

An illustration of two anime-style girls. The girl in the foreground has long, wavy, light brown hair with a small green flower hairpin on the left side. She has large, expressive blue eyes and a wide, joyful smile, showing her teeth. She is wearing a white sailor-style top with a blue collar and a red sash. The girl behind her has long, straight blonde hair tied in a high ponytail with a white hairband. She also has large blue eyes and a happy smile. She is wearing a white long-sleeved shirt with a red collar and a yellow sash. The background is a solid, bright yellow color.

僕らの勇気
君との笑顔

● まえがき ●

みなさんこんにちわ。桜海きらです。
今回の本は以前に告知していた
「ラブライブ」のエリチカ本となりました。

エリチカはかなりお気に入りのキャラで
ギャグとシリアスの両方共に楽しく製作できました。

内容は前作同様ギャグ四コマ&短編ストーリー漫画となりますので。
それでは、まずは本の方をお楽しみくださいませ。

2014. 4. 桜海きら





ミューズ
……か



ガックリ

落ち込む

反省

バッシング

ネットに
流す



会長の
その溢れる魅力で
ネットのバッシングを
黙らせてやって
下さい!!

会長
力を貸して
下さい!

金髪のロシア
美人が必要
なんです!

どっパッ



諦めるんや
ないで
えりち……

たとえ今が
凶でも
最後はきつと
良い事あるんや

グン
グン



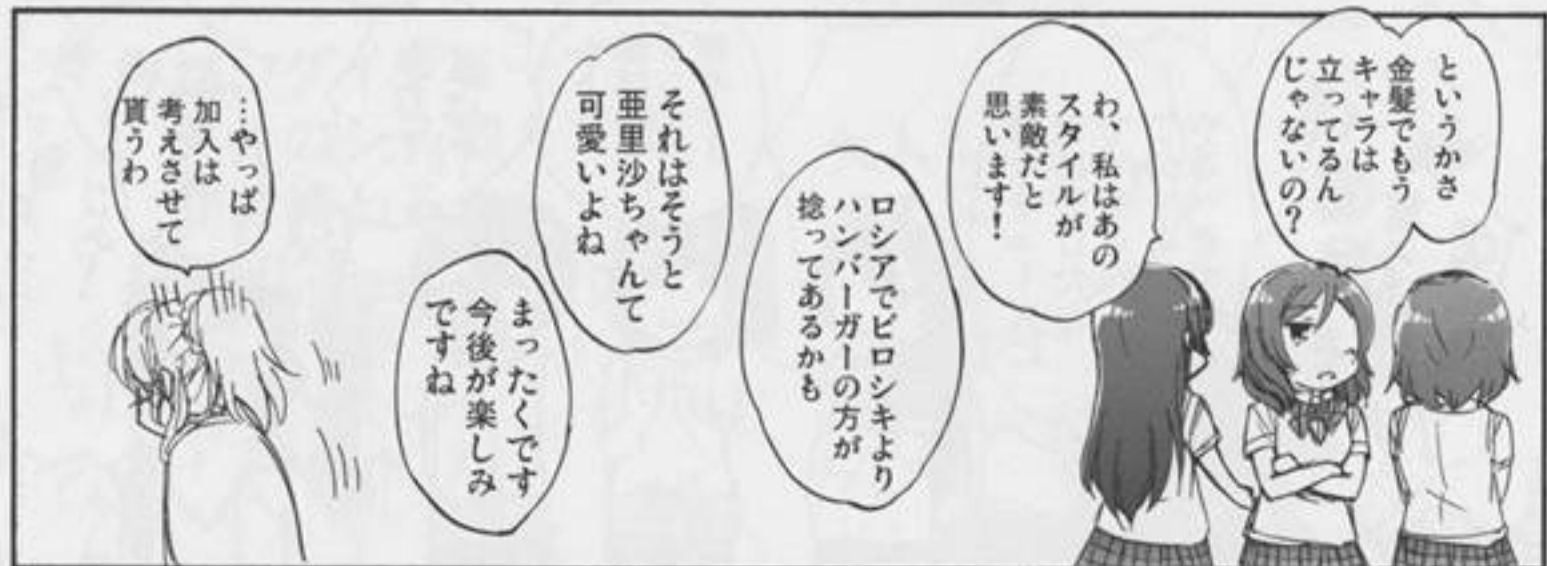








■ミューズ加入後のエリチカは
会長の時より性格とかも柔らかくなってて
そのギャップが良いものです。





絵里先輩
見てみたいので
バレリーナの
格好をして下さい

それが
レオタード

ストレートなまくぼっ

いやよっ!

そんな
人を見世物
みたいに!!

そもそも
衣装が無い
でしょ!

……とり
ちゃんっ

フッ

10
キニッ

えへへ

こんなことも
あろうかと
バレエの衣装を
作っておきました

ちよっ!?

な、何
!?

ち、近寄ら
ないでよ……!!

はあ

はあ

はあ

はあ

だ、ダイジョーブ!
天井のシミ数えてる
間に終わるからっ!!

大人しく
するにやー!

いやああ
ああああ!!

何処
触って!

ちよっ

トキ
トキ

ここは
屋上でしょ!!

バレエを辞めた理由



■HPで公開した穂乃果&エリチカ絵。
この衣装は赤が映えててかなり好きです。





やっぱいいことか



いつからだろう

え……？

学校の事を話す
お姉ちゃんが

笑わなく
なったのは…

廃校……？

大丈夫よ…

私が絶対……

そんな事には
させないから…

最近の
お姉ちゃんは

学校の事…

特にミュージズ
の事を話すと

きまって
困ったような…

泣いてる
ような…

そんな
顔になる



だから
私は—

そんな
お姉ちゃんを
見ていたら
なかったから—

あの日、自分の
想いを告げた

それを聞いた
お姉ちゃんは
また、あの…

何かに耐えて
いるような…
泣きそうな顔を
するんだ

言ったら
お姉ちゃんを
傷つけてしまうのは
わかってた

でも—
…

言わないと

想いを
伝えないと

何も、始まら
ないから

ずっと
迷ってた

ミュージズの
歌を聴いて

でも私は

その勇気を
貰った



そして……

オープン
キャンパス
来るんでしょ？



何かが……

変わった……

ライブ……
やるからね



スクール
アイドル
をやる



そう告げた
お姉ちゃんの
顔は……

トク……ッ

きんぴ……

昔の……









お姉
ちゃんっ!!

あっ
亜里沙……!



あのね!

私ね!

お姉ちゃん
のことだーい
好きっ!!



ふふふ……
そうね

私もね…
亜里沙の事

大好きよ

うんっ！



ふふ…
仲の良い
姉妹ですね

ねーねー
雪穂！

雪穂は…
お姉ちゃんのこと
どう思ってるー？

はあっ!?!

な、何言ってるの
いきなり!

そんなの…

…何とも思って無いに
きまってんじゃない

うう…っ

雪穂の
いけず…

END 『僕らの勇気 君との笑顔』

● あとがき ●

さて、これにて終了です。

ラブライブ本『僕らの勇気 君との笑顔』如何だったでしょうか。

ギャグもあり、シリアスもありで、色んなエリチカを描き捲りな一冊となりました。

今回の内容は7話と8話辺りのネタになってますね。

本編が結構シリアスな話になってるので、四コマの方は逆にネタを出し易かったです。

短編はエリチカと亜里沙のお話。

希との話にしようか迷いましたが、やっぱり亜里沙の方が7,8話は印象が強いかなあと。

ライブを見ての喜びようからも、エリチカのミューズ加入は

誰よりも亜里沙が一番嬉しかったんじゃないかと思い、この話が生まれました。

ラブライブ本の今後の予定ですが、とりあえずことりメインのメイド本は確実に。

あと海回の真姫本も考えてます。

ただラブライブも2期が始まっているので、そちらの本も出していく予定。

ラブライブでの長編シリアス本も色々構想はしていますが、

あまりいつものようなガチシリアスにはせず、

ミューズの楽曲をテーマにしてメンバーの放課後や友情・青春を描いた

しっとりストーリーな漫画にしようかと思っています。

いいですね、学生時代の青春って。懐かしさと相まってそれだけで泣けるとか。

今回『僕らの勇気 君との笑顔』を買っていただきありがとうございました。

感想等ありましたら、是非拍手でもメールでもよろしくお願いします。

それでは皆様、また次の作品まで暫しのお別れを。。

2014. 4. 桜海きら





『僕らの勇気 君との笑顔』

発行日 2014年4月29日

発行 Ambivalence

印刷所 しまや出版 様

HP <http://homepage3.nifty.com/ambivalence/>

MAIL kira_o@nifty.com

* 無断転載厳禁 *

僕らの勇気 君との笑顔