



成人向け

あわきん
アヘツド!





救急車ッ！



あんなところだ
女の子が……！



う……



似合っていないわよ

……ふ、
白衣。



目が覚めたか



結標 淡希
むすじめ あわき

手負いの一方通行にやられ、
みすみすレムナントを
破壊された任務失敗者には

お仕置きが
必要だな

あわきん
AHEAD!







少なくとも見積もつても
数日はまともに
能力を発揮できねえよ

気付かなかつたか？
お前は今日、ダメージを
受けすぎた



仮にちよつと
使えてもー



馬鹿なッ



何のための
ライトだと…！
いっつも腰に付けてるやつ

それを使うにや
部屋が狭すぎたな



暗闇で完全に
使えない

…甘いわ



ぎゃあー!

だがまあ
暗くちやこつちが
楽しめないしな

まじ...

!?

いっしょ

なッ
何を...

いっしょ





ナニする気!?



不出来な貴方達と
私とでは、組織に
とつての重要度が違う
私に手を出したら
無事じゃ済まないわ!

でも、今止めればまだ

!そうよ
言っておくけど



わ!
!

きやあ!



く……
はなせ

ちよつ!
どこ触ってんのよ!

はな

いた



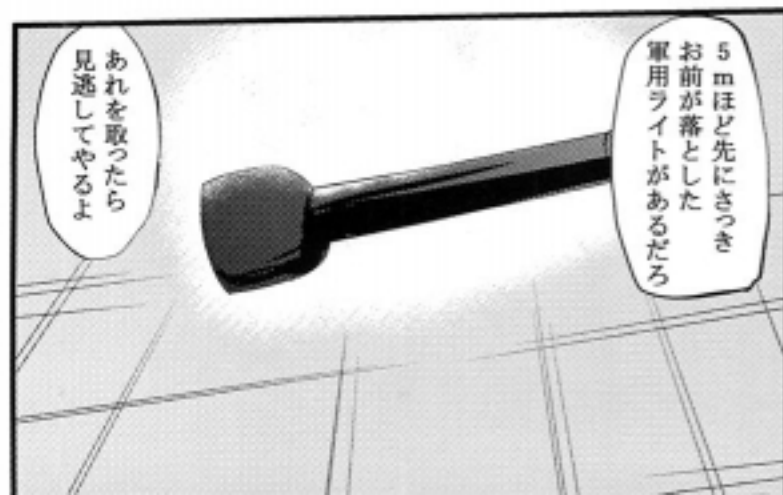
ああ

それベアハグってやつですよ

実際効くんスか？ただ抱きついてるように見えますが……









しし... 這え!
イモムシの
ように...



邪魔せんとは
言つてない

な、何や
こいつ?



我慢できねえ!



すっごく
不愉快だけど...

Pussy
Pussy
Pussy

くっ!

ひゃっ!?

がまんさえすれば…

いける!!!

取ったあぁ…!

きゃーきゃー





ヒッ
ッ
ぬちや
ッ
ッ



たしかに、
俺は見逃す
言ったさ
俺はな

うわ……あ……
な……んで……



どうして……
こんなことするの
……う

「アハハハ」



!!?

「さて問題
この中に無関係な
一般人は何人
いるでしょうか？」

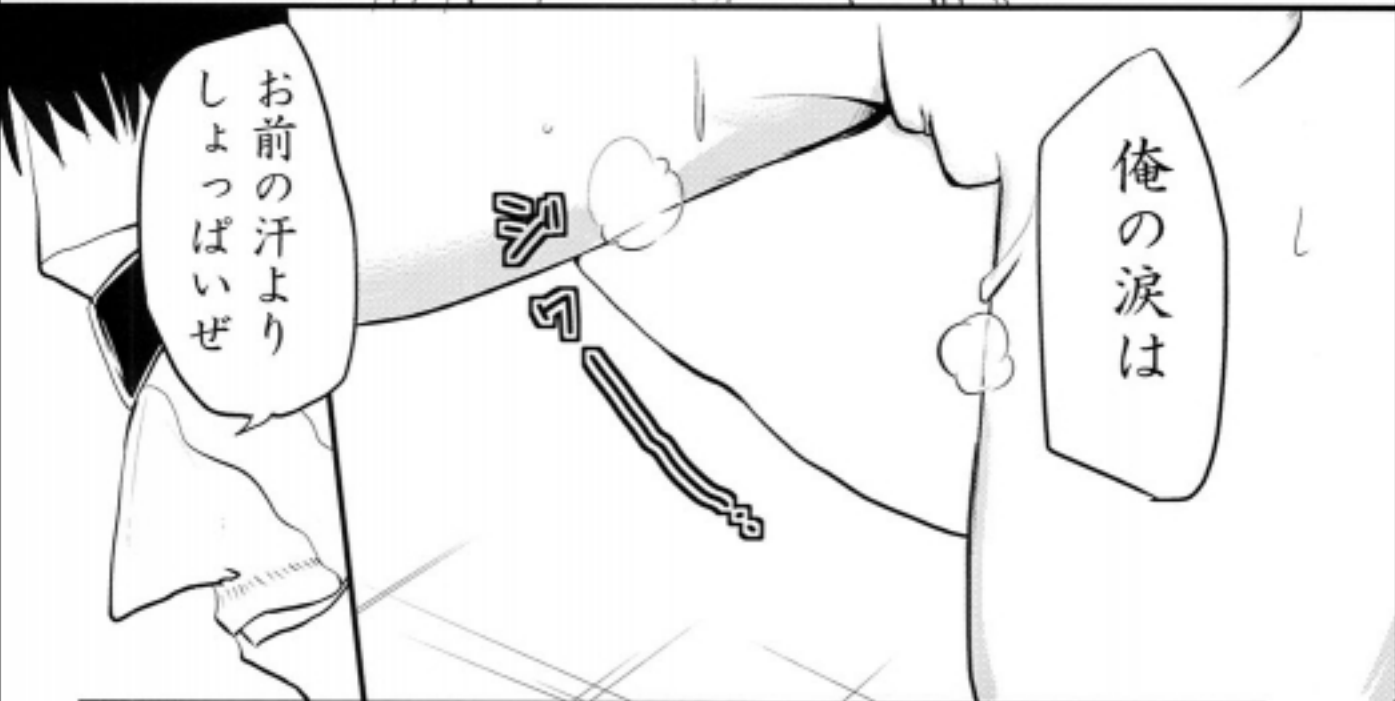
お前がおとりに
使った部下に俺の
弟がいてなあ



死んだよ

頸椎骨折さ

気絶中あの高さ
から落とされれば
当然だわな



俺の涙は

お前の汗より
しょっぱいぜ

その後、数十分にわたる“おしおき”が行われた——



結局、後遺症の
直接の原因は
組織の部下だったが、
記憶がとぶまで
ボコされたため

んだよ?

なっ!
なんでも
ないわよ!
……ふん!

あわきんは
一方通行が
原因だと思ひ内心
びびるようになった

あとがき

この手の漫画の一番の楽しいところは、1ページ目と最終ページのキャラの表情の違いですね(鬼畜顔)。はじめまして、こんにちは、そろそろちゃんとしたP.Nにしたいと思っている、冬フェルゼです。

さて、いかがでしたでしょうか？

大好きなリョナ絵師さんが出るというのを見て、いのけっとなるイベントの存在を知ってから申し込むまでは、一瞬の事でした。色々フェチはありますが、よりによってこういうテーマをメインにしたイベントがあるという発想がそもそもなかったのが、大歓喜でした！

普段は同人で一般向け漫画を描いているので、今回初めてのリョナ漫画はとても苦勞しました。

特に(あまり期間がなかったものでどちらにしろ描けませんでしたが)本当は24ページくらいを想定していましたが、現行不可能だとわかった瞬間。

というのも、リョナはリョナでも人によってそれこそ千差万別。そして僕はどちらかという、穴を開けるとか切斯・ダルマなどの身体欠損系よりは、ライトなやつ、それこそ、一般漫画のワンシーンに歓声を上げるような趣向なので、ページ数を増やしてじわじわと鬨るようなものはネタが尽きてくるのです。(ニコ動に上がってる「一般アニメにおける〇〇」シリーズはお気に入りです)

特に物語的必然性があるとリアリティあって最高って感じで。

窒息、九州、嘔吐、対人外、腹パン、恐怖失禁、プロレス技、対格差的リョナなどなど…。

良い感じに強がりなキャラの心(プライド)を折った瞬間が物語のハイライトで、

これらは、それだけで十何ページも取れないのです。心を「折る」ことが重要で、それは一瞬の出来事。

じわじわ鬨るタイプは「ゆがめて」最期に「折る」といった感じで、それはやられてるキャラの弱さを引き立てたい場合、障壁となる場合があるのです(そういう作品も大好きですけどね！)。

特に今回描いたあわきんは、自分が勝てないとわかるとすぐにプライド即捨てで命乞いしだそうな印象なので、なかなかページが伸びない…。(禁書はアニメしか見てないので、もしかしたら原作ではもっと粘り強い娘?)そこらへんはそれこそ僕の想像力不足なのでしょうけど…。

それに加えて、今回、イベント自体がR-18だったのですが、以上に挙げたような趣向ではR-18足りない可能性があった。欠損系ならG(グロ)にできるのだと思いますが、↑の趣向では、普通に一般誌でやってもいいことなので、全然R-18じゃないのです。むしろ服を着てるほうがエロいですしね。

R-18だと思ってめくったら全然エロねえじゃん！バァン！

ってことになりかねず、R-18未満リョナをご所望の紳士にはそもそも見てもらえないという悪循環。

そんなわけで、最期のほうに無理やりエロを入れてみたりして、なんとかページを稼いだりしましたが、どうにもごちない感じになってしまいました。なにしろあわきんはただでさえ半裸みたいな格好なので、脱がし甲斐がないので…！というか脱がない方がエロい。

そんなこんなでなんとか作った本ですが、こういう漫画を自分で描いてみるのも、色々発見があって楽しかったので、今後もいのけっとはちらちらと参加したいなあ。もっと絵が上手にならないと…その時はよろしくお願いします。

しかしこの趣味、エロ本以上に、他人に言えぬえ……。だからこそ『いのけっ』ですね！)

2013年5月某日、冬フェルゼ

ヒトが怪物になってしまう、謎の奇病

怪物化症候群
感染者め

料理して
ようか

!?

マスを...
やられました
ツリド

密かに^{せんめつ}殲滅せんとする、政府組織
^{はげ}恐れ、励む、子供達そして...

大体！

実は昨日父さん
から送られてきてさ
一緒にどうかなって

なの！
この衝動

装貴品バゼラート

第一話、感染



装貴品バゼラート第2話:血祭



装貴品バゼラート第1話:感染



↑ 短編作も描いてるんだよ！

——そして、
少女時代(エピソード0)は終わり、
学園編(エピソード1)へ…

← 現在誠心誠意制作中！

奥付

『あわきんアヘッド！』

印刷所:株式会社ポプルス

発行日:2013年6月2日

発行:フェルクフェルク

発行者:冬フェルゼ

↓QRコード↓



連絡

URL:feruzen.blog113.fc2.com/

E-mail:yuta@wind.email.ne.jp

ご意見、ご感想をお待ちしております。

※この作品はフィクションです。

実際の団体・事件・個人とは一切関係ありません。

※禁、無断転載およびオークションへの転売

※この作品は、戦争ゲームや痴漢AV、スパイ映画などと同様、あくまでも脳内シミュレーションを楽しむ物です。



アイトアイト!