



"INUBOKU" FAN BOOK



COMIC1-6



AFTERSCHOOL OF THE 5TH YEAR



FOR ADULT ONLY





MAEGAKI

■こんにちは。カントクです。今回は「妖狐×僕SS」本です。エロ本です。でも、時間が取れず漫画本はできなかった……

■とにかく凛々蝶が可愛い。名前からして可愛い。本編の服装全部似合ってる。一瞬しか登場してないコスチュームをもっと広げたい！と思ったから着せ替え本にしたんだけど、脱がせてばかりになってしまいました。無念！



メイド

文化祭でのメイド喫茶は、ベタだけど心躍るものがあります。ニーソは黒派だったんですが、最近は白ニーソも同じくらい好きです。

制服

制服に見えるギリギリのデザインだからこそファンタジー、格調高い学園の雰囲気たまりませんっすね。こういうデザインは思いつかないな……





チヤイナ

なんか文化祭ネタばかりですね。本当はタイツなんだけど、好みでニーソにしてみました。最近目のハイライトが消えた感じが好きです。僕ってやっぱり、アレなんですかね。

セーラー

コスプレ本ならとりあえず描いておきたかったのです。あんまり似合わない様な気がします。というか普段がオシャレだから余計コスプレ臭がします。プレイ専用みたいでソレはソレで？



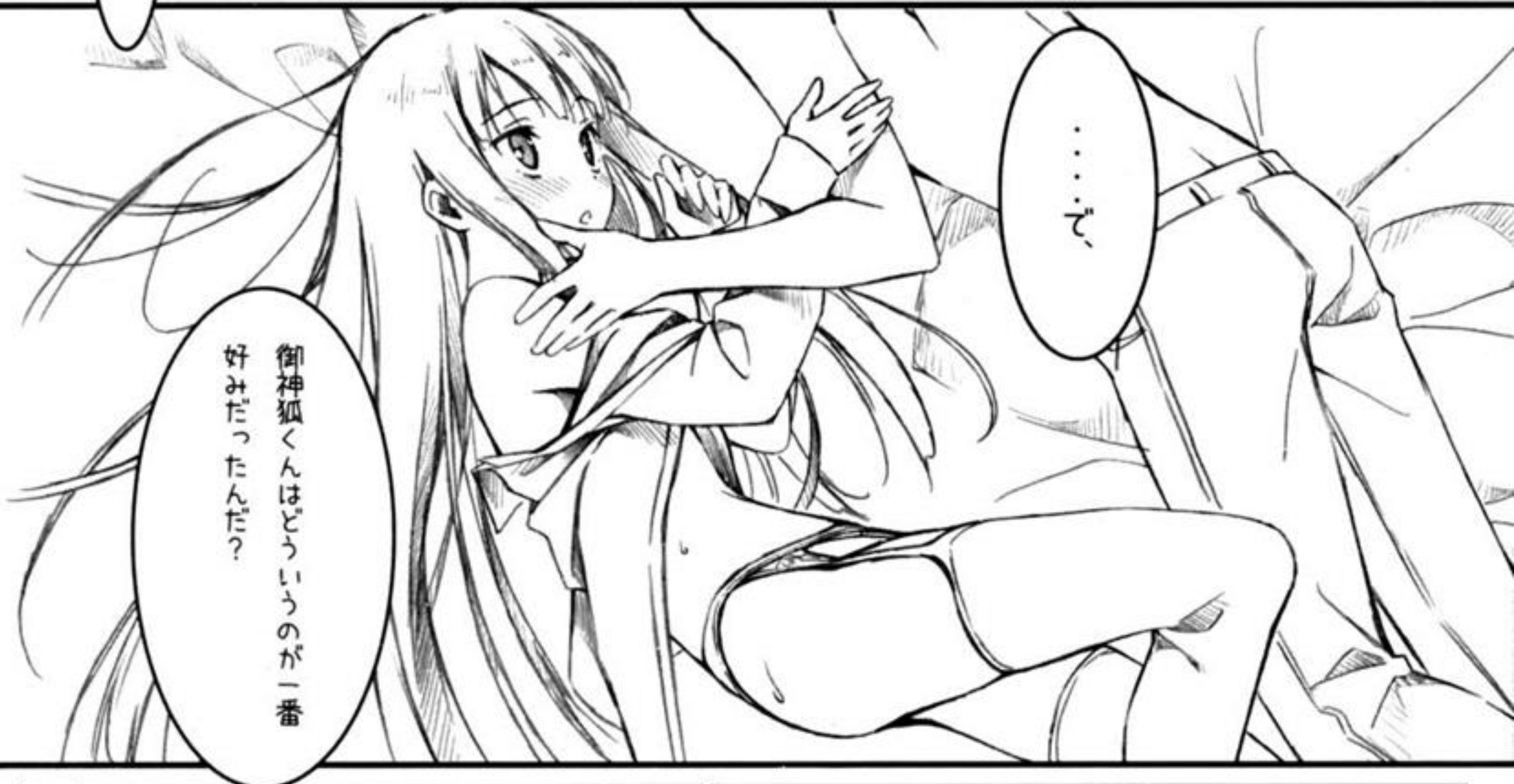
ビキニ
 白ビキニよりはスク水の方がメニアックらしいのだが、個人的には白ビキニも相当アリなワケでして…！
 どうせビキニなら中途半端に隠すんじゃなくて、布面積少ない方がいいよね。

＊コ耳
 原作にはないけど、普通に似合うよねっていうか他のキャラに見えますね…
 なるほどここあ先生がパニーを選ぶワケですね。





リリタン以外も参加です。いぬぼくの雰囲気ってパンクも似合うと思うんだ。和風な設定の割には洋風のデザイン多いよね。そこがまた雰囲気を出しているのだけでも。





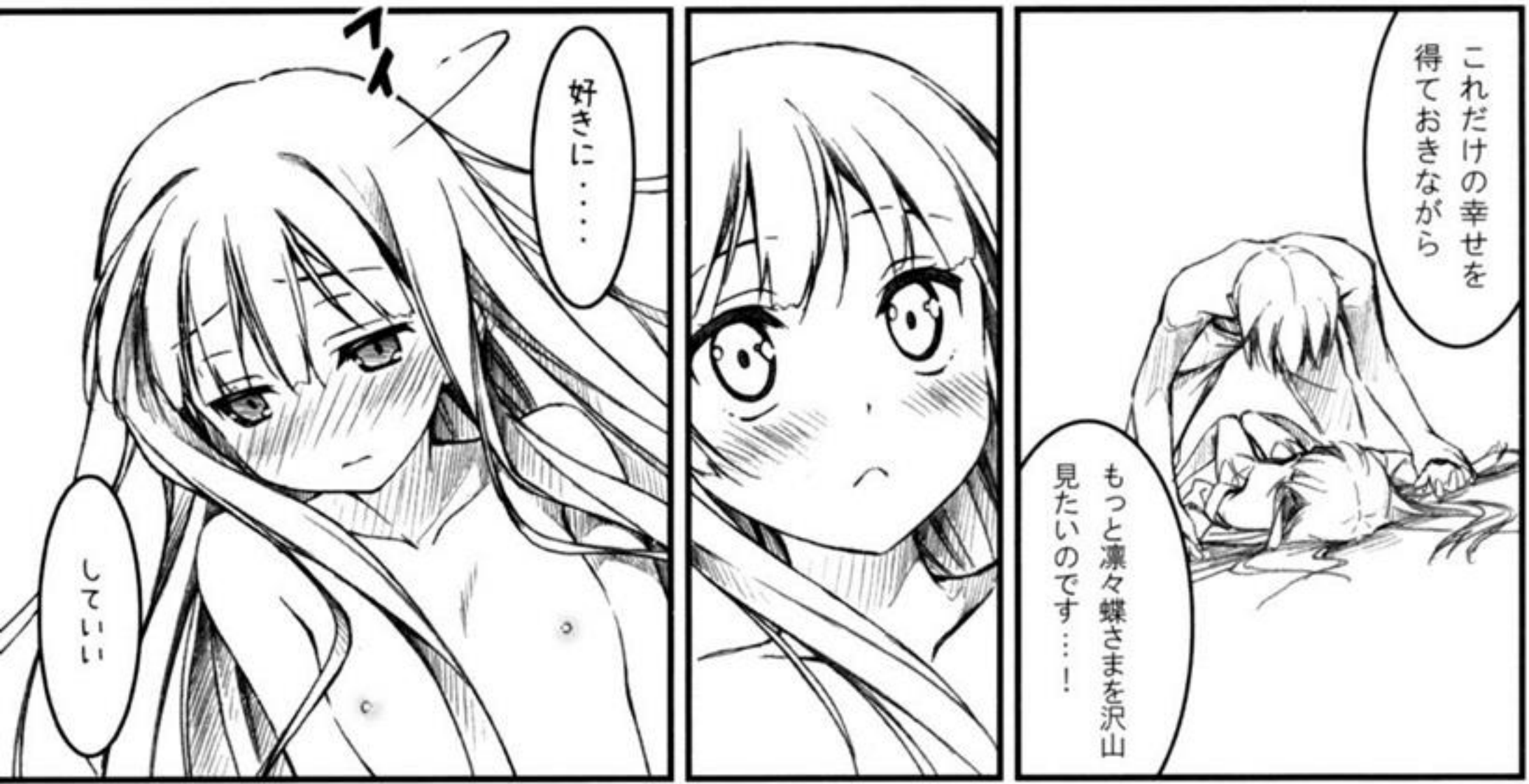
はい

私は凛々蝶さまの全てを
愛しております

おっはっ

少しは
休ませてくれ…

私は 傲慢な男なのです



好きに……

していい

これだけの幸せを
得ておきながら

もっと凛々蝶さまを沢山
見たいのです……!

僕も もっと 御狐神くんを感じたい……!



カッ
アア

はい

では遠慮なく

!!
??



●↑ペンケース作ってみました。イベント限定ですよん。前回のファスナーケースと同じ仕様なんですが、ペンケースにもなるんだと知ったら興味が出て作ってみました。どうな感じに仕上がったのかな…？

●←表紙ラフです。他のアイデアも色々考えてみたんだけど、何故かいつも無難な構図になりますね。歳かしら。それにしても凛々蝶は似せるのが異常に難しい。キャラのデザインというより、画風や仕草や表情で似せなくちゃいけないから、2次創作、特にエロは向かないよね…



●→サークルカット。凛々蝶初描きでした。久しぶりの版權絵だったから楽しく描いた記憶があります。年を取ったと思うもう一つの理由に、絵を描くのが遅くなった事があります。このサークルカットですら半日では終わらなかった…ぴぎい



コミケカタログ 特典

これも去年のお仕事ですが、まだラフを載せてませんでした。虎の穴の特典なのに、オリジナル虎娘を描かないという暴挙。意外に許されるらしい。

ポリフォニカ エイフォニック・ソングバード

GA 文庫マガジンで「ポリフォニカ エイフォニック・ソングバード」の連載しています。僕の描き下ろしはたまにしかないんですが、榊先生の描き下ろしストーリーが読めます！ 電子書籍だから安いです。一回買ってみるのもいいと思いますぜ！

E☆2 「カントクが描く。」

E☆2で、久しぶりの「カントクが描く。」やりました。ケイです。木造校舎に桜で春っぽく。これは是非塗ったものを見てほしいね！ なんか爽やかになりました。



「カントクが描く。」

Frontier 表紙

台湾の雑誌「Frontier」の表紙ラフです。去年の年末に描いたんだけど、国内宣伝してもしようがないと思ってまだ載せてませんでした。今月号のE☆2のおまけで、この絵の着色メイキングムービーがDVDで付きます。なんか…大した技術も使ってないのに恥ずかしい！



変態王子と笑わない笑わない猫。

「変態王子と笑わない猫。5」発売中です！一区切りついた感じの、後読感のいい巻です。すごく月子回でしたね。本音言うと、そろそろ表情を描きたい。いやでもまだ描きたくない。どっちだ。↓はコミックアライブ表紙のラフです。「ワンニャンで頼む」とだけ言われた結果です。後ろから見せろ。

CUFFS and CUBE 「Your Diary」

「Your Diary」のビジュアルファンブック、好評発売中です。よろしくです。←の夕陽は5月のドリパ用テレカラフです。こちらも是非！





A T O G A K I

■お疲れ様です。次回はちゃんと普通のエロ本にしたいです…

「いぬぼく」は原作ファンなのですが、アニメのキャラデザインもすごくいい解釈をされていて可愛かったよね。全体的に愛がある作品だったなーと思います。

■実は一つのジャンルで一冊というのは結構久しぶり。2次創作はやっぱ楽しいもんですねー。あんまり似せられなかったけどね！次回は夏コミ。その頃にはお仕事に変化がありそう。老いてばかりもいられない

発行：5年目の放課後

発行人：カントク

発行日：2012/04/30

MAIL：5th-year@kantoku.sakura.ne.jp

印刷：スズトウシャドウ印刷

