



Bibbon Vol 8.5

ADULT ONLY



A Small Good Thing

COMIC MARKET 83
AOI KUMIKO @ CHILLED HOUSE 2012 WINTER

AOI KUMIKO @ CHILLED HOUSE 2012 WINTER



A Small Good Thing

Bibon Vol 8.5

ADULT ONLY

COMIC MARKET 83
AOI KUMIKO @ CHILLED HOUSE 2012 WINTER

A Small Good Thing



Bibon_{vol}8.5

AOI NUMIKO @ CHILLED HOUSE 2012 WINTER

■p05 ~ p18 葵久美子
■p19, p20 でんげき

この夏僕たちは
死者を死に返し
この年の現象を終わらせた

死者が誰だったのか
それを覚えていないのは
もう僕と見崎しかない

生き残ったクラスメイトは
死んだ友人達を惜しみ
ながらも徐々に穏やかな
日常を取り戻していた

そんな日常の中
僕と見崎は未だ
「いないもの」だった



不味い...

.....



.....







胸も...

...する？

うん

おん



おん



ん...



さ...
横になって



脚...開いて

自分で拡げて
見せて...

榊原君で…
かなりHだよな

……

そうかな…



やっぱり
見崎のここ
とってもキレイだ

カア



ほお♡



そんなところ
誉められても
うれしくない…



ほんとに？







現象が止まった今
いないものを続ける
必要はない...



しかしそれを知るのが
僕たちだけなのなら
もう少しだけ...



ならもう少しだけ
いないものを満喫しても
バチは当たらないだろう

いいけど...

ほんとにするの？







ある日オレはこう言った。

「桜木さんはそこにいる！ 死んでなんかいない！！」

その日から桜木さんはオレの心の中で元気に生きています。
なんたってオレが絵を描けばそこに桜木さんがいるのだから！

…とまあなんか頭のゆるい感じの文章でどうも、
桜木さんラブサークル(オレたった今設立)の でんげき です。

この原稿を描くにあたってTV本編3話までを見返しましたが、
それによってますます桜木さんへの憐憫の思いが募りました。
ああ桜木さん、かわいい&かわいそう。
かわいいのがかわいそうな目に遭うというシチュエーションに弱いのです。

ああ——桜木さんかわいいよ——
桜木ゆかりさん桜木ゆかりさん
名前を口にするだけでもドキドキもんじゃい。

という訳で(?)
桜木さんの同人誌が
欲しいのです。
探してるんだがさっぱり
見つかりやしねえ。
べつ別にエロじゃなくても
いいんだからねっ！
桜木さんオナ本が欲しいなんて
思っていないんだからねっ！！

ウソです。ウツソです。
本当はそっちも欲しいのだああああ！
なんでないのだ。
てゆーか、Another本すら
もはや絶滅の危機！？
まだ放映終了から1年も
経っていないというのに。
次のコミケじゃもう
絶望的ではないですか。
むうう…

ええいっ、
もういいっ！
お前ら(風よ)には頼らん！！
オレが作る！

⇒ 桜木さんのための桜木さんラブ本を世に送り出そうじゃないか！！

…でも売れないだろうから刷っても30部ぐらいか。





黒ハイソ+黒ローファーの脚が
並んでるとどう何と言いますか…
グッときますよね!?

Anotherといえぼ モブキャラ!

名前と設定はあるものの
セリフが全くなかったり
出番がさっぱりなかったり
なのですが、皆かわいい子
揃いで困ります(何が)。

有田松子 佐藤和江
多々良恵 金木杏子
松井亜紀

昨今のトンデモネームとは無縁の
いかにもありがちな名前で
かえって好感が持てます。



さて今回のピックアップは

柿沼小百合 さんです。

眼鏡!

おさげ!!!

文学少女!!!

無敵の3条件を完備。

これで名前が「さゆり」
ですから、どこの昭和から
きたんだという感じです。
無論、そこが良い!!

もともと、1998年で中3だから
昭和58年生まれか。
自分も昭和生まれなので
無駄に親近感がわきますなあ。
(かなり離れてるけどなっ)

by でんげき

～あとがき～

■ どうも、お買い上げありがとうございます
葵久美子です。
今回も Another 本ですはい…。

■ 鳴ちゃんべろべろしたりないというか
他に描きたい題材が思いつかなかったというか
うーん…。

■ 鳴ちゃんのプライズフィギュア入手しました (2体)
思っていた以上に出来がいいので大満足です
多少肌にパーティングラインとか切断跡とか、ヒケなんかもあって
その辺はまあ値段相応だったのですが… (多少表面処理してつや消しクリア吹けばよくなるかな?)
そういえば発売前の参考出品画像では眼帯有り無しの2種だったような…。

■ それからプライズ第2弾が出るようで。
しかもスク水鳴 (+わかめ) ちゃんと、夏服妄想ダンス鳴ちゃんの2種類!
もちろんすでに予約済み (2セット) です (笑)。

■ 栗から出る鳴ちゃんフィギュアも着色済みの画像が出てクオリティの高さも大満足です。
栗のフィギュアは犬日々の姫様くらいしか持ってないのでなかなか予測つかないのですが。
このまま劣化なく出てほしいものです。

■ ア○ンのドール鳴ちゃんもそろそろですね…ってなんかフィギュアとかの話しかしていない…orz

■ 今回もゲストで描いてくださったでんげき様、ありがとうございました。

■ さて次回…どうしましょう。
何か琴線に触れるような作品があればいいんですが。
実は今回、中2病もいかなあとか思ったんですけどね。
立花ちゃんかわかわ。

正直現状では何も考えてないのでどうなるかわかりませんが
次回もよろしく願いいたします。

…葵久美子

BIBON

Vol 8.5

2012 C83 WINTER
CHILLED HOUSE @ A01 KUMIKO

■ 発行 チルドハウス
■ 発効日 2012年12月31日
■ 印刷 くりえい社 さま

■ pixiv <http://www.pixiv.net/member.php?id=34931>
■ hp <http://chilledhouse.neko.ne.jp/>
■ E-mail aoikumiko@r8.dion.ne.jp

■ 18歳未満の購入、閲覧、貸し出しを禁じます。
■ 無断転載、複製、WEB等にて無断公開する行為はご遠慮下さい。