



おま元  
名前さえ知らないのに、異星人に恋したのさ…

# 情熱★熱風 パケットダンス。

LUCK&PLUCK/天宮 遙。



情熱★熱風！プリンス・ウィングス。

LUCK&P LUCK / 天宮遙。





情熱★熱風のプレイステーション。

LUCK&PALLUCKの天宮瑞穂。





●どーもこんばんわー。天宮 遙てーす。今日はすでに、コミケの〇日前。アタイこの歳、極道記録更新してしまったよ。まっことフメイヨなこといちじるし。この本出たら、それはプリンちゃんに低頭平伏するしかないでおま。●まあこんな出来とはいえオデモこの日敵てよくやったかと。そのおかげでコミケ行きが1日遅れて、その分出席準備が遅れてコピー誌が押すと。まあいつものことさやるしかない。●て、マクロスFなんですが。十何年かぶりで戦闘シーンがかっこいい!と思ったこのアニメ。激烈な戦闘シーンにホーカル付きの曲がかかると、って新鮮だなあ。いや例によって、ガンダムと同じパターンで1stのマクロス観たっきり、Fまでマクロスシリーズは一つも観てないのですね。●河森先生作品は多かれ少なかれいつも電波入ってたので、これまでの作品は職業的にはイマイチ、な評価が多かったわけですが、パオンコ屋サンの莫大な資金力でもってエンタメにおもつきし振ってつくったらアラアラ大々人気。●深夜の26話で終わらずにはいかにももったいないと思う。映画とかどうせやるだろうとはいえね。●珍しく、どのキャラもビシッ!!と立ってますよね。こいつはイマドキスゴイことです。ちなみにミーが好きなキャラはオズマとホビー。いや決して801カブで語るのではなく、他に好きなのはアニメとしては甘めの描写が異例に生々しいキャラリン。まーあ正直、オタクにはムッチャ嫌われるタイプだ(笑)。フーガあのキャラデザインは素晴らしいの一言に尽きるので、登場人物はみんな好きだ。●脇役チヨイ役にも贅沢にベテラン声優さん割り振ってるしねー。つまり出番がなくとも、ここぞというところ、ひと

言でビシリとキメられる演技力が求められてるわけですよ脇役にも。●ああこんなこと言ってる間にも急がなきゃ。では夏コミでお会いしましょう。





フフフ...

すう



朝ですよ  
ルカ様

ああ...



おはよう、  
グレイスン...

ちんきんきん

はア!?



なな  
ナナセさん!

なんで  
ボクん家に  
いるんですか!?



バイトで  
雇って  
もらったの♡

さ、お着替え  
をどうぞ

どし...





ルカ様  
大変！

こんなトコが  
スツゴいはれ  
上がってます！

いやツツ  
これはア  
ツツ

何でも  
ありませんツツ  
!!



メイドさんが  
すぐに  
治してあげます  
からねー♡

お顔と同じで  
カワイイ  
ですね♡

パチン

ご心配  
要りません  
♡

ぽん

い...っ  
いけません  
ナナセさん  
!!







は…ああ…あ、  
そんなコトされたら  
キ…キモチ…

まだ気持ち  
が悪いのか？  
もっと頑張っ  
ちやいます  
!!

んんッ、

ぬぢぢ

ぬぢぢ

ぬぢぢ

ああ、

ああ—ん  
ツツ

も、もう  
だ、だめえ!!





ぼんぼん

んあッ。  
あッあッ♡

どきどき

ぼんぼん

あら...

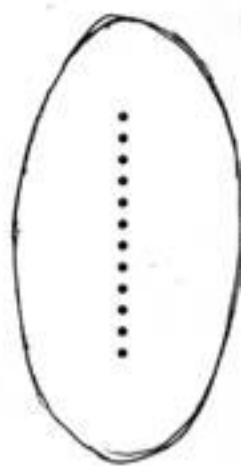
あ、ご当主さま  
ですか？

いまルカ様を  
起こしに  
上がったのですが...

ルカ様はお熱が  
おありのようです

はい...本日学校は  
お休みになられた  
方が...はい、





起きたか  
ミシエル

なんだ  
クランか……

それはマイクロ  
技術応用の  
治療の結果だ  
初めてか？

子供に  
なっちまう、とは  
知らなかったよ



何ナ  
コレは……

負傷して目が覚めたら  
子供になってんぞ……

これじゃまるで  
クランじゃ  
ないか……



お前の傷が思ったより重かったんでな

損傷した器官細胞をマイクローン技術で再生するんだ

再生は始まっているがしばらくはその姿で過ごすことになるぞ

ふーん  
そうかい

ちエーこれじゃナンバにも行けやしねえ

なんだ今ごろ気づいたのか

分かったら当然おとなしくしてろ？

カナリアから言われてきた、私が面倒をみてやるからな♡

あー  
わかったよ

やっと『まともに』マイクローン化するのに成功したんだ

な……っ

克蘭  
その身体……!!

で、なんだその服、コスプレか？

ああ、コレを着ればお前が喜ぶ、とポビーがな(笑)





ふふ

ちっちゃいお前は  
いい抱き心地だな♡

な、  
何すんだ  
クラン!

前からこうやって  
抱きしめて  
みたかったんだ

お、重てエ  
よ!

本当は、  
私の方が  
お姉さんなんだぞ  
ミシエル?



何だよ...  
クラン相手に  
.....







プロトカルチャーの  
全ての男子の理想  
なんだろう？

『年上の女性に  
リードされて  
セックスをする』

どっからそんな  
ウソ知識持ってきた  
んだよ!!

いまからそれを  
体験させて  
やるぞ、私が。



ふっふっ  
コレを見ても  
そう言ってもらえるか  
？

お前のそのコカンが  
全てを物語って  
いるではないか

……  
(クッソー)

ばっ  
ぶるん





なぜだ？  
こういうテクニクも  
仕入れてきたんだぞ

ホントに  
やめろ  
クラン…

ニクニク  
ニクニク  
ニクニク



あッ

すす

クラン…  
やめろ…

クラン…  
やめろ…



うあッ、  
ああッ

アッ  
アッ  
アッ

やはりお子チャマのは  
話通りピンカン  
なんだな♡

アッ  
アッ  
アッ



んあ…ッ

もう出してしまったか  
ミシエル♡





ああ……

いざいざよ  
本懐を……

わ  
——  
ツツ  
待てツクランツ  
本ツ当ツに  
待てツツ!!!







名前さえ知らないのに、異星人に恋したのさ…

# 情熱★熱風 プリネットダンス。

LUCK&PLUCK/天宮 透。

●総集編用巻付●

“昨日のNo,明日のYes”

2008年8月16日・第1刷発行

印刷：プリンプリント

連絡先：〒465-8691 名古屋市名東区名東郵便局

祐書箱68号 小高 真吾方 LUCK&PLUCK!Co.

amanomiya-h@par.odn.ne.jp

※本誌内容の許可無き、あらゆる複製行為を禁じます。

※18才未満の者の本誌の購読を禁じます。