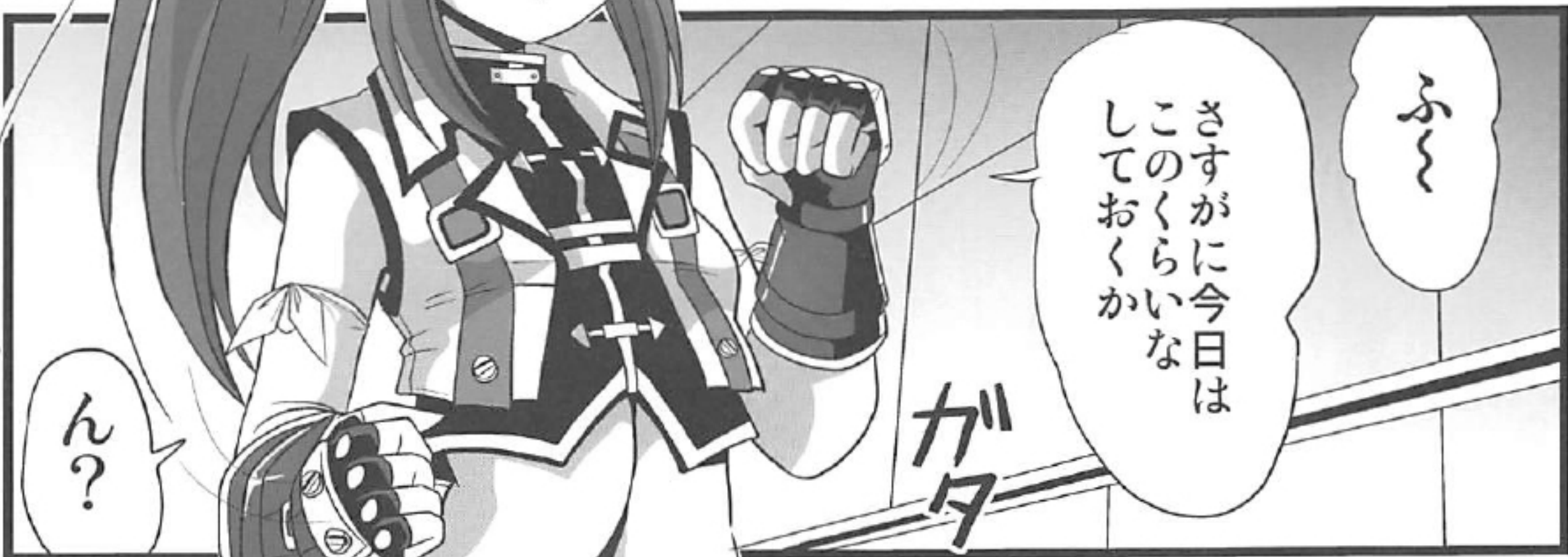




ストレージ バインド

ファイブ

ADULT ONLY



…で

ワシはなんで
こげなことにな
なつとるん
ですか〜!?

ふふふ…
それはね〜

こーゆー
ふーにね!!

こーゆー
特訓なの

特訓?



どーして
こんなとを？

こんなの
おかしいです!!

どう？
利いちやってる
かなあ？



もう：
止めて
ください！



素手じゃ
物足りない
かな？



なんだ？
バリアジャケットが
破れた!?

ダメージを
受け続けると
脆くなるのか

こりやいい
どうやって
脱がそうかと
思ってたところだ

6



こーするんだよっ!!

つまり
痛み続けりや
ことか

まてよ!
あんまり
傷物にしちや
おもしろく
ないぞ

それじゃ
どうするんだ？

いいもんが
あるって



特性の媚薬を
直接腹の中に
ブチ込んでやりや
すぐに足腰
立たなくなるぜ

うあああああっ!!

止めて...
止めて
下さいっ!!

もう
入らな...



こりや
いい眺めだ!!

あぁ
あぁ

こいつはもう
辛抱たまらない!!



そ：
それはっ!?



いいから
啜えな!!



おいおい
せつかく入れた媚薬が
吹き出しちなってるぜ!!



んぐう!!

んんぐう

しっ
しっ
っかり絞めて
しっ
しっ
かり啜えな!!





お前らっ!!
ヴィヴィさん
達じゃ
ないな!?

今更
気付いたのかよ!?

変身魔法は
お前らだけのもの
じゃないってことだ
どーして
こんなことを!?

お前さんに
恨みのある奴からの
復讐依頼ってやつだ

えっ!?

.....

心当たりがありすぎて
わからないか?

：いや
心当たりが
ないんじゃないか?!

はあ!!!



媚薬でラリってるのか
もとから物覚えが
悪いのか
わからねーが

犯ることは
犯らせて
もらうぜ

もう
抵抗する力も
残ってないだろうが
本番はこれから
ってな



・やられる

でも
どうしようもない...



いい加減
変身魔法も
解除するか

女の体じや
調子でないしな



せめて
ヴィヴィさん
達のままで
姿のまま

言える
立場かつ!!



突き上げるたびに
媚薬が吹き出して
るぜ!



バリアジャケットも
残り少なくなつて
きたな

気張らないと
すぐにスツポンポンに
なっちゃうぞ!!

一人で
余ってないで
コッチを
使ってみろよ

そ…
そこは!?

おいおい
大丈夫なのか?

さっすきの媚薬で
弛緩してるだろ

ほんとだ
緩々になってやがる

やめろお…

や…
止めて…



苦抜いて〜

だから抜いてんだろ!!

いいねえ
後に入れたら
前の絞まりも
よくなつたぞ



お口が
ガラ空きだぜ

そりや
三穴同時〜!!

よかつたな
滅多にできない
体験だぜ



ワシが悪いと
ゆーなら

もう..
やめてくれ..

話は聞く..

わーん

いまさら
いいんだよ
そーゆーのは



俺達は最初から
コッチが目的
なんだから!!

ああ..



ーって
言ってるんです

メンタルケアの
結果も本当にその程
みたいなんですよ

メンタルが強い
とかってレベル
じゃないな

むしろ
そのー感覚が
欠落していると
ゆーか：

これまで
どんな暮らしをして
きたのかそっちが
よけいに気になるな



フリーカのやつ
ファイトスタイルが
前抜きになったな
打たれることを
恐れなくなったって
ゆーか

…そうですね

打たれるのが
良くなつたとかじゃ
なく、
なげればいいの
ですが：



「繩って…不思議です
バンドと違って…その…
縛られてるのが気持ちいいんです
ボク…変ですか…?」
そう口にする彼女の顔はほんのりと
桜色に上気し、普段の少年ぽさからは
想像も出来ぬ程に…「女」だった。





「嫌あ……また……駄目！駄目です
ああ……!!」

振動による未知の刺激に耐える
術を持たないミウラ。
出力を調整、防御力を限界まで
落としたりバリアジャケットは薄布
以下。強力な振動を局部にダイレクトに
受けるに等しい電マデバイスの
責めに、ミウラは何度も絶頂に追い
やられる……。





「何でこんな事になつてしまつたん
かのう……？」
リンネ
ワシが勝つたらこんなを自由に
していいつて条件とか付けた
記憶全くないんじゃけどのう……
ちなみにこいつ、自分でこれして
来たんで誤解せんといて下さい!!

あとがき

光 今回はひさしぶりの「なのは本」です・・・なのは本とっていいのかな？ついにタイトルから「なのは」の文字が無くなっちゃってますけど・・・ママンズの顔にも「謎の光に包まれてー」になっちゃってますけど

牧 光 それでも2期は自然消滅〜？とか思ってたVividが再開し、やっところさ劇場版も公開が正式に発表されたことですからよろこばしいことですよ まあ2期ではなかったけど・・・

牧 ヴィヴィストの設定って冬コミで売るのがかな？そうならぜひにもGETしないと

牧 ウチはリアルタイムで本だすことってほとんどなかったですから設定無しでの作業になれてませんから

光 今回こちらはガルパン本とは逆にうめさんがお休み 現在アクシデントでTVが観られな
いらしく、さすがに未視聴のものを依頼する訳にはいかずとゆーことに

ほとんどのアニメを地上波で視聴できない茨城民としてはいつもうめさんからTVの録画を借りて観ている身としては（いまだネット無し）貸してくれる人探すのに一手間でした

牧 光 それでもリアルタイムって訳にはいかないなのでこの原稿描き始めた時点では5話まで、
現在でも10話までしか観てませんからねえ

光 だからあまり深い話描いて壮大なミスやってもなんなんでリンネちゃんは絡めずフーカちゃんに絞りました

牧 ピンて珍しいですよね おかげでフーカちゃん、いつも以上にアレなことに・・・

光 フーカちゃんかわいいし、それにうちの古くからの読者の方なら分かると思いますが・・・
描きやすいんです すごく！ これなら設定なしでもいけるかな・・・と

光 牧 ではまた

おくづけ

○マンガ 佐原一光 3～
牧 秀人
○イラスト 夜逃げ屋の恭 18～

発行日 平成28年12月31日

発行人 佐原一光 牧秀人

表紙・裏表紙
佐原一光

発行 サーティセイバーストリート

印刷所 ねこのしっぽ

サーティセイバーストリートの情報は下記アドレスの
pixivにてご確認下さい

<http://www.pixiv.net/member.php?id=4781191>

あとツイッターなんかも始めてみました pixivより細かく情報上げられると
思うので興味のある方は覗いてみて下さい ↓エルです

アカウントは同人情報は@30saverw その他は@YcEB5E1CPvFibDJです

○18歳未満の方はご遠慮ください

○乱丁・落丁は在庫のあるかぎりお取替えいたします

○無断転載はしないでくださいね とりあえず

ご一報を

