



成人向  
18歳未満購入禁止

ニョクにゃんどの  
ふたなりじゃんこの  
なんたからずいほん

黒堂キョウゴ(株)

黒堂キョウゴ(株)



この本は前回出した  
「シヨタにやんの\*を  
ふたなりーながロックンロール  
する本」で描けなかった事や  
描き足りなかった事を  
なんとなく描いた本です  
真面目な漫画じゃないので  
ご了承ください

## ホシタナリスク







李衣菜ちゃんのおちんちんはもつとすごい大きかった

あ、Pちゃん！本番で勃起しないように抜いてるニヤ

プロ魂

シッポ  
シッポ

シッポ

早く挿れたいニヤ♡

どんな仕事でも手は抜かないニヤ

早く帰って布団でしたかったのに…



じゅぽ

じゅぽ

じゅぽ

うん... 好きに動いて 大丈夫ニヤ...

うんっ♡ 入っ...た! 痛くない?

おののく

ふいふい

重い...

ばん

ばん

ばん

ばん



バ授体  
ランス格の近  
悪コキい  
はそう

伊達  
ニヤン!!

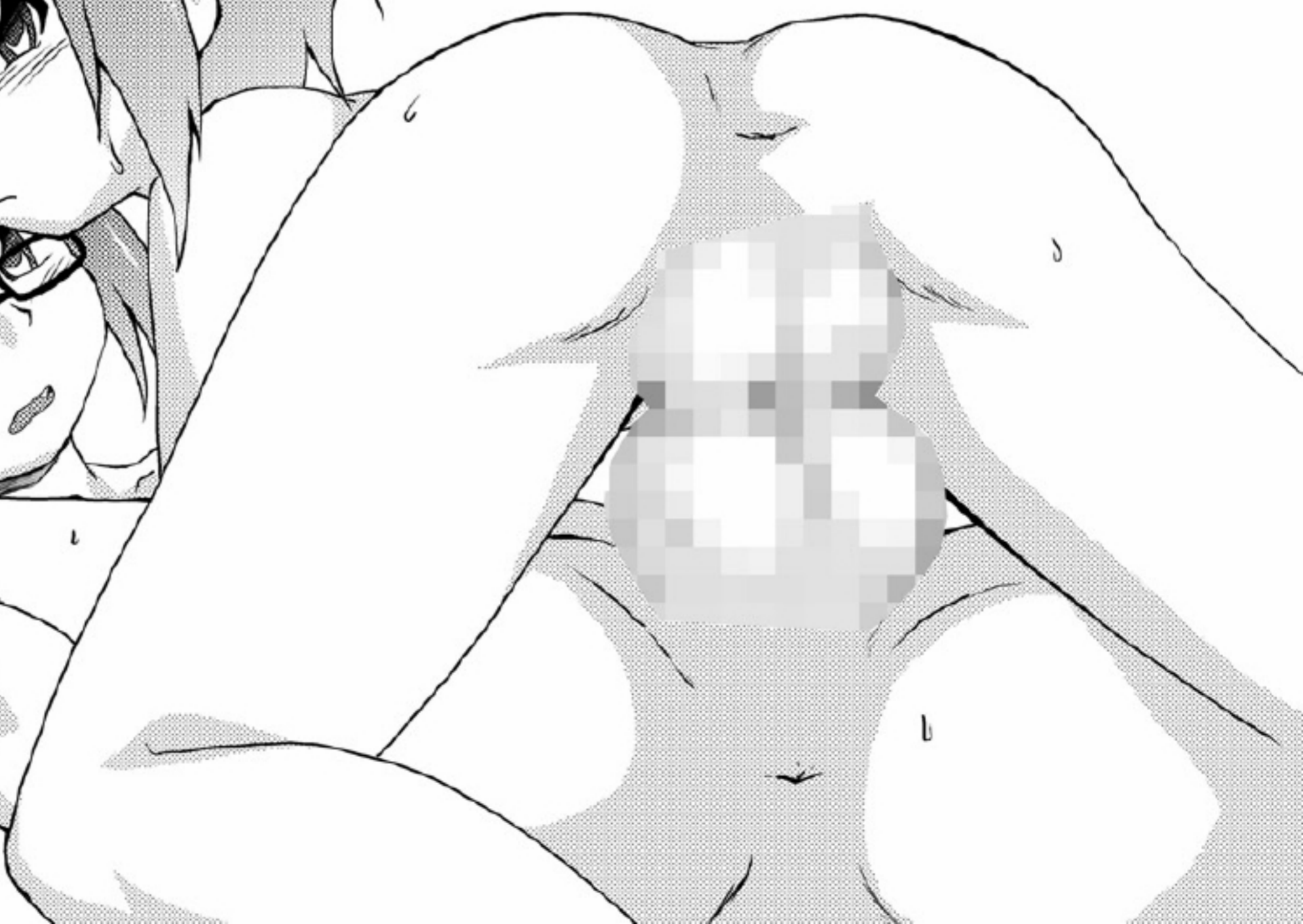
ヘンタイニヤ...



おじさん、  
こんなの見て  
うれしいの...?



李衣菜も含めて  
2人がもつと  
シヨタシヨタしかったら







ウサミン  
1.5メートル  
クラスの凶器を  
持ったふたなみん

なつきちは  
シヨタになったら  
筋肉ありそう  
ていうかこれももうシヨタ  
じゃないし…

Rock!!

李衣菜やみくは「おこちゃま」感があるのでシヨタ化できるが夏樹はやや成熟した感があるし、垂れ目でセクシーな目元が美はすくく女性的なのでとても難しいですね

やめて

ウサミン!!  
ウサミン!!  
でーかーちん!!

ちんくらバ

152cm

152cm

159cm

\*足は同じ高さ  
着いてません

146cm

37cm

24cm

15cm

12cm



だりーのケツ  
すげえ  
あつたけえ♡

ちんくら...ちんくら...  
みん...みん...

おはま!!

ウサミン棒ツ...!!  
ドツキング完了!  
エネルギー注入  
開始しますっ♡

パン

パン

パン

おはま!!

シンデレラガールズ  
最終回!

えーちよつと待って?  
ちんぽアイドル?  
ちんぽ4人組?  
ロツクと猫耳とウサ耳?  
ちよつと意味わかんない  
それ...マジ?

あのさあ...  
もう勝手にやって  
いいから...  
関わんなくていい?  
ギブ、それ

ありがとう  
ございます

ベヨネツ  
美城常務

次ページから  
各2ページづつ  
モブ姦本(描いてる  
途中だったやつ)の  
ページが始まります

手抜き&唐突で  
ごめんなさい!

大勝利!!





可愛い男の子でいたい！  
大阪在住のみくんはある日  
アイドルオーディションに合格する  
しかしそれは女の子のアイドルの  
ためのものだった。  
女装をしてアイドルになるために  
近所のおじさんから  
心身ともに女の子になれるよう  
レッスンを施されるが…

そういう内容の本になるつもりです

李衣菜ちゃん  
プールは  
行かないの？

分かってる、  
分かってるってば  
おかあさん

どうしよう  
また大きく  
なってる…

おちんちんが  
ぶら下がってるせいで  
ずっと自分の事、男の子  
だと思ってた…  
周りから女の子だよって  
言われてもピンと  
来なかったし…

でも最近、おっぱいが  
どんどん大きくなって  
きて…  
他の女の子と同じ姿形に  
なっていくのが、なんだか  
段々恐くなってきて…



女の子なのにおちんちんが生えてる  
そんな悩める李衣菜が  
近所のお兄さんに  
男の子の方も  
女の子の方も  
いろいろとエッチな事をされちゃう漫画  
になる予定です



## あとがき

本作を手にとっていただきありがとうございます。  
この本は冒頭でも書いた通り、前作「シヨタにゃんの\*(アスタリスク)をふたなりーながロックンロールする本」の続きというか、それを補完するオマケ本になっています。  
前作であまり描けなかった絡みと、二人が出会う以前の話を捏造した漫画を描こうと思っていたのですが、特に後者のほうが手間取ってしまい、こういう形で見切り発車してしまいました、すみません。

前回はアニメのデレマス2期スタートしてすぐだったんですけど、これを描いてるのはもう終盤ですね。  
いやー、李衣菜ちゃんが夏樹と組んじゃったらみくにゃんどうするのー！？って思いましたけどまさかああなるとは…  
いろいろ感想とか語りたんですけど、そうすると3,4ページくらいこのままのペースで書けちゃいそうなんでやめときます。

前作の告知をした際に「シヨタとふたなりとで受け攻めの逆転があるのか」との指摘を頂きました、確かにそれは大事な要素だと思います。  
ですが、自分はこの二人を受け攻めの差を付けたくないと考えました。

通常ならどちらかが受け、攻めに分かれてエッチしますよね、それが逆転してはいけない場合が多い物であるという認識もあります、けれどもこの二人はお互いに平等な立場で尊重し合い、支え合ってる完璧なコンビだと思っています。  
想像する限りでこの二人は、どちらがともなく「自分ばっかじゃ悪いから交代しようか？」とか言い合って譲り合える関係な気がするんですよ。

歳も背丈も同じですし、相性考えてもどちらがどうとも言えない絶妙なコンビバランス、それを自分がどちらかに倒してしまうのも考え物だと思いましたし、今でも間違った事ではないと信じております。

それに、やるなよって事はやりたくなる天性の天邪鬼ですしね、自分。そんなこんなで今回はここまでです。  
実はこれを打ってるのが締め切りのギリギリなので…  
是非とも製本されて、皆様のお手元にまで届いてこの文章を読んでくださっている事を願って…またお会いしましょうさようなら！

### 奥付

発行者 黒堂カタナ  
発行日 2015.10.10  
印刷所 ねこのしっぽ様  
連絡先 nomikonn@yahoo.co.jp





