

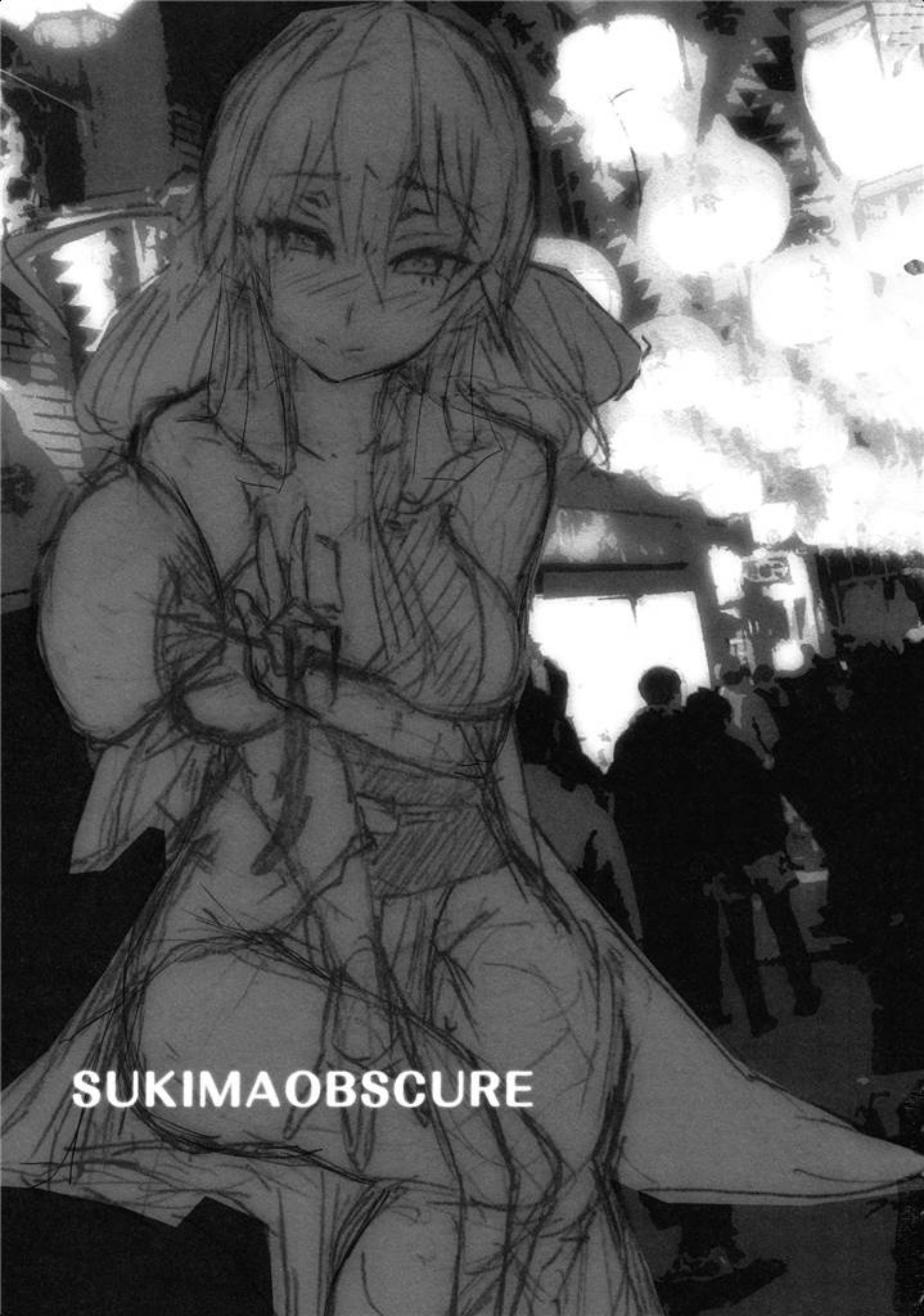
絵師 夢屋 子と子

お祭り騒動


circle L.G.C. presents TOHO fanbook No.04

"SUKIMAOBSCURE"

at Reitaisai8! March 13 2011 for Adults only !!




SUKIMAOBSCURE



初めましてお久しぶりですRib:y(uhki)です、例大祭ですよみなさん！
今回はゆかりんとデートしたすぎる私の夢を紙面で実現してみました。
まあ殆どデートじゃなくて粘膜ふれあわせてる展開なんです(笑)
なんていうか彼女は全く隙が無く、自分の思惑全てを見透かされた上で
それを受け入れて楽しんでリードしてくれそうだな、そんなだったら嬉しいな
とか思いながら描いてました、楽しかったです。

それでは短い間ですが、ゆっくりとお楽しみください。



本日はお祭り！

近所の神社の祭りにきております

しかも一人じゃない！

昨晚、寝てると突然美女が現れたんです

八雲紫さんつて言うらしいんですけど
なんだかあんまり綺麗だったし
どうせ夢なんだろうなって思っ
ついデートに誘ったんですよ

あの…明日祭りにでも
いきませんか

なんか…突然で
アレなんですけど…

？

ストリートは
子ね…



そしたら幸運なことにOKしてもらえ

て！……あゝ、なんか

まかり間違つて

こんなことな

んじゃないかあゝ

あんだけの

美人と戦交えられた

ら……はあゝかわいかつ

たなあ……髪はきれいだ

つたし白い肌……は

すべすべしてた……お

顔も整つてて……あ

とおっぱいな！やっぱ

り！ってさすがに失礼だつての！（笑）



ちよつと準備に時間
かかつちやつたわあ

おまたせー

！！
おおおおおい！

き…綺麗だあゝ!!
え、何コレ夢なんじゃない？

いふ…ふふふふふふ

結構待った？

こんな綺麗な人と並んで歩けるなんて
これはかつてないほどの幸運
幸運っていうかも…俺、死ぬ？

しかもよくよく
見たらめっちゃくちゃ
スタイルもいいし

すっげえいい
においもする…



はじけそうな唇！

どておのぼりな！

いやいやだからいかんって！
ある意味罰当たりだっての
こんなことしか思いつかんのか俺は！
世が世なら、もうこれは時空の狭間に
連れて行っちゃう妖怪に消されるぞ！
俺は！全くおっぱ…違う違う！

……ほうほう

ブーンブーン

くすっ

しかしやっぱり出店いっぱい
ありますね
俺イカ焼きとか好きなんですよね

キョロキョロ

んーと……

あつ、紫さんはイカ好きですか？
つていうかなんか好きな
ものありますか？

……いーかんじ
で、ね、紫

あ、ほらちよつと
こうちよつち

紫さん！

やっぱり箸巻きとかな……

!?



ええーっ!!?

んっ……

ふ…ん…

んっ…
くちゅ…は…



…うふは

ゆ…紫さん?

ああ…すいませ…

うわあ!

ふふ…さっきからずっと見てるでしょう?
すっごく視線突き刺さってる…



マジ?
キスしてる!



む…り…



す…る…

こんななってるわよ?

わああ、見られてる…

おー♪
なかなか立派ね

いただきますーす(笑)

ふおお……ふおおっ!?
舌が！紫さんの舌があつ

ぬめぬめ動いて……
優しくさすられてる

あ…つたけえ…

ふふ、はい
んじやお口のなかで
びゅーしてね♡

っ…!

はあめつちや音立てて
吸ってくれてる

ずい

んっ♡
んんっ♡

紫さん出ますっ！

ん…わーや…

わいせつなプレイス

ド
ブ
ッ♡

んんっ…

ふー♡

き…気持ちいい！
マズイ！もうむりっ！

ちゃっ
ちゅん

はあー、溶ける…！
ヤバ…！

あは……たまつてたの？

ん…濃い…

…ぷりぷりしてるわ…ぷりぷり

うん、まだまだ元気ね…もう入れちゃおうか

はいどうぞ♡

あ…は…♡

そのままぐうぐうと
突き入れてえ

ああ…もう既に
とろけそ…

んっ……
そうそう…そこ

ぐうぐうて…
ぐうぐうて…入って…

ヤベ…ヤベ…
あったか…

きたああ
あああ
ははう？
!?









—またね。

締め切り40分前……

男達は何を考え、作るのか

[16:18:17] Rib:y(uhki): はい、じゃあそういうわけで
[16:20:05] へるにゃー。: 修羅場ですね!
[16:20:15] へるにゃー。: うわらば!
[16:20:17] Rib:y(uhki): あと40分で入稿ですよ
[16:20:26] へるにゃー。: まて、まだ入金が終わってない
[16:20:29] Rib:y(uhki): 警護じゃなくて欲ね
[16:20:33] Rib:y(uhki): ミスw
[16:20:44] Rib:y(uhki): 敬語じゃなくてよくね?
[16:21:01] へるにゃー。: おう。じゃあ早速死ね。
[16:21:17] Rib:y(uhki): どぎついな、きゅうに見た人がこのサークル誤解するぞ
[16:21:46] へるにゃー。: そうだな、「跪いて俺の尻をなめろ」。これでいこう
[16:21:51] へるにゃー。: 「きれいにきれいにな」
[16:21:59] Rib:y(uhki): どこにいくつもりww
[16:22:07] へるにゃー。: しきりなおしてwwww
[16:22:27] Rib:y(uhki): ね、やほんとゆかりんこないかなあ思いながら描いたんですけどね
[16:22:59] へるにゃー。: いやいい出来だった!良すぎて写植が大変だった!
[16:23:08] Rib:y(uhki): ホントに来てたら原稿落としてたけど
[16:23:22] Rib:y(uhki): いや、ほんとに写植は乙だった
[16:23:36] Rib:y(uhki): いや、ゆかりんきたら夢中になって原稿落とすだろ
[16:23:47] へるにゃー。: でもよくね
[16:24:00] Rib:y(uhki): 見も蓋もなし!
[16:24:13] Rib:y(uhki): 五時だらけだwww
[16:24:17] Rib:y(uhki): 誤字www
[16:24:26] Rib:y(uhki): くだらないw
[16:24:40] へるにゃー。: さて…(次でしめて)
[16:24:53] Rib:y(uhki): (なんだと……)
[16:25:09] Rib:y(uhki): (これは!高度な……心理戦!)
[16:25:17] Rib:y(uhki): (ノーブラン)
[16:25:38] Rib:y(uhki): いや、本気で収拾付かなくなってきたな
[16:26:34] Rib:y(uhki): なんか次がゲストページなんだけど
[16:26:43] へるにゃー。: はいはい
[16:26:51] へるにゃー。: またしてもアノお方ですね
[16:26:52] Rib:y(uhki): 俺達の兄貴ですね
[16:27:00] へるにゃー。: えっ
[16:27:26] Rib:y(uhki): 前回はものすごい描き込みのやつでしたね
[16:27:36] Rib:y(uhki): 今回も凄いらしい
[16:28:07] へるにゃー。: 俺はみたけどマジヤバかったぜ!
[16:28:17] Rib:y(uhki): マジ!?俺も見たけど!
[16:28:29] へるにゃー。: Ω ΩΩく な、なんだってー!!
[16:28:36] へるにゃー。: では早速次のページへどうぞー
[16:28:47] Rib:y(uhki): どうぞー、修羅場からお送りしました。
[16:29:06] Rib:y(uhki): さあ……ラストスパートだ…



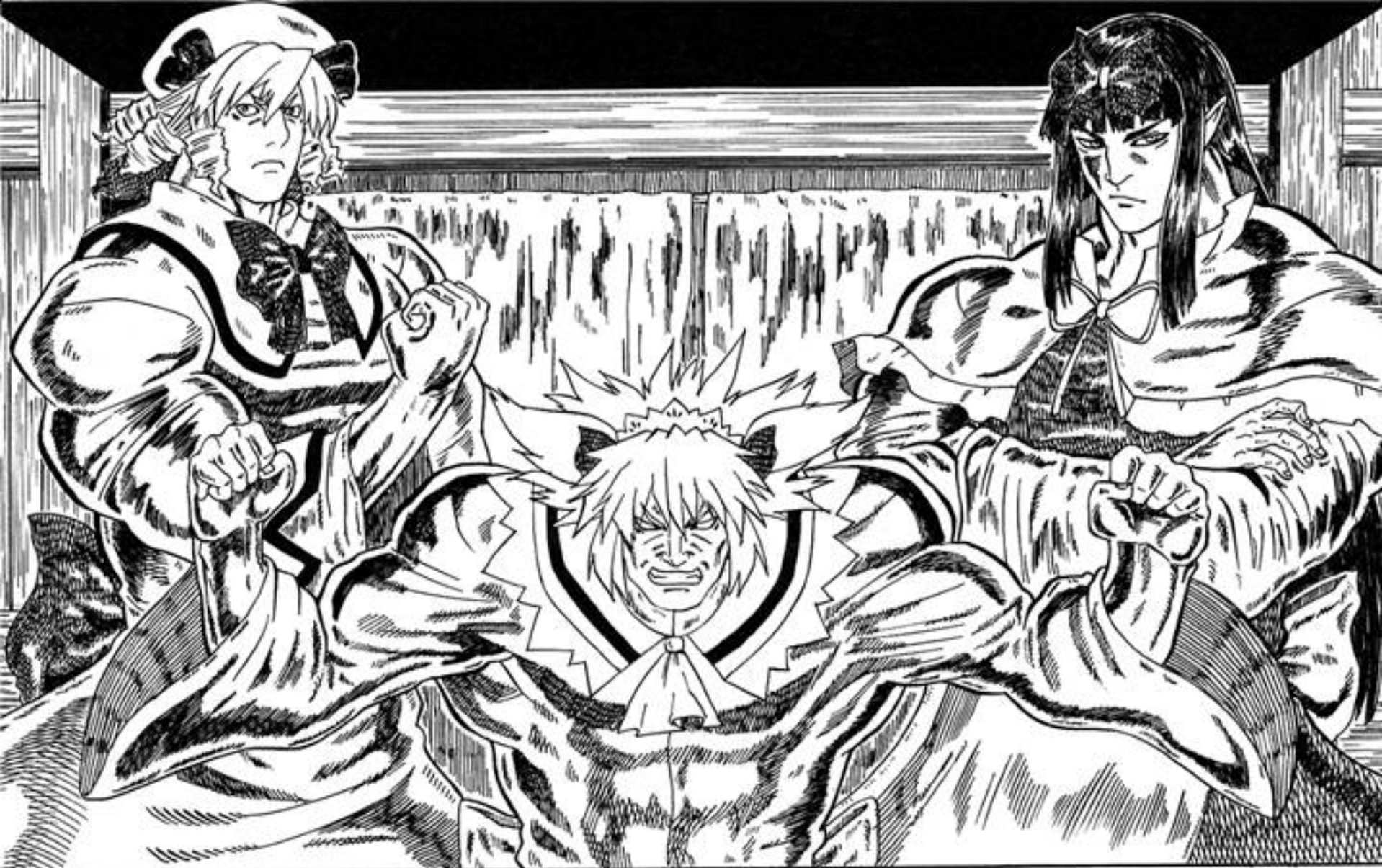
チルノちゃん……
本当に
やるつもりなの？



大ちゃん
アタイは
本気よ……



これは
戦争だ！



～第8回博麗神社例大祭におけるその他の活躍～

ページ埋め！というわけじゃないけど例大祭で、
この本以外にL.G.C.が何してたかって言う感じの記事ですよ。

Barrage Am Ring 1 A/side

<http://barrage.am/ring1/>

東方ヘヴィメタルコンピレーションアルバムがまた帰ってきた！
とかまあ煽りはいいとして、これまたすげえCDに参加しました。
アートワーク、デザイン、曲提供、更に2曲で歌いました。

もう参加メンバーが豪華豪華！

SAVE THE QUEEN

Minstrel

Electric Red ←ここでクリーンヴォーカル

Undeadcorporation

Kissing the Mirror

黒夜葬 ←ここでデスヴォーカル

BLANKFIELD

黒ヶ音研究室

Sick of Nail

Vaguedge dies for dies irae ←ここで曲提供(歌う)

S09M



あとTシャツも間に合えば作られるみたいです！



こんな感じ

これはもうマジで全曲むっちゃカッコイイです、凄い
こんなかんじです、よかったらチェックしてみてくださいね！ / Rib:y(uhki)

Kissing the Mirror / Locus of the Eastern Dream.EX

驚異的リリースペースを誇るサークルKissing the Mirrorさんの
新譜のジャケットアートワークさせて頂きました。

旧作曲のフルヴォーカルアルバムです、盟友すべつなず大橋さんが歌ってます。
旧作霊夢なのに腋描きたくてしょうがなかったので描いちゃいました。
ウーミンさん(中の人)に下乳褒めてもらいました〜誉れ高い！ / Ribby(uhki)



『言霊遊戯 椀筆譚』 / 角煮餅



バンダイナムコゲームス「ことばのバズル もじびったん」シリーズと、
上海アリス幻楽団「東方Project」をMix！
とても奥深い「もじびったん」のバズルシステムを完全再現し、
そこに東方キャラにまつわるステージや仕掛けを大量に追加。
あなたの知識とヒラメキを試す、知的なバズルゲームです。(公式HPより)

へるにゃーがプログラマーとして参加しました、またVaguedge dies for dies irae
の代表HullがBGMにも一部参加しています！ / へるにゃー

いまどうしてる？



yuhkiCDD Rib:y(uhki)

ここまで読んでいただきありがとうございます!あーもう私も次空が歪むほど想ったら出てきてくれるんでしょうかゆかりん……

今回も例に漏れず強烈な修羅場を潜り抜けての発行ですが、ここまでくるともう逆にこれが普通なのかと思えてきましたね、うん。しかしさっき締め切り直前に寝オチして2時間ロストしたのは焦った……

さてこの例大祭8では本家新作の体験版が頒布されるということでいまから楽しみですな、なんってったってみょんですよ!みょん!新曲も楽しみですな、一体どんな曲が飛び出すのか……

それから今回もスペシャル(に男らしい)ゲスト漫画を寄稿してくれたMONO☆kenさん。写植、台詞書き、編集などのめんでサポートしてくれたへるにゃー。そしてなによりこの本を手にとってくれた皆さん。この場を借りて感謝の言葉を述べたいとおいます、ありがとうございました!

<http://www.pixiv.net/member.php?id=12462>



hellnear へるにゃー。

こんなところまで読んでいただいてありがとうございます!みなさん今回はどうでもいい4コマがなくてよかったですね!例大祭は別のところでプログラマをしておりました。よろしければそちらも是非よろしく願います。(まだ完成してないけど)すばらしい本文を描いてくれたユーキと、またまた濃いイラストを寄せて下さったモノケンさんに感謝です!ところでなんか俺の所だけ狭くて窮屈なんです……



Guest MONO☆Ken

この度はゲストにお招き頂き誠にありがとうございます!まさかこんな濃い物を使っていただけとは…自分は何でもマッチョに描いてしまう癖があるので"可愛い女の子"を描くのが苦手です……。体格の良い(元)女の子?を描くのは得意ですがw

Rib:(y)uhkiさんの描かれる女の子はフェチズムでエロカワなのが良いですねえ…あんな綺麗な足描けねえよ…orz

この度はゲストにお招き頂きありがとうございました!!

<http://www.pixiv.net/member.php?id=223338>

発行日 2010年3月13日

著者 Rib:y(uhki)

発行者 L.G.C.

連絡先 <http://www.lagoco.com/>
info@lagoco.com

印刷所 株式会社 栄光 様