



WALNUT78 Omnibus !

Sui-en Illustrations 2012-2014



For Adult Only

WALNUT78

2012 SUO-EN

su-en presents

Kurumi kawaiiyo Kurumi book

<http://imotas.imodivushiki.com/>

for adult only



まえがきんちよ。

● こんにちはと初めまして、翠燕です。

このたびは、私の本をお手に取っていただきましてありがとうございます。

去年の冬コミで申込書を買ったのは良いものの、

最近忙しくなりました。主にKLEINさまの原画も相当させていただきまして「青空と聖と彼女の恋」の原画、それにここしばらくのうけがきも盛り込んだ本と言う間に合小せ的なものに…。ごめんなさい、ごめんなさい。

描きたいものは沢山あるのですが。あるのですが！

なら描けよ、ていつにきですよわ…。

ともあれ、とりあえず中身の方へどうぞ。

また、あとがきにて。



謹賀新年

■お年賀より。
新年早々描いていた記憶があります。
年内に描いておけば、お正月ゆっぴりできるのに。



■発売延期告知結衣

ゲームを作るって色々大変なのですね、
周りに迷惑をかけないように生きたいです。ごめんなさい。



■妹とアイス食べながら公園を歩くコトってよくありますよね。今日も胡桃が可愛い。



■家の中でつまずいて妹を押し倒しちゃうコトってよくありますよね。



■公園で妹の手作りお弁当であ〜ん、ってされるコトってよくありますよね。
お弁当の中身のメモが書いてありますね。胡桃は卵を割るのが下手なんです。



■自分と幼馴染の間に妹が入って3人で腕を組んで歩くコトってよくありますよね。
胡桃シナリオなので構図は私が切ったのですが、そうするとラフ段階で似ても似つかない伊澄が現れたりします。ごめんなさい。



■妹にスク水着せて一緒にお風呂入るコトってよくありますよね。アヒル様はいつでも見えています。



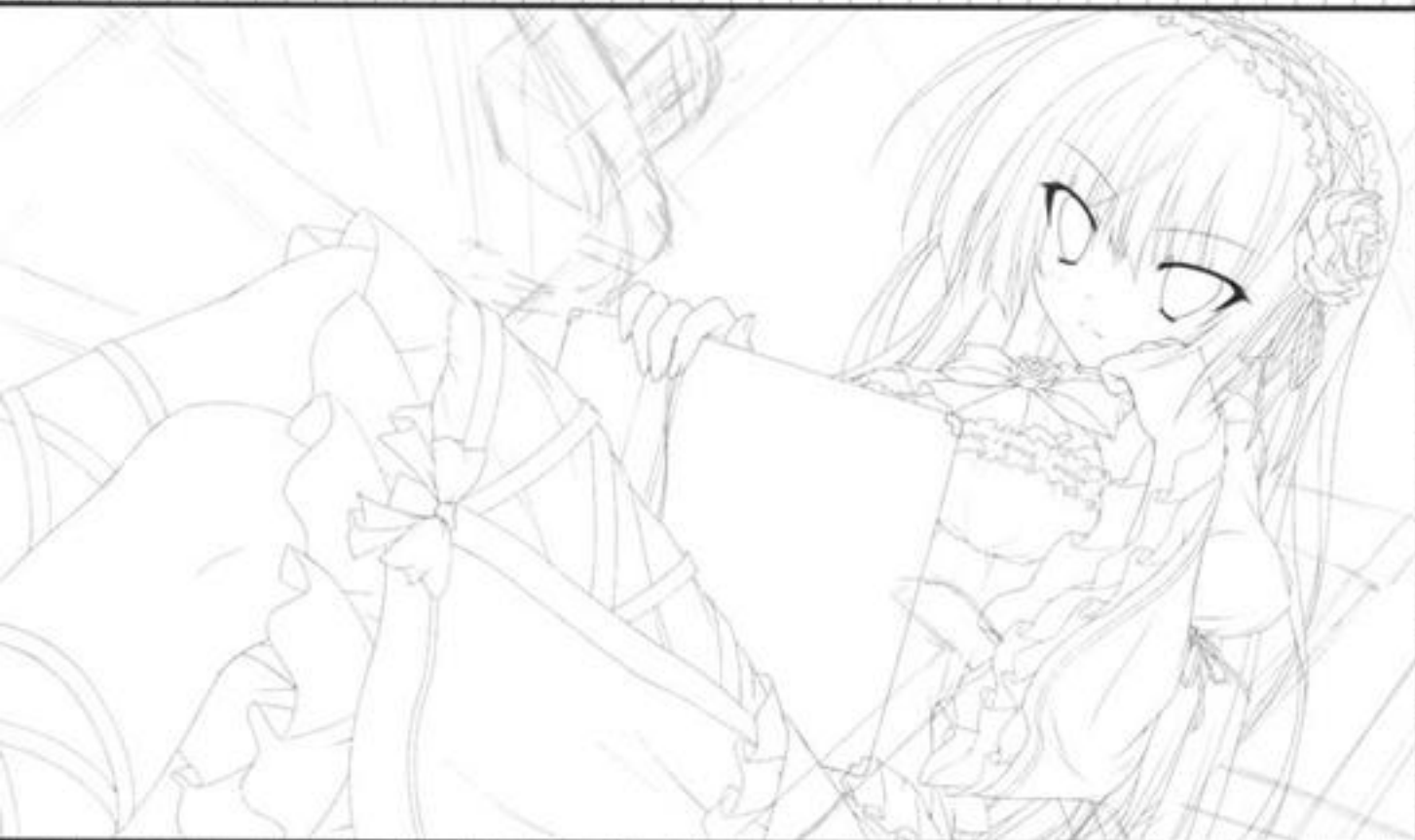
■スク水の妹がお風呂場で一生懸命奉仕してくれるコトってよくありますよね。
お風呂場でも髪をほどかない胡桃ちゃん。



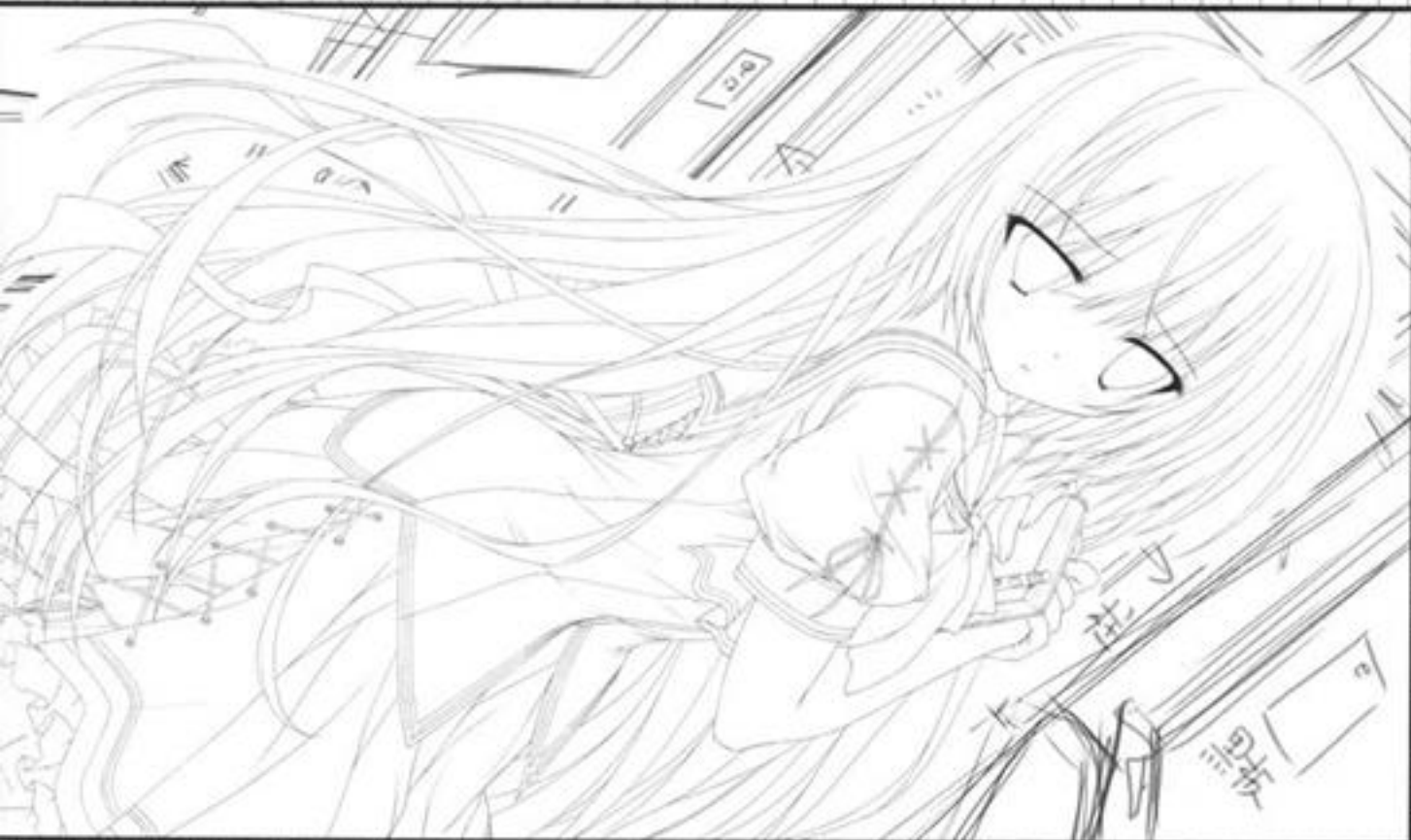
■妹とお風呂に入っていると一線を越えてしまうコトってよくありますよね。……あれよっへ(´Д´)ノ



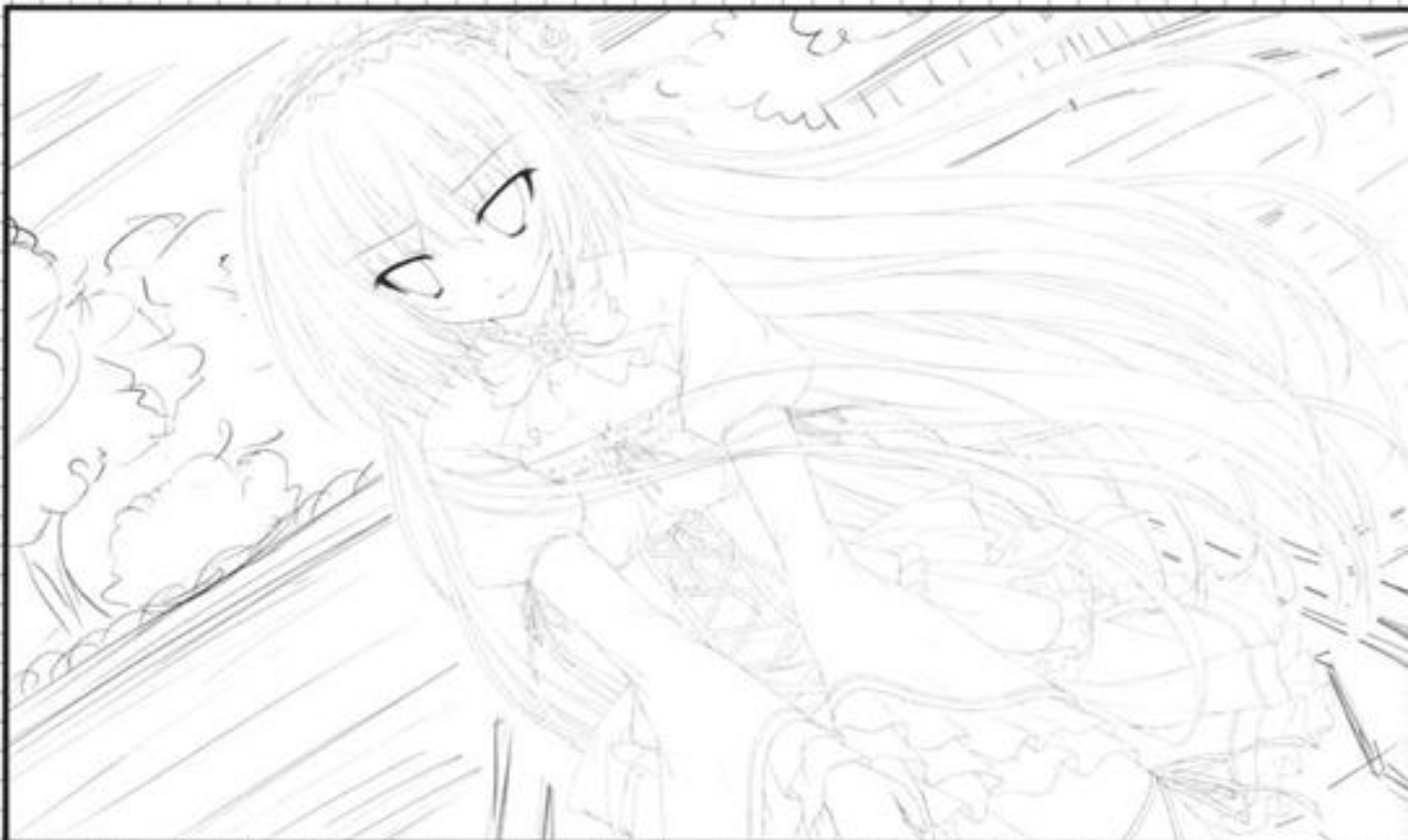
■妹と一線をこえ(ry
下着の方は脳内で済ましまに。



■難しい本を読むこより。ゴスロリも好きですが、ゴスパンも好きです。描くのはどっちも大変です。



■ラフではブワッと描いてしまうので、結構ペン入れの時に苦労します。あ、髪の毛の話です。



■夕暮れの公園の池に浮かぶボートにゴスロリ少女あり。だから髪のかry
塗り上がったCGが綺麗でした。



■こよりはこんなちゃんとした笑顔もできる子。だかry



■差分が多かったCG、…だった気がするCG。こよりさん…エロいです。



■こよりのCGは後半に描いたので、熟れてきた感があります。もっと構図とか勉強しないとです。



■ 結衣に泳ぎを教えるシーンですね。女の子は苦手なコトすらステータスにできるのです。



■ 髪をウィッグってコトで縁にしようとしたら却下されました。



■髪が長いと画面を賑やかにできるので良いですね。描くのも塗るのも大変ですけど。



■シーンに入った時のこのCG。胸チラ、貧乳、浮きブラと言う3連コンボです。最強です。



■どーん！って言う思い切った構図をもっと描けるようになりたいです。



■結衣のお尻を拝んでおくと、夢が叶います。そんな気がします。コメントが良い感じに雑になってきましたね。



■結衣vsこより。こよりの勝ち。胸のサイズで。や、貧乳派もいると思うので結衣の勝ち。んー、……引き分け！
何の話ですかね。



■メイド服を描けて満足です。フライパンがもう少し手前だったら、こよりを炒めてるように見えましたね。惜しい。



■エッチな結衣。はっ！ 縦長ってことはっ！？

■コミケ当選記念に描いた女の子。なまえは-まだ-ない。
オリジナルっていつも現実的な服装になりがちなので、
もっとうファンタジーなとか魔法少女みたいなとか描いてみたいですわ。
あとは、載せるイラストがカラーのものをグレースケールにしたものばかりなので、
同人誌に載せることを考えたモノクロ原稿も練習したいです。やりたいことはいっぱい。

この絵が下詰めなのは、これ以上下がらないからですし、このページだけ文が長いのも隙間を埋めるためですし、ごめんなさい。



■ということで、モノクロ原稿っぽく描いてみましたが
ダメでしたのページ。信奈ちゃん可愛い。デアルカ。デアルカ！
あんなに可愛い子が周りにいっぱいいるなら
戦国時代に行きたいですが、私はきっと名もない農民のあたり。
生涯をかけて、信奈ちゃんのおつばいを支え続けたいです。



■ババ開きの美羽ちゃん。
色々私のストライク。ワンパンしても
ストライク。あんなに可愛い小悪魔な
娘は、おいたんが大変なことになるので、
神様ありがとうございます。



■ あとがきんちよ。
また、お会いしたいね。
ここまで読んで(見て?)下さって
ありがとうございました。

考えなしに描いたものが多いので
みんな同じような向きでいたね…反省。

そらくものお仕事もして…なければたら
今回の本が出せていないので、
KLEINさまには感謝の念が
堪えません。

他の方の絵を見ては、
自分がまだまだだなおとが、
こんなに可愛く描けるように
頑張ろう!とか、気持ちが上がったり
下がったりしながら、日々
描き続けています。

あとちょっと、同人活動までまたらと、
思っていますので、どこかで私の絵を
見かけた際には、よろしくしてやって
下さい。(土下寝)

そゆでけ、またお会いできるとも
祈りつつ。(・x・)のし

2012.08

翠燕





■奥付■

『WALNUT78』

発行日	2012.8.12
発行元	翠苑
発行人	翠燕
URL	http://imotas.imodurushiki.com/
Twitter	http://twitter.com/sui_en_imotas
Mail	suienkurumi78@gmail.com

WALNUT78

2012 SUI-EN

sui-en presents

Kurumi kawaiiyo Kurumi book

<http://imotas.imodivushiki.com/>

for adult only

■こんにちは、今年も残す所あとわずか。
と言うかこれがお手元に届く頃にはあと数時間。
皆様いかがお過ごしでしょうか、翠燕です。
私は絶賛体調不良中です…(；3)∠)
胡桃にナース服で看病してもらいたいなあって
思っていたらこんな絵が出来上がっていました。
今回はこんなペーパーになってしまい、
ごめんなさい…っ(土下座
仕事のほうが恐ろしく忙しくて…。
というも私が遅筆なのが原因なのですが…orz
先日発表になりましたが、
KLEIN様にて2013年春に発売予定の
『乙女は可憐に恋に舞いっ!』のキャラデザ、原画を
担当させて頂いています。
追々情報も公開されていくかと思しますので。
どうかよろしくお願い致します!(土下座

来年の夏こそ…夏こそ…っ
などと思いながら、
また何処かでお会いできることを祈りつつ…

2012.12 翠燕



■おまけらくがき。
今期は個人的にガルパンが一番面白いと思います！
意外と周りが見ていないので寂しい限り(´・ω・`)

ガルパン



2013 Sui-En
sui-en presents

028

WALNUT78 2nd

Kurumi kawafiyō kurumi beck

<http://inclashmedurushiki.com/>

for adult only



□ 白ワイシャツ服っぽい胡蝶

以前出掛け先で見掛けた服が可愛かったんで、胡蝶に着せてみました。C84のサークルカット用に描いたもの。

■ 拡散性ミリオンアーサー リグ

技-サー可愛いよ、技-サー。
また復帰したいなあ。
久々に背景込みで描いたイラストです。





■ アイドルマスター 高槻やよい

魔法のシールを手に入れたやよいちゃん。
短時間でまとめるってテーマで描いた一枚。
結局結構時間が掛かりました。
だめじゃん! (お、ム)、
じゃしパーティーしたい!

■ アイドルマスター 四条貴音

お戻ち…お嬢ちゃんカッコイイ！
指摘されて気付いたのですが、
確かにおもしろいに見えるですねこれ。(´ω´)





□ 7476229- 星井美希

星井美希 - 星井美希
星井美希 - 星井美希
星井美希 - 星井美希



■ くよさんの香根娘さん・あおいちゃん

フルナーは、
ミラアルゲン20フェル・星乃舞あおいちゃん
今回はくよさんとお互いの香根娘を描こう、
と言うコラボらせて頂きました！

あおいちゃん可愛え……！

夏なので、スク水を着て頂きました！

ありがとうございました！
またコラボませう！

次のページは、
くよさんに描いて頂いた胡蝶ちゃんです！
(*´ω`*)

IMMORTAL TO SUI-EN MEI KUXE



胡蝶ちゃん可愛いよ胡蝶ちゃん！

初めまして、くさど申します。

翠燕さんの可愛い看板妹の胡蝶ちゃんを
自分なりに描かせて頂きました。！

妹キャラの可愛さと言ったらもう…ね(は'や'x)

打ち合わせの際に、お互いの絵論を熱弁し、
貴重な意見交換が出来て楽しかったです。
いやぁ…白熱しましたね。

今回はお邪魔させて頂いたので、
次は是非とも僕の本でコラボしましょう！

<http://oekakikuxe.blog63.fc2.com/>

kurumi kawa kurumi fanart

お兄ちゃん
ハンド



乳首の揺れに目を奪われて、原田は顔を赤らめて目を合した『乙女は可憐な体は無い!』から位置、視線を奪われていく。



□原田君を外でアッ!原田君は、いろいろと面白いと思います!原田君の尻っ尻を下から突かれています。



□学生会長の晴理華さん。普段の堅い感の胸が乳肉と乳首が柔らかい感じが好きです。



□星川さんのお尻でっ！ 毛ガコンガ集団のエッチシーンが欲しいと言って、追加して頂いたシーンです。



□星川さんのエッチシーンが例えられお尻に入ります。何？アハハハ？ 仰向けでもこのお尻が！



□ 料理師の志願者。基本スキルは料理、パン作りも出来ると思います。



□ 正倉館探検隊。身長は150cm、年齢は14歳、性別は女、髪色は黒、髪型はストレート、瞳の色は黒、瞳の形は縦長。



□ 月夜は、おもしろいよ！ 美味いね、これ。 いただきます、いただきます。



□ 月夜は、おもしろいよ。 今度の夕方のイベント、おもしろいよ！ いただきます、いただきます。



□暴風と商店街デート。グリーンゲ-ムがオマケに盛り付いた暴風です。ホントの争 闘にのみてらみとがグリーンゲームです。説明しついで、暴風の音がポーズで、アホオオに見入ります。



□暴風と水着館デート。おまけのオマケに盛り付いた暴風です。ホントの争 闘にのみてらみとがグリーンゲームです。説明しついで、暴風の音がポーズで、アホオオに見入ります。



□早い段階から公開されていたので、ローアングルからもその姿がキレイに映りました。



□お見逃しなく、後者から展開がわかるように設定した。暴風の足元は後者から暴風の足元がわかるように設定した。



■ 乙女は可憐に恋に舞いっ!コス 胡桃

モブとかアコソッと参加させてください。
胡桃は何着ても可愛いな。



■ アイドルマスター 天海春香

アイマスですよ！ アイマス！
春香さんまじあごとい！

春香さんの作ってくれたお菓子食べたし。
可愛い笑顔で今日も頑張れます。

■ アイドルマスター 我那覇響

響は自分のような女の子は
実は結構好きだったりします。

貴音さんと美希さんは
カラーだったのに…ごめんよ(´・ω・´)

オーバーマスターの方がKISSとか
好きです。



■ アイドルマスター 如月千早

もう一度言います。千早です。
ついでに千早の破壊力って
ないですね。

衣装は悩んだのですが、
まだモバマスに手を出していないので
コミックスの時の方で。





□ 7470729- 444PM

72304!V' 0'V/
#RAB 1072:0271104070
007040711077.

+ 0070707. 0/900000. 7114
00707071077.

#RAB 1072-707. 007170-0
007070710771077.



□ 7476229 - 音無小鳥

ニムギミキ。

アノキミガキミカニシテ。
ニムギミキガキミカニシテ。
アノキミガキミカニシテ!

www.



■ コミケに当選すると現れる娘。

去年コミケに当選した時に、なんとなく描いた娘が何気にお気に入りなので今年も描いてみました。

恒例になるかもですね。
名前がまだないので募集中です。

ポーズは言わずと知れた
荒ぶる天神乱漫のポーズです！

冬に当選した時も水着になるのでしょうか。



□ 浴衣 胡蝶

お祭り、お花見、

胡蝶さんです。うさぎの浴衣です！
いっしょに、お祭り、お花見、

お祭り、お花見、

お祭り、お花見、
お祭り、お花見、

お祭り、お花見、

■ あとがき

今回はWALNUT78 2ndを手にとりいただきありがとうございます。

少しでも楽しんで頂けたら幸いです。

くよさんとコラボさせて頂いて折角だからカラーが良いねってなって今回はカラーイラストを入れました。

調子に乗ってキルなコトしてたら、私運筆なもので思ったより時間が掛かる＆体調を崩す

結局入稿はギリギリになってしまいました。(汗)

くよさん可愛い胡桃ちゃんをありがとうございます！

さて気になる背景はご存じだろうかここカエルレディ！

よろず本と言っておきながらもはやアイマス本でしたわ。

最近アイマスにとっぴりのマニアです。とは言えかなりの俄ちゃんですわ。

今のところ一番好きな曲は『自分RESTART』です！

あの曲を聴くとすごく元気が出るし頑張れます！

アイマスのライブ行ってみたいなあ〜。描けなかったアイドルたちはまた次の機会に描ければと。

普段は原画作業が多かったので、この本用に久々にカラーイラストと言うものを描きました。

去年より少しでも上手くなってたらいいなあ。

あ、去年のWALNUT78 はとらのみなさんにて委託させて頂いています。

まだほんのちよっと残っていますので、ご興味があれば是非！(宣伝)

絵描きとして、まだまだまだですが少しでも多くの人に私の絵が届くように頑張っていますので

どうか生温かい目で見守ってやって頂ければと思いますm(_ _)m

ホント頑張らないとなあ。。。

今回も素材の掲載許可を下さいました、KLEIN様には感謝です。

それでは入稿に向かわねばなのでこの辺りです!(笑)

またお会いできることを祈りつつ。(・X・)のし

2013/8 翠燕



Special Thanks

くゑ様 <http://oekakikuxe.blog63.fc2.com/>

有限会社 KLEIN 様

■奥付■

WALNUT78 2nd

発行日	2013.8.11
発行元	翠苑
発行人	翠燕
URL	http://imotas.imodurushiki.com/
Twitter	http://twitter.com/sui_en_imotas
Mail	suienkurumi78@gmail.com

— — — — —

WALNUT78 2nd

2013 Sui-En

sui-en presents

Kurumi kawaiiyo kurumi beck
<http://imclas.imcdurushiki.com/>

for adult only

胡桃七八参
 ~松隈叔集落書翰卷~



成人向

二〇一三 翠苑



■ まえがき。

こんにちは、初めまして翠燕です。

今回は、WALNUT78 3rd(和名:胡桃七八 参)をお手にとって頂きありがとうございます!
表紙が胡桃ちゃんじゃないけども!(色々と事情が…)

お仕事がマキシマムで、艦これのいやらしスーパーラフ本となってしまいました……!
今の私は、新刊が出せただけで満足してます…!(汗)

艦これみんな可愛くてヤバいです…!
描きたい艦娘が沢山いるのですが、大体育で愛着のある艦娘を描きました!

ではでは、中身の方へとぞ!
また、あとがきにて。

■ やがれ
描いたも出るの聞いて、描いたもホントに出たんです！
ラズ描いた時結構に出た。
描いた10分後に注目が出て驚きました。



■ 愛宕
大鑑巨乳主義!愛宕っかい!
艦娘って暗めの髪の色が多いから金髪は目立ちますよね!
黒髪でもこのおっかいでは目立つと思いますが!
あー、換りたい(´ω´)





■ 鈴谷

鈴谷ました!

甲板に一日だけ仕事の疲れを癒やしたいです。

奥野と一緒に育ってましたが、レベルの差が...!

今、自分の中のがなりきってる艦娘です!



あはれ

あはれ

うわ

あはれ
うわ

あはれ
うわ

あはれ

■ 伊19
何ですかこの泳ぎは繁げ!
潜水艦にスグ水って...素晴らしいとか言えないですね!
デザインを見た時に自然とガッポーズが出ました(笑)



■ 加賀
正幸空母！
加賀さんを描く予定はなかったのですが、
知人と作業イブしていたら、
カッと気付いたら描いていました。
授乳手コキイラストもっとみんな描くと良いと思うんです。



提督
大好きデス!

改二...
あー...
うー...

あー

あー

うー

あー

あー

■ 全剛
提督LOVE勢代表全剛デス!
艦これ始めると、艦娘がこんなに
可愛いものだとは知りませんでした...!
改二になってますが、元の絵も好きなので
二隻目も育てるべきですかね...!

司令官さん
雷電さん
とあんなに
可愛いですか

雷電さん
とあんなに
可愛いですか
とあんなに
可愛いですか



■ 雷電
時間が無いっていうのに、
雷電はどうしても一緒に描きたかったんです！
ほんとうにこの二人可愛いです！
始めたばかりの頃に雷を轟かせて、
全力で泣いたこともありましたが、
しかし提督様まい……って私だ！！



「...子手...」
「...」

「...」
「...」
「...」

■ 青
貴の本気を見るのです...!
全く、駆逐艦は最高だぞ!
最初の艦娘なので今も大切にしています。
第六駆逐隊は、どうしても
近代化改修の素材にできないのです!

■ 艦娘仕様 胡桃

なんとか今回も胡桃ちゃんを描きました…!
艦娘仕様です!「じゅうじゅん」と言いながらも、
きっと能力は軽巡巡りかと思って、そんな装備です。
うちの妹は何にしても可愛いのです!実装はよ!

胡桃ちゃん

14cm 単装砲

15.5cm
三連装副砲

25mm
連装機銃

61cm 四連装
酸素魚雷

従順妹艦
胡桃型 一番艦
胡桃

■はじめまして、木城 燈と申します。

ぜかましかわいいよーおう！！
毎日、ツンツンおうおうしてる
変態提督でございます。

悠これイベントでは一番がんばった駆逐艦
(雪風知らない子ですね)

翠燕さんの本にお邪魔させて
頂きありがとうございました。

おう

おう

なんですか？

また出撃ですか！

金剛

テース。



■ 金剛

スーパーページ埋めタイム!

Twitterでうけてたラクガキたちです!

この金剛は、今アイコンになってます!

■ 比叡

比叡は初めの手に入れた戦艦です!
小破時の「れええ〜」が、たまりませんわ
改二も可愛くて比叡も2隻育てなければ
ならないと思っています!

比叡



早く!
早く!
早く!
早く!

電



■ 電

これ以上下まで画像を読み込んでくれない
不具合が発生した電ちゃんです。

Twitterでどのくらい遊ばれて良いのか
悩みます…!

ビビリなので安牌で。

■あとがき

ここまでお付き合い頂きまして
ありがとうございました。

お仕事の影響で(言い訳)、正直新刊は
諦めていましたが、べらべらではありますけども
何とか出せて良かったです!(・ω・)

最近厳しくなったと聞いて印刷所さんとか、
販売停止にびびって修正が濃い目です。
すみません…!

艦娘の絵が沢山描けて満足しました!
描いたのはみんな育てた艦娘です。

翔鶴とか瑞鶴とか描きたかったんですが、
うちにはまだ来てくれていません…!(泣

あとは、羽黒、瑞鳳、雪風、夕張…
まだまだ描きたい艦娘が沢山います!

アニメ化も決まって艦これはまだ楽しんでますね!

また、ゲストの木城さんには感謝です!
あのせかましかいなかったら原稿が間に合わなかった気がします!
またおっはい談義しましょう!

夏のWALNUT78 2ndもとのみな様に
委託させて頂いておりますのでご興味がありましたら是非!(宣伝)

さて、入稿したらせかまし秘書艦にして、
クリックしまくるぞおおおおおお!!

それではまた次回の本で、お会いできることを祈りつつ。

2018.12 翠燕

2018.12

せかまし



特別な感謝

木城 燈様

https://twitter.com/Altrouge_B

■ 英付 ■

胡桃七八参 (WALNUT78 3rd)

発行日	2013. 12. 31
発行元	翠苑
発行人	翠燕
URL	http://imotas.imodurushiki.com/
Twitter	http://twitter.com/sui_en_imotas
Mail	suienkurumi78@gmail.com



胡桃七八参
~松阪权集落書翰卷~

二〇一三 冬
翠苑



WALTUT 78 VER.3.01



■金剛 たまには横長でっ描いた一枚です。横長だと本に載せるときに困りますね(汗)



■鈴谷
鈴谷可愛すぎいい...!
まだ1.73なので育てて
早くケッコンしたいです。



■せかまし
なんだかんだでやっぱり
可愛いせかまし。
「ケッコンしたいんですか!?!
負けませんよ!」
とか言いそうて可愛い。



■瑞鳳

瑞鳳の格納庫弄り隊!
ボイスがえろ過ぎて、クリック連打不可避。
今晚も瑞鳳の格納庫を弄ろうと思います。
って言うか(秋雲の腕)邪魔っ

■秋雲

コロンビアさん。
年明け一発目に描いた艦娘。
欲しくマ掘りに行ったら
青葉がはいはい出たのは
良い思い出です。
一緒に同人活動したい艦娘ですね。
中破絵のまんつやわい。





■天津風

何度聞いても時津風と間違えます。
あ、もうすぐ大相撲始まりますね！
新横綱鶴竜の活躍に期待です！
相変わらずデザインがたまりません。
よく見ると服透けてるし...!!
入場したらイベント参戦です！

艦隊のマイドール
那珂ちゃんだやー
L.V.48で改二に
なれるのー!!



■那珂ちゃん
スーパー那珂ちゃんタイム!
解体艦隊のアイドルだけあって、
やっぱり可愛いと思います!
Lv.48で改二になれるのも
流石です…!



■那珂ちゃん改二
改二になってますます魅力的に
なった那珂ちゃん。
地方巡業の星やてん。
今日もせっせと燃料を
集めてきてくれます。



■ 凧風
御覧ください。
なんという乳でしょう。
はるんはるんしよる！
お前のような駆逐艦がいるか！
おしゅぶりさせたい駆逐艦No.1。
凧風的な意味で。

■電ちゃん。

電ちゃんが作る朝ごはんの匂いで起きています。

新婚生活を満喫中。

あ〜、電ちゃん可愛いな!!(^ω^*)prpr





■あとかぎ■

ここまで見て頂きありがとうございます。

去年の夏頃のコト。
最近「艦これ」って言葉をよく聞くな♫と思い、
なんだかよく分からず始めた艦隊これくしょん。

何となく可愛いな♫と思って選び最初に会った艦娘、貴ちゃん。
右も左も分からない提督を最初から支え続けてくれたそんな娘と
ケッコンする日が来ようとは…。

私は幸せものです…!
これからも貴ちゃんと二人三脚で頑張っていきたいと思います。

そんな感じでペラペラですが、本が出せて良かったです!

今年に入ってもう5度ほど体調を崩しており、
内3回は40℃を超える熱にうなされるという。
今年は何んだかずっと調子が悪いです…。

次は…夏コミですかね! ではでは、またお会い出来ることを祈りつつ。

(……ひい!早く完成させて入稿してこなさい!)

■奥付■

WALNUT 78 VER.3.01

発行日 2014.5.3
発行元 翠苑
発行人 翠燕
URL <http://imotas.imodurushiki.com/>
Twitter http://twitter.com/sui_en_imotas
Mail suienkurumi78@gmail.com





WALNUTS 78 4th *Battleship Girls illustration Book*

■ 従順妹艦 胡桃型 一番艦 胡桃

トップを飾るは看板妹の胡桃ちゃん！
艦娘仕様にしてみました！
やあ、うちの妹は
どんな格好も似合うなー！



■ 鈴谷

この娘はホントにJK可愛い!!
遂にこないだケッコンしました!
重巡JK新妻とか
昂る……昂るぞ!!



■ 川内改ニ

デザインがヒストライクだよ!!
だもんで、一気に必死に育てました!
バレンタイン川内も超可愛かった
ですわ!! <(*´▽`*)/



■ 陸奥

えち絵もすっと挿し込んで。
むっちなまじお姉さん。
「せんかみん陸奥！」でけて
(;°∇°)=3ハハハ出来ますね！
火遊びしたい…。(切実





■ 流風

この娘のおっぱい、
ホントにたまりません!
育った俺が、見逃せません!
おっおっ



はー♡

提督の♡♡
優柔な千種を

榛名の

提督♡♡♡
愛して♡ます。

榛名の膣内に
沢山注いで
下さい♡

はー♡

はー♡

ぶるん

おっぱい♡
♡♡♡

榛名は提督も
愛して♡ます♡

ズチュ♡

ズチュ♡

■ 榛名
改ニ来ましたね!榛名は大丈夫です!
提督LOVEな金剛をあしらいつつ、
内緒で榛名と付き合ってるみたいなシチュに燃えます。
いや、金剛も大好きですし基本ハーレム万歳ですけど。



□ 深海性根

羞恥らしい、只々羞恥らしい。
あまりにツボだったのだ。深海性根初描き。
このおっぱいの処理もめでたかった。



たご

たご

し...
何々何々...

何々
たご...
し...
たご...

たご

たご

たご

たご

たご
たご

たご
たご
たご

□ 貴子ちゃん
ちゃんばり。
最初に出会った相手として
最初にマゾコンした相手。
貴子ちゃんマゾ天使! マゾ愛してる!(^ω^)



おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち

おちおち
おちおち
おちおち

おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち

おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち
おちおちおち

おちおち
おちおち
おちおち
おちおち
おちおち

おち

おち

■ 赤城さん。
性器正規空母。
修正のせいであれですが、露股です。
大食いのネタキャラ化してますが、
普通に可愛いエロっ子なんです。
お腹のお肉つもみたい。

あはい

んふ

提督ってば

ホントおっぱい
好きだから

おち○せんも
こしんなに
してやって...

■ 鈴谷

だけどやっぱり鈴谷が好き。
エロい。JK。たまらん。
やっとこさこないでケッコンしました。
重巡JK新妻最高です。

ちゅん
変態っぽっよる

もにや

もにや

ちゅん

ちゅん



おかし
はな

んっ

格納庫
おかしな感じがする
……

■ 珠目

珠目の格納庫修理隊。
母港ボイラー、エロ過剰で……
提督の格納庫が暴発しました。

■ 雷ちゃん

ここからはワンドロで描いたものですね。

指輪を見つめて、

雷「司令官さん、行ってきますっ!」

って感じの雷ちゃんです。

Twitterにカラー絵がありますので、是非!(宣伝



KONGO

デース!
!?

モッ
ッ

モッ
ッ

■ 全剛

ボンディングもっしゅー全剛。
カンドロは、さくっと描ける時と
描けない時とで、
出来の差がすごいです。

比叡改二



■ 比叡

気合!入れました!…描きました。
最初に手に入れた戦艦なので、
思い入れがあります。
改二のショートも可愛いですよね。
ひええ〜!

夕立改二



□ 夕立

っぴい!

ワンドロで初描きでしたわ、

可愛いですね夕立!

今度ちんちん一枚絵で描きたいです!

カラー版はTwitter! = (ry

ステキなパーティーしたいです。



■ 阿武隈

普通の女の子っぽくて可愛いです。
漫画とか描ければ、北上様との
絡みとか描いてみたいですね。
漫画はちょっと勉強というか
練習しておきたいですね。



■ その他 ワンドロで描いたもの。60分きっかりでまとめるのが大変で、ちょこちょこオーバーしたりしてます…(；^ω^)



あとがき

こんにちわ、翠燕です。

この度は、WALNUT78 4巻をお手に取って下さりまして、ありがとうございます!

前回に引き続いて、今回も艦これ本です。

そして前回に引き続いて、今回も体調不良をやらかしました。

今年に入って7度目、うち4回は40℃超の高熱…。

それに加えて今回は、喉がとてつもなく痛んで、水も飲めないと言う状況の中での原稿作業でした。

おかげ様で、1週間で5キロほど痩せました。(笑

ホントに元気が一番ですね。

なので、本当はもう少し濃い内容にしたかったのですが、

こんな感じに落ち着きました。

満足のいく本にできるかというのは、永遠の課題のように思えます。

とはいえ、今回も好きな艦娘の絵が色々描けたので、楽しかったですけれど!

デイリークエストを回しつつ、お気に入りの艦娘を育てる毎日ですが、忙しくなると、

演習と遠征だけでも!ってなって、更に忙しくなると、もうブラウザも開けない状況に…(;^ω^)

この本の入稿が終わったら、また少しのんびり艦これが出来そうです。(本日入稿締切日)

さて、このWALNUT78も今回で4冊目です。(ver3.01も、含めれば5冊目ですわ)

少しずつではありますが、発行部数が増えたり、色々とお仕事が増えるようになってきたりと、

ちょっとずつ前に進めている気がします。

これも偏に、拙いながらも私の絵を見て下さっている、皆様のおかげです。感謝です。

これからも、もっともっと努力していきますので、

何卒よろしくしてやって下さいませ…!

真面目な文は、恥ずかしいのと頭悪いのがバレるのでこの辺で終わリー!

なかなか、ちゃんと感謝の気持ちをお伝えする機会がなかったもので!

ではでは、またお会いできる事を祈りつつ。 ……健康第一!!

青葉
足もかぶる!!

お正!!

2014.08



■ 奥付 ■

WALNUT 78 4th

~ Battleship Girls illustration Book ~



発行日	2014.8.17
発行元	翠苑
発行人	翠燕
URL	http://imotas.imodurushiki.com/
Twitter	http://twitter.com/sui_en_imotas
Mail	suienkurumi78@gmail.com



WALMUT 78 4th
- Battleship Girls illustration Book -
2014 Sui-en



- その他 同じ時期にラクガキなどで描いたもの！
ガルパンの映画を早く観に行きたいです！
劇場版のラブライブのBDも買わねばです…！

あとがき

こんにちは、翠燕です。

この度はWALNUT78 Omnibus1をお手に取って頂きましてありがとうございます！
初めての総集編です！一体どれだけの方にお手に取って頂けるのかドキドキしながら編集しております。

これよりも前に何冊か本を出したことがあります。本格的に個人で同人活動を始めたのが、
WALNUT78シリーズからなので、今回の本はホントにはじめの頃からの絵が載っています…！
1st、2nd、3rd、ver.3.01、4thの5冊分の収録となりました。
内容は見て頂いたとおりですが、艦これが約半分、あとは765プロのアイマス、オリジナルやお仕事絵
などと言った内容になっています。

はじめの1stは申し込んだばかりのいいもののお仕事の方で手一杯で、ゲームの原画などをたくさん載せて頂いて
なんとか本になりました！

26、27ページは1stと2ndの間のコミケで配布したペーパーです。

2ndでアイマスにハマリ765プロの子をいろいろと描きました！
一番好きなのは春香ちゃん、ムビマスも大好きで10回ほど映画館に足を運びました…！
辛い時はいつも「自分REST@RT」を聞いています。ホントに歌詞がステキで…！
アイマス最高ですね！

胡桃セハ 参(WALNUT78 3rd)からいよいよ艦これで二次創作にガッツリハマっていきました…！
基本的には、その時に好きな物ハマっている物を描いているのですが、
艦これは本当に流行とハマっているものが合致した感じですね…！
おかげさまでたくさんの方にイラストを見て頂けるようになるきっかけになりました！

なんとかコミケで毎回本を出せて、なんと今回は初めての壁配置まで頂いてしまいました…！
ほんとうにいつもイラストを見て下さっている皆さんのおかげです…！！ありがとうございます！
これからも頑張っていきますので何卒よろしくお願い致します…！！

来年の夏には、続けて総集編の2冊目が出せればと考えています！
少々先ですが、そちらの方もぜひぜひお手に取って頂けたら嬉しいです！

WALNUT78 Omnibus 1
Sui-en Illustrations 2012-2014



2015.12.31

ではでは、また次回お会いできること祈りつつ。



■協力■

木城燈 様

< 様

有限会社KLEIN 様

■奥付■

WALNUT78 Omnibus 1
Sui-en Illustrations 2012-2014

発行日	2015.12.31
発行元	翠苑
発行人	翠燕
印刷所	ねこのしっぽ 様
URL	http://imotas.imodurushiki.com/
Twitter	http://twitter.com/sui_en_imotas
Mail	suienkurumi78@gmail.com

