

神崎蘭子

ひとりじめ
kanzaki ranke ha koyaimo hitorijime



Adult only
R-18



神崎蘭子
今更にひとり
なな

kanzaki ranko na koyoiimo hitoride

Adult only

R-18

m.p.p. MAKE PIG PRESS

make pig press presnce 2015

神崎蘭子は今宵もひとりで

Kanzaki ranke ha koyoi mo hitoride

3 - 或る夜のおはなし

Au yoru no ohanashi - 3

9 - 或る昼のおはなし

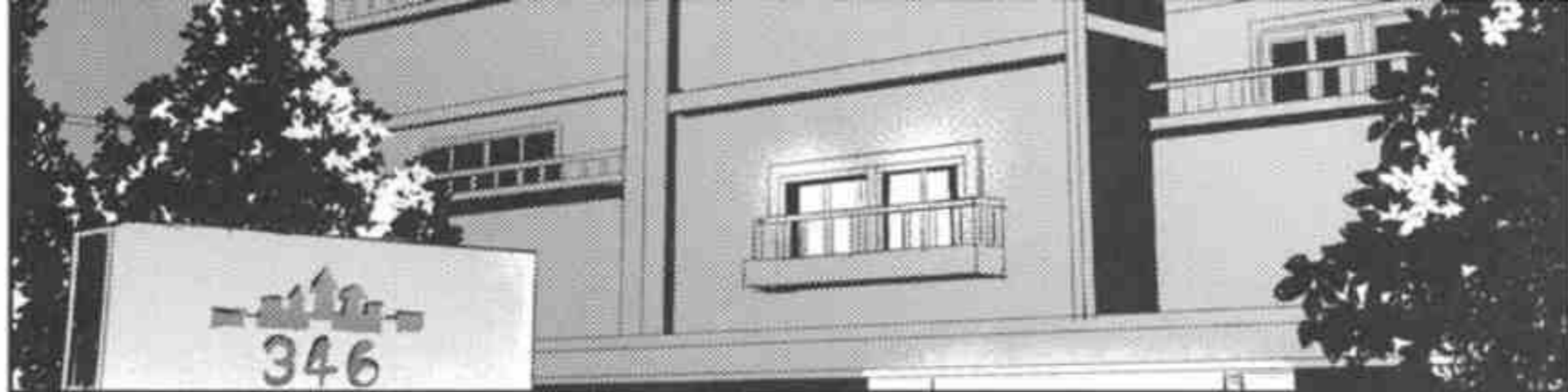
Au hiru no ohanashi - 9

19 - 今日の蘭子!!

Kyou no ranke !! - 19

23 - あとがき

Atoaki 23



手、止まらぬ
てっぺり擦るの
気持ちいいよ...

スリー

スリー

二人で一体
どんなことしてる
のかなあ

隣の部屋...

っぱり

っぱり

っぱり

っぱり

二人なら
女の子の気持ちいい
所も全部知ってるし...

あッ

あッ

一番敏感な所
根元まで、全部
剥き出しに
されたりして...

っぱり

っぱり

ムキムキ

ムキムキ

っぱり

っぱり

っぱり

っぱり

ひび

ランコのこころ...
皮をめくると
根元まで見えて
とてもステキ
ですね...

だめっ
あ、ああっ
そんなことされたら
私...



だめっだめっ♡
根元までそんなに
口で吸われたら
感じすぎちゃうよ

ひびはるのためっ♡



ぐわ

ひび



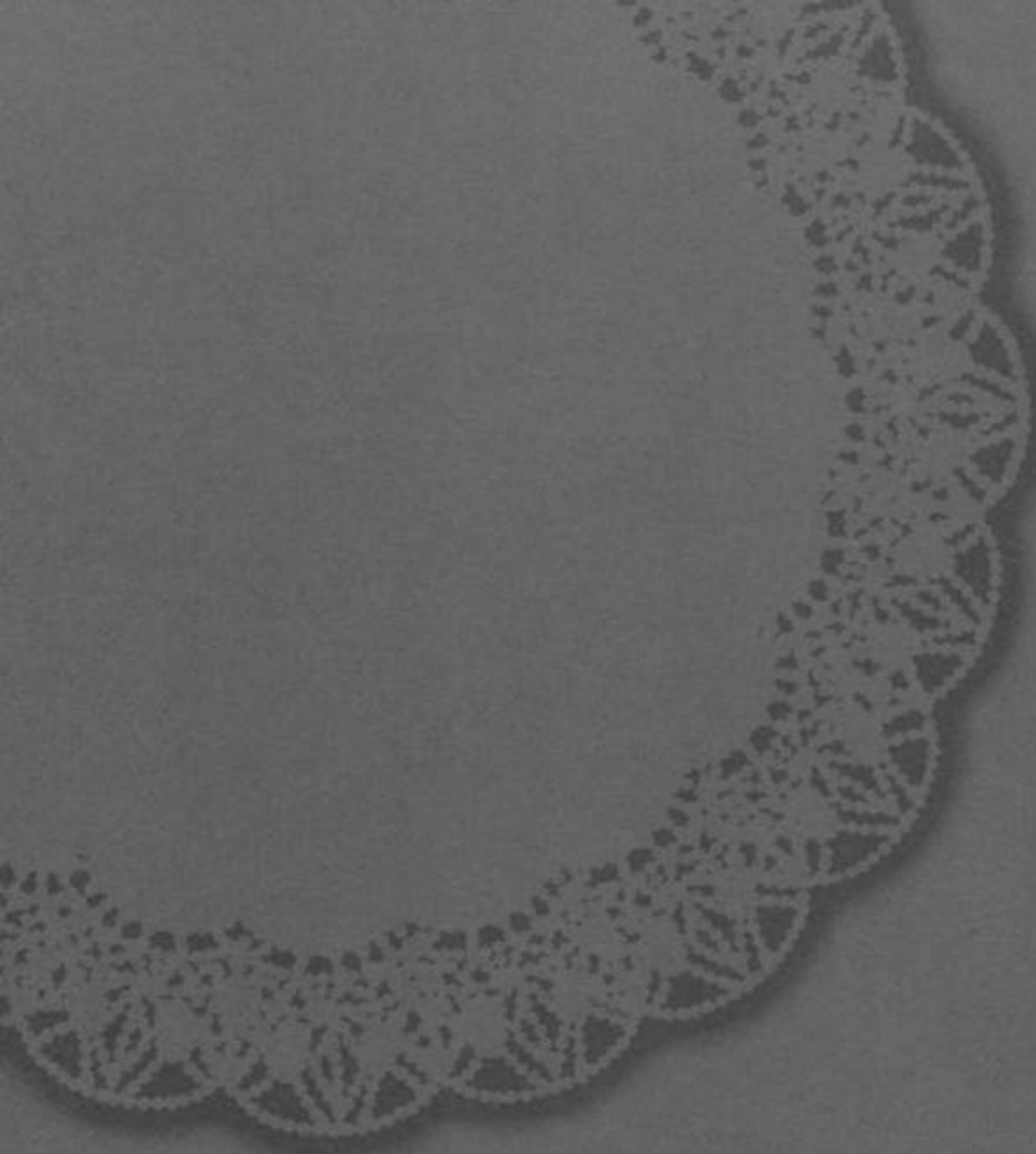
ごめんなさい!
蘭子ちゃん!



Make PTG PRESENCE

cinderrelagirls

Kanzaki ranko ha koyoumo hitoride



Make PTG PRESS Presence

cinderreagirls

Hanzaki ranko ha koyoi mo hitoride





帰

昨日は変なこと
考えたせいで

全然眠れなかった
よく

あ



大体やっほさ...
ああいうことは...
男の人と...するものだし

...

男の人...

があーッ



はげしくしたら
裂けちゃうよッ

ひんひん
しちゃうよッ

こんなに捻ったらあッ

敏感なところ
沢山突かれてッ

お腹の
前側ッ
やッ

スンスン
突かれたらッ
そのため♡

申し訳
ありません

持上げないでッ
恥ずかしいよッ

あッ
あッ

だっ、だめっ
すぐイっちゃう
イっちゃう...

あーッ
あーッ
あーッ

ズッ

ズッ

ズッ

ズッ

ズッ



あーちやう〜

カッ

カッ

あーちやう〜



あ

あ



だめなのに
気持ちよく
なっちゃった...

こんなとこ見られたら
嫌われちゃう...の...

はあ

はあ

あ



や
み
に
し

の
ま
れ
よ
ら

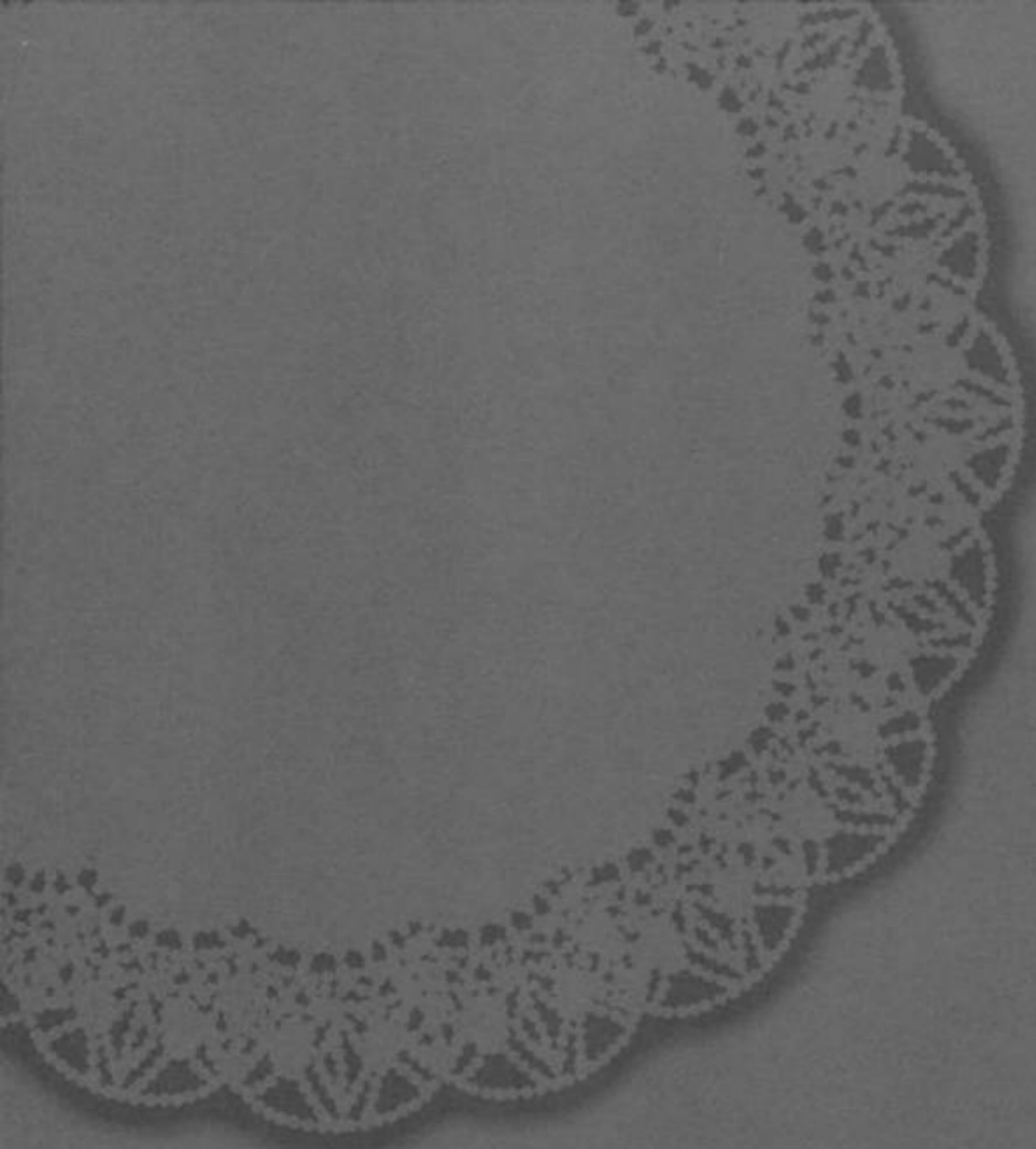
つづくかも

次巻へ

Make PTG PRESS Presence

cinderelagirls

Kanzaki ranko ha koyoumo hitoride



Make ITG PRESS Presence

cinderelagirls

Hanzaki ranko ha koyoi mo hitoride



さっ...

今宵、
神崎蘭子の
妄想は...

プロデューサー

闇に飲ま...
お疲れ様です

神崎さん...
こんなことは、
その...
いけません...

ふふ...
口では強がってるのに
プロデューサーのこっちは
なんだかとも
正直ですよ...?

今日の蘭子!!
描いた人:御眼鏡

私の胸で
いっぱいご奉仕
しちやいますから…♡

今日も
いつもみたいに
いっぱい…搾って
あげますからね…♡

たのしみ

い、いきなり
そんな…
胸に挟むなんて…っ！

かっ
神崎さんっ…！
うっ…

一体…っ
どっで…あう
こんな…とき…っ

びゅる

びゅる

っ

っ

びゅる

びゅる

私つ意外と
読書家
なんですよっ

ガクッ

だから
こんなことだって
できちゃうん
ですからね…♡

う…あつ…
す、吸われる…っ

アメン

うわっ

プロデューサー
おっぱいの中でいっぱい
びくびくしてますよ…♡

かつ神崎さん…っ
申し訳ありませんが…
これ以上…されたら…っ

アメン

♡

いいですよっ
このまま
出してっ♡

いっぱい
出してっ♡

う…っあ…
出…あつ!!

アメン

ガクッ

アメン

アメン

アメン

かつ神崎さんっ

申し訳

ふんふんまかっす!!



はあ...♡♡

こんなに
いっぱい
出しちゃうなんて...

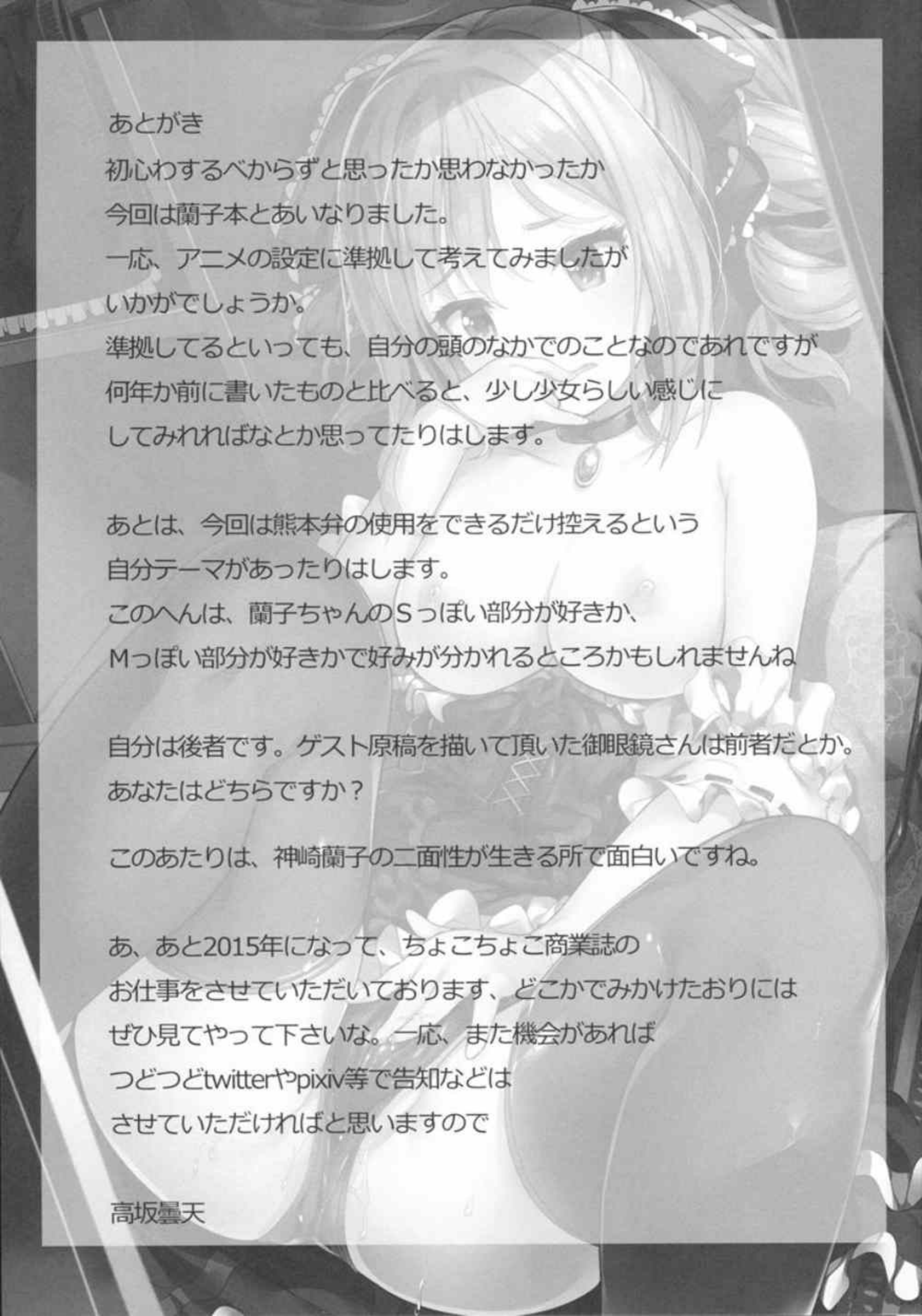


プロデューサー
ってばエッチ
なんだから...

こうして神崎蘭子は
今日も寝不足のまま
朝を迎える。



終劇



あとがき

初心わするべからずと思ったか思わなかったか

今回は蘭子本とあいなりました。

一応、アニメの設定に準拠して考えてみましたが

いかがでしょうか。

準拠してるといっても、自分の頭のなかでのことなのであれですが

何年か前に書いたものと比べると、少し少女らしい感じに

してみればなとか思っていたりはします。

あとは、今回は熊本弁の使用をできるだけ控えるという

自分テーマがあったりはします。

このへんは、蘭子ちゃんのSっぽい部分が好きか、

Mっぽい部分が好きかで好みが分かれるところかもしれませんね

自分は後者です。ゲスト原稿を描いて頂いた御眼鏡さんは前者だとか。

あなたはどちらですか？

このあたりは、神崎蘭子の二面性が生きる所で面白いですね。

あ、あと2015年になって、ちよこちよこ商業誌の

お仕事をさせていただいております、どこかでみかけたおりに

ぜひ見てやって下さいな。一応、また機会があれば

つどつどtwitterやpixiv等で告知などは

させていただければと思いますので

高坂曇天

今宵もひらりぞ
神崎蘭子は

発行日：2015年12月31日

発行：MAKE PIG PRESS

印刷：ねこのしっぽ

連絡先：高坂曇天

[HP … 改良型につけるめたる]

<http://makepig.blog13.fc2.com/>

[PixivID]10519

[Mail]

sf_force_bow@hotmail.com

神崎蘭子

今夜もひとりです

kanzaki ranko ha koyoiimo hitoride



Adult only

R-18