

KAWAIKUTE SHIKATAGANAI!

2016 SUMMER



FOR ADULTS ONLY

SHOJO-KISHIDAN

KA

TA

GA

NAI



HIGH SCHOOL

ラブライブサンシャインの本です！スクフェス感謝祭ではじめてちゃんとムービー見て、出来は良さそうだけど、ハードルも相当高いので大丈夫かなあ〜くらいの感じだったのですが。テレビが始まってみればとっても良いじゃあないですか。かわいいかわいい！かわいいパンチ地獄だあああ。3話くらいの時点でもう、本作りはじめてしまいました。かわいいアニメキャラを描くのは本当に癒される…。アクアがプロモーション用に写真を撮ってるイメージで作っております。本のタイトルもいろいろ考えたのですが結局、ぴったりののは「かわいくてしかたがない！」だよなあ〜と思って、もう一回このタイトルを使うことにしました。だってホントに「かわいくてしかたがない！」としか言いようがないんですもんw

大槍葦人 2016.8.14.



KA WA IKU TE SHI



URANOHOshi GIRLS

LOVE LIVE! . SUN SHINE!!

Selling and / or providing this publication to minors is strictly forbidden. Furthermore, it is strictly forbidden to display, duplicate, and / or provide this publication through the Internet or any other means that can reach large audiences.

当刊行物の未成年者への販売や転売を固く禁じます。インターネットなど不特定多数に向けた展示・複製・提供行為もまた禁じます。



Ruby Kurosawa
birthday 9/21
age 15
blood A
154cm
B76/ W56/ H79



Hanamaru Kunikida
birthday 3/4
age 15
blood O
152cm
B83/ W57/ H83

THE OGS



Yoshiko Tsushima
birthday 7/13
age 15
blood O
156cm
B79/ W58/ H80

URBAN







がんばるびい!の黒澤ルビィちゃん。「リトルデーモン4号…黒澤ルビィでしゅ。一番ちいさい悪魔…。かわいがってね♡」のシーンのあざといかわいさがすごい、かわいいい。200回くらいループで見た。びぎゃあああ。プリティボンバーヘーツ!内面的にもいろいろ抱えてそうで、たまに未っ子っぽい計算高さも見えたりして、良いなあ〜。







「ずら～(嬉)」がもうかわいい鳴き声にしか聞こえないずら丸(国木田花丸)ちゃん。外見的にもとってもかわいい!声のおかげもあると思うんですがもう、天然美少女にしか見えません。電気関係に関する反応を見てるともしかして家に電気がきてないのかと心配になる…。「未来ずら～♡」



Chika Takami
birthday 8/1
age 16
blood B
157cm
B82/ W59/ H83

Riko Sakurauchi
birthday 9/19
age 16
blood A
160cm
B80/ W58/ H82





You Watanabe
birthday 4/17
age 16
blood AB
157cm
B82/W57/H81

URBAN C





千歌ちゃん。穂乃果を超える馬鹿感がすごい(褒め言葉)。
靴の中にみかんしか入ってないというのは流石にどうなの
って思いましたが(^^; みんなに支えられてμ'sを追っ
かけてるけど、そのうちアイデンティティの壁にぶちあたっ
たりするのかなあ…。自分のこと普通星人って言うてるけ
ど、ここまで行動力があっていままでも何やっても普通って
そんなことあるのだろうかw




ヨーソロー。健康優良健全少女という感じですね～。しかしなんだか曜ちゃん、一番描くのがむずかしいんですけど…!? なんてだろ。この健全過ぎる空気が僕の絵柄だと相性的に難しいのかも。あまり目立たない役回りになってるけど、恋するアクアリウムとか見ると、キャラの掘り下げあったときに印象いっきに変わるのかなあ。





梨子ちゃん美少女すぎる。でもミュージズの動画みて音ノ木坂の制服だと気づかないとか、いきなり海に飛び込もうとしたりとかちょっとというか、かなり天然なタイプなのかも。リアクションのふりはば大きくてクールっぽいはずなのにいじられキャラなのがかわいいですね。





Dia Kurosawa
birthday 1/1
age 17
blood A
162cm
B80/ W57/ H80

Dia Kurosawa is a character with long, straight brown hair and bangs. She has light green eyes and is wearing a white dress with a dark blue sailor-style collar and a matching long-sleeved top. The dress has a white belt with a gold buckle. She is also wearing dark red socks and black shoes.



Kanan Matsuura
birthday 2/10
age 17
blood O
162cm
B83/ W58/ H84

Kanan Matsuura is a character with long, dark purple hair tied in a high ponytail with a green hair tie. She has purple eyes and is wearing a white short-sleeved crop top and denim shorts with a frayed hem. She is also wearing white strappy high-heeled sandals and a black choker with a red gem.



Mari Ohara
birthday 6/13
age 17
blood AB
163cm
B87/W60/H84









約束されたポンコツキャラダイヤさん。黒澤姉妹は良いな～。僕視点で見るとものすごいシスコンにしか見えない…。ルビィちゃんにお願いされたらなんでも言うこと聞いちゃいそう。真顔でいながら心中ではすごいオタクだったり変態だったりしてそうで。



「二年ぶりデスカー」って初登場シーン、ビックリしましたが、
理事長になってからはすごい好印象w はやくメンバーになっ
てあのおふざけ感で引っ掻き回してほしいです。



そしてやっぱり音楽が良いですね〜!挿入歌も全部いいけど、やっぱり ED の「ユメ語るよりユメ歌おう」が好きだなあ。(どんどん!) アクアリウムもイイですね。ずーっと聞きながら描いてました。力を入れているんだろうけど、ほんとに良曲ばかりだなあ。

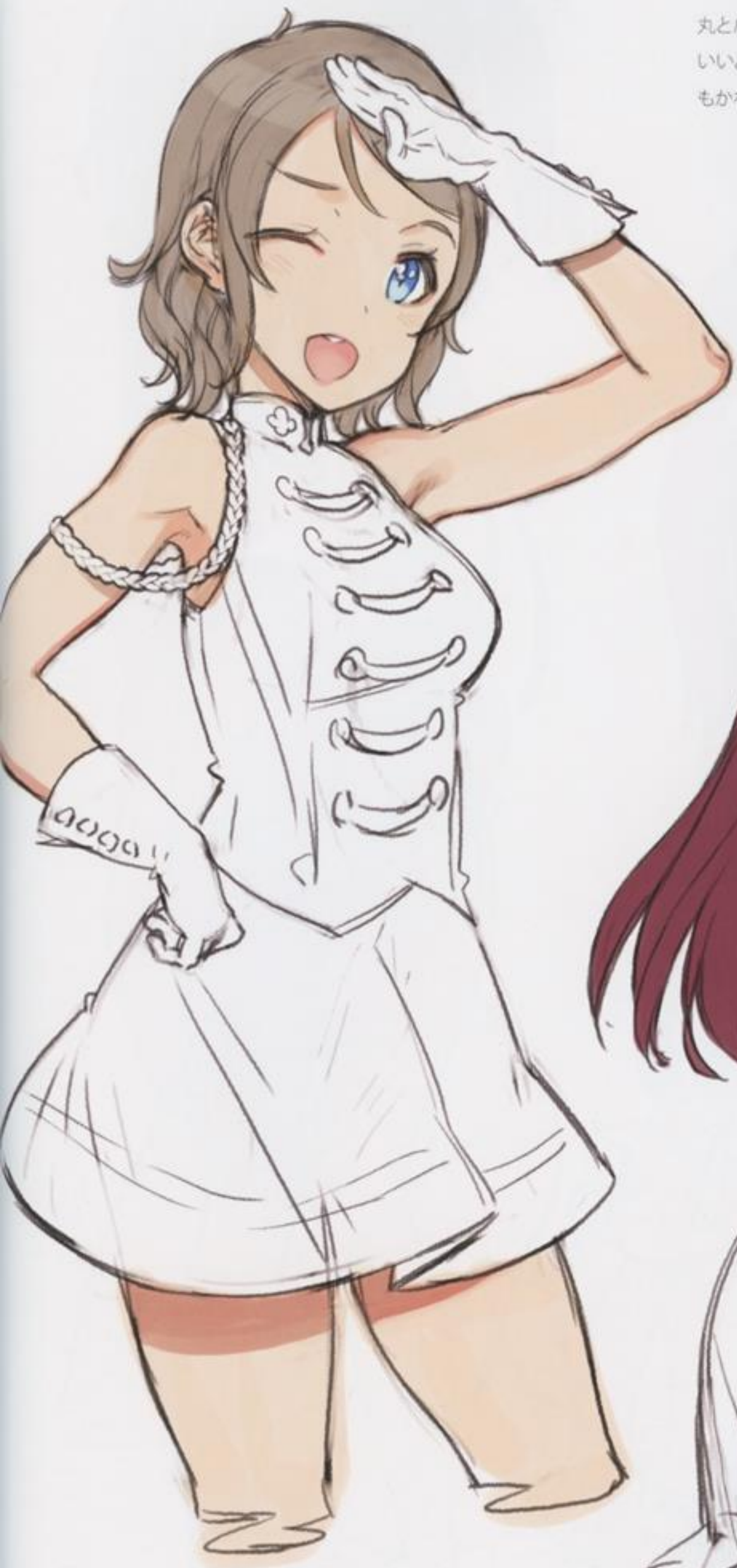


ヨハネこと善子ちゃん。自分の中二病を持て余している感じなのがいいです。

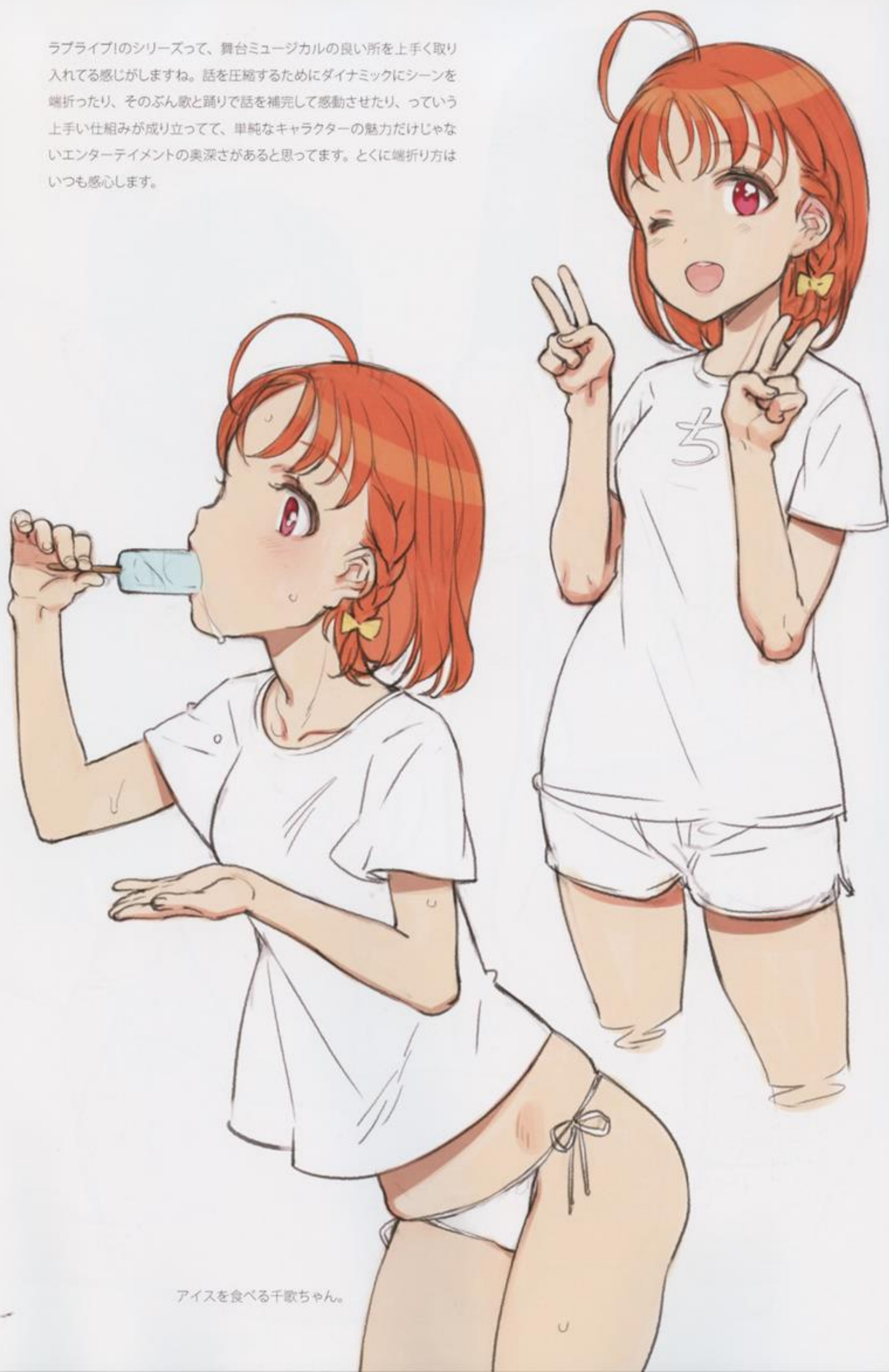
しかし1年ぶりくらいにラブライブ!の絵を描いたけど、
ラブライブっぽく描くのが難しい…!かなり四苦八苦して
描きました。ちょっとほった膨らんでる感じと目のハイ
ライトとタレ目感がホントにも〜。アニメーターはスゴイ。
と、いつも思う。



1～2話は梨子ちゃんかわいい～!ってなって、次はズラ丸とルビィちゃんかわいい～!ってなって、もう制作陣のいいように転がされてる感じが。でもルビィちゃんはいつもかわいい。

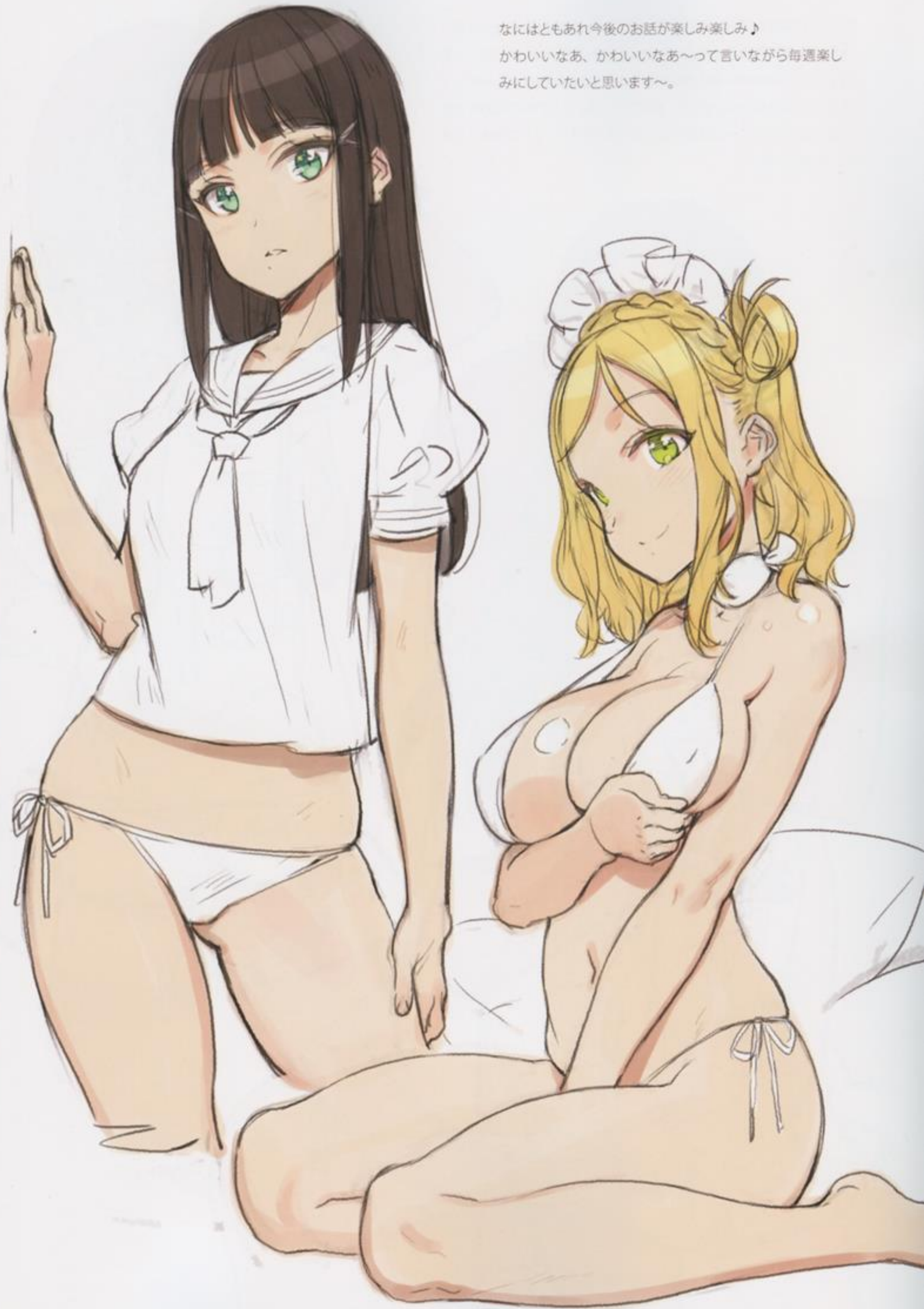


ラブライブ!のシリーズって、舞台ミュージカルの良い所を上手く取り入れてる感じがしますね。話を圧縮するためにダイナミックにシーンを端折ったり、そのぶん歌と踊りで話を補完して感動させたり、っていう上手い仕組みが成り立ってて、単純なキャラクターの魅力だけじゃないエンターテインメントの奥深さがあると思ってます。とくに端折りはいつも感心します。



アイスを食べる千歌ちゃん。

なにはともあれ今後のお話が楽しみ♪
かわいいなあ、かわいいなあ～って言いながら毎週楽し
みにしていきたいと思います～。



奥南。3年生組は今のところシリアスなシーンが多くて、いまいちキャラが掘みきれない感じですね。(って、夏コミまでにいろいろ出てきそうだけど)はやくメンバーがそろってキャッキャウフフして欲しい。





誌名 かわいくてしかたがない! 2016 SUMMER

イラスト 大槍葦人

デザイン 大槍葦人

印刷 Gr@phic

発行 少女騎士団

初版 2016/8/14



