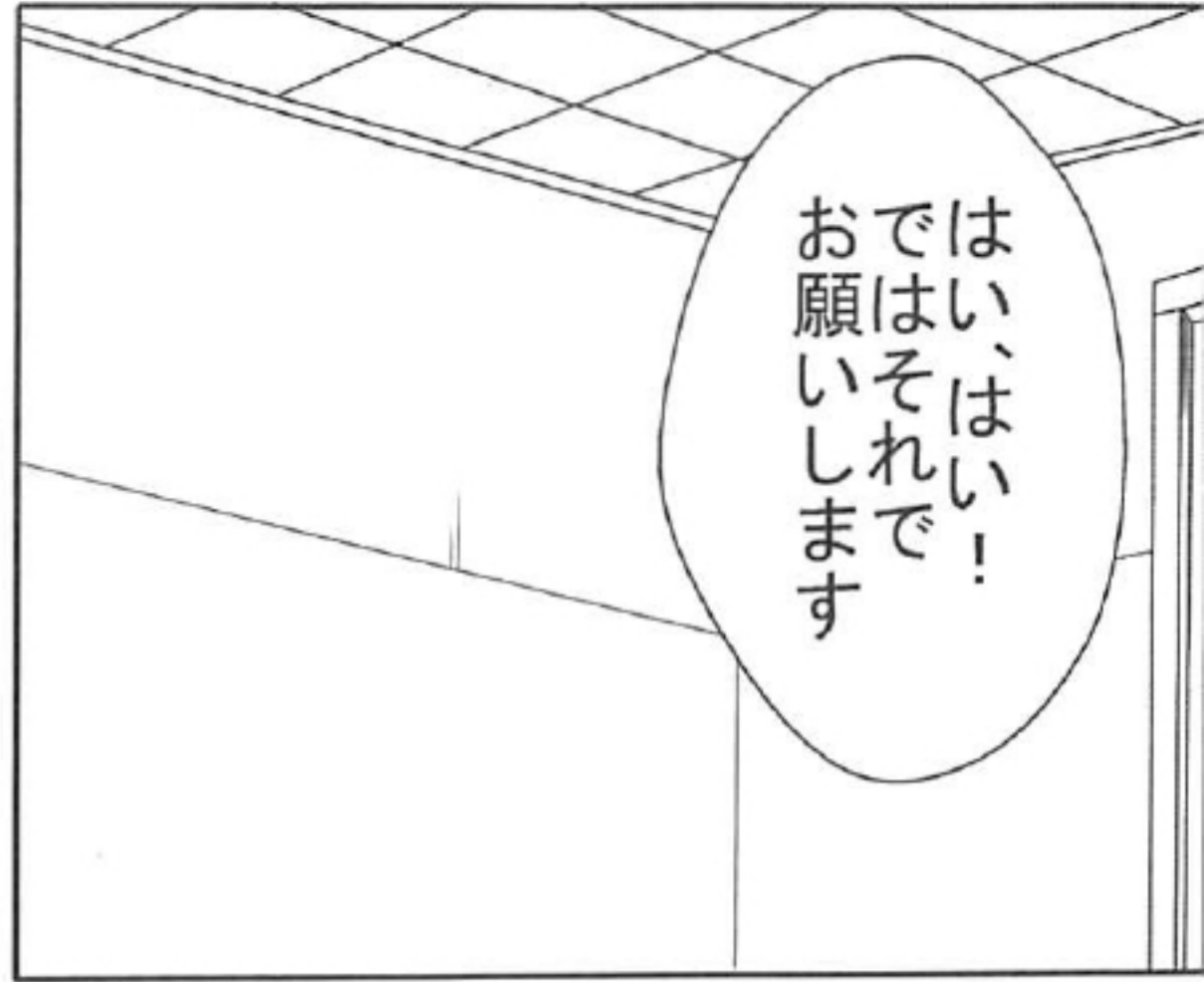


幸子ちゃん、

お願いします！









ちやんと聞いて
下さいよー!

はあ？



そう！
ボクが言う事を
一つ聞いてあげますよ



ふっ…



バカとは
失礼な！



何バカなこと
言ってるんだか

聞いてるよ…



幸子…

スッ



いつも頑張っている
プロデューサーさんのために
何かしたいんですよ



ぷぷ：プロデューサーさんっ
ボクはまだちよっと…

心の準備がですね！



その気持ちだけで
十分だ…



プロデューサーさん
こんなのはどうですか？

そうだ！



スマン…ちよっと
めまいがしたただけだ…
悪かった…



どうですか？
プロデューサーさん
癒されますか？

ああ
ああ
まあ…

最近ずっと忙しそうでしたね
夜も遅かったみたいですし

さっきの仕事固まるのに
時間がかかってな

なで

なで



なで なで

ボクが仕事で大変な時は
プロデューサーに甘えられるのに

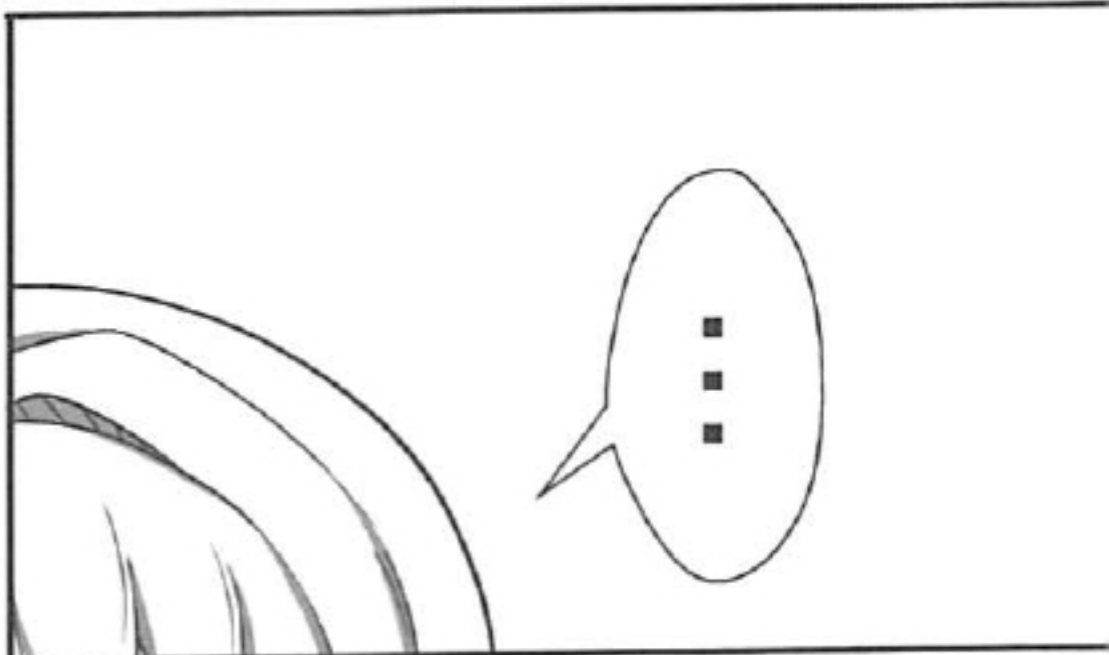


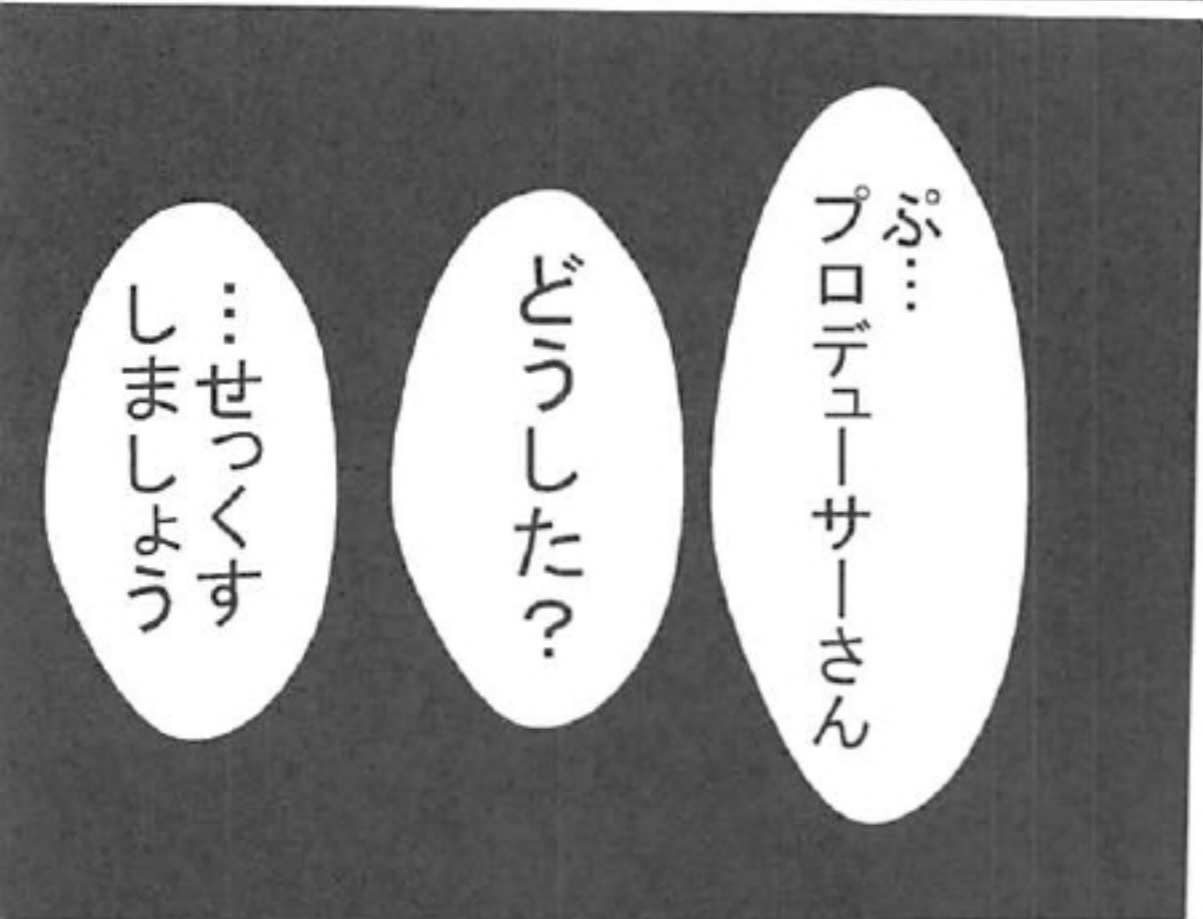
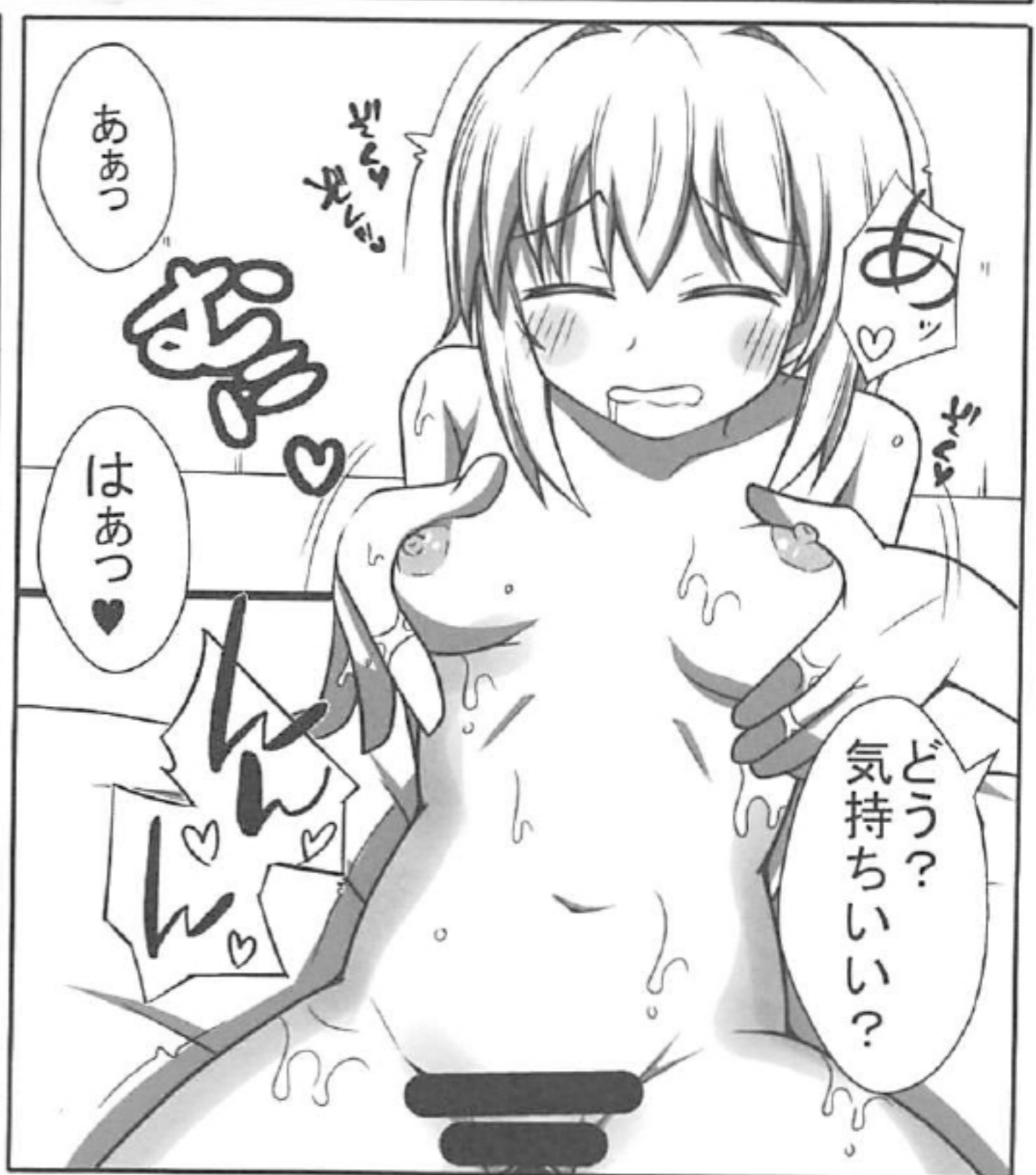
大変な時に甘えられる
相手がいらないんですから

大人って大変ですね

なんで？









あ…
入って…



あぬ…

ん…

ん…

ム

ぬぷ、ぷ…



お…
お願い…

あ…

ム



あ…
あ…
あ…

あ…
あ…
あ…



あ…
あ…
あ…

ん…



う…
締まる…

あ…
あ…
あ…

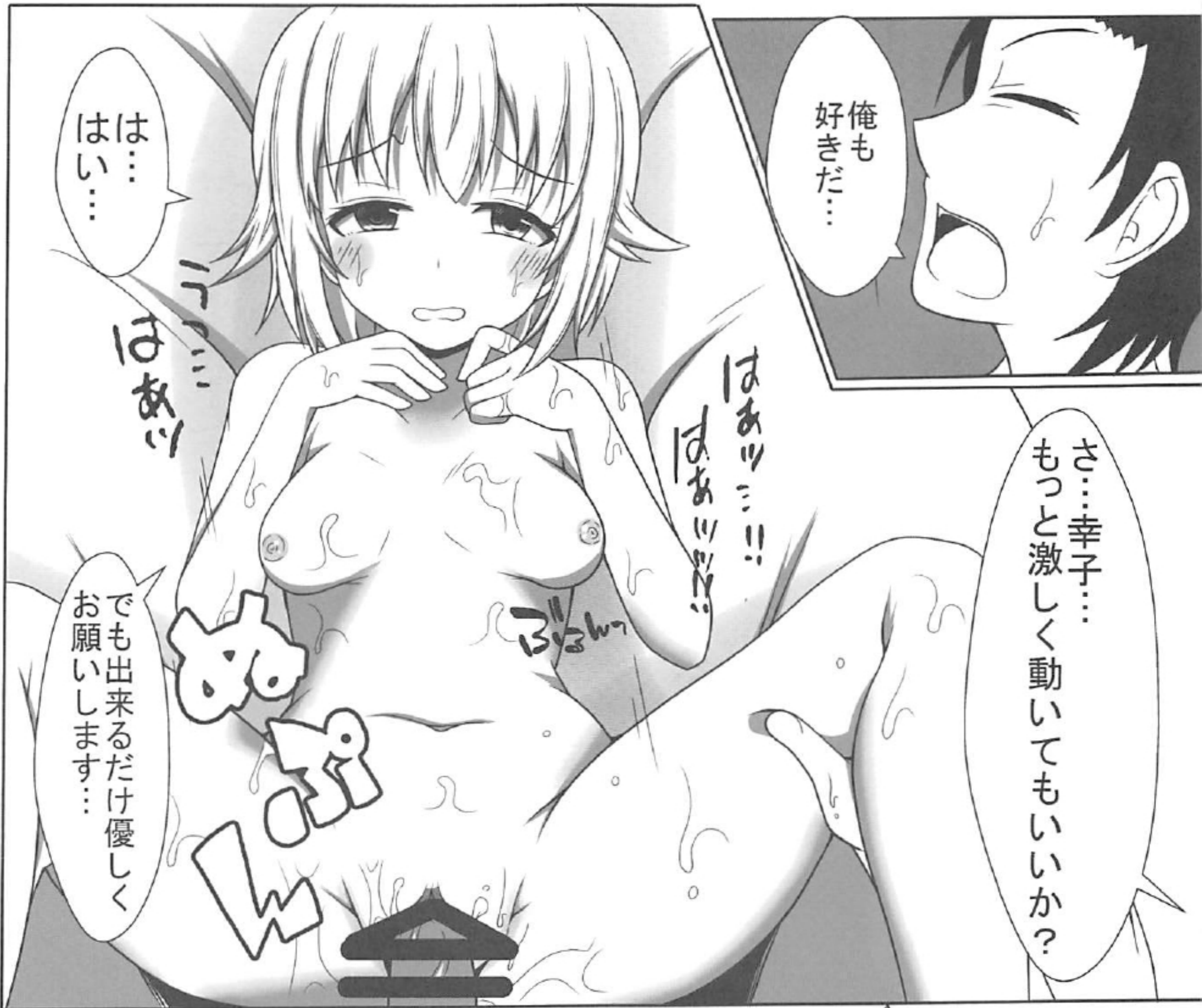
ム

あ…
あ…
あ…

あ…
あ…
あ…

あ…
あ…
あ…

あ…
あ…
あ…



俺も好きだ...

はい...

はぁ...
はぁ...

はぁ...
はぁ...

さ...幸子...
もっと激しく動いてもいいか?

でも出来るだけ優しく
お願いします...

ぬ...
ん...



中にだして...

あ...
あ...

ん...
ん...

う...
う...

ん...
ん...

はぁ...
はぁ...

ん...
ん...

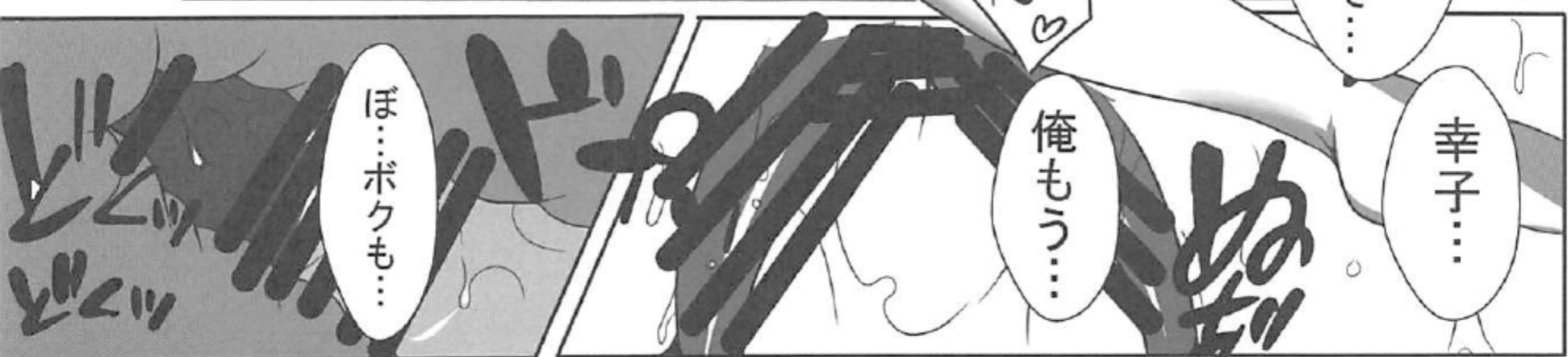
俺...幸子の
中に出したい

ん...
ん...



ん...
ん...

ん...
ん...





また、辛くなつたときは
その…甘えさせて
貰つていいか？

いや
お役に立てて
何よりです

幸子、ありがとうな
俺、頑張るよ



…はいっ！

描いた人
みそにいと
@misonil3





あとがき

三十路になりました、ときときです。絵描いててもう8年になります。わりかし毎年書いているので自分の同人誌の数もすごいことになってきました。

今回はアイマスの幸子にチャレンジしてみました。如何でしたか？幸子をほめてほめて調子に乗せる流れが好きです。まゆやちゃまも好きです。

描きたい、原稿終わったばかりだというのに描きたい。

うおーっ

ときとき

こんにちは。久しぶり。初めまして。

本誌の原作を担当させていただきました、

おいなりです。

このたびは本誌をお手に取ってください

ありがとうございます。

幸子は表情がくるくる変わるところとかがカワイイですよね。

そんな幸子がふと母性をみせてくれたらどんなに魅力的か、

そう思って今作を作らせていただきました。

お楽しみいただけたら幸いです。

おいなり

●奥付

発行日 2016.12.31

作者 ときとき おいなり

印刷所 サンライズ

連絡先 tokitoki121157@gmail.com



あーん

2016.12