



ハチミツ
ヒマワリ
R18

HACHIMITSU HIMAWARI
Ryo Kozakura presents
FOR ADULT ONLY

R18

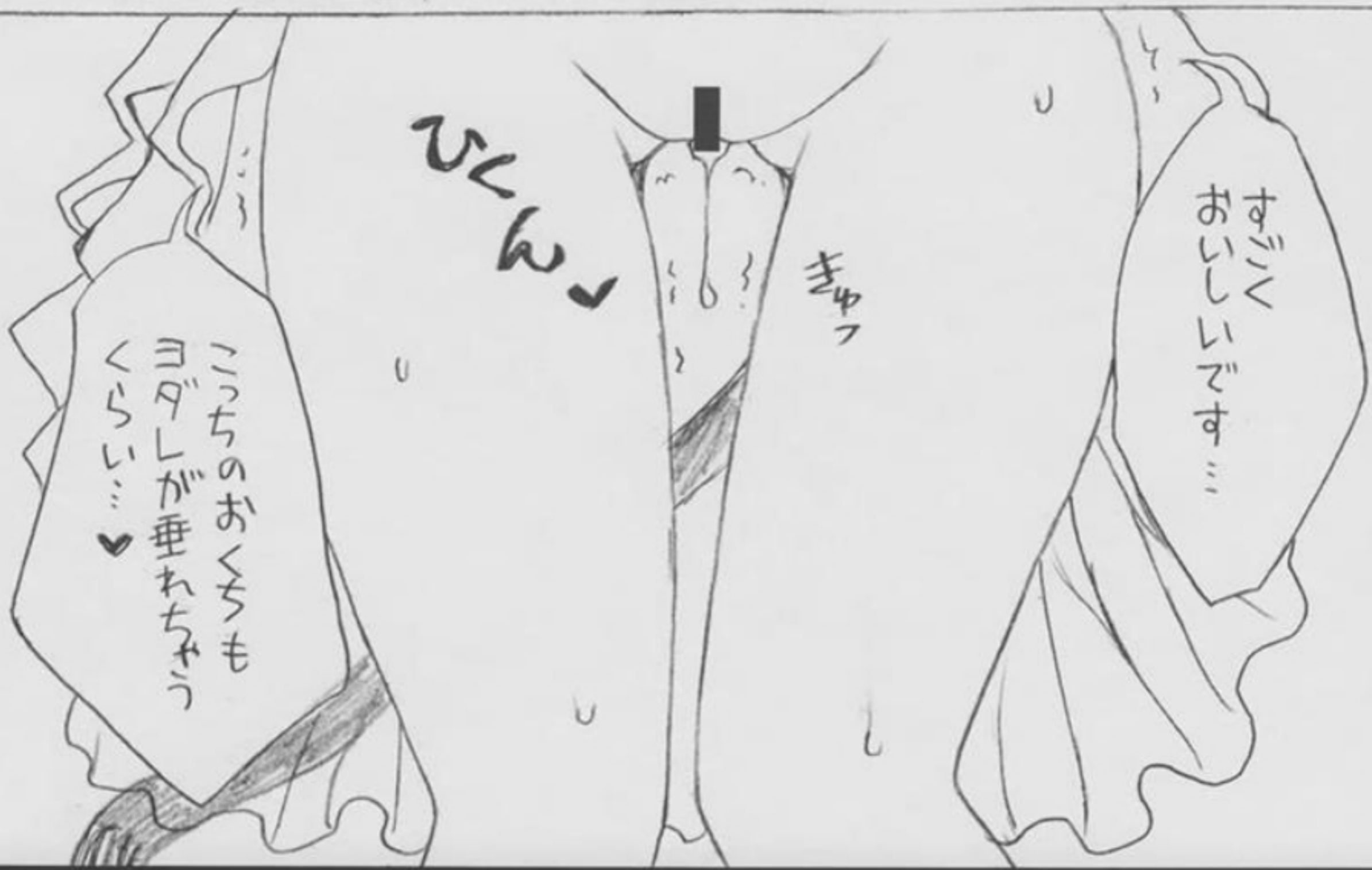




リトさんだったら
ちつとも
おつか
犯し
くれないから
私からイタズラ
しちゃいます♡



リトさんの
おつか



ニッチのおくちも
ヨダレが垂れちゃう
♡

お尻も
お尻も...





■へんに途中からですが前書きです

はじめまして小桜りょうと申します

はじめましてじゃない方は
いつもほんとうにありがとうございます！
おかげさまでなんとかこうしてまたお会いできました

夏コミ終わってから（どころか冬コミ申し込んでから）
描きはじめてのものすごい突発本ですが
これを読んでいただけているのなら
なんとか形にはなった…のかな…たぶん…

それもこれもToLoveるダークネスなので
言わずもがなの公式薄い本
わたしも無印時代からToLoveるは大好きだったんですが
OADが原作忠実かわいい作画でうごくのを見て
なにかが吹っ切れました（何

同人としては以前美柑をちょこっと描いたくらいで
原作が最大手すぎて自分で同人は描かなくてもいっか！
クオリティ高い同人も山ほどでてくるしね！
と需要側大満喫だったのに
爆発して描きたくて描きたくてたまらなくなってしまいました

突発本ではぜんぜん描き足りないし描いてみたいキャラも多いので
今度は時間をかけてしっかりした本を出してみたいです

…あとまあなんというか
ラブひなで人生を踏み外したわたしのネギま連載終了による心の隙間が
女の子いっぱいハーレム少年漫画をもとめ飢えていたのかも…（笑

女の子全員かわいいラブコメ最高！

それではまたのちほど！

■OADで一番
イタズラしたいオーラを
放っていたのは
ナナだと思いました

よこちち
さわりたい(真顔)
そんならうがきです







■OAD美柑のラスト
オリジナルで
ぱんつ脱いで
お洗濯する姿が

うん
なにも
おかしいことなどない

ただのお洗濯だから
はずかしくないもん!

■昔描いた無印の頃の美柑（妹2010）が
今見るとあまりにもだれこれ別人状態だったので
（しかもなぜかこれだけ在庫が余っていて
今でも見れてしまう羞恥プレイ）
同じ構図で描きなおしてみました

←次ページから





■描き比べその1
衣装は変えてみました
体操着→スク水

昔よりは
多少マシになったような
やっぱり似てないような…

現物をお持ちの方は
比べ…いややっぱり
掘り返さないでください



■キャミ→バスタオル

同じ構図で描いたのに
頭身が昔より上がってます

絵柄を試行錯誤してる影響もあり

あと無印の頃は美柑を〇学生として
見てたけど
ダークネスになってもはや
性的にしか見られないように
なった影響もあり(最低)

■夏コミコピー本ヤミたん

ヤミカンはいいものです
モモカンもいい
モモナナもメアナナもいい

ダークネスになってから
女の子主人公で
女の子視点が増えたからか
女の子コンビ萌えが
止まりません



表紙ラフ

最初は冬コミ申込用に
カット絵として描いたのですが
(OADでみなぎりすぎて
冬はToLoveるで申込みました
季節感とかは気にしない方向で…
この髪型と衣装すごく好きで…)

せっぱつまってたわりには
けっこうかわいく描けた気がするので
これでこのまま表紙にするかと

一番最初のラフでは足元まで
描いてますがトリミング



描きた

冬カット





■あとがきです

あいかわらず時間がありません
印刷所さまに頭が上がリません

次の参加は受ければ冬コミになります
1月こみトシにもまた申込予定です

冬はもう延期しまくりのラブひな本と
ToLoveる本を今度は1冊まるまる漫画で出したいです
そしてあとがきを余裕持って書ける
そんな大人になりたい

手にとっていただき
ここまで読んでいただき
ほんとうにありがとうございました！

まだまだ残暑が厳しいですが
みなさま体調にお気をつけてお過ごしください
またお会いできると嬉しいです

2012.09.02. 小桜りょう



発行日：2012年9月2日
発行：ハチミツヒマワリ
発行者：小桜りょう

サイトアドレス：<http://haruka.saiin.net/~hachihima/>

印刷：くりえい社 様

Warning!!

■本書は成人向（18禁）です。
18歳未満の方の閲覧を禁止しております。

■無断複製・転載を禁止しております。



HACHIMITSU HIMAWARI
Ryo Kozakura presents
FOR ADULT ONLY

