



詩音 ◆ 紗音



adult only

うみねに
そのひぐらし

"WHEN THEY CRY1-3" fanbook



ごちゃまぜ本になりました。

単体で作る時間がとれそうもなかったので
ひとまとめにしてみました。

ひぐらしは2期アニメが凄く良くて…

一気に再燃いたしました。

アニメはBGMが違っていたり端折っていたりで
その点が残念です。原作はやっぱりいいなあ…！

うみねこはep1で可也好きなcpを描きました。

もうあそこだけ何度もプレイしちゃいました…

ほのぼのCPだー。ep2でもラブラブがみれるといいなあ。

楽しみです！



紗音はさ
欲しいもの
とかある？

特には



この方は
絵羽様のご子息で
右代宮 讓治様

親族会議の為、
私がお仕えしている
お屋敷へ年に一度
いらっしやるのだ

それに
讓治様からは

見えないけれど
とても大切な
ものを

沢山いただきます



ぽん

なんて♡

言っ
て
しま
いま
した
っ

私の大切な人——



今の状態から

先に…
進みたいって
思わない？

僕も
来年20歳だし
紗音だつて…

譲治様のお傍で
こうして
いられる
だけで…

紗音は…っ

●もっと先とは??●

あいびき

キス ←
も今ココ

×××



譲治様が

お望みに
なるのなら…っ!!

ムニャムニャ



でもでもっ



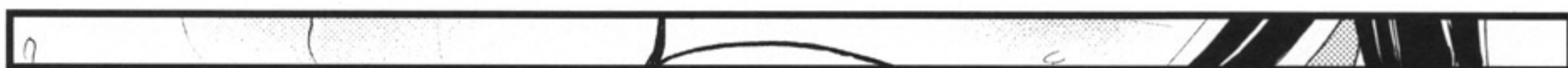
おとなのせかい

紗音!?



譲治様っ……♡

私……
私も譲治様に
愛されたいです



んっ……♡

舐めながら
感じてた？

そ……っ
んなことっ

ほら……このことか
形浮き出ちやつ
てるし

触っちゃ
……あっ

でも……
シミに
なってるよう？

布越しに
触れた
だけなのに

もう
ぐちよぐちよ
だよ？

せ……あっ

んっ……♡



は...っ

動ける？
紗音

はあ



紗音...
そのまま
腰下ろして...

大丈夫だから...

そう、

はあ



譲治さま...っ

せっ...
かた...
い

だ...っ

こわれちゃ
まっ

あた...っ ♡

おっ...っ
こわれっ

はあ





痙攣してる、
どうしてかな？

おっおっおっおっ



大好き♡♡♡

僕も紗代が
大好きだ

譲治さんの

僕...?

きもち...♡♡♡
からっ♡♡♡

おっおっおっおっ



やだ♥あたまたまっ飛んでっ♥

激し過ぎた
かな？

でも…夜は
これからだよ
紗音

は…
は…



こういう事は
ケジメをつけて
からって…

思ってたし
吃驚したけど
ありがとう紗代

順番は逆に
なっちゃったけど



次に会う時は
『形のあるもの』を

受け取って
もらえると
嬉しいな

えっ…でも



えっ…



勘違い…

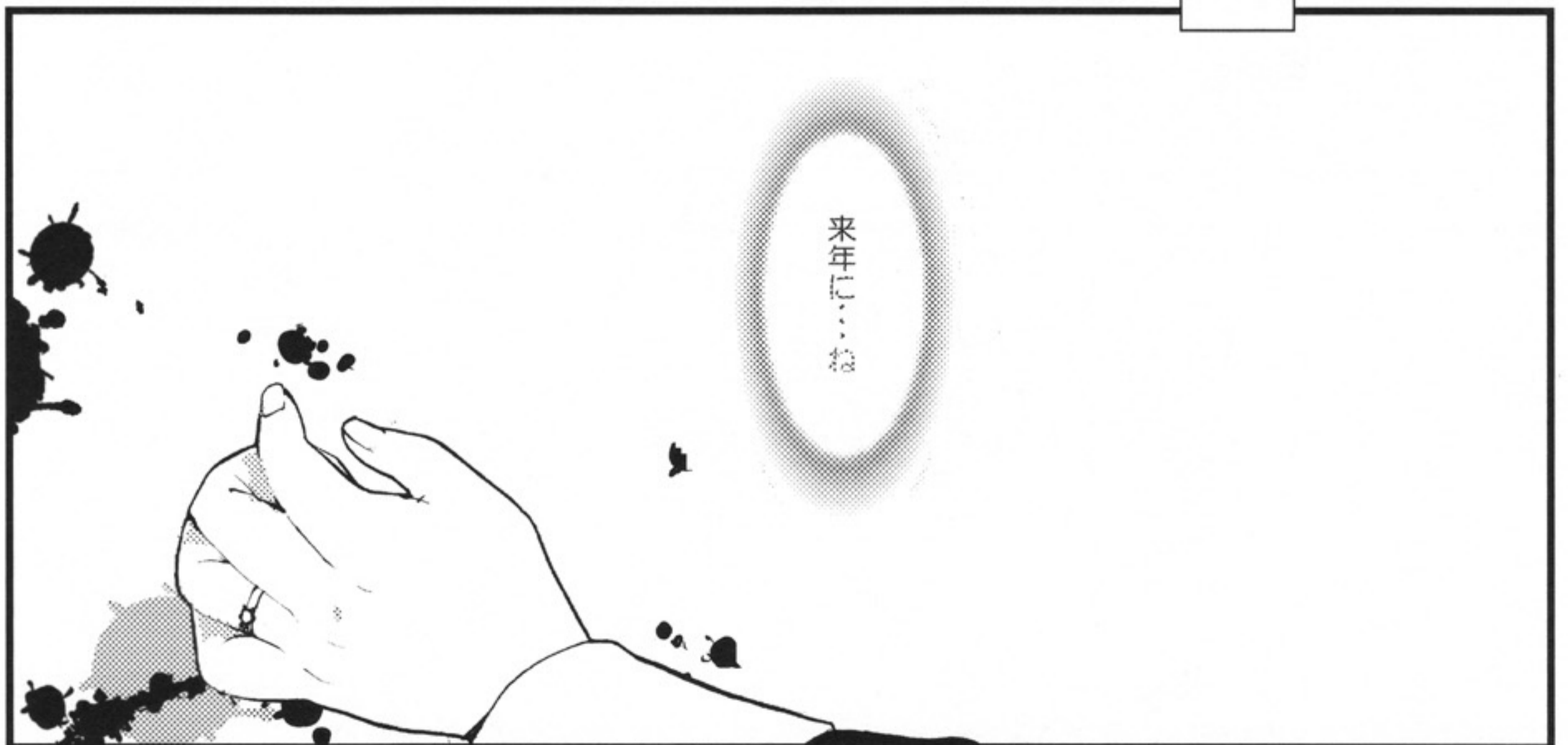
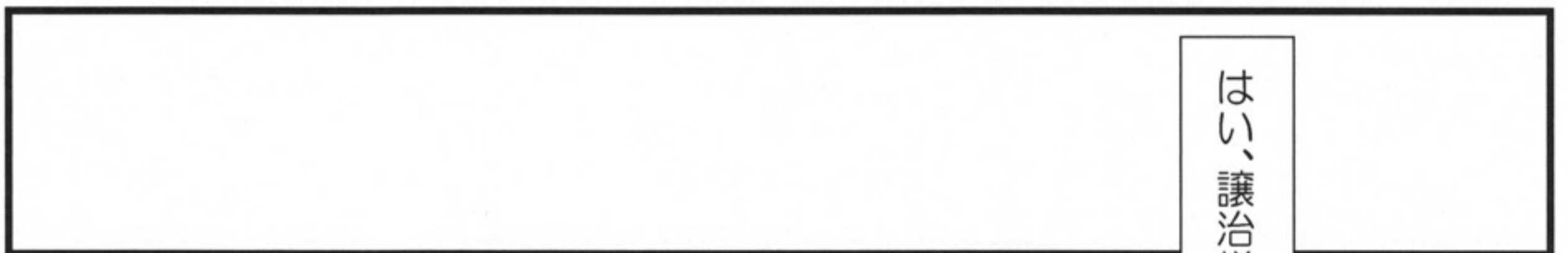
ははははは

ちゃんと
言えば
よかったね



あ。

今の関係から…先に…





えっ？

あつ、
ホラまた！



…むう。

もーう！
あんまり
使い過ぎると



ねっ？

悟史くん、
むう。
って言うの

癖なんですよ



女の子に
モテませんよ？

うわっ…
…むう。

おっ

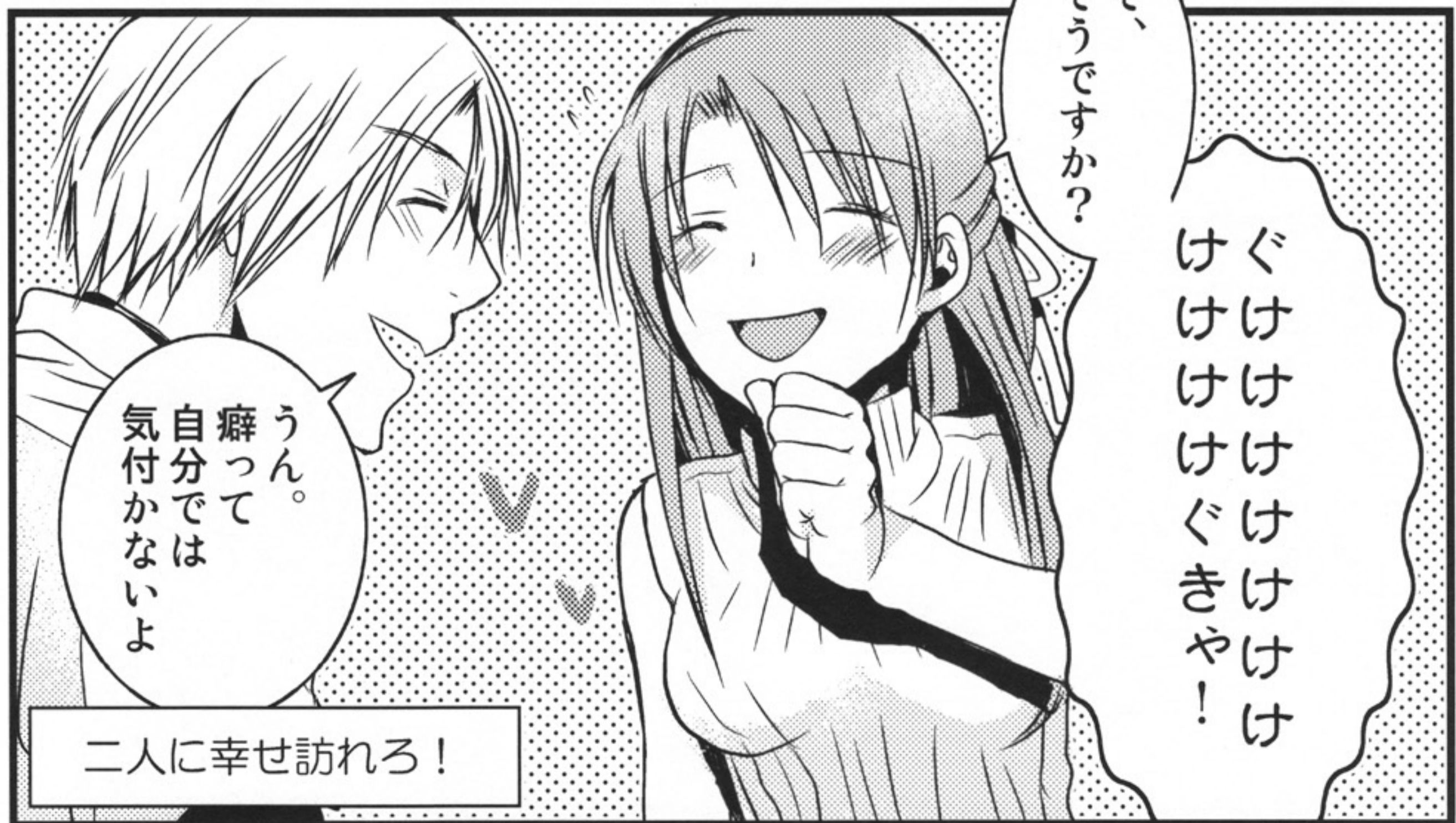


あはっ

私は嫌いで
じやないです



：魅音は
よく
笑うよね



そ、
そうですか？

ぐけけけけけけけ
けけけけけけけ
ぐきや！

うん。
癖って
自分では
気付かないよ

二人に幸せ訪れろ！

ひぐらしアンソロへ寄稿したものでした。
2005年夏の原稿っぽいのですが絵が違いすぎて吃驚しました。
平直ししろよというお話なのですが……。
これの前後にも寄稿した原稿がある筈なのですが紛失した模様です
…データなのに。

ところでうみねこは紗音が一枚噛んでる説を強く押したいです
家具として犯行を平伏ってる説。
譲治が紗音のときと両親の時とで反応が違ったのが気になりまして。
紗音の指輪は紗音だと認識させる為の道具だったのではないかと。
あらかじめ犯行の平口について教えられ、逃げてといわれた譲治は
紗音を一度は説得に成功するんだけど、↑と同じ平口で事件がおきて
てすぐに「やったのは紗音」だとわかる。
それで(別人の死体を紗音にしたてあげる為)指輪をさせていたか
確認してもらった。…そして…そっちの意味で泣いたのかなって…

で、それはミスリードでそう思わせるためにその平口を知っていた真犯人が
そうした、などと思ったりする…けど違うだろうなあと思います。

これから先はひぐらしのさとしおん漫画です。いきなり始まっています。
ごめんなさい…

追記: 内藤さん原作の漫画を収録したかったのですが、時間切れでした…
すみません!いつかどこかで載せたいと思います。

悟史と詩音と沙都子って
兄弟みたいだよねって言われて
凄く嬉しい反面…



…と、焦る詩音のお話です。

さとしおんside



否定しないんだ
やっほっ



悟史君は誰にでも優しいから

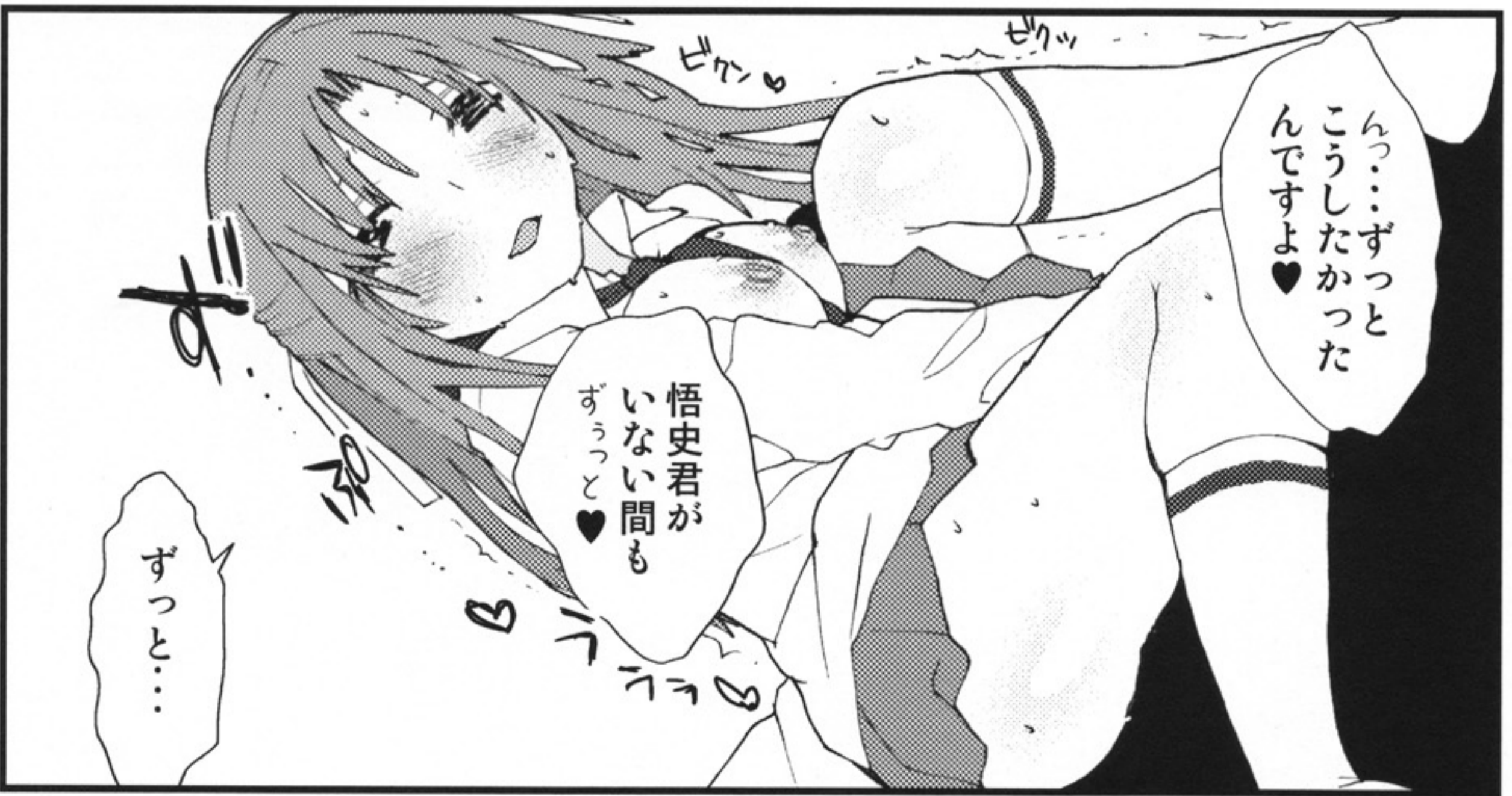


ちくひん
かわいい

もう...やめっ

汚れちゃったね

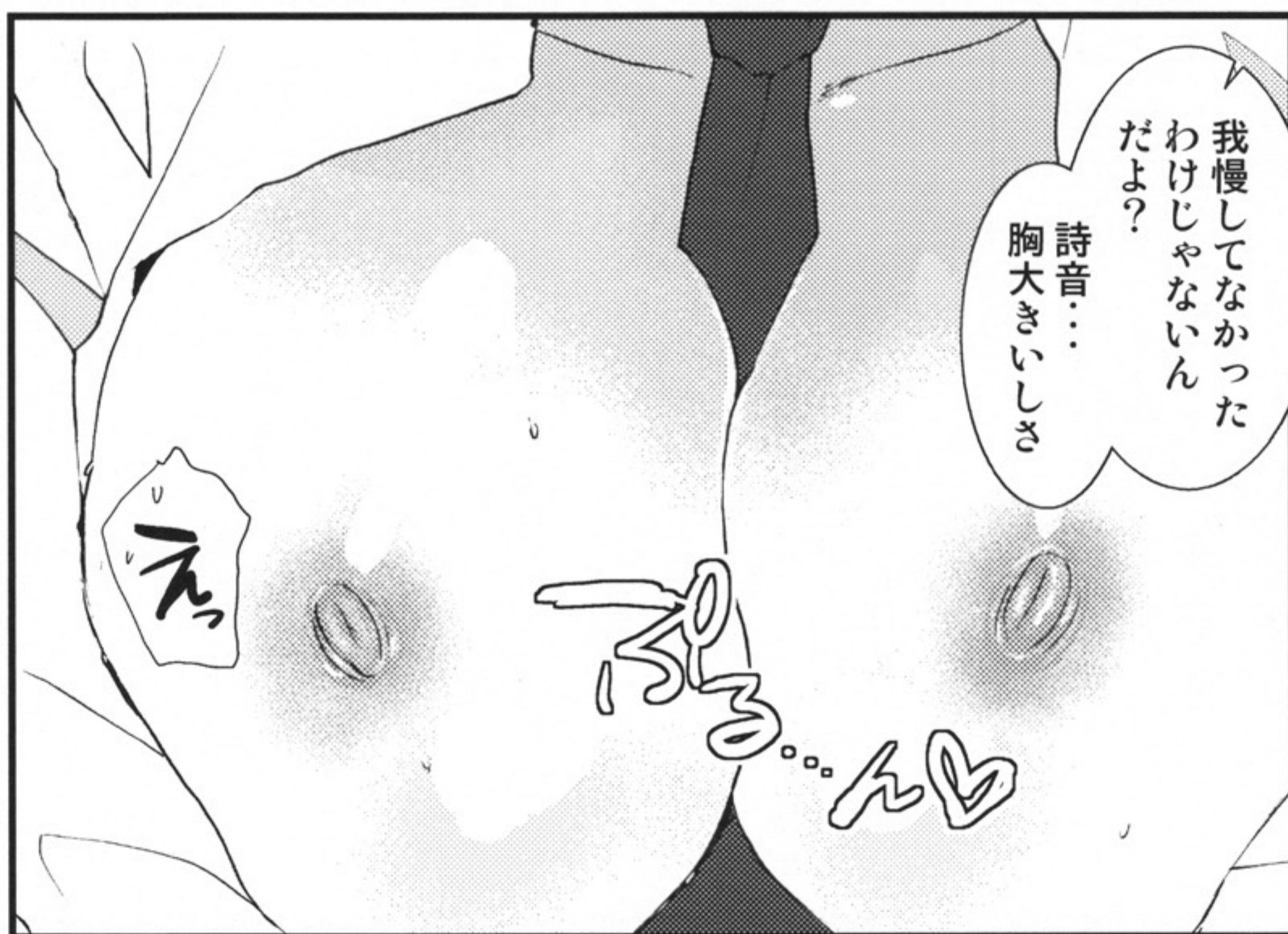
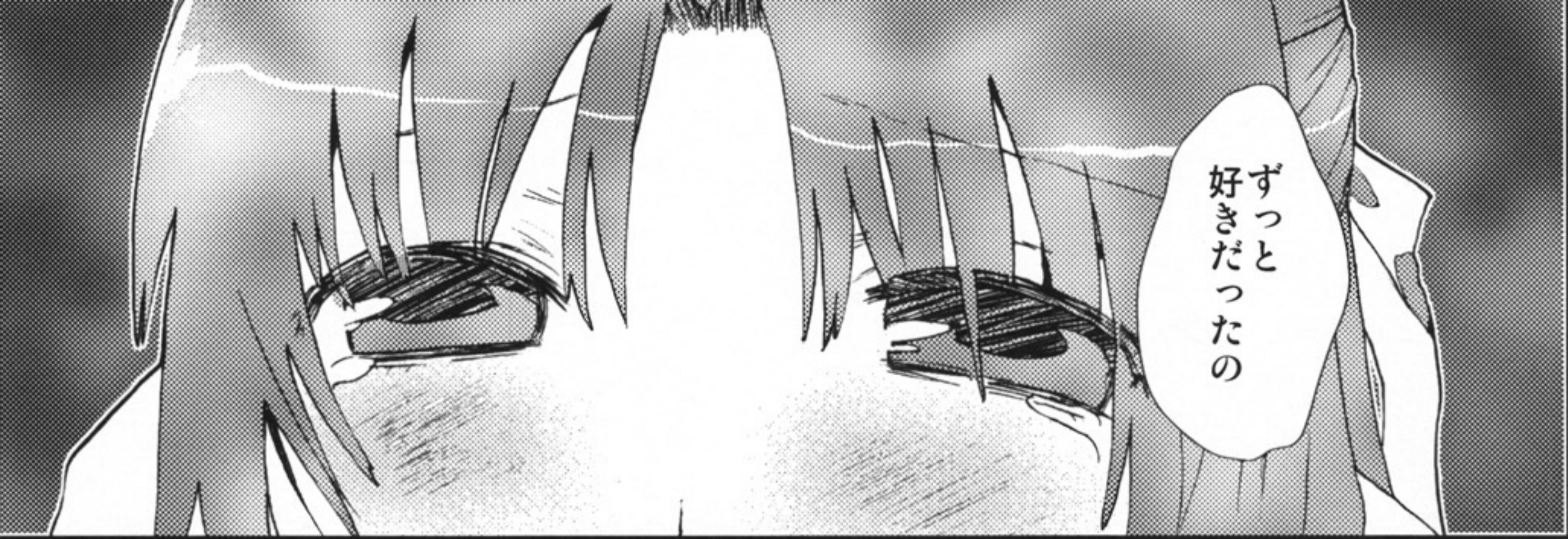
きれいに...
してあげます



んっ...ずっとこうしたかったんですよ♥

悟史君がいない間もずっと♥

ずっと...



なぞなぞ



そんなわけで



「彼女」を泣かせたら

詩音さんの交際先は認めませんのじゃよ!!

とまあ

お前さん...

うっ...

おん

トキ



泣かせた責任取らないとなあって...

悟史くん...

はいっ



詩音っ

動いて
いいですよ……っ

う…ん



大好き…っ



ゴメンっ

平気…ですっ

…っ



悟史君と、

おっ！

おっ！

おっ！



悟史君のが
私の軀の中でっ



おっ！

おっ！



中じっ……っ

繋がって……っ♡

おっ！

おっ！



詩音のなか
とろとろ...

あ
あ
あ

あたまた
真っ白だよ
悟史君だけっ

悟史く...っ
抜かないでっ

あ
あ
あ

もう誰れたく
な...い

私そんなに
強くない

詩音...
しめつけ過ぎ

あ
あ
あ
あ
あ

あ
あ
あ
あ
あ

あ
あ
あ
あ
あ

あ



抜かないでって
言ったのは詩音

今
凄く敏感に
なってる……っ

もう……
だ……て

ふえっ？

でもっ

詩音
気持ちいい

感じてるんだね
ここ...離そうと
してくれない

はっ

こうしたら
見える?
凄いやね。

悟史君と私
繋がってる...
やらしい部分でっ

僕もう
限界...

うー...

悟史くさっ♡

あ♡
あ♡
あ♡

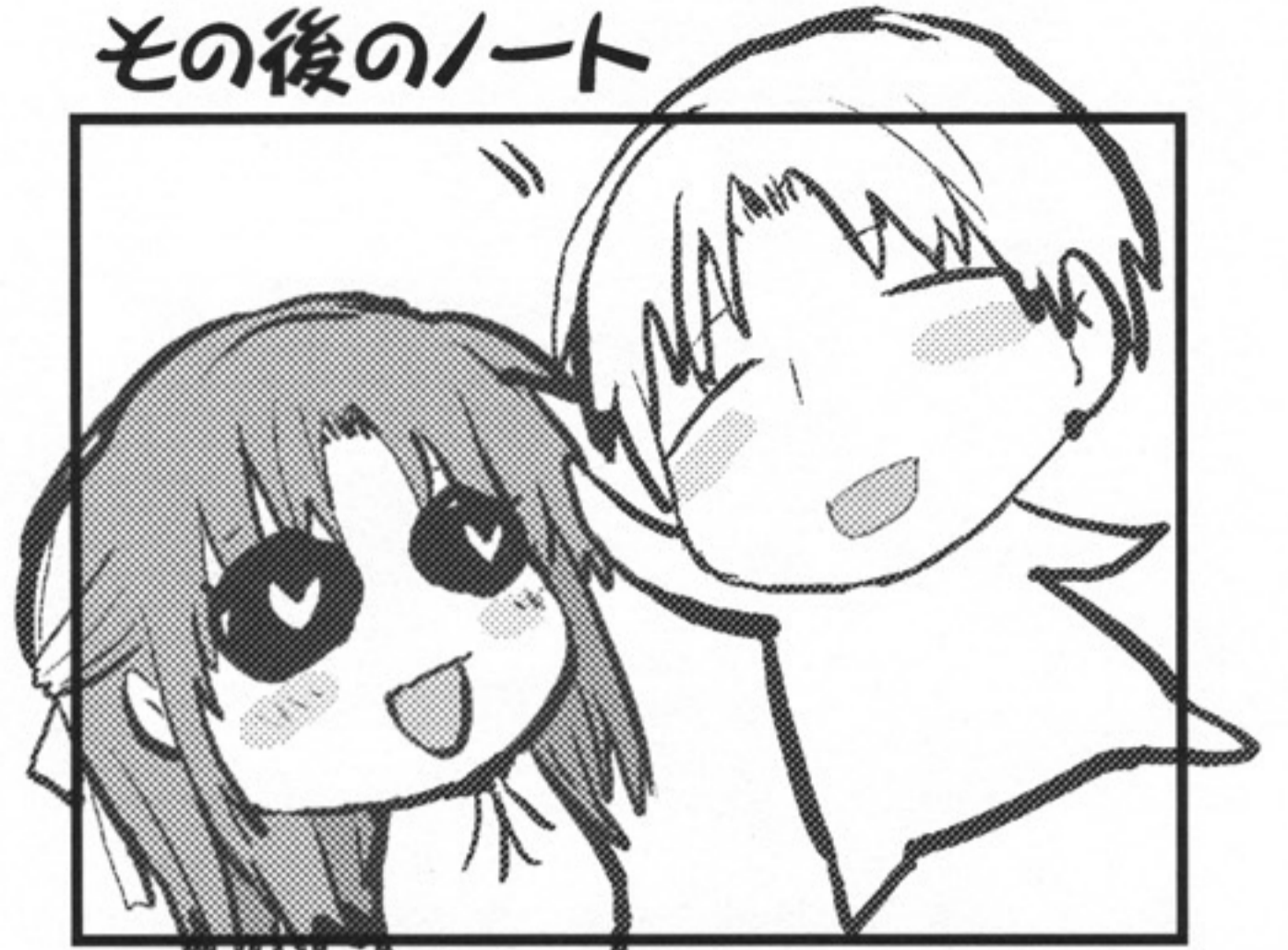
あ♡
あ♡
あ♡
あ♡

あ♡
あ♡
あ♡
あ♡

あ♡
あ♡
あ♡
あ♡



その後のノート



○月△△日

今の悟め君に頭を
撫でて貰った。

悟め君ははにかんで
「むうっ」
笑ってくれた。



ぶっちやけ
あいかわらずです。

でも幸せだから
ま♥いいかった
思うのです。

また明日。

えろで終わるのはあんまりなのでひぐらし語り。
サトシオンは思い入れが激しすぎた！
原作が完璧すぎです。
目明しごしでやっと描けたのにえろしかな
漫画でいいのかという疑問も有りますが。
サトシオン最高！！
本当は赤坂×梨花も描きたかったんですが
どうにも理性が働き・・・暇つぶしの時点で
描いておけば良かったな〜と。
逆に富竹×ミヨは後半でぐわーっとききましたね！
大好きなんです。が今回は描けませんでした。
可也好きなんです。よね・・・いつか描きたい。
富竹男前伝説を描きたい。子みよをかきたい。
サトシオンシーンは3期に期待！楽しめ〜

読んでくださり有難うございました!
ぐんのうさ拝

「うみねこそひぐらし」

20071231 USA軍部
<http://apaco.blog67.fc2.com/>
Kanazawa Print Inc

※18歳未満の方による購読は禁止です。
無断転載、インターネット上へのアップロード等をご遠慮ください。

