

装甲空母を
浄化せよ!!

工廠任務

下
X
X

遂行中



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

○月×日
鹵獲した深海棲艦の突然の暴走
それにより空母大鳳を喪失



秘書官であり主力でもある
彼女を失った提督の失意は大きく
捜索を強行するも



無茶な指揮と言動によって
艦隊は荒廃し始めていた

提督執務室

司令官さん入るのです

ああ…

また昼間っから
飲んでるのですか？

なんだ…
電ちゃんか…

もっと司令官としての自覚を
持ってほしいのです

ふん…
バレたか

せめて手に持っている
ものを置いてから
ほざくのです…

俺じゃないよ
ポーラだよ

全く…これじゃ
せっかく戻ってきた
大鳳さんに失望されるのです

ふっ…
構わんさ

誰が…

何!?

カッ





いいですよ
大鳳さんその調子です

ん...んう...
あ...明石さん
ダメです...もう...



何を弱音吐いて
るんですか!

大鳳さんの括約筋なら
大丈夫です!
さあもう一度!

んぐう

は...は...

んぐう...っ...!



大鳳!

あれ?
提督?

ふええええ!!

んぐう



あつ...あああ...
提督...

カア〜



イツ...!?



大鳳さんが救出されたとき
ひどく向こう側に
汚染されてたので



す、すまん
しかしなんだこれは...

浄化作業ですよ

見っ...
見ないで...

もう提督!
あと少しだったのに
邪魔しないでくださいよ



いやあああああああ!!



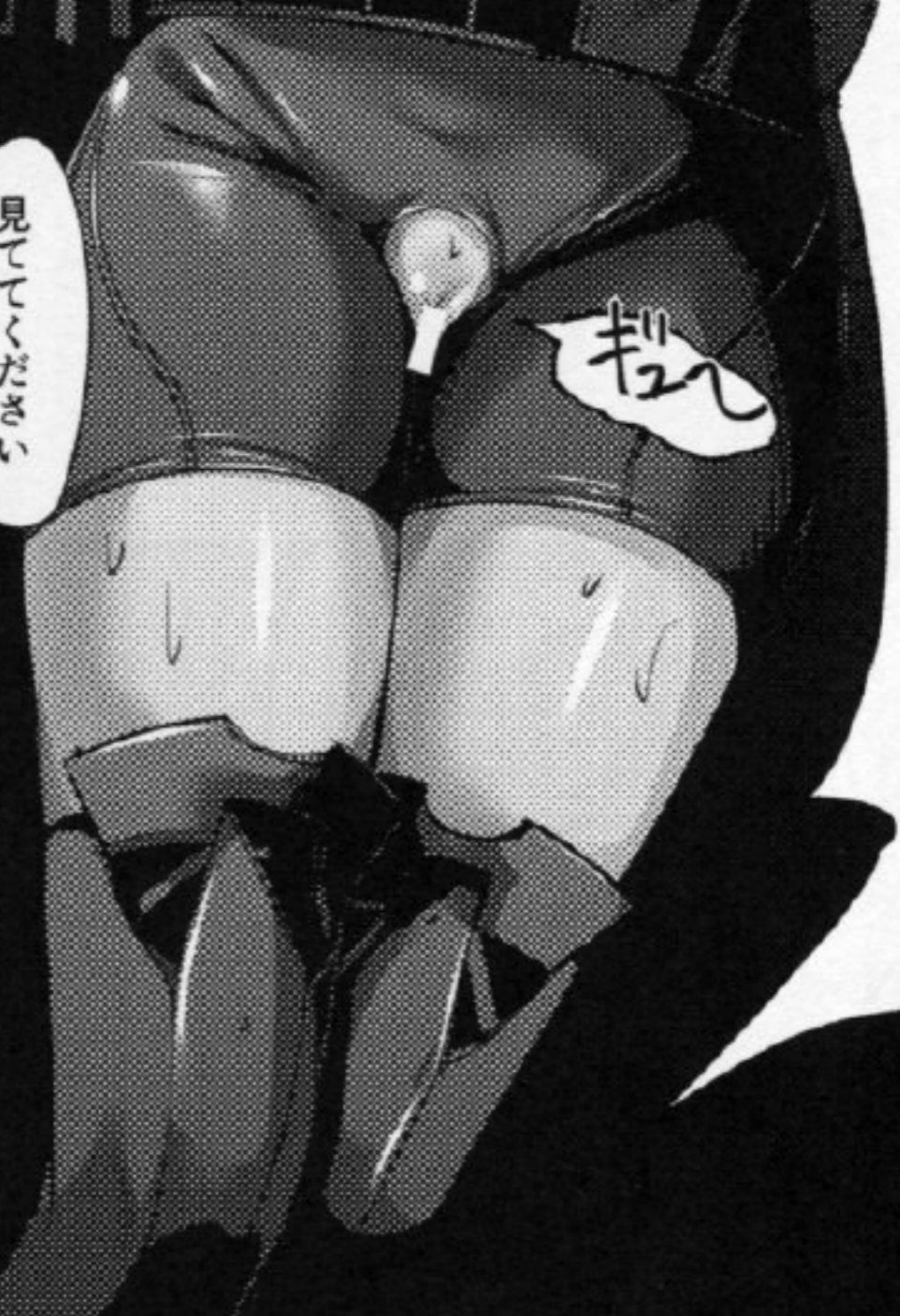
明石さん!
ダメっ...今は...

こうやって体内から
排除するんですよ



スキヤ

見ててください



キム



あぐっううん...♡

ひいっ...やあッ...え

だめッ!

あひっ...

何がダメなもんですか
大鳳さんのためなんです

やだっ...!
抜かなっ...ッ

ひあああっ...♡

あっ...♡
んふぐう...♡

かっ...ッ
はあっう...♡

ちよっとなんで
引っ込めるんですか...



仕方ないですね

スッ



うっうっ...
だつてえ...

ふー

ふー

ぐろろ...



いやいや素直に出してくれればいいんですよ

えっ…何ですか…それ？

少し強引に掻き出すことにしますか

ひっ…ちょちよっと…



ピッ…

うあはあ…♡



大鳳さん我慢は体に毒ですよ

ヒイツ…♡

まっやめ…♡

ひい…♡ やめてええええ♡

あひい…♡

んふああああ♡

大鳳さん
どうですか具合は？

はふうふう…♡

はふうふう…ふうふう♡

グキッ

んぐ

グキッ

お…お願い

明石さん…

で…でちゃうの…！
お願い…ッ

提督が見てるから…ッ
今…これ以上…！

グキッ
グキッ

にやにい…？
やめろですってえ…

何言ってるんですか
深海棲艦に
なりたくないでしょう！

ぐわ…

グキッ
グキッ
グキッ
グキッ
グキッ

グキッ
グキッ
グキッ

グキッ
グキッ





ひあう...だめえ...
オシリがあ...♡

もう...
限界イ...!

でちゃ...ッ

うわ

ぽろぽろぽろぽろ♡

おお...

すっぴん...
トんだ...

ひゃ

うわ



はあっ...
うっ...うっ...

ひどいです...
明石さん...

ほら！
大風泣いちゃった
じゃないか

ぐすっ...
うっ...うっ...

お！お！
明石さんや
あんまり無茶するでないぞ

いやあ...
でも早く出さないと
危険なんですよお



お！？



おわあ！！

そりゃあ！
チンコおつ勃てて
綺麗事抜かすなあ！



いやあ...
でも早く出さないと
危険なんですよお



これなら
使えますよ提督

な…なんだ
使えるって…?



おっ…
おい…!

なかなかの口径
じゃないですか!

提督うゝ



ええっ!?

あなたの主砲を
大風さんにもち込むんです!

さあ提督私の代わりに
浄化作業の続きを!

はい?

大丈夫です!
大風さんは準備万端ですよ!

待ってえ!

ちよ…ちよと

えい?
えい?
の
それ…?

ぬる

ビーン



悪いがお前の
ためでもあるの
入れさせて
もらおうぞ!!

ひゃっ!!

す...すまん
大鳳...!!
もう...!!

あ...あうう...

ど...どうしよう
提督苦しそうよね...
私かなんとかしてあげなきゃ...

は...はい
お願いします...

あ...あッ...!!
!!!!

はあああああ!!
行くぞ大鳳おとおっ!!

766

!!!!

!!!!

!!!!

!!!!

!!!!

ドキ

ゾク

ゾク

ビキ

トク

カ

トク

ガ

すこい...提督の...
おんきな...
おっきな...
おっきな...
おっきな...



ひえ...♡
いじく...

しはあり...
まふ...

何が違う！

うって...
あ

あ
何故違う!!
お尻...
す

やあッ
お尻...
あ

あひ

ケツ穴を責められ
マンコを濡らす
お前を前にして

この尻の締めりと
うねりと...!!

ナニを挿れる!?

ドコに挿れる
というのか!

ズ

ズ

ズ
ズ
ズ



そしてこれが...



お前を待ち続けた
この俺の想いだ!!



あぁっ……お願い少し……

休ませろとしても言うのか！
ケツ穴をヒクつかせ
物欲しそうにほっかりと穴を
ひろげておきながら……

ひゅっ

まだ待てと!!

さあ征くぞ！
大鳳お前の様なアナル好きの
変態は私が導いてやらねばならん！

明……石さん……！
止めて……止……ッ

いくら叫ぼうが
無駄です

!?

「運命」を受け
入れなさい

そんっ……!?

大鳳おおおお!!

浄化してやるぞ！

んあああああ
おおおお
おおおお

オオオ

ビクビク



くっ……！
こいつは驚いた……！

一度気をやって度熟れたか！
このねっとりとした吸い付き……

ひん

あ

ふう
あ

先の絶頂時と同等
いやそれ以上！

毎日の鍛錬は無駄
ではなかったようだな！

はひ

そんな訓練
してなっ
あ

ん

はひ

ふう
あ
ちゅ

なんとっ！
これほどの名器を持ちつつ
その力を自覚していないとはな！

はう

ふう
あ

あ
あ
あ
あ

ふう
あ

おいだろう！
最大の引き出しをやるぞー！

ほ……ほんらの……
いい……

い
れ
う
う
う
う
う
う
う

ぱ

ナニがいい!!

あへあああ!

大鳳ケツに意識を集中しろ!

お前のケツ穴のため
ひいてはお前の浄化のために

はひい

ふああ...い

へああ

はひいっ...

あっ...これ...

来るクル...

何か...
来ちゃうう...!!

あのときお前が蓄えた汚れを
すべて吐き出すのだ!

来ちゃう...!!

ああイッ

おおお
おおお
おおお
おおお
おおお





提督!
子宮です!
子宮にぶちかますんです!

ッッ...♡
ッッ...♡
しかしこれでは
浄化達成率が...!

くうっ俺の主砲を
押し出すとはな...!



なんだと!
子宮に!?

普通そうです...
提督...



この俺が...!?

きゅん

提督...お願いします
今度こそ...もっと優しく...

提督となら私...

たっほいっほいっほいっほい!!

きゅん

んふあっ♡

んんうっ♡

すごい…体の奥から
熱くなってる…♡

もっと…♡
もっと感じたい…!

ふむ…結構
緊張は溶けたようだな…

はい♡提督…♡
大鳳の準備整ってます…

大鳳の装甲を…
提督のぶっといおちんちんで
貫いてください…!

はやく♡
はやく…♡

だめッ…我慢できない♡
提督の…提督のモノが
欲しい…っ!





では
少し強く征くぞー!

きたあああ♡♡♡

はあ♡♡♡
♡♡♡

んおっ♡
あっぐう♡うううはあっ♡
はあっはあっ♡

えぐってる♡
えぐられてるうう♡

イッ...!
激しッ...♡

だめえっ...
強すぎてっ♡
声がっ...!



どうだ大鳳!
これが浄化だ!

私が!お前が!
求めてやまなかつた結果だ!

あゝ♡

あ♡
あ♡
あ♡



はあああ
私の中・提督ので
いっぱい

ズル

はあ...ふえ
ふえいほく...
ひっ...♡

ああ♡ああうっ...♡
あいがおひっ♡
ございまっ...しゅ♡

提督!大鳳さんからの
深海棲艦反応
完全に消えました!

悪は去った!

ってなんで
なのです!

提督流石です!

よし!
大鳳は艦娘に戻った!
任務完了!!

工廠任務F×× 装甲空母を浄化せよ!!

■発行日:2016年12月31日

発行 : エルアネ工房

発行者: イプー

印刷 : 眼鏡印de印刷所様


pixiv ID: 80438

twitter ID: ipuusan

e-mail: ipuudesu@gmail.com

*無断複製、転載、webへのアップロードを禁じます

*18歳未満の購入閲覧禁止

The image depicts a dark, moody environment. In the upper portion, a wall made of dark grey, rectangular stone blocks is visible. A small, rectangular vent with horizontal slats is set into the wall. The floor is dark and appears to be made of stone or concrete, with several prominent cracks. In the foreground, a large, curved, reddish-brown object, possibly a piece of armor or a large shell, dominates the lower half of the frame. The lighting is low, creating deep shadows and highlighting the textures of the stone and the smooth surface of the foreground object.

2016 WINTER
ElAneWorkShop

— Kantai·Collection KanColle FanBook —