



Personal Fan Book from Seijin
feat. [TAMAKO MARKET]

小股の
切れ上がった
いいたまこ。

FOR ADULT



Personal Fan Book from Seijin
feat. [TAMAKO MARKET]

小 股 の
切 れ 上 が っ た
い い た ま こ 。

FOR ADULT





まあまあ
ないじゃ

若いもん同士の
任せとおけば



モツツイー
ごはんだつたに
げ

なに——ツ!?

おじさん達
旅行ってない
んだってさ



おいあんこ!
うどん食い
行くぞ!

もう!

あんで
呼んで!



つケ——ツ!
の奴……たまこ

グキ

大路のせがれ
なんざ放つと
けツ!!

ゴキ



ごちそう
さま——



どうだった？
もち蔵

はい！

おそまつ
様でした！

ありがとう
たまこ！

いやー
助かったよ！

おいしかった？

冷蔵庫
もないし！

たまこが
来たから

今頃カップ
ラーメン一個で
ひもじい思い
を...

そりゃ
寂しい
ねえ

おはほほ



も

たつたまこの
裸エプロン…！
とか…！！

いい…！
良すぎる…！！



たまこの
エプロン
姿…

…ん？

カチャ

カチャ

いかな…！



あー

んも
ち蔵の
エツチ♪
ばれてる。

今エツチな事
で考えてた
でしょ？

うひゃ

んふふー

もち蔵の背中
広くて大きい
な

気持ち
いいよ♪

おっ
おいおい
たまこ……

俺も一応
男なんだぞっ

私……

ねえ
もち蔵

私まだ
帰りたく
ないよ……

……!

たっ……

たまこが

ん……

求めてる……?

たまこ……!

俺も……

たまこ……っ——!

俺も男
なんだぞ





あああ...ん!

ゆび抜えか...っ!

はっ

きつ汚いよう
もち蔵...!!

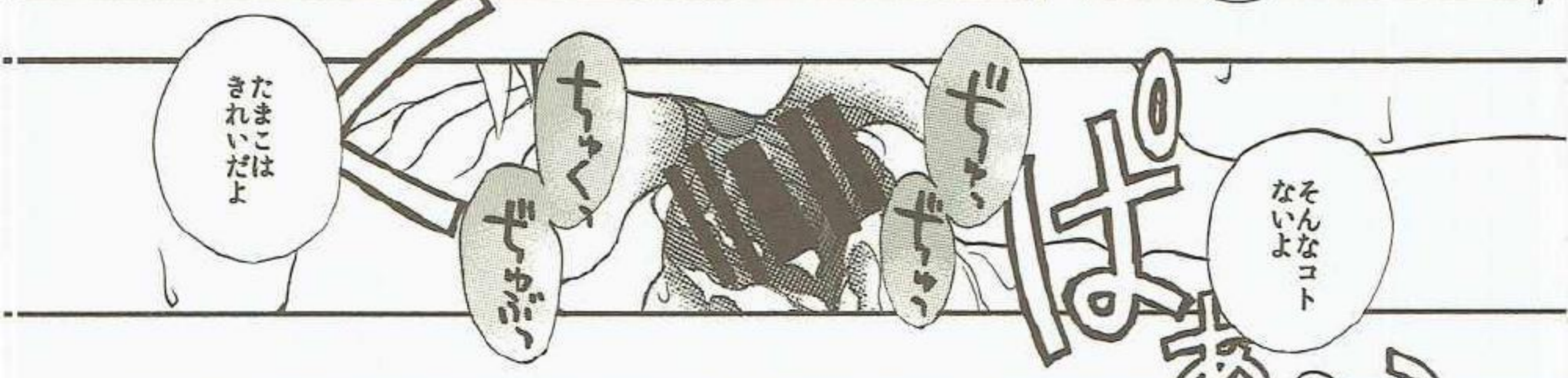
やつそつ
そんなトコ

はっ

はっ

はっ

はっ



そんなコト
ないよ

たまこはよ
きれいだよ

はっ

はっ

はっ

はっ



あっあっ!

んっ...

たまこ...
自分で挿入
てごらん?

はっ

はっ

はっ



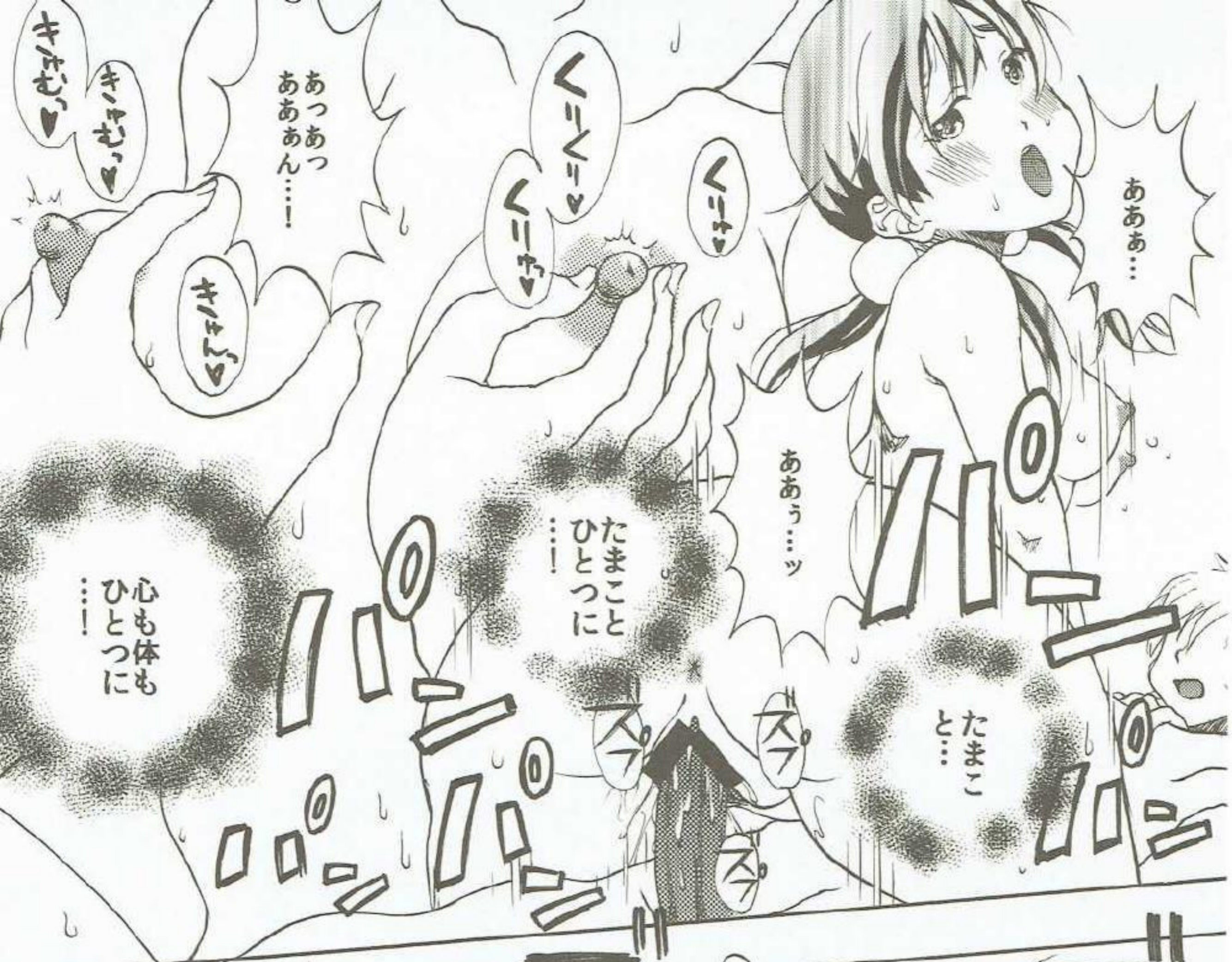
はっ

はっ



あっ...あっ

あああ...!!





あつあそこ
がああそこ
すごいのお

ああう！

スッ

ああう！

あーッ...

あああ
ん...

かきまわ
されてつ

ああう！

ああああ...ん！

ああああ...!!

あそこが
ああ...♪

いつイキそ...

イゲク
イゲク...

いつ...!!

あ...ッ!!

あ...ああ...

イクッ!!

スッ



あー…ッ

あああああ

…ッ!!

ああ…ッ!!



はー

はー

はー

は

は

はー

はー

わたし
そろそろ
帰らなきゃ

もっ
もち蔵...

.....

いそいそ

それにご飯
も作らな
きゃだし

みっ...皆が
心配する
から

もう少し
ゆっくり
してっけり
も...

たまこ...?
まだそんな
遅くないし

いそいそ

ごめんね!

おうちで
ゆっくり
入るから...

大丈夫

シャワー
は?

.....

18



たきいー！

その日の
夜更け



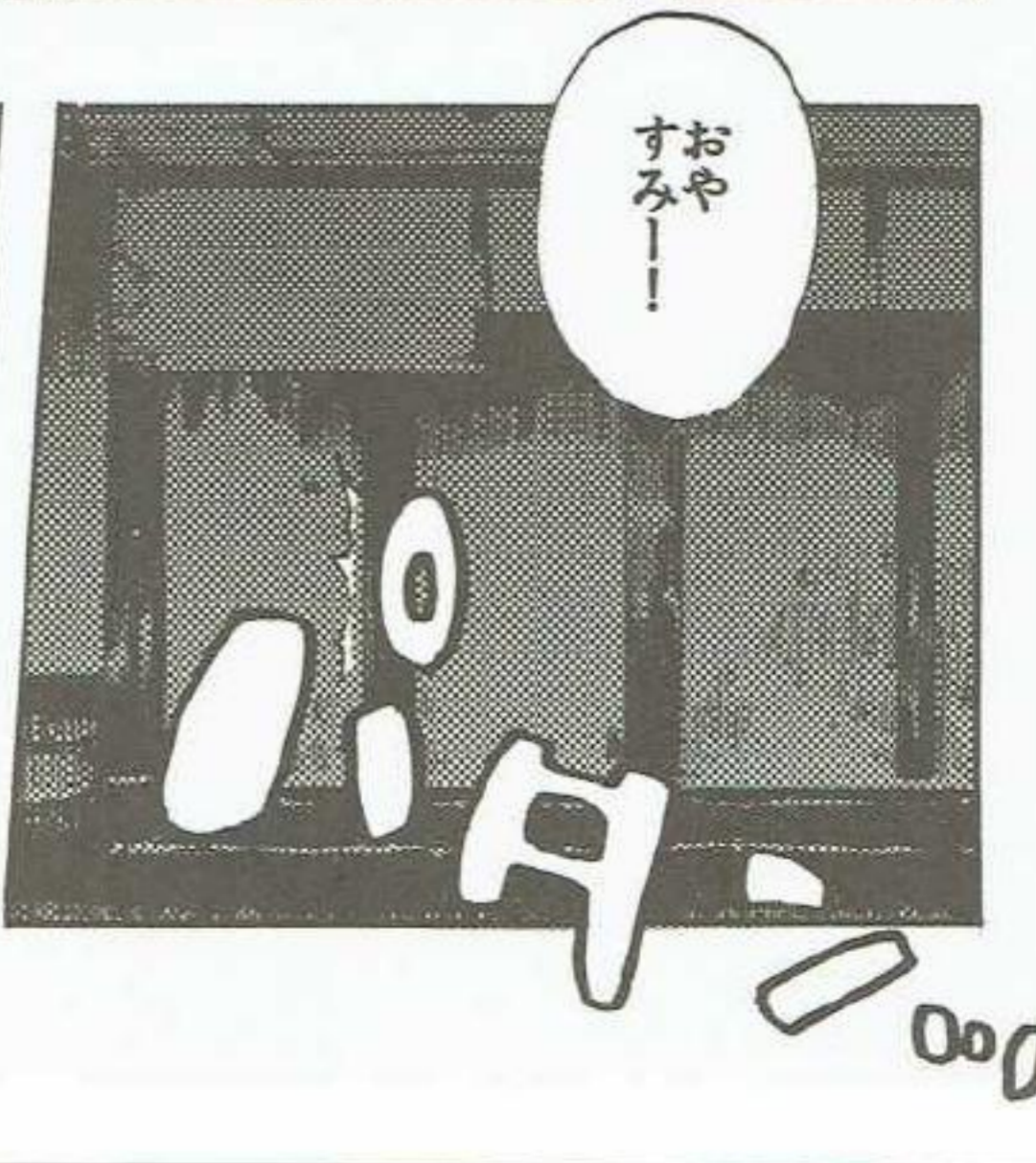
わたし
幸せだよ♪

もち蔵！
わたし…

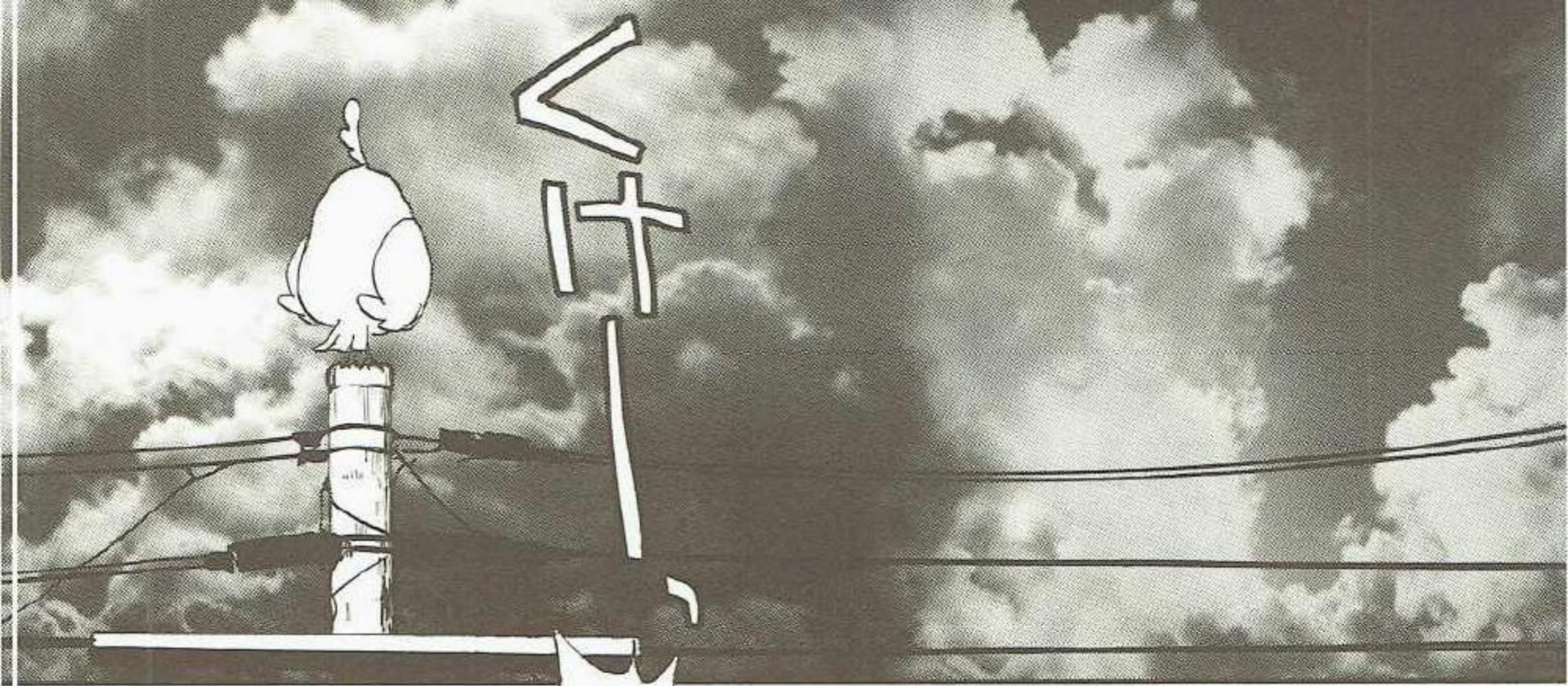


たきいー…

た…



おや
すみー！



くけ



お義父さんッ!

おっ



俺から...

てめえの親父に聞けッ!!

たほ

もち作りを叩き込んで下さいッ!!

おとさん

FIN.

たまごなら俺の隣で寝てるぜ

初めまして&こんにちは、Studio Snow Manのせーじんと申します。今回はたまごまーけっこの18禁本をお送りしましたがいかがでしたでしょうか。

たまごまーけっとはとってもハッピーな作品なので、原作の良さは汲みたいなあと思えるだけ壊さないようにどうエロスを見せていくかが自分に課した部分でもあり、描いてて面白い部分でもありました。

んでうさぎ山高校の制服がすごい好きなんだけど着たまんまだと胸元は見せづらいわスカート丈も長いわでどうやって色気をアピールしようか色々悩みました。夏なのであのやたら派手なピンクの方ですね。最初は「制服ピンクかよ!」とも思いましたが(笑)、不思議なもので慣れてくると作品に馴染んでいてしっくりくるんですよ。最終的には自分なりに色々工夫して、グッとくるように描き進めていきました。
あと糸電話!あれは出したかった。今時古風ですよな〜。

おまけ.

没表紙.

ラフ.

キャラクター

9



たまごって多分処女なんだろうけど彼女の初めて、いわゆる処女喪失を描いてしまうとエロス的にはおいしくないだろうな〜と思ったので、「二人は既に何度か行っている」という妄想設定です。「初めてじゃないけどまだまだ慣れてない」二人のくすぐったい感じが出せたらいいなと思いましたがどうでしょうか。あわあわしたり、うぶな感じってかわいいな〜と。やっぱり女の子の恥じらいは大事ですよな。その辺のバランスも描いてて楽しい部分でした。

もち蔵はヘタレキャラだけどたまごに幸せになってほしいんでここではアニメよりほんの少し男らしくして頂きました。

んで舞台はたまごの部屋じゃさすがに家族、ってかカーテン一枚の仕切りで隣にあんこがいるからきっと厳しいだろうと思いきもち蔵の部屋になりました。もち蔵の部屋、何気にオサレでかっこいいんですよ。旅行に出かけるならたまごの家よりももち蔵の両親の方がらしいかな〜とも思ったし。

たまごまーけっこの自体が今後どうなっていくのか現時点ではわかりませんが、個人的にとっても好きな作品なので今後も応援しつつ見守っていきな〜と思います。

それではここまで読んでくれてどうもありがとう、せーじんでした。





COLOPHON

「小股の切れ上がったいいたまこ。」

初版発行 13.8.11



Studio Snow Man

サークル Studio Snow Man P.N せーじん

印刷 緑陽社様

<http://www7b.biglobe.ne.jp/~studiosnowman/>
Mail ssmpc-yukihito@mtb.biglobe.ne.jp

※禁無断転載、筆者の許可無く複製および販売、またインターネット上で閲覧できる状態とする事を堅く禁じます。



Personal Fan Book from Seijin
feat. [TAMAKO MARKET]

小股の
切れ上がった
いいたまこ。



<http://www7b.biglobe.ne.jp/~studiosnowman/>