

# バカなの… 2



**ADULT ONLY**

# バカなの……

## 2

雛月を誘拐とゆー名目で  
保護してから何日かが過ぎた

状況は不思議と  
進展していない……

ああっ

ギ  
ツ

雛月とこんな  
関係になって  
しまったのが

やはりコレが  
原因だろうか

あっ

ギ  
ツ

ああ：  
サトル：

サトルう…!!

雛月が縛られてるのは別に形から入ろうとした訳じゃない

単に俺のシユミだ…

んんあつ

んあああつ





あれ？

おかしい……

こんなつもりじゃ  
なかってハズ  
なのに……

ハア

こんな関係が  
ズルズル続くのは……

ハア

ハア

ハア



気にすること  
ないわ

私が  
望んだこと  
なんだから

コイツも  
サトリか!?

ありがとう  
雛月

でもおんなか  
割り切っちゃ  
いけない気が  
するんだ



えっ?

カッパ  
ちゃっっ

ち:ちよっと  
まった

そんなこと  
されたら:!!

雛月っ!?

こうすると  
すぐ元気になる

カッパ  
カッパ  
カッパ

カッパ  
カッパ



ほら  
元気になった♡

そ:だね

しっかりしろ  
29歳!!

今度は  
こっちの番だ

キヤ

やだっ  
そんな処舐めちや  
汚いっ!?

シズ  
シズ  
シズ

ああん

んあああん

一度言っ  
みたかっ  
た

大丈夫  
お前のなら  
汚くない

それじゃ  
おしりを  
向けてみて

やだ：  
ハズカシイ：

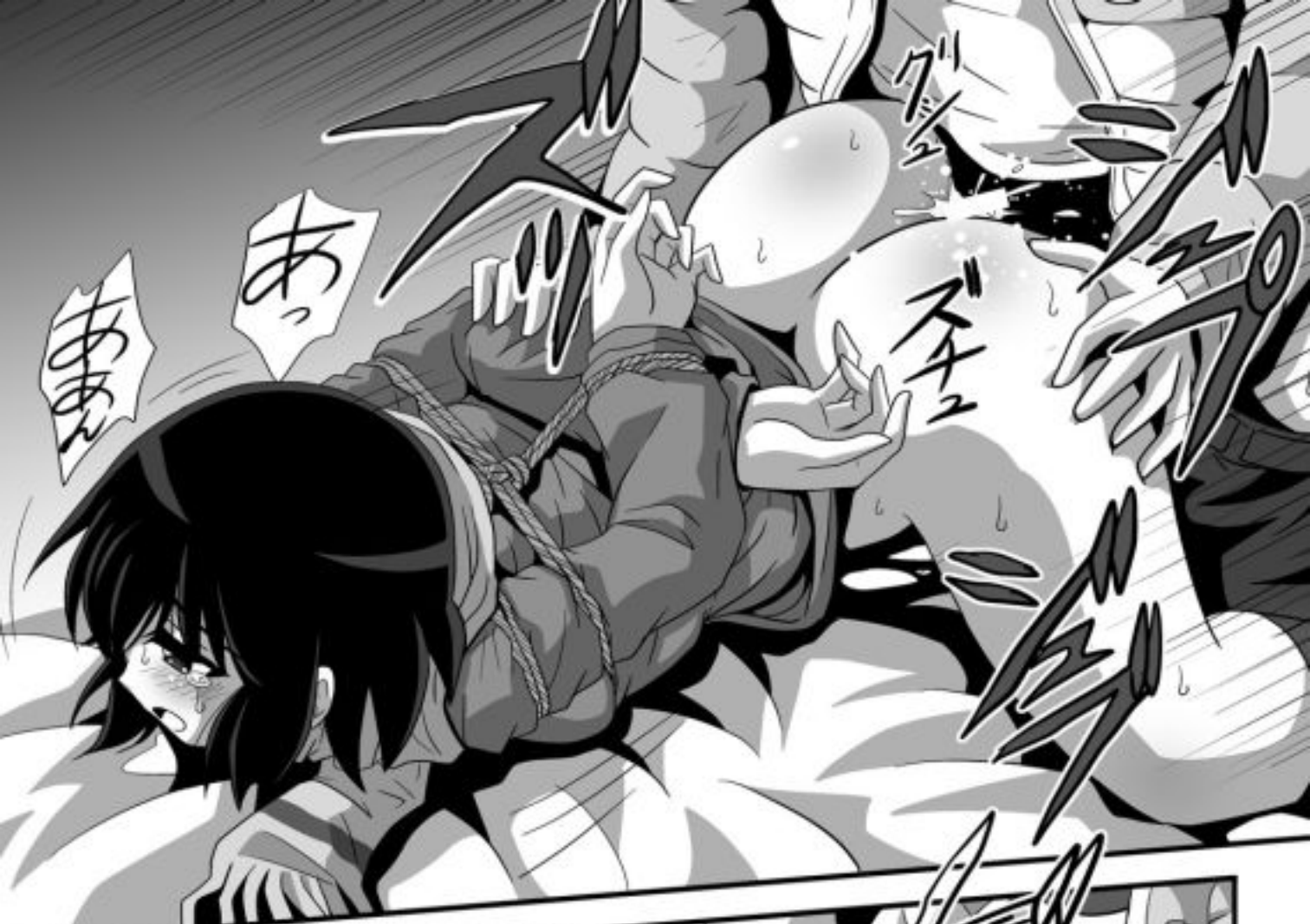
じゃあ  
入れるよ

く  
い

中：  
入ってくる：

サトルのが  
入ってくるう：







サトル？  
いるのか？

ドア  
開けっ放しは  
物騒……

10

だ……ぞっ！！？

ギキキ……  
ケンヤ・君……

かああ……

あわわ……





サトル？  
サトルなのか？

ちよつと  
みてくる



しかし  
サトルの吊は  
イマイチだなあ  
吊るすなら  
もつとこー！



誰もいないの？

物騒だよ？



あれ？

開けっ放し？



あああ  
あああ

こんどは  
ヒロミくん……(泣)

ガラッ

ポタ

ポタ



——でもちろん

雛月さん

ピロロロロロ  
キョロロロ...

じゃあ  
もう一回  
♡

：って  
もう  
何回も...

見た目と違って  
とってもタフ！





こーゆーのって  
穴兄弟とかゆー  
のかな？

へー  
そーなんだ

知っているた:

みんな  
協力して  
一つになるんだっ!!

雑月と

えっ!?

こーなったら  
毒食らわば  
皿までっ!!

バ:  
バカなのっ!?

そんなに強く  
吸ったらあ!!

やだっ!  
そんなとこっ!!







アレ？って

ポジションが  
おかしくなってる  
~~~~っ!!

あぁっ

グッ  
グッ  
グッ



んくあぁっ

あ~~~~っ!!



様子を見て  
みるか……

……もう少し



アッ  
アッ  
アッ





「加代ちゃん、だっけ？あんな所で独りて寝泊りなんて、本当に危ないんだよ。こうなつたりするんだし」  
近所の廃バスで独り寝泊りしていたJ○を捕獲：「もとい保護した私は、中々事情を話してくれない彼女に「拷問」と書いて「インタビュー」を開始する。  
他私曰入浴してない少女の匂いは、思いの興奮を掻き立てる……」



「嫌あ…痛い…馬鹿！  
馬鹿あ！」  
：「彼女の「大事なものは守ってやろうとの思いやりから前は許したのに罵声を受ける。」  
これはもつと厳しく「インタビュー」せねば…










なにをするの?!?!?  
やめてよっ?!?!?

ボク  
男の子だよっ?!?!?

その2





ブスと犯るくらいなら  
ヒロミの方が  
いいってな

それ  
ケンヤ君の  
セリフ~~~~っ!!

そんな乱暴に  
突き上げたら…

そんな乱暴に  
握ったら…

あああ



ひどいよ……  
ボク  
男の子なのに……

いいのいいの  
また頼むよ  
ヒロミちゃん





