良々木君
アララギ君
あららぎ君

キュン

キュン

キュン

キュン



なんでこんな時に
告ってんだよ
いやらし過ぎだろ

あん
あん
あん

あ〜っ
ごめんなさい
いやらし過ぎこ
ごめんなさい



でもダメなの
ダメなのよオ

体が体が
阿良々木君を
求めちゃうの

ビクン!

ちゅっ
ちゅっ

子宮が阿良々木君の
精子を欲しいって
鳴いてるのオ

うおおお受け取れ
羽川、僕のガーマンで
子宮をいっしょに楽しませる



あーあーあ

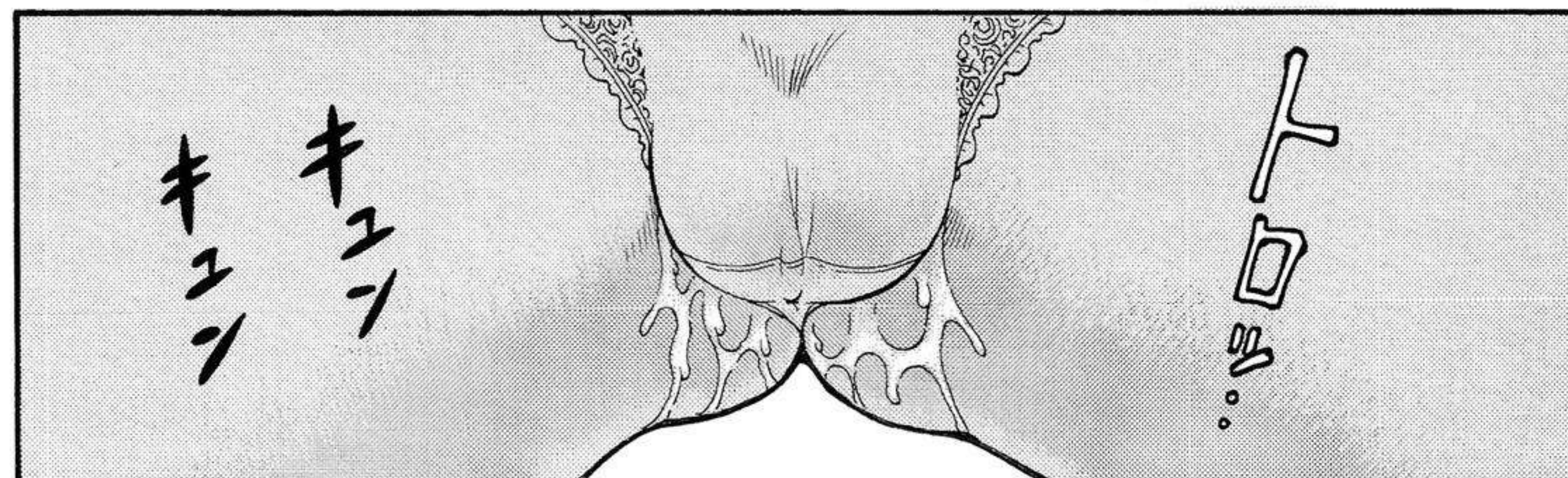
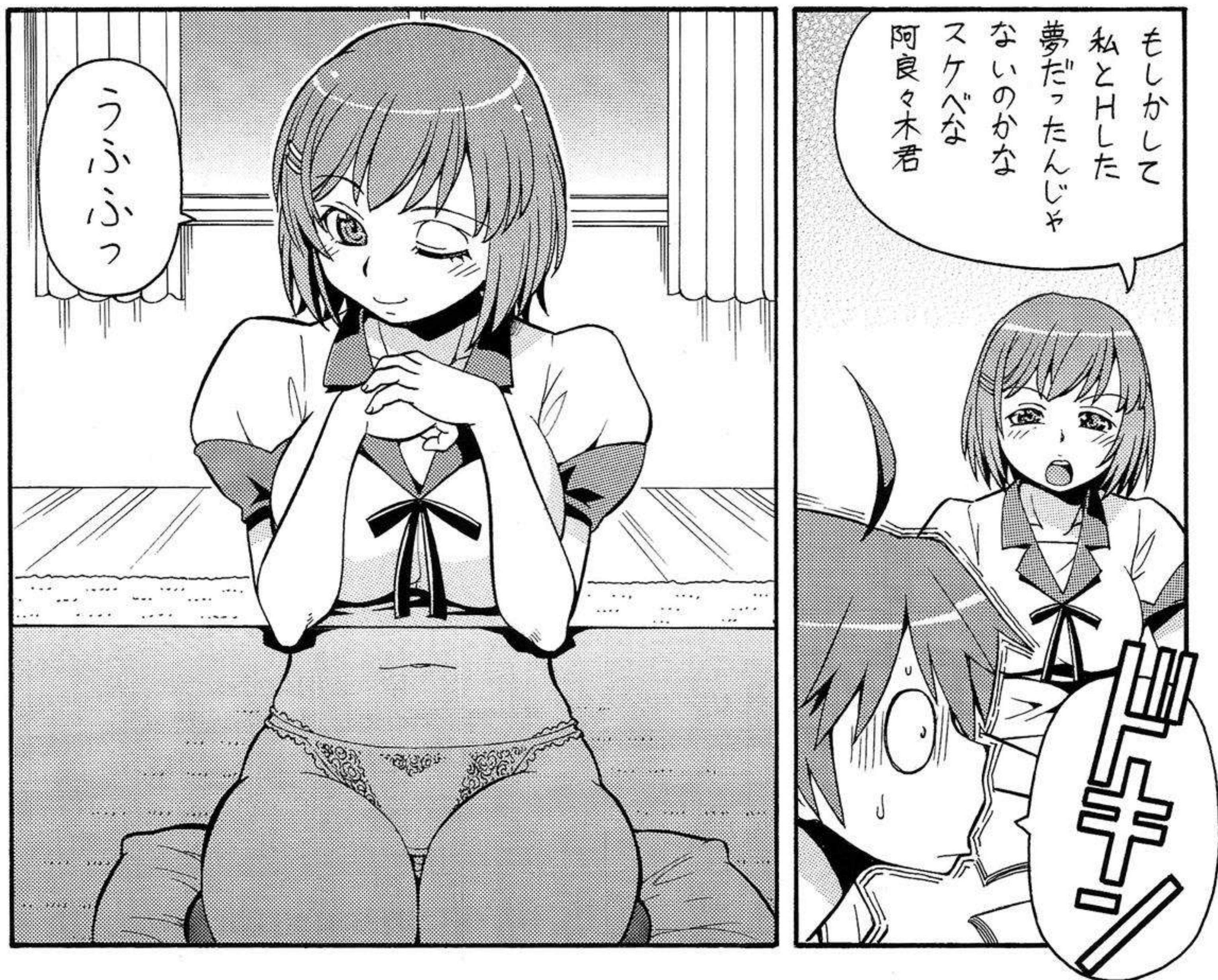
アッアッ

ピッピッ

ヒッヒッ

ヒッヒッ





ITOYOKO です

「人に惚いと書いて・・・7」

お買い上げありがとうございます御座いました

バサ姉、最高ッス！

やっぱり悲恋の巨乳キャラですよ

メガネ属性ではなくなっちゃいましたが

またまた楽しませていただきました

ブラック羽川さんへの書置き泣けます

どうやら「傷物語」も、もうすぐ公開

されそうですし今年いっぱい

「化物語」で楽しめそうです

最後はガハラさん本になる予定ですが

もう一回くらい八九寺本も作りたいです

それでは！ 2013.8.11



人に惚いと書いて 7 「あららぎ」と読む

Presented by ITOYOKO and TORAYA

発行日	2013年8月11日
発行サークル	トラ屋
責任者	ITOYOKO
印刷所	ねこのしっぽ
連絡先	tiger-7@nifty.com

詳しい情報は ITOYOKO 公式 HP まで

<http://itoyoko.sakura.ne.jp/>

※この本は成年向けです、18歳未満の方は読んでも買ってもダメです！

※この本に関して、あらゆるメディアでの無断転載を固く禁止します。