

enfant 11

facil

Pazzo & P. presents



11

# enfant facil

Pazzo S.P. presents



■どうも、こんにちは または 初めてまして。萩原白雪です。

オフセット本は一年ぶりになります。  
 今年は初の月刊連載など始まりまして例年以上に  
 全然余裕のない一年となりました。  
 この12月に入ってからはこれまた初の  
 ものもらいと带状疱疹をくらいまして  
 腫に続いてまだ休載がと思いましたが  
 なんとか描き上げて入稿しました。へひり。

そんな感じで今回は再録とラクガキ集にて  
 ご容赦の程。

ゲームやってる余裕もないので  
 アニメの話はつきりですよ。  
 しかも今期の番組の  
 話題少なね——

■ロリエイプリルさん ていうがもう萩原内では  
 ベタいエイプリルさんがデフォですが。  
 この本も18禁にしようか迷ったんですが  
 再録部の「ef09」「ef10」が一般向けだったんで  
 一応一般向けということに。  
 裸多いです。

# COYOTE RAGTIME SHOW



■コヨーテ~ というよりマルチアノ12姉妹。  
というエイプリルさん未だに LOVE。  
今回も前回(ブチスール6)の続きで  
ロリエイプリルさんがあんなことやこんなこと  
されちゃう漫画ををを——と読んでたんですが  
そんな余裕はどこにもありませんでした…

2008 夏コミくらいに描ければなーと思うんですが  
なんか旬も過ぎちゃって大丈夫かなーとが考えつつ  
もともと旬とがありませんでしたがそうですが  
などとひとりごちたりごちながつたり。



■ 黒の契約者～

盲目のトール、謎(いん)ちゃんてあります。でもあんまし盲目って感じなかったですよー「水月」のななみん並に 絶対目見えてるでしょ? みだいな。まあ観測器が外の目になってるのかもしれないが。子供の頃も車に轢かれるお母さん しっかり見ちゃいました みだいな雰囲気。総的にも目のハイライトは無くてよかったのでは と。

最終回は想像していた感じで終わったので個人的にはとても良いラストだったかなと。きよび一蹴声してたけど大丈夫なのかなーと心配してたがやはり撃たれてましたね。生き残って欲しかった…

DVD 最終巻にはプラス1話あるようで後日談的なものなのが番外編なのかわかりませんが今から楽しみです。

■ 猫(マオ)～

20話で契約者とはいえちょっと冷たいなーと思いましたが自分の胸を組織に挿られてるようなもんですもんねー ゾリヤ組織の言うこと聞かざるを得ません。

エサはかりかりじゃないやつの方が…(つひ)

■引き続き 黒契約〜

アンバーさん  
へそまでくつきりのボディースーツだし  
もう裸でええやん、みだいな(あかんがな)  
某 CC みだいな容姿だからもつと  
ツツツしてるのがと悪いきや  
とつても優しいお姉さんでした。

■コピー誌でも随分だけど  
イツアーク & ベルター  
個人的にナイスカップルで賞(笑)

次回予告の文章は全部  
イツアークの作なんじゃとが  
應えてきますな。



# おっぱいの花嫁

## ■瀬戸の花嫁〜

2クール中テンション下がらず、むしろ  
どんどん上がっていくというすごい作品でしたね。  
実は最初、録音だけしておいて忙しくて余裕ないから  
見ずに消しちゃおうかとも思ったんですが  
友人が妙に推すので見てみたら  
ハンパでなく面白かったです。  
危ないところだった…

内容のバカバカしさ(褒め言葉)に加えて  
声優も豪華でスゲーみだいな。  
ルナババもあの容姿とネタなら玄田さん以外  
考えられないけどそこをしっかりと押さえてあるし、

あと、池田秀一氏の使い方に笑いました。  
声まで変わってー!?

最終回も笑えるしすっげく熱い話でした。  
何度も見返してしまいますよー  
地雷通報さえなければ〜くぬぬ…

■シャーク様代〜  
結構好きだったんだけど  
最終回の盛りカッツイいぜー  
その後の「いったんきまーす」も  
いいぜー 何人が本当に愛されてるぜ…

しがしあの携帯の待ち受け画像は……



■江戸前 留奈〜  
強気なくせに裏なところで  
真っ赤になるのがたまらんですね。  
あと、一人だけ違う制服が性的過ぎる。  
絶対領域ー

お前が忘れてトバイへ行こう  
なんてトバイなんだルナババ

留奈や他女子だけでなく男キャラも  
良いキャラ揃いで、新キャラ出ても  
既存キャラが空気化せずに  
前キャラ愛されてるなあ  
という感じてした。  
政さん…

# BAMBOO BLADE

■バンブーブレード～  
ここに来てようやく今期のアニメがっ  
2007年春からDTB、瀬戸の花嫁、グレンラガン、  
らきすた、電脳コイルなどなど、良い感じのアニメが  
2クールで続いてきた分、秋からはほんのちよつと  
テンション落ちてしまったかなあ とが。

まあでもバンブー、みなみけ、もやしもん なんがは  
個人的に楽しく見えますー …と思ったら もやしもん  
終わっちゃったヨー なんて1クールやねん。  
ハチクロみたく2期があることを祈りますー  
ていうか のため2期までー

てまあ、バンブーブレード。  
靴下脱いだり靴履いたり着替えのシーンが  
妙にハイクオリティな気がするバンブーブレードです。  
たまちゃん又え暇や…  
5人目やつと出てきたードジっ朝だったのがー

コジローのダメっぷりが気になるけど  
生徒に悪われてたりミヤミヤのブラック分を  
すぐ見抜いたり寿司や金が絡まなけりや  
まともなのかな？  
つかコジロー本名だと思っただけ  
(・ω・)

あー、OPが本編使い回しなのは残念ー  
2クール目からは変わるのかなー

あーあー、高校の体育授業で剣道あったけど  
防具は武道場の壁に吊るしっぱなしだったんで  
そんなに匂わなかったですねー  
…しがし大学の剣道場はすごかった…  
選択の体育実技だったけど  
剣道選択する人いるんがコレ  
みだいな強烈なスメルでした  
選択前に見学行って敬遠で逃げましたヨ…

そんな感じの剣道の思い出。

■出番はもうないのが  
なんとが高校







■長門有希一

珍しく紙に描いたのをスキャンしました。  
ハルヒは DVD 全巻買うほど好きでしたが  
ハルヒ関連で絵描いたのこれだけがも?  
まあ他作品もエイプリルさん以外殆ど  
描いてませんけどネ☆

メガネスキーマ秋風ですが  
長門はメガネ無いほうが良いと思います。

■園子〜

なんか似ないーていうか  
あゆに見えてしまう…  
ひとでだと思いついて  
制御メタルに傷の入った  
ガイバーユニットを渡す園子。

ガイバーユニットってこんなでしたっけ?

■クラナドは PC 版 1 プレイしただけで  
OP も見れてなかつたから  
またインストールして (HDD 壊れて  
OS が入れ直したので) OP だけ  
見てみるかー とが。  
だがしがしどこかへしまいいこんだ  
クラナドのディスクを探し出す  
時間もないのでした。  
ガクリ。

■はいー 描き下しページはこんなところで  
次ページからは再録パートになります。

後半 17 ページからは B5 サイズで  
コメント入れるスペースないのでここいらに。  
夏コミ発行の「ef 10」ですね  
まあ特に書くこともないですが

ラストページのオーガストの「ばんつ」は  
スロースのことですねー

おとすのそとほ  
おとすのそとほ



おとす  
おとす  
おとす

Pazzo S.P. presents



09 enfant  
facil

2007 G.W.

■ はい、ここからは再録ページです。これは2007.4.30の“COMIC 1”にて発行しました「ef 09」ですね。「いいんちよ。」の掲載が始まってしまって時間も精神的にも余裕が無くなってしまっていて、なんとか本は作っただけですぐ完売してしまいまして翌日にはさっさが撤収してしまっていました。すみません。そういえばこれ刷った時プリンター調子悪くて色が全体的に黒っぽいのがおがしくなっていました。

■前回までの「12」

僕の名前はジャック・パワー。CTUテロ対策ユニットの特別捜査官。大規模テロの情報があり阻止すべくクリミナルギルドの動向を探っている。現在はマルチアーノ12姉妹のエイプリルを尾行中… くそ、距離をとらないと尾行がバレてしまう。クロエ! 衛星画像はまだか! 早くしろ、もう待てないっ!(性的な意味で)

■スンマセン、秋風です。こんにちは。

裏表紙のロゴは去年秋にTV放送してた「24 シーズン4」の録画を今年1月になってからようやく見て、勢いで作りました。この本も12姉妹で埋め尽くしてタイトルも『えいぶりるぶる。』にしようと思っていたんですが時間もなくて徒然ラクガキ本になりました。ガクリ。

とりあえずまだまだ  
エイプリルさん。



■めがねエイプリルさん マジらくがきですな…

ラクガキはHPの日記にでもUPするがと思いつ、日記書いてる暇あったら原稿進めろーとが言われそうて更新も滞るんですよー そうやってるうちに話題の匂も過ぎて まあいつか… みたいな。タイミング難しいです(A)

■サークルド！（何）

らきすたー

OPスキーマイロにはたまらないOP  
ですね。動きも自然で柔らかくて  
テンポのいい曲も相まって心地  
よいです。何度も見ちゃいます。

あとなんか普通に こなた が  
可愛いです。カガミも。  
自分の漫画でかなり髪の長いキャラ  
描いてしまっ、ちと長すぎたかなーと  
心配になりましたが こなたを見ると  
なんとなく元気づけられます（笑）

LがL DVDは Kanon が 3 話入って  
あの値段だったのを考えると買うの  
躊躇われますわー。Lがも？クール？  
うーん……



■ らきすた DVD、話数の割に高かったのは CD やらなんがソフト入っての値段でしたねー  
結局買って本編 DVD しか開けてないや… 通常版で OK でやつですね。  
おまけコンテンツ豊らないと思いつつ初回版を買ってしまうのはサガって奴でしょうが。  
アナザーディメンション。



■ なんだか大変なことになってましたが、グレンラガン。  
一回こっきりで沈黙してくれればと思いますー

どいあさ合体(仮)シーンは静けさで笑いました。カミナいいえわ、いや、ヨコモてすが。

実は余裕なくて着がらの番細きあまり見てないんですが  
うきすた、グレンラガン、アイマス、なのはさんくらいはなんとか見てますー  
アイマスはゲーとやっていた人こそは誂イマイチ(控えめ表現)のようですが  
ゲーとやっていたしキャラの予備知識を殆どないので普通に楽しめています。  
一話冒頭のシーン「ごっ、5番」って言ったのを「ごっ、ごまっ」って言ったのかと思って  
これが喉に伝う脚く「ごまー」が …と本気で思ったのは秘密です。

■ グレンラガン、途中色々あって最後駆け足気味だった気もしますが、…最後ちょっと切なさ過ぎてしたが  
それでもいい物語だったかと思います。しかしロシウとヨーコは老けすぎな気も。

…ぞういやアイマスとがあつたなあ…いつ終わらせつけ…マシ記憶が……



■久しぶりの商業仕事にして初の月刊連載  
『いいんちょ。』がコミックガム誌にて  
始まりました。タイトルの通り“委員長”ばかりの  
お馬鹿な漫画です。気楽に 頭悪い話だなあーと  
笑い飛ばしてもらえれば幸いです。

いつまで続けられるの分かりませんが  
何卒宜しくお願いします～

■では短いですが今回はこのあたりで。  
次は夏コミ予定ですが『いいんちょ。』一本で  
かなりいっぱいなので  
受がったとしても新刊出せるかどうか…  
エイプリルさん本また作りたいたいですけどねー

ともかく今は連載止まらないように頑張ります。

ではまた何処かで～

2007.4.30.



発行：ぱっつお まっせび (Pazzo S.P.)  
発刊日：2007.4.30.  
印刷：数風自宅 with EPSON PX-G5000  
連絡先：akikane@pc.highway.ne.jp  
URL：<http://pazzo.m78.com/>

■『いいんちょ。』の一場はるかのキャラテゲラフですなー 殆どこのまま決定な感じして。  
しがし月1本でほんとにいっぱいいますなー  
月何本とが週刊連載やってる人ってどういう速度で描いているのやら…カクフル



TWELVE SISTERS



- 駅口にCXでまとめ放送した「24」は録画して年明け一月に視聴するのが恒例になりそうです。「24」もそうですが海外ドラマシリーズのTVCMがちょっと面白いですヨ。「プリズンブレイク」とか「ロスト」とか。「ロスト」は本編見てないんですけどー

Pazzo S.P. presents

10

enfant  
facil



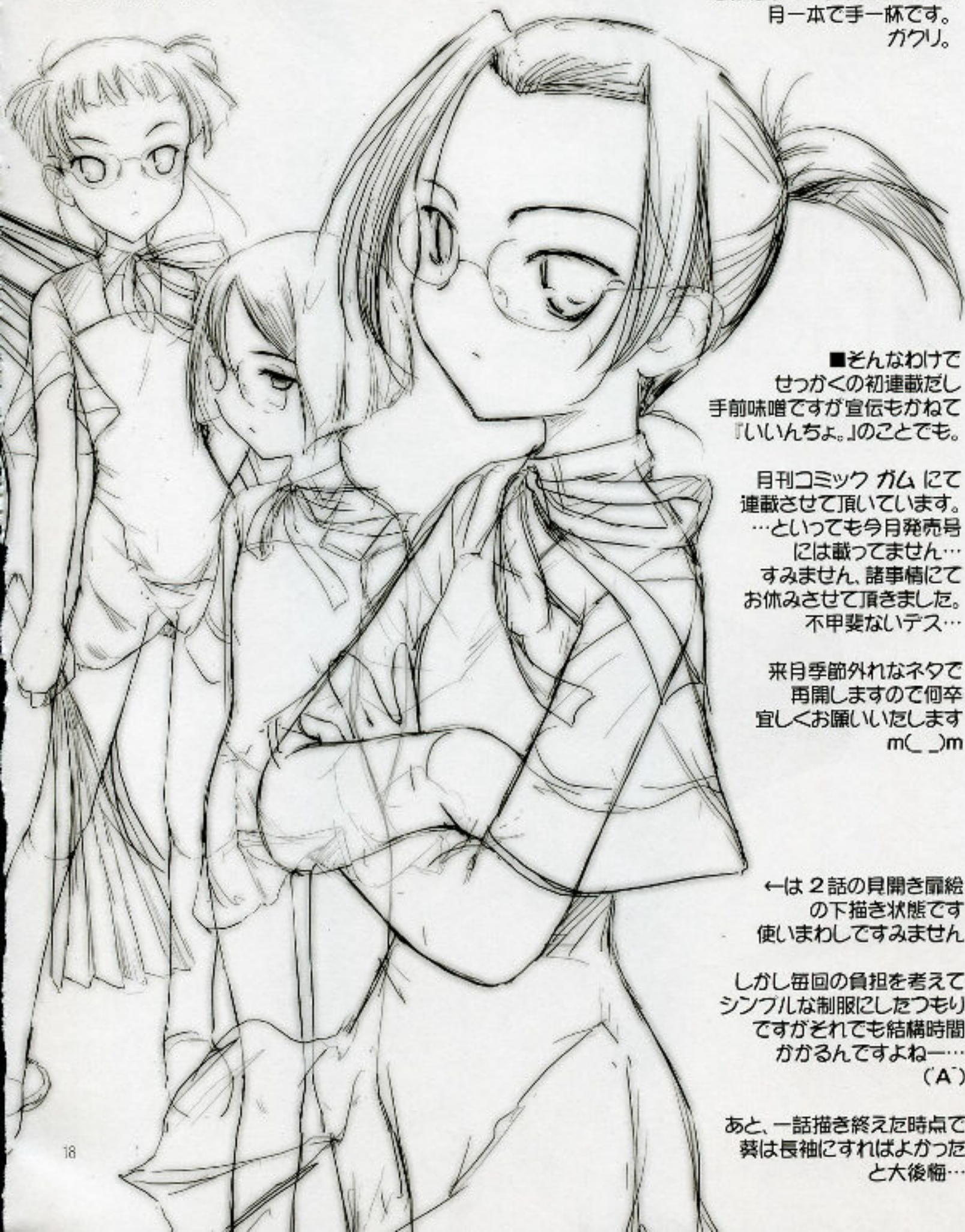
2007 Summer



■速度的に月刊連載持つ自体  
チャレンジングだったりする訳ですが  
今までまともな描いたことのない  
見開きや格闘シーンなど積極的に  
描いていければと思いつつやはり  
時間がかって更に追い込まれて  
います。ケフリ。

■初めまして または お久しぶりです。  
秋風白雲です。

ラクガキ本『ef』シリーズも10冊目～  
…ですが 時間もなくてコピー誌になってしまいました。  
月刊連載始める前から難しいだろうなあ  
とは思っていましたがやはり  
月一本で手一杯です。  
ガフリ。



■そんなわけで  
せつかくの初連載だし  
手前味噌ですが宣伝もかねて  
『いいんちょ。』のことでも。

月刊コミック ガム にて  
連載させて頂いています。  
…といっても今月発売号  
には載ってません…  
すみません、諸事情にて  
お休みさせて頂きました。  
不甲斐ないデス…

来月季節外れなネタで  
再開しますので何卒  
宜しくお願いたします  
m(\_ \_)m

←は 2話の見開き扉絵  
の下描き状態です  
使いまわしてすみません

しかし毎回の負担を考えて  
シンプルな制服にしたつもり  
ですがそれでも結構時間  
かかるんですよー…  
(A)

あと、一話描き終えた時点で  
葵は長袖にすればよかった  
と大後悔…

■簡単にキャラ紹介とが。

右端から

◆一橋 はるか(1-A 学級委員)  
主人公。仕切りたがり。テコンドー使い。  
馬鹿な兄(生徒会長)を蹴り構れているので  
小柄だがかなり強い。

◆仁科 葵(1-B)  
基本的に無口で無関心。  
珠緒に危害が及ぶと逆上。  
6人の中でも成績が一番。  
特技“どこでもバット”

◆嵯峨野 小霧(1-C)  
関西より上京。  
どちらかといえば  
ツツコミ。泳ぎが得意。  
実は〇〇〇。

◆鷹宮 初乃(1-D)  
1年女子中最大の身長。  
映画「ONLY THE STRONG」  
を見て感動。見よう見まねの  
カポエイラ使い。6人中  
頭が一番悪い。

◆後藤 珠緒(1-E)  
大財閥のお嬢様。  
葵にべつたり。普段は  
おっとりだけど怒ると  
ライバック級。

◆陸 芽衣(1-F)  
精神的に一番大人だが  
外見も老けているのは  
とても気にしている。  
単純な運動は並程度  
だが球技は得意。

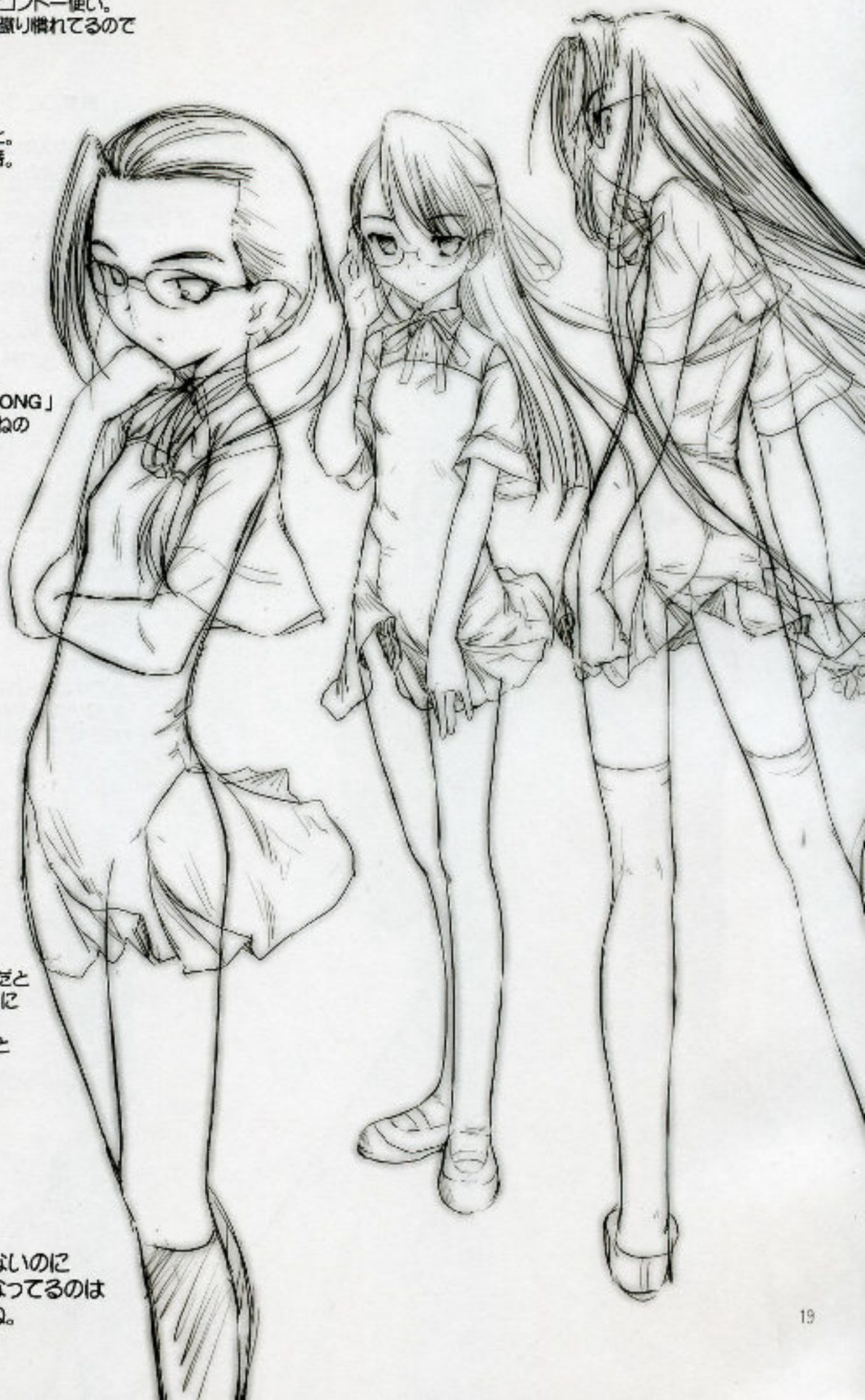
各人色々設定あるけど  
今は伏せておきましょう  
かねー  
今後設定生かせると  
良いんですが…さて。

テコンドーだカポエイラだと  
ありますが本格的格闘漫画に  
するつもりはないので  
さらっと流してくださると  
幸いです(笑)

とりあえず単行本  
出してもらえよう  
頑張りますので  
宜しくお願いしますー  
m(\_ \_)m

■特に意図してないのに  
おはんつ漫画になってるのは  
気のせいですよ。ね。  
ははは

■全員メガネってだけでもかなりめんどいですが  
全員メガネの形が違うので大変です。  
小霧以外皆髪型が左右非対称だしー。





■■ここからはアニメネタなど。

■旧 OP でイントロの時に「DARKER THAN BLACK」とタイトルが横に流れるのを見ると、かなり昔正月にやっていた とんねるずの番組で鈴々舎馬風が相模湖畔の小屋で番組撮影中、小屋ごと持ち上げて傾けられて湖に落とされるというトッキリのコーナーを思い出すのは恐らく秋風だけでしょう。(長)

いや、あれもコーナータイトルやら長くて流れる文字がなかなか終わらなかったという。

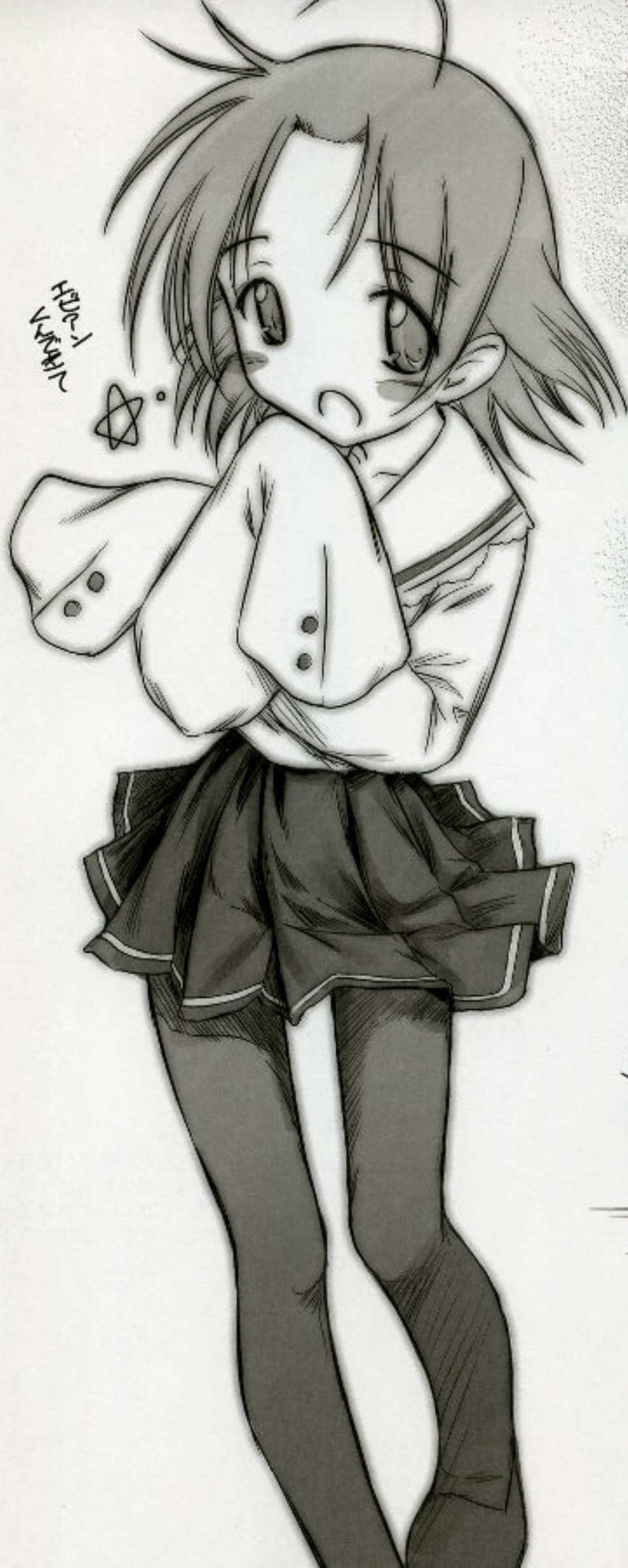
まあそんなことはどうでもよくて。

銀ちゃんです。  
一話から秋風好みの姐さんじゃ喃ー  
と思っていたけどなかなか活躍する出番なく  
悶々としていたら 13、14 話であんだ。  
色々溜まっていただけに(何が)すごい破壊力でした。  
ラストの指でぐいと上げる前に自力で微笑もうとして  
口をもごもごさせてるのがめっさるべ。

あの回はイツァークとベルタの二人も良かったですね。あれで退場なのは惜しい。  
毎回ゲストキャラもしい味出してて  
それだけにすぐ退場しちゃうのが残念。

若未咲も可愛かったですねー  
今の未咲も好きですが





■らきすたー  
あきらさま普通に好きー  
黒いのも素敵(笑)

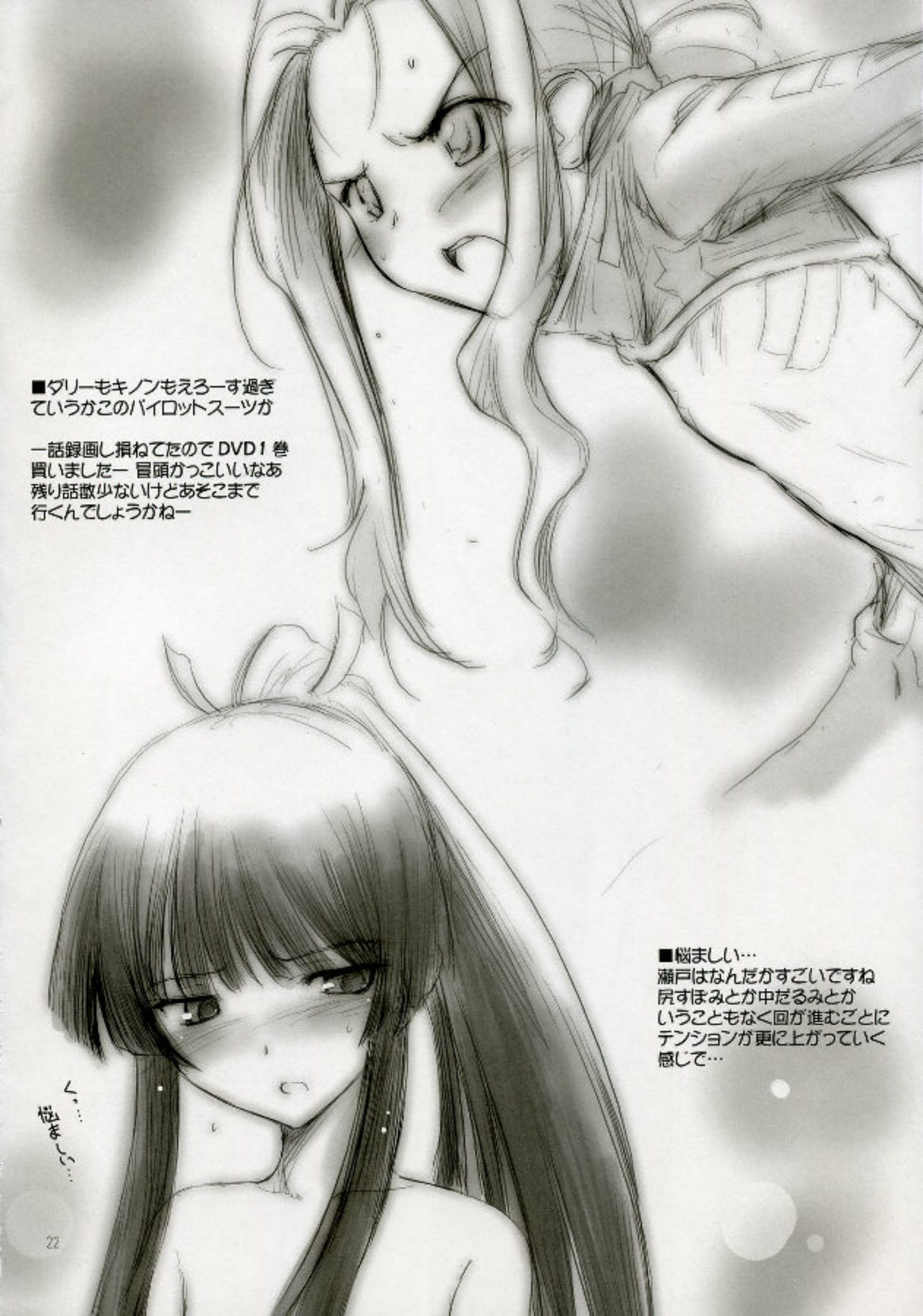
かがみと一緒にのクラスになりたい  
ってのなんだが可哀相だけど  
双子はクラス別にされるものよね

しかしメイン4人以外名前覚えられない…



■ 8話だかの  
「あんたこんなことないわよねえ」  
で敬語止まってるのが好きでした↑

実写 EDはそろそろアニメに  
戻して欲しいかなー  
このまま最後までいってしょうか



■ダリーもキノンもえろーす過ぎ  
ていうがこのパイロットスーツが

一話録画し損ねたのでDVD1巻  
買いましたー冒頭がっいいいなあ  
残り話数少ないけどあそこまで  
行くんてしょうかねー

■悩ましい…

瀬戸はなんだかすごいですね  
尻すほみとか中だるみとか  
いうこともなく回が進むことに  
テンションが更に上がっていく  
感じて…

〜…  
〜…  
〜…

■さてさてようやくラストページ。  
ここは見本誌シール貼らないといけないから  
余白を多目にー

なんかもう原稿やってるばかりで  
ゲームもできずTVを横目で見ると  
なかなか話題もないんですよねー  
いや、話したいこともあるけど  
原稿優先してるうちに興味期限  
切れちゃってHP更新もしづらいな。

もっと速度上げないとなにもできませんー  
と言ってもどうどう絵描くスピードは  
上げられないですよー  
もっと絵上手くなりたいです…

しかし他の人の漫画読むと  
「ここはこうすればもっと良くなりそうなのに」とか  
「なんでここはこういう風にしちゃったんだろ?」とか  
あれこれ思ったりしますが、自分で描くと本っ当に  
全然余裕なくてやりたいこととが簡単に  
見失いますね… 描きたいシーンがあって  
そこに向かって描き始めた苦なのに  
いつの間にかそんなシーン欠片も  
無くなってたりして… キャラの重要な設定とか  
あっさり忘れそうって怖いんですよ。

冬は多分まだ余裕なくてろくなもの  
作れない気がしますがまたこんな感じで  
近況や気になるアニメやゲームのこと  
話す本くらいは作りたいですねー

12姉妹もまだ描きたいし  
TH2 ADも発売されれば部乃ん本も  
作りたところですよ。あ、  
部乃メインほかったのでTH2 OVA2巻  
買いました(笑) 次巻の珊瑚珊瑚の  
下着姿も気になりますが…ゴクワ

ではそろそろスペースも  
尽きてきたので

しばらく「いいんちよ。」以外  
描けませんがお付き合い頂ければ  
幸いです。応援宜しくお願いします。

それではまた冬コミあたりで。

2007.8.19.

秋風白雪

発行:ぱっつみ えっせび(Pazzo S.P.)  
発効日:2007.8.19.  
印刷:秋風百宅 with EPSON LP8100  
連絡先:akukaze@pc.highway.ne.jp  
URL: <http://pazzo.m78.com/>

■唐突に凜子。  
相変わらず難しい…だがそれがいい  
今年入って新規にゲームらしい  
ゲーム(?)プレイしたの  
こころナヒ TG ver. だけがな…

黒表紙は12姉妹のオーガストでした。



アソビソング  
10



アソビソング  
POZZO S.P.

■■ はい、そんな感じで後書きになります。

もっと色々描きたいんですがもはや時間もなくてというが帯状疱疹治りきってなくて右腕痛いんですよ。なんか完治しても神経痛が残ったりもするようで…病院行ったら「年取った人が多いんですけどねー」とがゆわれました。すみません、年寄り並の抵抗力で…

もう歳な所為が今年は結構病院の世話になりましたねえーそういえば夏前に耳鼻咽喉科に行きました。のどにアナゴの骨刺さって抜いてもらいました。穴子弁当食べたら骨刺さっちゃってそのうち抜けるかなーと思ってはいたんですが全然抜けなくて辛くて辛くて。土曜午後だったんでなかなか病院見つからなくてちょっと遠がったけどやってる病院見つけて駆け込みました。抜いてもらった骨太くてビックリ。しがも途中で折れたのがすごい短くて そりゃ自然には抜けんわという感じてした。まあどうでもいい話ですが皆さんも穴子弁当には気をつけましょう ということで。(えー)

「いいんちよ。」の話もしておきましょうー(先にしろー)  
2006年からも描き始めていたんですが結局連載始まるまでに2話分弱しか描けずこんな絶対月刊連載無理やーと思ってましたが夏に一回お休み頂いてしまったとはいえなんとが続けて目標の単行本一冊分に達したようです。

2008年3月末頃発売予定ですので何卒宜しくお願いいたします。ようやく人生初単行本です。

連載の方は12月末発売のコミックガム掲載分で単行本作業と描きためてしばらく休載になります。すみません。単行本作業とやらも初なのでどのくらいできるものやら～

春のイベントはパスして今回はコミで会いできればと思っております。またコピー誌くらいしが用意できないがも知れませんが…

# あとがき

…ええと、そんなところですがね。時間も無いのでそろそろ閉めましょう。

今年2007年は自分としては頑張った方ですが全然プロの仕事量じゃないので来年はもっと頑張らねばと。

2008年もどうか「いいんちよ。」宜しくお願いします。

それでは良い御年を～

2007.12.

萩原白雲



今日が  
お別れ



# enfant facil 11

Akikaze Shirakumo Drawings Volume 23.0

発行日：2007.12.31.

著者：秋風白雲

発行：Pazzo S.P. (パッツォ エッセビ)

印刷：株高山 様

連絡先：akikaze@pc.highway.ne.jp

Webpage：http://pazzo.m78.com/

無断転載禁止。

アキゾエシロクモ  
11  
アキゾエシロクモ