

Say
the
Word





そかあ

うっきさ

んじやアレだ



さとりにも聞きやあ良いんじやないかね



そもそも
えむ…って何よ

ありや

知らないんだ？



どうせこの後
地霊殿に向かうんだろ？

ん…まあね

一応役目だから



橋姫も大変だ

…別に

さとりは多分
Sっぽいよね

だな♪

……？

まえがき。

此度は本誌、Say the Wordをお手に取って頂き、有難う御座います。
タイトルニュアンスは「言葉を聞かせて」と言った風合いで認識して頂けると幸い。

一寸諸々の事情がありまして、いつも以上の突貫と相成りましたが何とか形に出来ました。
その辺はあとがきにでも少々書き連ねようかと。

さて。

本誌の内容、方向性なのですが。
取り敢えず表紙のとおり、パルスィを縛ってみたかったんです。ええ。

それ以上の理由は無いです多分。一応ちょっと続きもの、も意識してみようかなとも思ってますので
今後またこの流れを汲んだものを発行するやも知れません。まだあくまで未定ですが…。

ともあれ。

Say the Word、稚作ではありますが、お楽しんで頂ければ幸いです。
それではまた、あとがきにて。

大月渉





はあ

MとSとは何か
…ですか

ええ



あんななら
知ってるって

勇儀達かね

ふむ
まあ言わんとせん事は
判りますし



説明も出来ますが

うん

聞きたいですか？



恐らく貴女は
全力で否定しそうだ
と
思っただけなので

いえ別に
そう言う意味では
ありませんよ



いやに勿体振るわね
何か拙い事なの？



何よそれ…
余計気になるじゃない



ええ



そうですか…
では説明しますが



判らないと言った
様子ですね

ひぎゃ…何…？



所謂M…と
言われているものは
被虐嗜好の事ですね



要するに被虐…

虐められるのが好きな
変態…と言った所ですね

んなッ…



幾つかの分類は
あるらしいのですが

まあ恐らくは
そういった分野の
話ではありませんか？



わ…私が
変態だったの…？

ですね

あいつらめ…

上手いこと
言われましたね♡

そんな訳
ないわよッ!!





はい

…ほら

そのくらいで
構いません

これで良いんでしょう

で…
何するのよ

急かなくても
良いですよ

へっ…!?

まだお化粧の方が
終わっていないので

は？



んツ...

き...んじ

ふふ...♡



ちよっ...!!

何してー

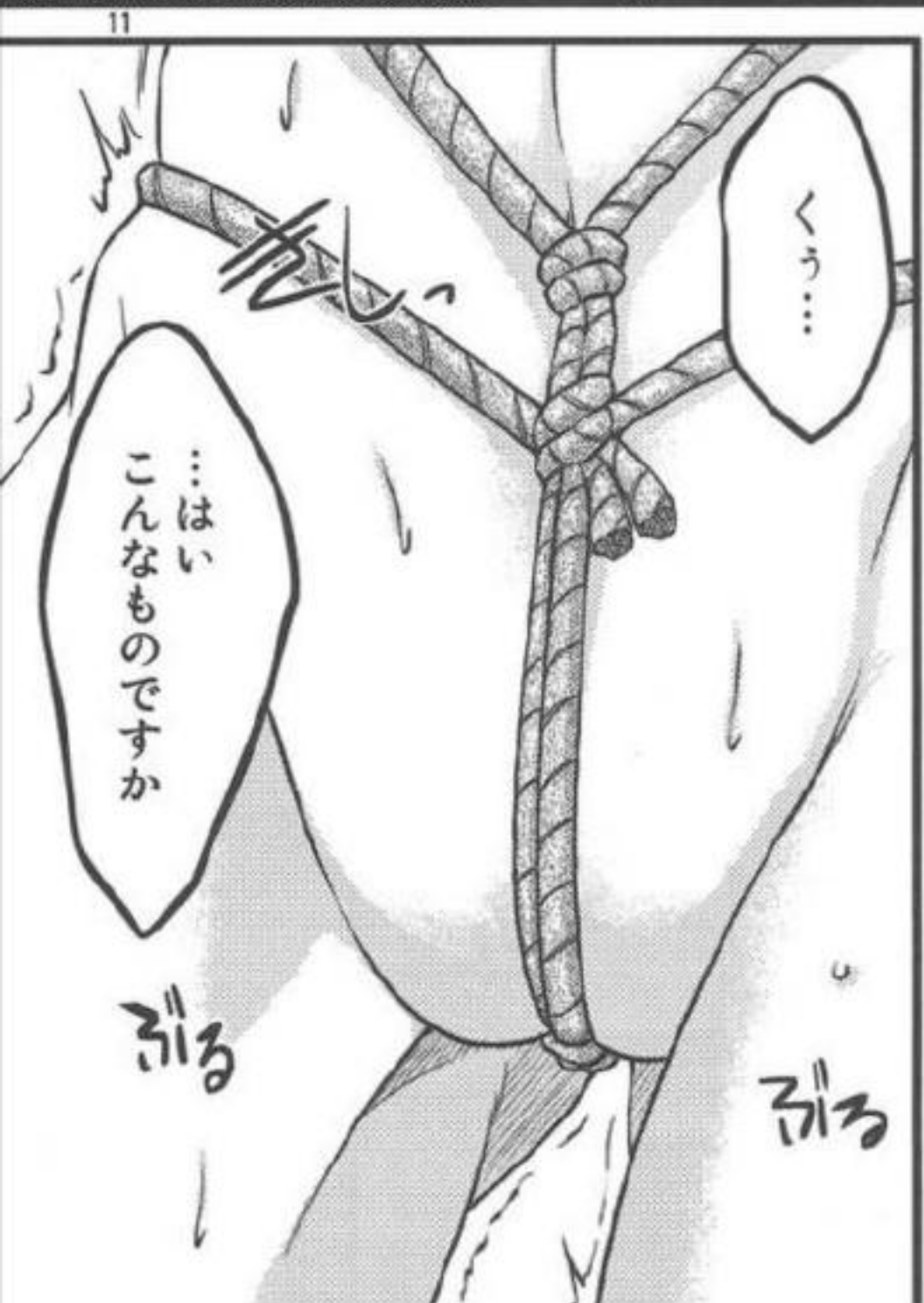
賭けなのでしょうか?



うっ...

ほら

じっとしていなさい



くう...

...はい
こんなものですか

ズル

ズル



縛られるのは
初めて...ではない
様子ですね

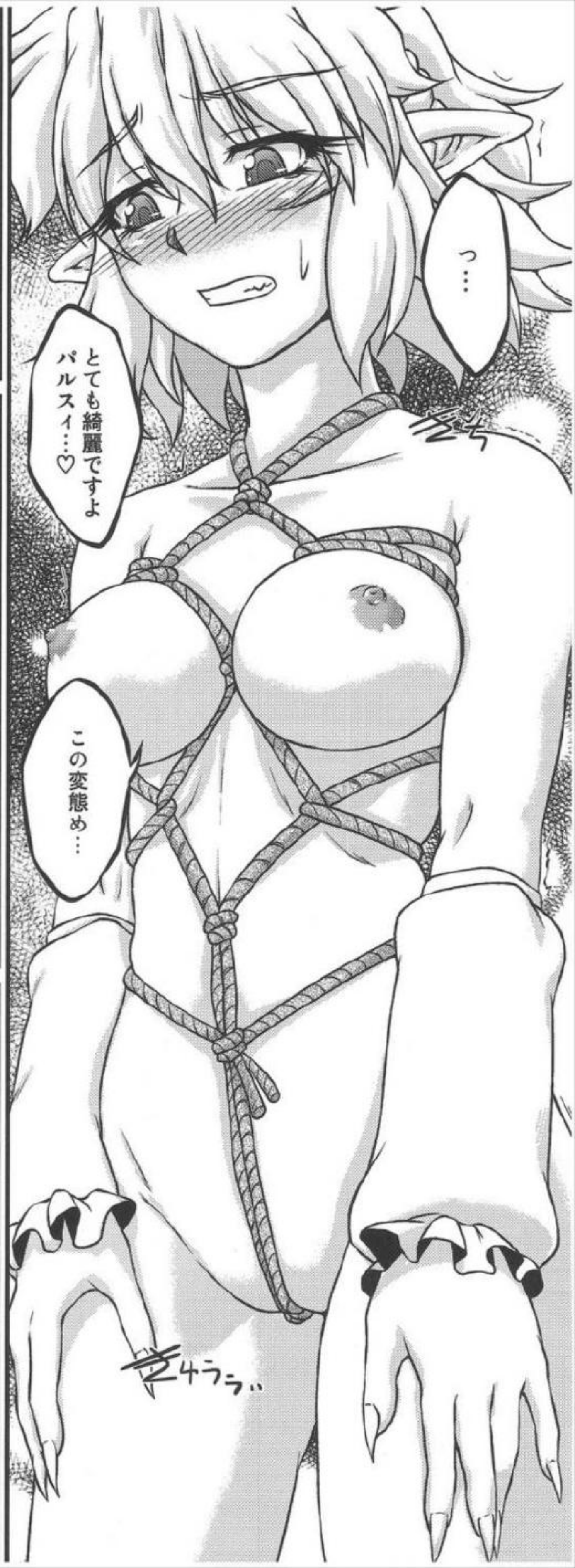
...

少し妬けてしまいます♡



で…？

こんな痛いだけの格好
させて如何するつもり？



…？

とても綺麗ですよ
パルスィ…♡

この変態め…



そのまま…では
まだそうでしょうね

…？



ですから少々
廊下の方を一周して
来てもらいます

はああ!?

ぎゅらら…



ちよっ…
冗談…でしょ？

そう思いますか？

…う
それでも今と同じ
感覚のままでしたら

賭けは私の負けです



戻って来たら
貴女の声を聞かせて
下さいな

それが結果です

わ…判ったわよ…
一周してくればいいのね

ええ

13



ペット達もこの時間は
寝静まってる筈ですので

そうじゃなきゃ
困るわよ…

さて…



歩く度に
縄が擦れて…

っ…う…

そんな事…っ



うう…

私なんでこんな事
してるんだろ…



こんな格好なんて
まるで変態じゃない…

…

…だけど



でももうすぐ
さとりの部屋に…

ツ…!?



はい
さとり様あ♡

じゃあまた後で!

…?

あ…はい

やばっ…!?





はい
お帰りなさい

似合いますか？

なに…その格好



戻りましたか

開いてますよ

ただい…ッ!?



私はSらしい
との事ですから？

準備…って…

……



ふふ…♡

…



貴女がそうなるのは
判ってましたので

私も相應に
準備していた…と

そう言う次第です♡





真性のMですよ

貴女は

違っ…!!
そんな事な…



さっ…

ちよ…ちよ…

今更賭けをファイに…
などとは言わせませんよ?



ひ…っ

やんツ…!!

ぎゅ



ひぐツ!?

そうじゃないでしょう?



あんツ!!



パルスィ

貴女は
苛めて欲しいのですよ

そん…なっ



賭けだから…
だけではないですね?

なら何故縄を
受けたのですか?

縛られたかった
……違いますか?

ち…違っ!?

…おや

嬉しい事を…

み…視ないでツ!!



うう…



ならそれに私も
応えてあげたいのですが

そうですね…

貴女の口から
如何して欲しいか…

聞かせて貰わない事には

そんな事…

言えない筈は
ありませんよ？

っ…

貴女はもう
理解している筈です♡

う…う…

…て

…この…

聞こえません

欲望はもっと
大きな声で伝えなさい



いつに無く素直ですね

は...♡

さとり...
して欲しいのッ...!!

欲しいっ...!!

さとり...
滅茶苦茶にして...欲しい

嬉しいですよ
パルスィ



あ...!?

SとMの精神性は
互いを補完する様に
出来ているそうです

知ってますか?

え...

それ...
どういう



ひッ…!!

あ…っ!!



こんな風な事を
含めてでしようけど

私はきつと…

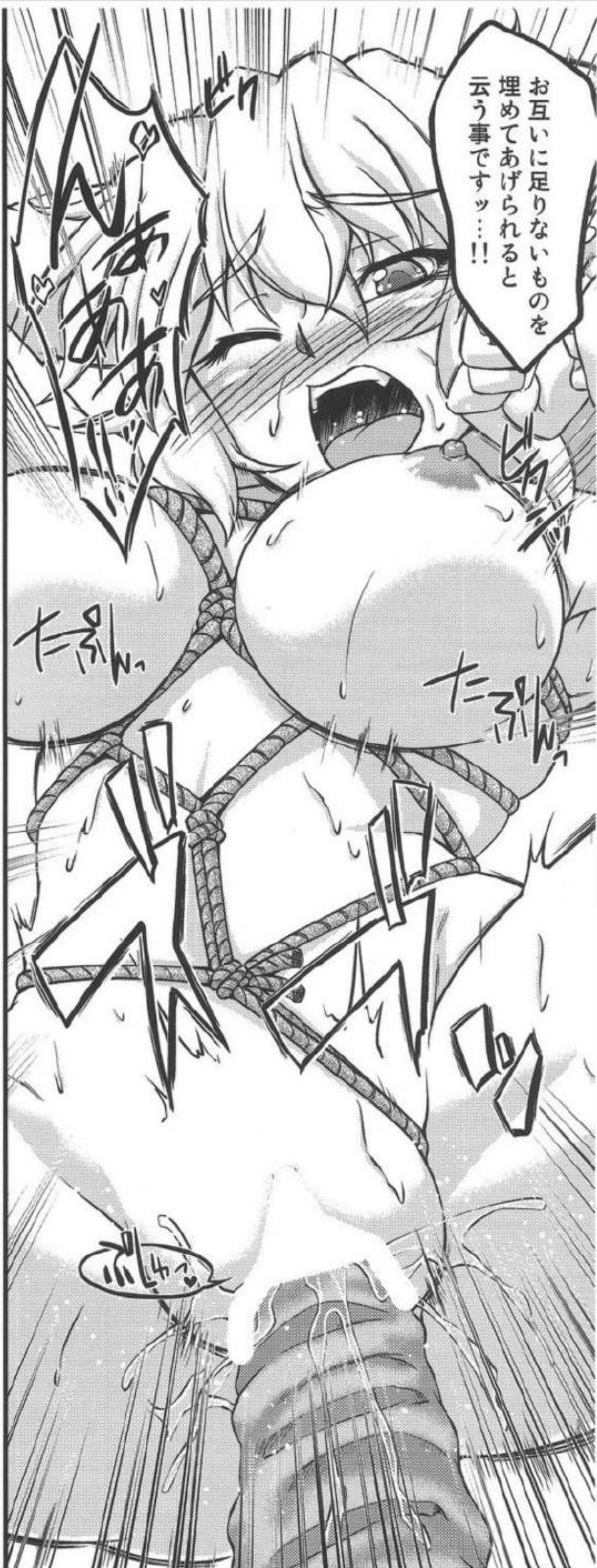
貴女でなければ
駄目なんでしょうね…♡



さど…りっ…!!

んんッ…

ふうう…っ



お互いに足りないものを
埋めてあげられると
云う事ですッ…!!

た…ん

た…ん

い…ん



成程…

やつ…!!

すご…何これッ…

え…何が

っあんツ!!



ふふ…っ

こういうのが
お好みでしたか…

あッ…!?

そん…な事…

すあ
すあ
んん
んん
んん



あ…ひんツ!!

♡

キラッ

んく…♡

♡…!!

キラッ

ひうん♡♡

そんな…トコ
ばかりい…

おや…
好みではありません
でしたか?

だって…

もう少し貴女を
曝け出して下さいなッ

折角なので…

んはあツ!!

だってえ…っ!!



では貴女の顔を
よく視られる様に
致しましょう

やっ……!

莫迦あつ……!!



きゃう!?



だっ……!!

これ
駄目えっ……!

く……あッ……♡



イっちやいそう
ですか……♡

ん……うんツ……

では……
お望み通り……♡







ん…

今度また……



はあ……

縛る……かあ……



……



私は……
アイツを縛ってるのかな

縛れてるのかな……

あとがき。

さて。Say the Word、御読了有難う御座いました。
言葉を聞かせて。もう少しこう、ちゃんとした形で言わせられれば良かったのですが…！

取り敢えずやりたかったパルスィ縛り、も一応出来たので良かったかな…くらいには。
まだまだスキルの的にも課題は山積みです、頑張ろう。

今回の原稿の作業中に、祖母が他界しました。
以前より体調が思わしくなかったのでついに、と言った処でした。享年92歳、大往生です。
出来れば最期まで近くに居られれば良かったのですが…諸々致し方ありませんでした。
皆様方も、出来れば親御さんには孝行なさって下さいませ。きっと一生後悔残っちゃいますので…！

ともあれ、何とか形には出来ました、会場で土下座しなくて済みます。
今後も余力のある限りは本を作っていければと思いますので、何卒宜しくして頂ければ幸いです。

それでは、またの機会を祈って。

大月渉



東方Project Fanbook LCS th11

その「言葉」を聞かせて

Say the word

2012年 5月27日 発行

発行 幸撃
発行人 大月渉
印刷 丸正インキ有限公司 コミック事業部様
<http://www.marusho-ink.com/>

本誌は成人向け同人誌です。
如何なる場合に於いても、18歳未満の購入・閲覧を許可致しません。
本誌の無断転載・インターネットへのアップロードを禁止しています。
本誌は東方Projectシリーズ(上海アリス幻楽団)の二次創作になります。
素晴らしいゲーム&キャラクターを創作されたZUN氏に多大なる感謝を。

『幸撃』は大月渉の個人サークルです。
現在は東方Project関連、主に地霊殿・バルスイ中心で活動中。
活動内容や情報は下記サイト、Twitter等で御参照下さい。



<http://www3.to/lcs>
<http://twitter.com/wat999>
<http://www.pixiv.net/member.php?id=286190>

Kougeki Presents
2012 May

Touhou Project
Fanbooks

For Adult