

V160814P



STUDIO VANGUARD

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

V160814P




けん玉が得意な部長ならバトンも上手そう。
ロールの邪魔になるから首輪は有りえない
のだけれども、まあそれはそれ。

スコート裏地の色に最後まで悩みました。
劇中だと真っ白なんですよ。





お下げ髪っ娘には、やはり
ブルマーが似合うと思うのです。
久美子よりは脚が速いようです。



晴香の抛り所が私だけではないことを知った。

自分が支えになつていると
思い上がった。



自称「なんの取り柄も無い
名ばかりの部長」が……

裏方に身を捧げることで
自分に決着をつけたのだ。



あー

あー
あー
あー

あー

あー
あー

あー



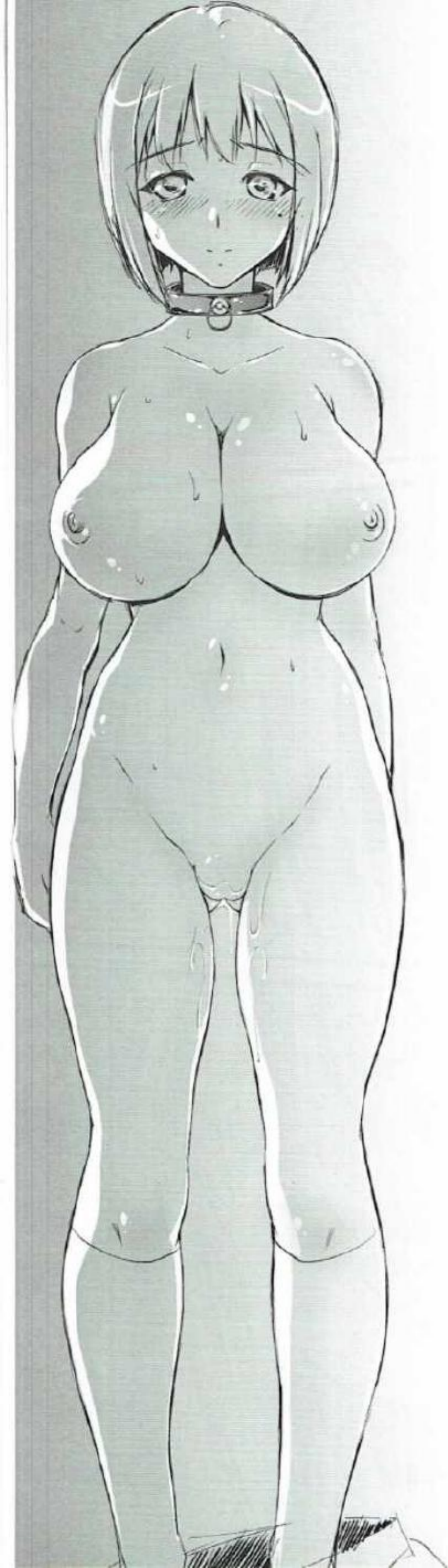
決着は、もうついている。
自分が一番解っている。



あとは……
自分に納得できるかだ。
そして、




受け入れ、最後の夏に全てをかける。



特訓などという生易しいものではなかった。
矢継ぎ早に襲いかかる絶頂は、次第に緩急の境が曖昧になっていった。





呪縛からの開放に歓喜の
悲鳴を上げるまで、そう
時間はかからなかった。

思い返せば、彼女たちが部から去って以来、
心の底から声を出したことなどあっただろうか……

自分が絞り出した獣のような声色に、
私はひどく興奮し、自ら腰を振り、イキ狂った。

敗北が許される場所……


あッ

アッ

肉欲に屈し、快楽に完敗することが
確定している世界を私は享受し、
堕ち果てた。







私の誕生日は晴香より二ヶ月ほど早い。
でも、この場所では私が妹。

この夏、北宇治の性処理奴隷姉妹として
大会関係者の方々へお会いし、
マゾの肉穴を捧げ、御奉仕をお愉しみ頂く。

今は、独奏のことは忘れよう。
晴香と一つになって。
息を合わせて。



北宇治の二重奏を
響かせよう。





この度はご購入ありがとうございます。

今秋放映予定の第2期が待ち遠しい限りですが、原作通りに第2期以降が作られるとなると、第1期では重要だった晴香と香織の立ち位置は、かなりの窓際に追いやられてしまうはずで、今から大変心配しております。事実、現時点で公式発表されているメインビジュアルでも晴香と香織が入っていません。部長スキーとしては、せめて駅前コンサートのエピソードが本編に採用されることに一縷の望みを抱いています。とは言え、北宇治の部員は皆魅力的で、僕にとっては珍しい「嫌いな登場人物がない」作品です。ポニテ先輩やデカリボンの活躍も楽しみです、アニメオリジナルの3年生トリオの関係性により、あすか先輩の描写がどのように変化するのかなど、興味は尽きません。

やっと徹夜続きの作業から開放されます。プリキュアのコスプレを強制されて赤面する部長を妄想しながら寝床に潜りたいと思います。ではでは。

V160814P

TWILIGHT

バリサクに憧れ入部した誓。この本を描く初期段階で、部長との絡みをイメージした没ラフですが、胸ごと肉体改造されるか、小柄なことを活かして男の娘風にしてみようか迷っていました。







この本は成人向けです。18歳未満の方は購読できません。
この本に掲載されている作品はフィクションです。
この本の全て、または一部の無断複製、改変、転載を禁じます。

奥付

発行日:2016年8月14日

発行:**STUDIO VANGUARD**
<http://www.studiovanguard.sakura.ne.jp/>

印刷所:**株式会社ポプルス**
<http://www.inv.co.jp/~popls/>



各種印刷・製本・CD&DVDプレス

POPLUS

この本は成人向けです。18歳未満の方は購読できません。

この本に掲載されている作品は全てフィクションです。

この本の全て、または一部の無断複製および無断転載を禁じます。

