



ブレイク
杉並エリア
アーク
バースト

晒しスレ

八木崎銀座



■八木崎銀座です。
今回は漫画が18ページと少なめだったので、
夏コミで出す漫画を寸止めで載せてみました。

目次

03・このページ

04～21・本編

22～26・おまけ









他人のモノには
手を出さない
おまけ

ふん！
よからう

しかしやめを
選んではいれど
フルタイムでまな



リアルはスゴ
クオチン

VRは
案内ロボットで
いらん選んでは

取引といっ
たら



医療用には
それなりの
使い方がな

昔は二気か主元
おたらしいお
今は医療用
おやが

やめはし

ちゃんと
考えてあの上



それ以外だったら
何でもキいて
くれるんだろ？

わかってるよ

や、約束。だからな
こっちの身体には
不れなうて



Direct Link!

じゃあこれ
かいてね

ん
ん







350

だめっ

あああ
あっ

111222
x200

もっつ
もっつ
フル
フル
ハルユキ君は

x200

フル
フル

x200
x200

x200

x200
x200
x200

見相
x200

ハルユキ、こん
x200





















上れた
酒を全い



■ページ余ったので、ここからは夏コミ発行予定の漫画のプレビュー。
 舞台はアニメ第1話、ほちゃんかぐりしに惚れて、
 ブレインバーストインスコさせて
 セクロスする部分を、ほちゃんの視点で描くつもり。
 載せているのは話の中間。



直結っ！、みんな見てるのに！





WELCOME TO THE



ウエルカム!
促進世界?

ACCELERATED WORLD!!

インターネット
アキタかえ?
は、はい



なにを
先パイ!?

西よ
刹那の刻を
生きる私が
こんなに長い時間
お行儀よく
アキタことアモ?



Burst Link!

は、はい
アキタ

アキタハ



ハルユキ君
私と行こう
はるかかな
高みへ



大きい！

ハルユキ君の本当の
姿なんだよ

なんだ
もつて
しまつたのか？

やはり私の手感には
間違えなかったよ

君は聖遺物系
最速の――
ハズレの――



――
もっと先で

《射撃》
したことはないか
……少年