

R-18
ADULT ONLY

ニネンエリーチカ

高偏差値の優等生で次期生徒会長最有力候補の



ハラシヨー!
ハラシヨー!

ヤハリ 君ハ今マデノ
生徒ノ中デモ最高ノ生徒ダ!
マリ○ンスキー……!!
マリ○ンスキー劇場ニ
君ナラ立テルゾ!

は
ハイッ!

天才と呼ばれた
幼い頃はよく先生に
ぶたれた

しばらくして
私が先生のもとを去る
ことになった日
先生は涙を流して謝った

他のコはこんなにも
ぶたれなかったので
ジンシュサベツではと
すら感じた記憶がある

——でも いつしか
ぶたれることもなくなり
また 天才と呼ばれる
こともなくなっていた

その時は私をぶつたことに
対してだと思っただし

それに これで何もかも
終わってせいせいする
自由になるくらいのこと
しか考えていなかった

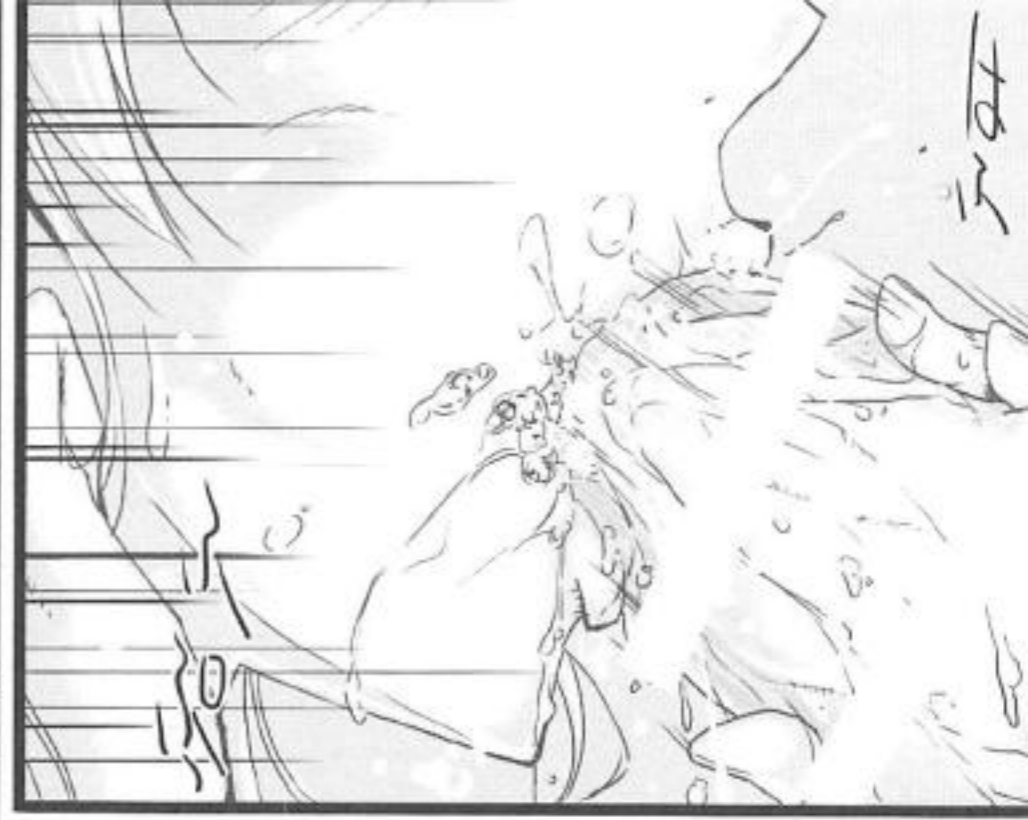
——けれど 本当に
何もかも終わっていた
んだと知ったのは
しばらくしてからだった

「まったく」も知らない私は
学校と家とを往復して
勉強して食べて寝る以外
何もなかったのだ

——だから その日……

私の失った何かを知る人と
再会した時
私の中の何かがあふれ出して
また 私の中のぼっかりと
空いた何かを埋めてくれると
強く期待してしまった

……先……生



……不味い

あれから先生とこういう関係になるのにあまり時間はかからなかった

カハ
カハ
カハ



だから 求められた時も特に抵抗感は無かった 先生は特別な存在だったから

私にとって先生は昔から先生という特別な特別な存在で異性 男 オスという認識がまるで無かった



んふっ♡

んん…♡



……んっア

——それに 正直 少し興味もあった





フフウ オウオウ…

ふふううっふあ!

うっふ

——ただ やっぱり先生は
とても強引な人で
少し空気の読めない人で
わがままな人で…

ふふうッ!!



フフウ…

当然 普通の人に
こんなことをされたら
とても許せないし
先生でも嬉しくはない
のだけど…

ぶえうあっ…

ンンあっ…

——先生の要求に対して
どこまでも無抵抗だったのは
私の日常がどこまでも空虚
だったからなのもあると思う



ふおっふっ...♡

スマナイネ

エリーチカガ
トツテモヨカッタカラ

—それに こんなことでも
先生に褒めてもらえるのは
どこか嬉しくて...



フウ!!

フウ!!



.....ふはっ



スパシーバ

そうして褒められると
また忘えなきゃと
思ってしまう

.....っ♡



ンンツツツ...

ゴクン♡

つついっ忘えたく
なってしまうて...



んんん...



先生の…きれいに
しますね？

本当にばかばかしい
と心からそう思う



ドキ

ドキ

ドキ

ちゅぷお

ドキ

ちゅぷお

ちゅぷお

はあ...

ゴクン

ドキ

……チカ……

カワイイヨ
アッ アア……ア

アウ

アウ

くちゅ

でもそれは ソ連時代に
大劇場で活躍しながら
今はアキバの学校の芸能科の
バレエの授業で生計を立て
強いお酒で気を紛らわして
いる先生も日々感じている
ものだと思う

くちゅ

……先生

……先生

アウ

アウ

…フム

フウ

フウ

ドキ

……ンンッ♡

ドキ

ドキ

先生は 後背位が 好き
私はただただ恥ずかしい
だけだけど

サスガ 私ノカワイイ
エリーチカダ
トテモ イイ感ジダヨ

……ッ……

先生ッ

……ッは♡♡

ぴくん♡

——イイダロウ



ハッハッハッ
ハッハッハッ

ハッハッハッ
ハッハッハッ

おっきー

ハッハッハッ
ハッハッハッ

ハッハッハッ
ハッハッハッ

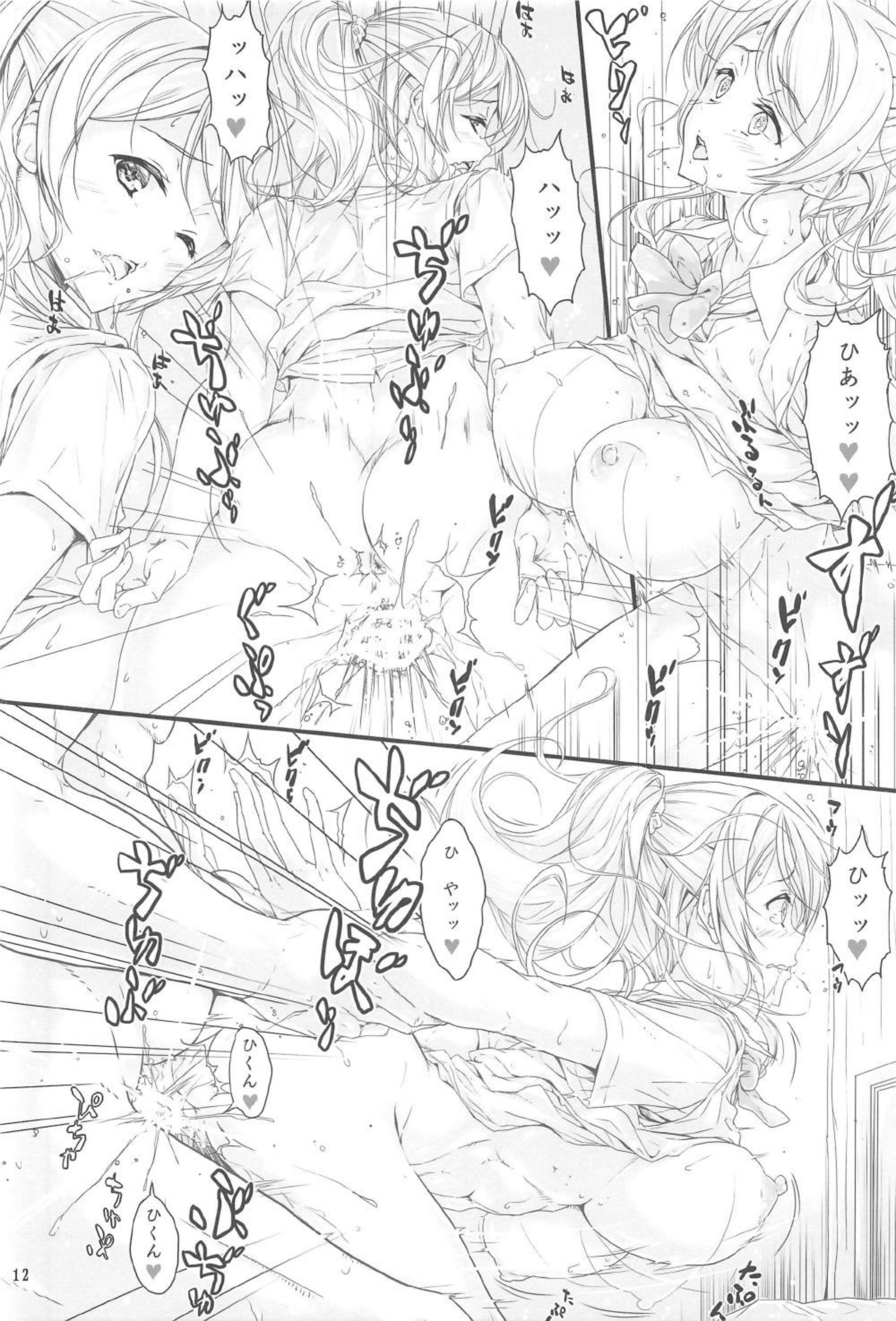
ハッハッハッ
ハッハッハッ

ハッハッハッ
ハッハッハッ

おっきー

おっきー

おっきー
おっきー



♡ニミ♡ニミ♡

♡ニミ♡ニミ♡

♡ニミ♡ニミ♡ニミ♡

♡ニミ♡ニミ♡ニミ♡

♡ニミ♡ニミ♡ニミ♡

♡ニミ♡ニミ♡ニミ♡

♡ニミ♡ニミ♡ニミ♡



……イクヨ



はっ はッあ……♡

はま
……先せえ♡



~~~~~♡♡



……オウフ

~~~~~♡



はっ
はあ
あ

せんせ……の……熱い
……ツツ

こんなに……出されたら
フツツ 赤ちゃんデキちゃう
……かもw
そうしたら 生徒会選挙
どころじゃない……わねw



ツ……ハツ



最近 覚エタモウヒトツノ
穴モアル……ヨネ

……ゴクリ



——ソレニ ソウイウ
コトガ心配ナラ……



安心ナサイ ソノ時ハ
責任ヲトツテアゲルカラ

……ウソ(笑)



や
や
ドキ

やさしく……ッ
やさしくおねがい
します……す

コレダケ
濡レテイレバ……

ドキ

熱……冷た……熱いッ!!



——ヨイシヨ

あッ……

さ
さ
さ
つき出した
ばかりなのに——ッ!!



ドキ
はあ

ドキ
ドキ



ちゅっ♡

——ツツツ♡



フオッ...

えっ えあッ
あ ああッあ...



——重い!

ツツ♡



——ジャア
動ク……ヨ

あッ あー

ああど……
ありが……さます♡

良イ……シメツケダヨ
良イ アア 良イ



あああ

……

ホッ
ホッ

……あッ

ああアアアッ
あッ
ああ
あッ
あッ
あッ

バレエではプリマにして
くれなかったのに……



えッー♡

あえっ……♡

こんなもので感じる
オンナにされちゃってる！



んはッッ♡



んあッ！

ウンウン♡



先生ッ

はふはふは♡

ふハッ♡

フオ オッ...

ハッはあッ♡



先生ッ

ん♡ん♡

ちゅ♡ちゅぶあ♡
ちゅちゅ♡♡♡

♡♡♡♡♡

先生 イイツ!!



ぢゅぶう♡
ヴあぢゅ♡

あの頃みたいに
先生でいっぱい
先生にいっぱい
埋められていっ
ちやう!!

せんせツ...

セツ セツ セツ
ツツツンンセ♡♡

私ツ もうツ—

はふあッ!!

はっ♡はっ♡
♡はっ♡

—アッア...



—イキナサイ

せ♥アツ♥ハツ
ツツツあツ♥♥♥

あ
あが…♥



かしこくなく…
馬鹿に…
なっっちゃう…♥

はッ…♥

はぁあ…♥



エリーチカ
トテモ ハラシヨーダッタヨ
君モ良サソウダッタシ
良イ気分転換ニナッタナラ
私モ トテモ嬉シイヨ

……は ハイ



ンッ

ン
ン
ン……



フウ
………
フウ



……ッ

せん……せ……

アノ時
君ハバレエヲヤツテ
イタダケデモナイシ
私モバレエヲ教エテ
イタダケデモナイ



光ヲ追イカケテイタ
ノダカラネ



——ソウダ ヒトツ
イイコトヲ教エテアゲルネ
君ハ私トバレエニ何カラ
期待シテイルヨウダケド
ソレハ無意味ダヨ

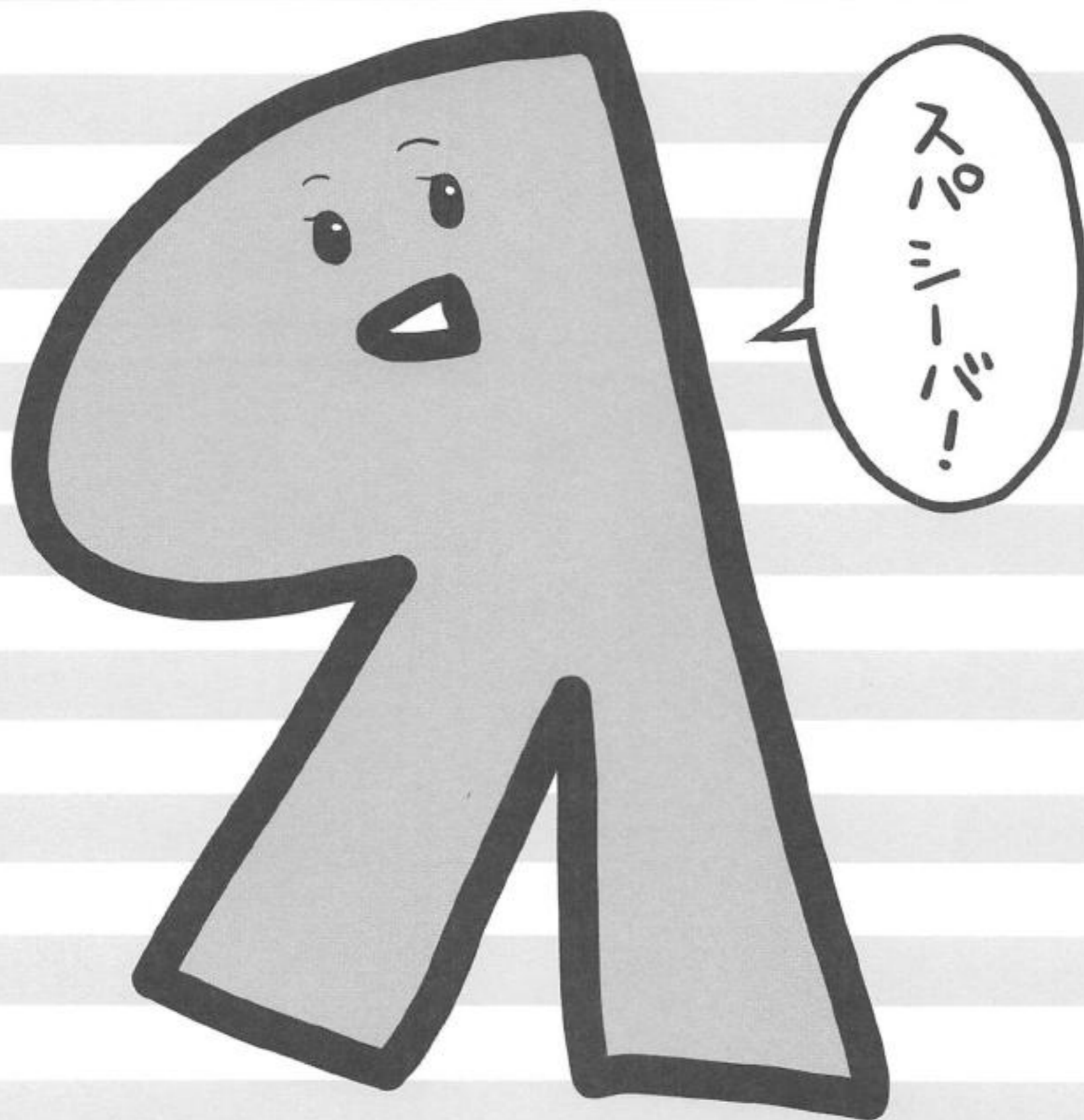
——えっ
なっ……



ゴメンネ ゴメン
変ナコトヲ言ッテ
シマッタネ ゴメン

せんせッ……
私 わた……

うん
うん



発行日：2016年12月31日

著者：A.S.ハルクス

発行：Circle A

印刷所：栄光

連絡先：oohirumenomuchi
@yahoo.co.jp

ブログ、ツイッター、ピクシブは
PNで検索してみてください。

無断転載、複製、アップロードは
お控え下さい。

注意注意

約瀬が庄徒会長さま

又ヨールアイドのぞおがた

元々大時代

元々大時代の

不快なえっち本名のぞ

光の約瀬推しの方々

信じてる真の力さうな部員は

読まなな方がたもまもまも。



Uchikawa A