

ふたり
ほっぺ



R-18



ふたほ"っす

※注意※

この本はネタバレに優しくない本です。
Rewrite未プレイの方で、「ネタバレ厳禁っ!!」の方は
そっと本を閉じて、@れろでお願いします。



この度は「ふたりぼっち」を
お手にとってくださってありがとうございます！

1冊目に引き続き、咲夜とちはやの本になります。

今回は、ルキアレポートのその後という感じで(一応%)描きました。
まだフルコンプ出来ていないので(涙)色々矛盾する点はあるかもですが、
キャラや作品への愛だけはぎっしりたっぷりですので、
少しでも楽しんで頂ければ幸いです★

有毒なガスにより
一瞬にして
死の街になった「街」

秘密隠蔽いんぺいの為に
地図から消えた「街」

大切な人たちのいた「街」

私が好きだった「街」

たった
一瞬の間……

色々ほこと……
ありましたね……





そうですね…

ちはやさんの
手の毒…

私の力でも
ギリギリのところ

……だったと思います



相変わらず
ムチャばかりして

私は心配で
どうにかなくて
しまいそうでしたよ

ごめんね
ナニです…



本当に

#Sinking

ちはやさんが
無事でよかった



——この世に
いるはずよ...

んや

おかげで大事な友達を
助けることができました

ありがとうございます
ございます

咲夜



——その

ちはやさんの
笑顔が見れただけで
私も頑張った
甲斐があります



——
といっても
ちはやさんが...

——
ッ

んや

咲夜っ!?



だっ

大丈夫ですかっ!?

苦しいですか…?

私が無茶
させたから…

さすがに

だいが無理しました
からね…

※余裕アリマス



いつもよりも
魔力の戻りが
遅いんでしょう…

…大丈夫ですよ
時間がたてば
また回復します

でも…

咲夜、
辛やうです

…それにこのまま
ちはやさんの為に
消えられるのなら本望…

いや、

むしろこの苦しさも
ちはやさんから
与えられた試練と思えば
これはこれで別の楽しみが…

そう考えたらむしろ
ちはやさんからの
ご褒美なんじゃないかと
思う私がいたりする訳で…

あっ!!

んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡



ちちちちち

ちはやさんっ!?

あぁっ

なななななな
何をされてるん
でですかあ
っツ
!?

だっ
だっ
だっ

だっ
だっ
だっ

魔物の魔力の
回復が遅い時は

契約している
魔物使いとの
エネルギーの
受け渡し量を…ですな

ええっ
つまり

魂とは違うところの
つながりといいますが

それとは別に
身体のがり…

…ぶっちゃけて
言いますと

エネルギーの流れが
活発になると
とかなんとかで…

エツキして
繋がっちゃうせば
回復が早いとか…

でも手はこのまま (笑)

!?

ガイアの ~~聖~~ 魔女

うふふふふふ

なんか
ムシクシヤしてたじ

日ごろお世話になってる
ムカツク執事への
単なる嫌がらせよ

……

朱音ナツカが……

らちの大事な
ちはやさんに
ちはやさんに
何吹き込んで
るんですか!!

かまぬ

聖女じゃなかったら
はったおじてますよ

……

……ちはやさん、

冷静に
なってください

キモキモ
人型の魔物なんて
キウキウにいないじゃ
ないですか

そ、そっかも
ですけど……

明らかに朱音さんの
与太話です

おの方の事ですし
適当に言っただけ
でしょう

そんな話
聞いたことが
ありません

大丈夫です

時間がたてば
ちゃんともっと……

でも……

でも
もし本当なら……

……



咲夜...

ためこん...

みませんか...?

おやおおっ

おんあ ♡

ちちちち
ちはやさん
何を——っ
あれは
朱音さんの作り話で...

おやめくたせいでっ

本当にそうなる
保証なんて——

もうですっ

もうもっ

アッ

ズン

——今城ナほこり...

いつ話すんですかー！

少〜りませ...

咲夜の辛さが
取り除ける
可能性があるなら...

為したいじゃ...
ないですかあー！

しゅわ

仲間も...

初めてできた
友達も

好きになっちゃった街も
ほくほくしちゃって...

淋しいナ...

悲しいナ...

咲夜と一緒に
いてくれるから...

だからまだ
頑張れるんです！

生きていようって
思っんです！

.....もしこのまま
咲夜に何かあったら...

私から咲夜まで
奪わないでください...

…これだけ濡れていれば大丈夫そうですね

はっ♡

私の指がふやけてしまっそうですよ

かわいい…

ひまっ

そんなこと…言わないで下さい…

昨夜は意地悪ですっ

ちゅく♡

すゅく♡

ちゅく♡

……いえ、意地悪ではなく

ちはやさんが私を受け入れてくれようとしてくれているのが――

……嬉しいんです

……入れますね

あっ

くっくっくっ

くっくっくっ

くっくっくっ

くっくっくっ

！



あ♡♡♡
~~~~♡♡♡  
プン  
プン

あ♡♡♡  
あ♡♡♡  
あ♡♡♡  
~~~~♡♡♡  
プン
プン



あ♡♡♡
はあ...♡♡♡
あ...
中...
硬...
~~~~♡♡♡  
プン  
プン

あ♡♡♡  
あ♡♡♡  
あ♡♡♡  
~~~~♡♡♡  
プン
プン
あ...
あ...
あ...
~~~~♡♡♡  
プン  
プン



あ...  
中...  
硬...  
~~~~♡♡♡  
プン
プン

あ...
あ...
あ...
~~~~♡♡♡  
プン  
プン  
あ...  
あ...  
あ...  
~~~~♡♡♡  
プン
プン



こんな風に
甘い声を出す
ちはやさんを...

咲夜...っ

物欲しそうに
腰をヒクヒクさせる
ちはやさんを...

彼女さえ
守ることができれば

ああ...

初めて...
みましたよ...

あっ♡

あっ♡

やあ

言わないで...
くだらない...

あっ♡

はっ♡

♡♡♡♡

はっ♡

♡♡♡♡

は...っ

恥ずかしい

死にたい
そうです...

こんな
恥ずかしい

私...
咲夜と...

あ♡

はっ♡

♡♡♡♡

自分は陰の存在で
かまわない

はっ♡



あまちゃんのことなら

全部を知っている
つもりでしたが...

私の驕り
だっただけです

あま♡

あま♡

あま♡

あま♡

あま♡

あま♡

あま♡



あま♡

あま♡

こんなイヤらしい
身体の...

私のモノを

ぎゅちり啜えて
離さないちはやさんなんて

ち達っ♡

あま♡

あま♡

あま♡

私は...

知りません
でしたよ

あま♡

あま♡

くっ...
締まる...

あま♡



アムアム

アムアム

あま...♡

あま♡

あま♡

アムアム

あま♡

あま♡

あま♡

咲夜あ

報われなくて
構わないと—

その心に
嘘はないけれど—

あま♡



アムアム

アムアム

あま♡

あま♡

あま♡

♡♡♡

いつのまにか
心が——

欲張りになって
いたみたいですね

♡♡♡

もっと…
知りたくなってしまっ

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

あたま…
へんになりま…です…

すみません
ちはやさん…

もっ…

大丈夫…です

咲夜の…

私の…
中に…

♡♡♡

こんなにも——

彼女を
欲していたなんて…

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

出…
…

♡♡♡

♡♡♡

♡♡♡

愛おしい

くっ

射精ます…っ

はっ

あっ♡

あ♡

あ♡

私の…主…

はっ♡

はっ♡

あ♡あ♡あ♡

あ♡あ♡

あ♡あ♡

あ♡

あ♡あ♡あ♡

あ♡

あ♡

あ♡あ♡

あ♡あ♡

あ♡

ほんだけか…

咲夜ともう一度
契約した感覚です…

は♡

は♡

えへへ

—また

2人だけに
なっちゃいましたね

—ここから
どうしようか

風祭のガイア：
ガイアの日本支部が
壊滅ということだ

きつと今、
私たちは「消息不明」と
いう事になっていると
思われます

—ですが

…このまま
連絡が取れない
ままですと

爆発と共に
私たちも
「死んだ」という事で
処理されるでしょう

…ですね

他の支部はちゃんと
機能しているでしょうし

ちはやさんと私でしたら
ガイアに戻ることは
可能だと思います



—ですが…

このまま戻って、
今まで通りにガイアとして
活動をしてたら

瑚太郎君たちとは
また…



—闘う事も…

あるかも
しれませんが…

……

……



いっそ二人で
逃げちゃいましょうか

!



……じゃあ

ちは……!?

元々がイヤの理念に
執着してたワケでも
ないですし

それに…

咲夜と一緒になら
どこにいても私は私、

「さあはさ」ですから



……ちはやさん
変わられましたね

え？

強くなりました

ほんですか？
急に…

これも
瑚太郎君たちの
影響でしょうか？

もー
ほんほんですか？

咲夜は私と一緒にじゃ
イヤほんですか？

いえ…
嬉しいんですよ

咲夜が
いてくれたから
今の私がここに
いるんですよ？

—っ





もちろん

私もちはやさんが
いてくださるなら

それだけで
十分です

他には何も

望みません



——どこの街へ
参りましょうか

そうです！

今度は瑚太郎が前に
勘違いしたみたい

「恋人」の設定で
過ごしてみるのも
いいかもしれませぬねー★

恋人っ!?

はっ

そつえば...

以前の「兄妹」の設定では
結局私のことを1度も
「お兄ちゃん」と呼んで
くださいませんでしたね...

えー

だ、だって
恥ずかしいじゃ
ないですかあー

せめて二度ぐらい
呼んで欲しかったです！

咲夜なんで涙目なんですかあー

◆後期というか、感想というか 思ったことをだらだら書いたもの(なんだそれ)

はじめましての方もそうでない方もこんにちは。
ポトス工房のちゃあです。
この度は「ふたりぼっち」をお手にとってくださいありがとうございました。
2冊目の咲夜×ちはや本です！
(コピーも入れれば3冊目…？%)

今回は「ルキアルートその後」という感じで描かせて頂きました。
あの“2人で”消えた後、どうしたのかと私が気になって気になって気になって気になって…、
ですわ。なら自分で描くしかないじゃないかーっ！とまった次第です(笑)

ルキアルートについて、色々と賛否両論なようですが、個人的にはどのルートの子たちも
「みんな違ってみんなイイ♥」と思う精神でプレイしておりますので、
その他の些末なこと(!?)などは、色々どーでもよくなってたり、なかってたり…(笑)
このルート、
きっとルキアと争ったり凹んだりして一喜一憂しているちはやの陰で、
咲夜も悶々と見守ってるんだらうなまと思うと…、楽しくてしかたありませんっ！ ←
どのルートにしたってちはやは可愛いんだい！
咲夜はカッコイイんだい…！とうことです★(もう病気の域でしょうか…%)

Rewriteのキャラは、正直みんな可愛くて、甲乙つけ難いぐらいに大好きなのですが、
ちはやと咲夜(と吉野w)だけはどうしても別格視してしまいますよ。
私がRewriteをプレイしてみようと思ったきっかけだったので^^

普段あまりゲームをしないのですが、Rewrite発売直前に
なんとなくプレイした体験版。これがデスティニーでした…(笑)
ええ、咲夜に落ちましたとも……！！(正しくは咲夜とちはやの関係性)
ドツボでした(笑)
速攻で予約して購入、プレイしてみてもっと好きになりましたよ★

ちはや→
アホな子ほどかわいいとはよく言いますが(※褒めてます)、
全体的に重くなっていくシナリオの中で、
最後まで変わらずこのまゝいてくれることがすごく癒されますよ。
こういう馬鹿で(※褒めてます) まっすぐな子は、大好物です♥

咲夜→
乙女ゲーや少女漫画に登場しそうな、分かりやすいまでにカッコイイキャラは
「男の人は嫌いなんだろうなま…%」と思っていたのですが、
そんなこともなく「男だけ咲夜が大好き！」なお話を聞いて嬉しくなりましたよ★
自分が好きなキャラを「好き」といってくれる同士さんがいるってことは何かホント嬉しいです★
それにしても、メンドクさも度にする咲夜さん…、すげえです！(笑)



ふたりぼっち

実はまだ全てのレート…クリアして何ですよ…ね…% (すいません…)
膨大なテキスト量なので、もともと文章を読む速度がミジンコな自分だとどうにも…%
きつと、同人誌とか作ってないで、寝ないで、仕事しないで(まぢなさい)×もをとらないで、
SSもとらないでプレイすれば、もっと早くプレイできるのかもですが(←)、
せうかく楽しい作品なのでのんびりゆっくり噛みしめながらプレイしてゆこうと思います★
ネタバレとかも結構知ってはいるのですが、
それを自分の手でプレイするが今から凄く楽しみですよ^^

さてさて、サークルの今後の活動ですが、しばらくはRewriteをメインに、
ハタリアを描いたり乙女ゲーを描いたり、今まで通りに好きな作品でのんびりと
活動していこうと思っています。
2012年こそもっとサイトも更新するぞー!!と目標を叫びつつ…

長々とここまでお付き合いくださいありがとうございました!
またお会いしましょう、ではでは★

誌名:ふたりぼっち

発行:ポトス工房

著者:ちゃあ

発行日:2011/12

印刷所:ユニプリント

URL:http://www.geocities.jp/potosu_c01/

連絡先:chaa0819@hotmail.com

禁:無断転載/無断複写



Rewrite FAN BOOK
Presented by
POTOSU-KOUBOU