

adism &  
onfession



R·R·R 141TH BOOK  
FOR ADULT ONLY



こんにちは or はじめまして！  
サークル『RED RIBBON REVENGER』の魔公子と申します。  
この度は当サークルの本を御手に取って頂きまして  
誠にありがとうございます！

いよいよ GGO 編の放送が始まりました！  
以前から原作は読んでいたのですが  
アニメ版プレビューのシノンのお尻にはヤラれました。  
まったくもってけしからん尻であります！w  
原作4巻までアスナ、リーファと比較的グラマー系のヒロインが続きましたが  
おっぱいも良いですけど、ちっぱいも良いですよね♪

そんなわけで、今回再録した SAO 本第一弾と第二弾では  
アスナ・リーファ・シノンを全員描きました。  
(第三弾では友人がシノンを描いてくれたので、詩乃を描いています)

マザースロザリオ編も好きなので  
次があればユウキも描きたいです！

しかし SAO は日本のみならず世界でも人気のようで  
台湾、香港、韓国、中国、フランスの即売会でも大人気でした。  
今年はスペインの即売会にも参加するので  
現地の人たちに布教してきますアミーゴ！

現地の様子は Twitter や日記でご報告しますので  
どうぞお楽しみに♪

それでは今後とも RED RIBBON REVENGER を  
どうぞ宜しくお願い致します！

RED RIBBON REVENGER  
魔公子



やめし…

こんな事  
許されると  
思っているの？



おどろおどろ



グィ  
サッ



許されるも  
何も

ここの支配者  
はこの僕で  
君は籠の中の  
鳥なんだよ



痛い！

あーあーあー

いっ...あっ

ハハハ！  
君が僕のモノに  
なる瞬間を  
キリト君にも  
見せてあげよう！

助けな...  
キリト...

あーあーあー

何か現実なのか？誰が実在しているのか？俺にはもう分からない……

今日もまた  
この時間が  
やってくる





アスナちゃん  
エロすぎ！

最高〜！

もう  
許しこ...

あっ...  
んめめ



清楚な子が  
汚されて  
いくのって  
そそるよなあ

でももう  
清楚とは言え  
ないんじゃない？

毎晩のように  
夜空に  
映し出される  
俺の最愛の人

もう何人の  
男に犯られたか  
わかんねえ  
もんなー！

その  
スクリーンの  
中で彼女は...





蹂躪されていた

んんっ

んんっ

……びっ

んんっ

んんっ

んんっ



んんっ

俺の気力を削ぐため：いや単に奴のサディズムの表れか

ひっ!

俺がアスナ救出のためにこのALOにログインした事を知った須郷の仕業なのだ

映像はシステムによって直接俺の頭の中に流れ込んでくる

彼女の痴態を見せ付けられ泣き叫ぶ声を聞きながら俺は……

おっ  
3人同時かよ

リーファを  
犯していた

わっ！

……

……

……





アスナが  
須郷に純潔を  
奪われた日

リーファは懸命に  
俺を慰めて  
くれた

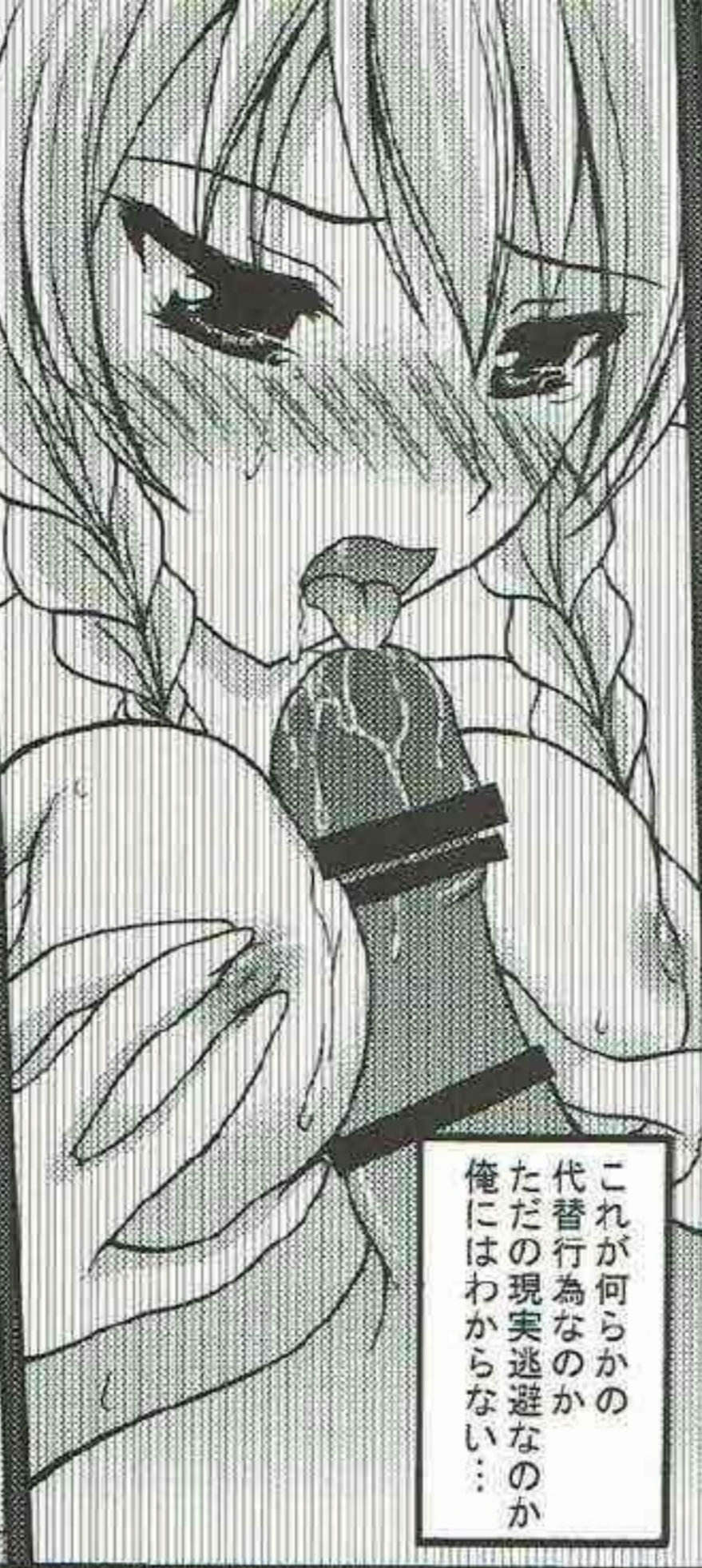
しかし  
半ば自暴自棄に  
なっていた俺は  
当り散らした挙句

彼女を...

襲って  
しまった



何故彼女が抵抗せず  
俺に蹂躪されるが  
ままになつて  
いるのかも…



これが何らかの  
代替行為なのか  
ただの現実逃避なのか  
俺にはわからない…



その後もアスナが  
犯される度  
俺はリーファを  
犯した



ああああ

オラッ  
口がお留守に  
なってるぞ！

キリトのより  
大きくて  
いいだろう？

キリト...ハッ

キリト...

はあッ

アハッ  
キリト...ハッ

キリトさんの  
おちんちんが  
いっぱいだよ！

おいしい  
イカしちまった  
のか？

ついにアスナは  
壊れてしまった

いや  
アスナだけ  
じゃない  
俺ももう…

アスナ！

アスナ！

アスナ！

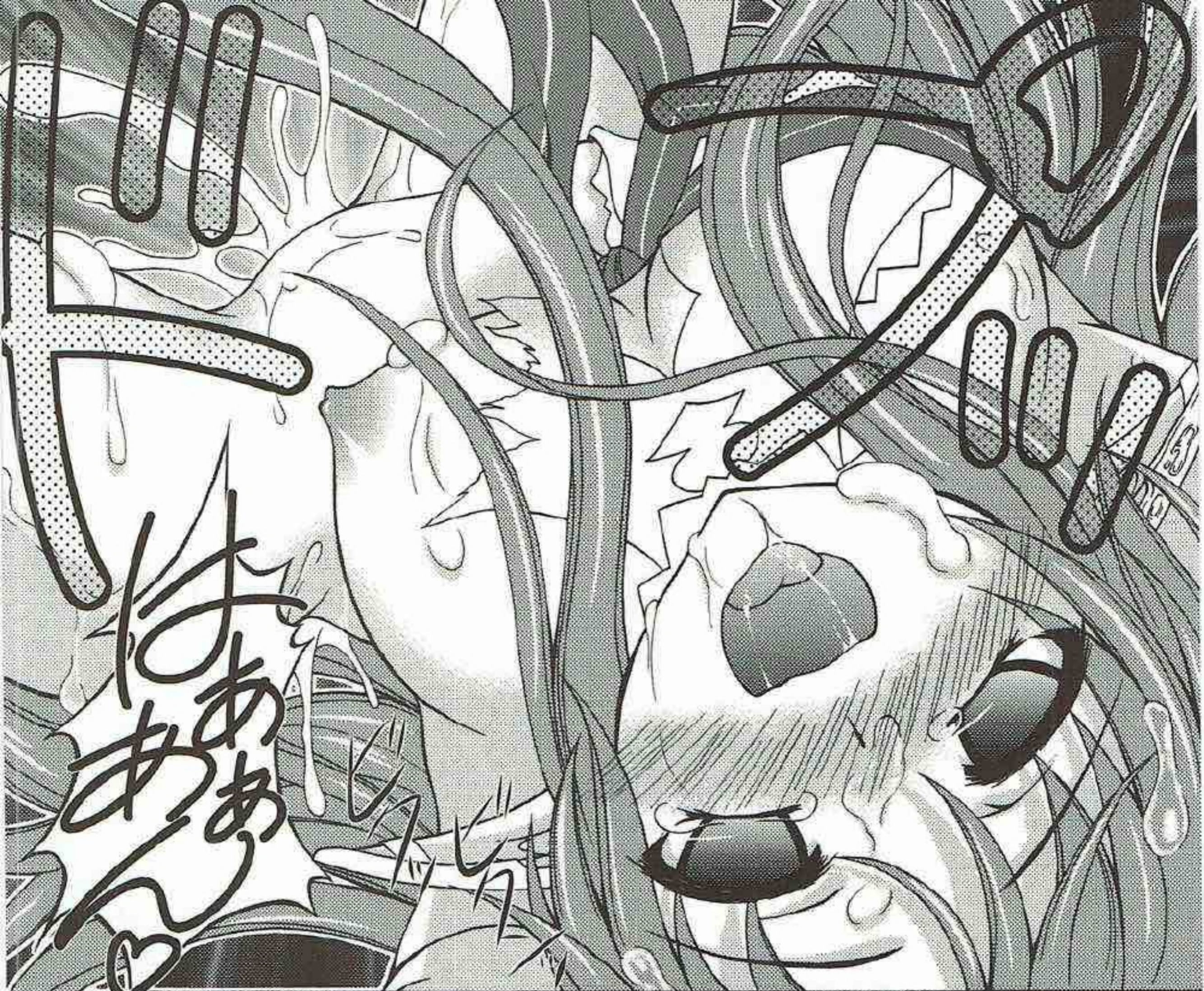
キリトくん  
大丈夫

アスナは  
ここにいますか…

ああああ

アスナ

アスナ



リーファの  
正体も

でも  
俺は気付いて  
いなかった



もう  
何もかも  
どうでもよかった



彼女が  
俺の正体に  
気付いていて

どんな気持ちで  
俺に抱かれて  
いるのかも

# エルフ耳ばんさーい！！

てなわけで、SAO本はフェアリーダンス編で描きました。  
エルフ耳好きな自分としては、当然の選択であります！w  
一作目のヒロインがエルフ耳となって再登場なんて  
最高のシチュエーションじゃありませんか！  
しかも鳥籠の中に囚われの身だなんて  
なんというNTRシチュエーション…！！

そんなわけで、こんな話になってしまいましたw

よく描く触手モノの時とかは暗い話になりがちですが  
(この本の直前に作ったアクセル本の話とか)  
今回はさらに輪をかけてダークな話です。  
そっち系が好きじゃない方はごめんなさい…。

アスナも好きですが、リーファがさらに好みなので  
キリトとリーファの話を考えてたら  
なんかさらに暗い話に…。  
いやでもあの二人って、関係が複雑だし  
キリトがアスナー直線だと、こんな感じでしか  
男女の関係にはなりにくいのではないかと…。

あああ、好きなキャラの不幸な話を描いて  
背徳的な悦楽に浸ってしまう自分は  
人間としてダメダメさんです！  
誰か叱ってやってくださいませ…。

あ、SAOに関しては、また本を作るかもしれません。  
GGOのシノンとかも好きなんですよー。

今またお目にかかることがありましたら、どうぞ宜しくお願い致します！  
(コメントは2012年7月のものです)

RED RIBBON REVENGER  
魔公子

フェイスブックのファンページ作りました～！  
facebookfanpage <http://www.facebook.com/makoushiRRR>



Anotherの鳴。  
2012年夏の新刊を  
SAOにするか  
Anotherに  
するかで当時  
悩んでいました。



その時に描いた  
表紙用の鳴です。

Another本も  
作りたかったなあ。  
話も考えてあったの  
ですが…

真実はかくも残酷



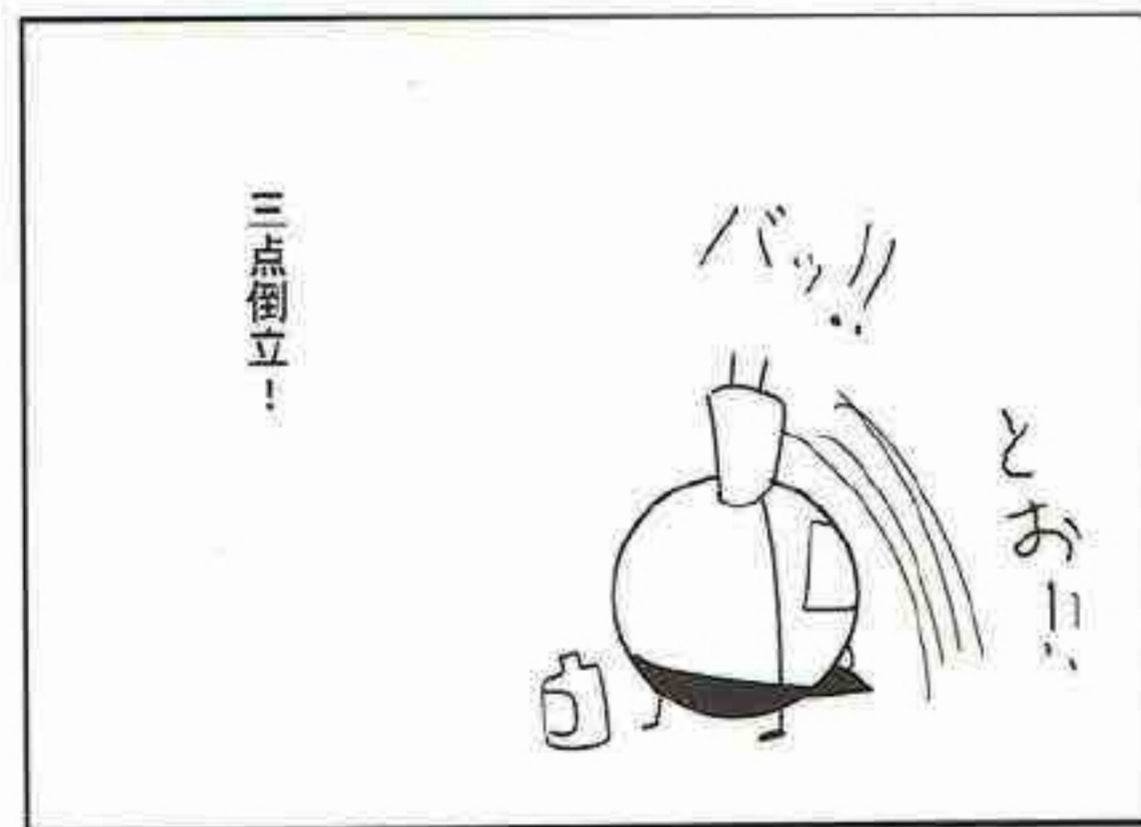
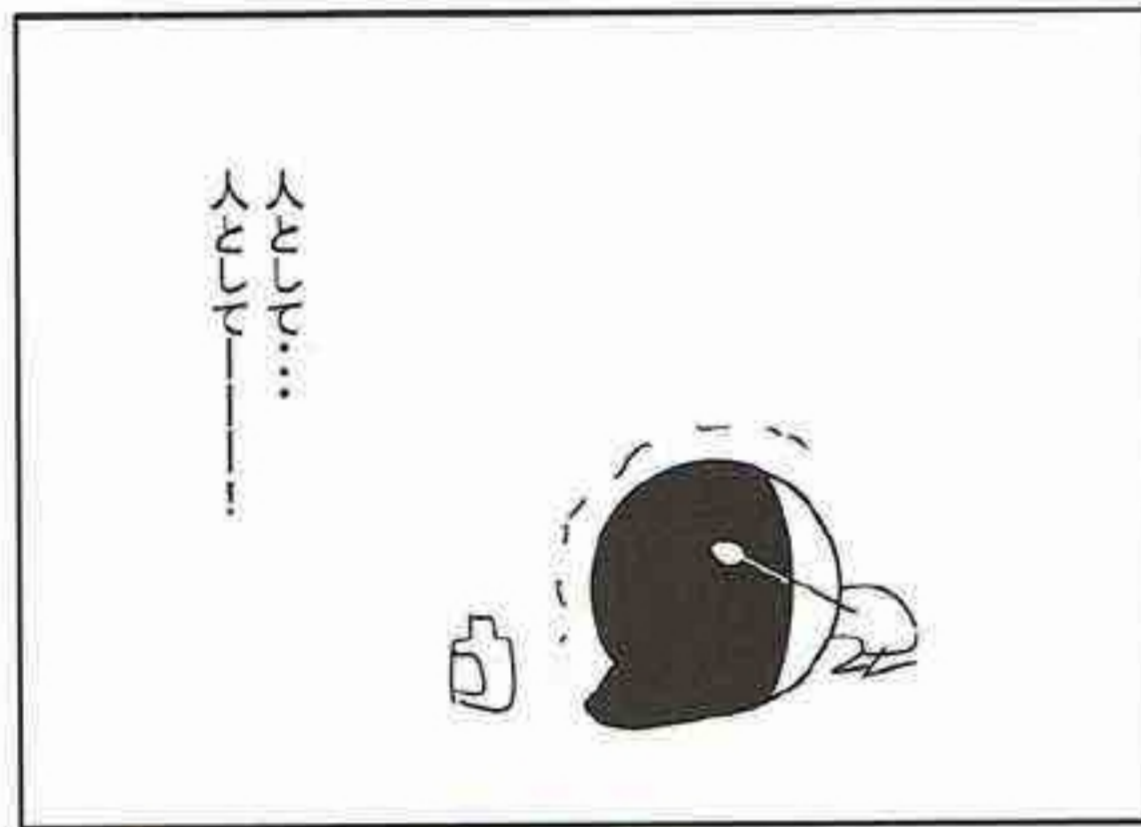
# たいれる 漫画

健康診断の  
結果にしんみょうと  
なるたいれるの



by たいれる

# 人としての生きる道 そして生き様



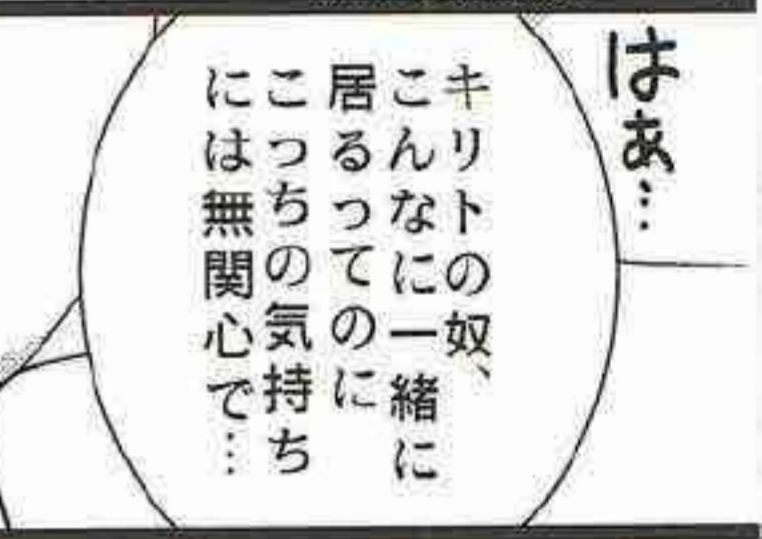
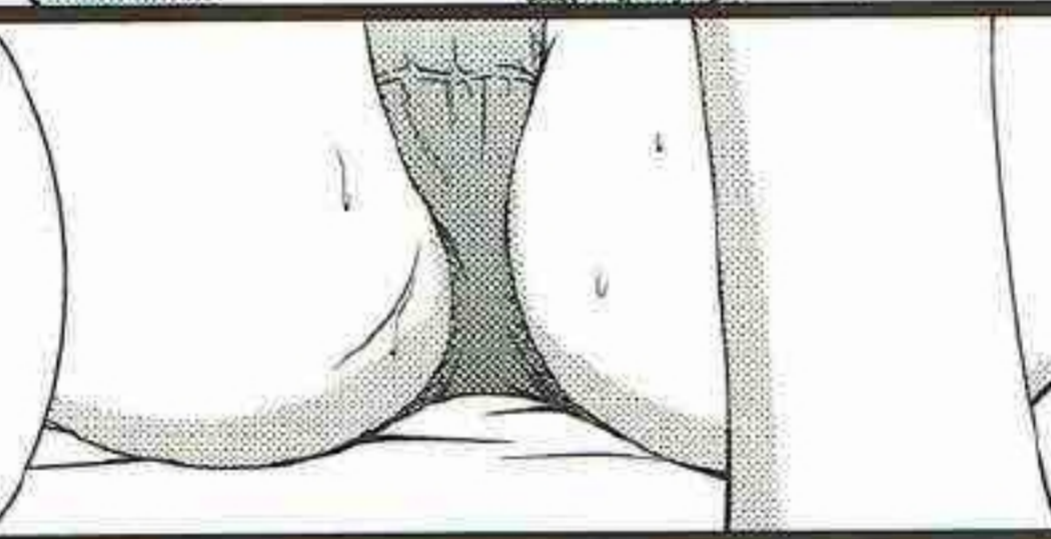




んっ…  
また、しちやった…



少しは気に  
してくれたって  
いいじゃない…



はあ…  
キリトの奴、  
こんなと一緒に  
居るってのに  
こっちの気持ち  
には無関心で…



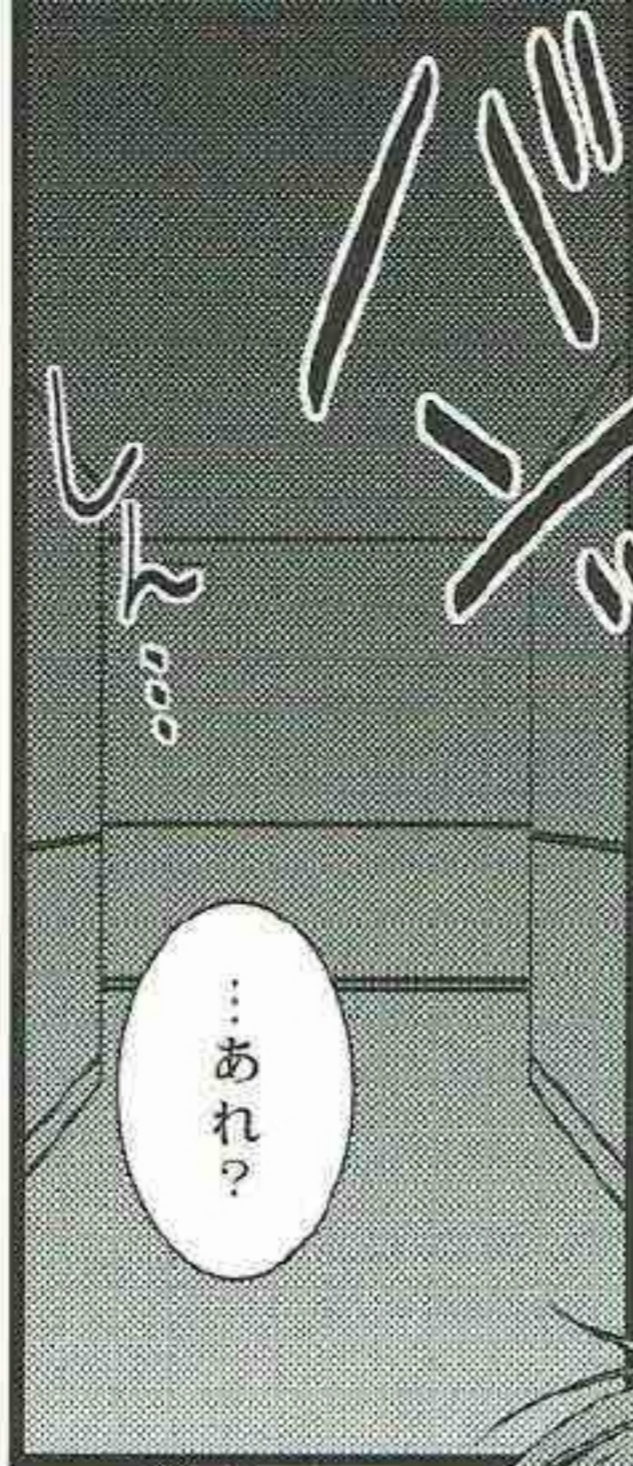
まさか—侵入者!?



…キリト?  
いや違う?



!?





誰が出てきたかと  
思いきやあ...

【血盟騎士団】の  
「閃光」アスナ様  
じゃないッスか？



おやおやあ？



オレンジ  
犯罪者ギルド...!?

貴方達何してるか  
判ってるの!?

今すぐ仲間に  
連絡取って牢屋に  
送ってやるから!!

ほほお？



通報は困るなあ？  
お互いに



記録結晶？

何言って...



ん...ふんキリド...







ちよつ…やめて！  
離してよ！！

通報しない  
代わりには…  
秘密につて…！！

はあ？何で俺達が  
そんな約束守んなきゃ  
ならないワケ？



「黒の剣士」様に  
相手にされなくて  
自分で慰めて  
たんだろ？

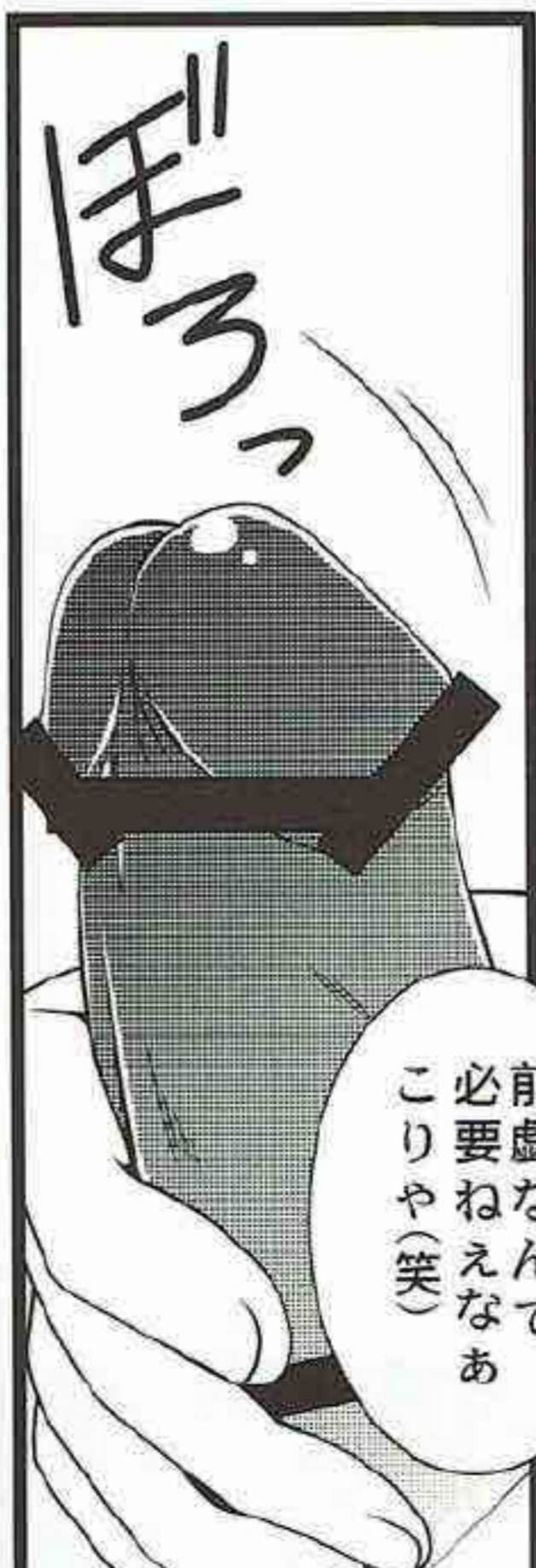
だから俺達が  
犯してやるよ

ひっ…！！



い…嫌あ…

「初めて」は  
キリトにつて…！！



前戯なんて  
必要ねえなあ  
こりや(笑)

ぽろっ



見ろよユイツ  
おまんこの中  
びしょ濡れだぜ？

違…ツ！！

びん







こうなっちまうと「攻略組」だろうとただの雌ガキだなあ？

戦場ではどうだか知らねえけどおまんこの方は初心者ってかwww



喉の奥まで突かれて苦し…いッ!!



「攻略組」のくせにもう息上がってるじゃねーか



ほらほらお口も使わないと♪





ちゅっ

ちゅっ

おちんちんが中で  
ゴリゴリして…っ!!

ほらほらこっちの  
ピンクいケツの穴も  
いじってやるよお!

やっ…  
やだあ!

おしりの穴  
そんなに掻き  
回さないでっ!!

キッ

ちゅっ

うお、急に  
締め付け  
良くなり  
やがった…っ!

ちゅっ



あぁ

やあ…  
めッ

あぁ

あぁ

あぁ

子宮の底まで  
犯されてるッ…!!

突かれる度に  
頭が真っ白に  
なっちゃうよおッ…!!

ほら奥まで  
ザー汁たっぷり  
注ぎ込んでやるぞっ!!

あぁ  
あぁ  
あぁ

あぁ  
あぁ  
あぁ





おーい  
アスナッ!



ここ数日間  
見なかったけど…  
出かけてたのか?

うん  
ちよっと…

この狂った  
世界の果てで



ねえ、  
キリト

私の『お友達』、  
紹介したいんだあ…

快樂の輪廻に  
全てを委ねる

これ以上の幸せなんて  
なかなか無いかも…?

# 「The・駄文」

ヤン  
桐屋 杏介

はじめましての方もそうでない方もこんにちは、桐屋杏介と申します。

RRRでゲスト描くのは、記念本以外だと実に10年振り位でしょか。時が流れるのって早い。主に修羅場時が。

というわけでSAO本ですが、オンラインゲームに一度でもハマった方にとっては「あーこんな場面あったなー」とか、あるあるネタで楽しめる内容ですね。キリトのような廃人無双はどうかと思いますが(笑)。

そいや今回、人生2度目のエロ漫画です。わーぱちぱち。RRR読者の方々にも受け入れてもらえれば幸いです。

それでは取り留めない駄文&駄マンガでしたが、ここまでお付き合い下さりありがとうございましたー。再見。

桐屋 杏介(サークル:Rough Driver) 拝  
@締め切り前マジ限界寸前より。

P.S

…ていうか人生1度目もRRRの本でした。

ボクの純潔を返してください>総統閣下。







# たいれる漫画

最近健康を考え 平日は酒をのまない たいれるの図 ↓



あー ウーロン茶... あー... ほうほう... あー... ほうほう...

by たいれる

# 風が吹いてきたな...



# わからぬ



# 告白



魔公子



んっ...

はあっ...  
あっ

あ...あ...あ



...アッ...

しかも  
私から頼む  
なんて...



あ...ん



...うっ...



私  
なんでコイツと  
こんな事して  
るんだろっ?'



あーっ

あーっ

あーっ

あの時  
あの男に  
「あの銃」を  
突きつけ  
られたからっ

キリトに  
慰められた  
からっ



私は...

あーっ

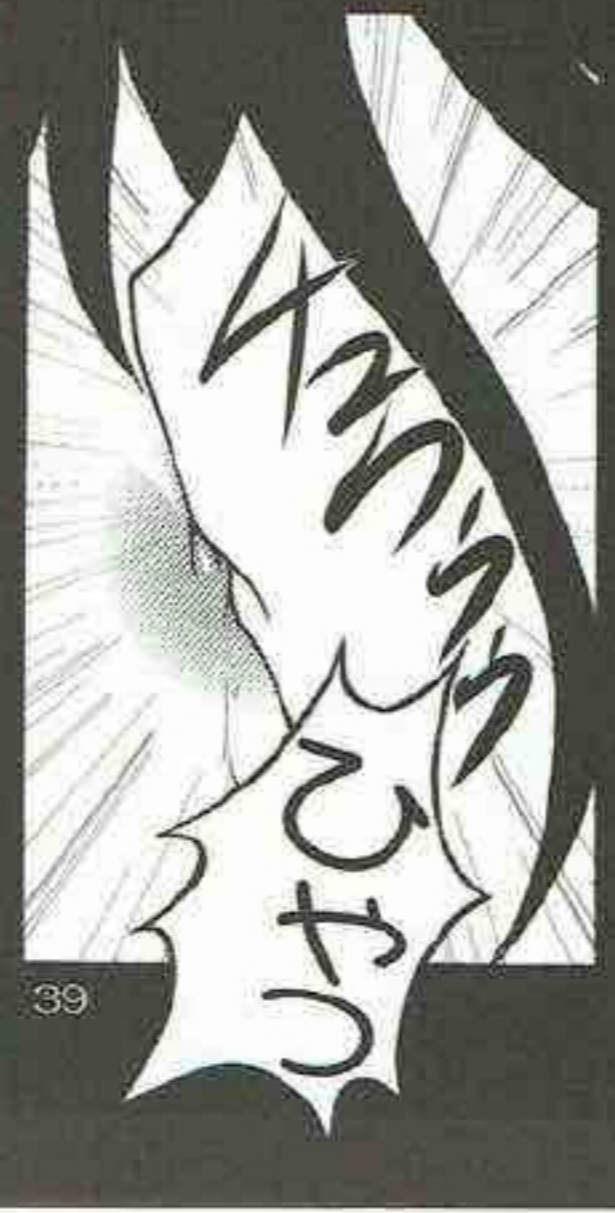
あーっ

そんな事  
くらいで  
こんな事させ  
たりはしない...



あーっ

あーっ



あーっ



あーっ





私ばかり  
されてるんじゃ  
不公平でしょ？



それなのに...

シノシノ...？

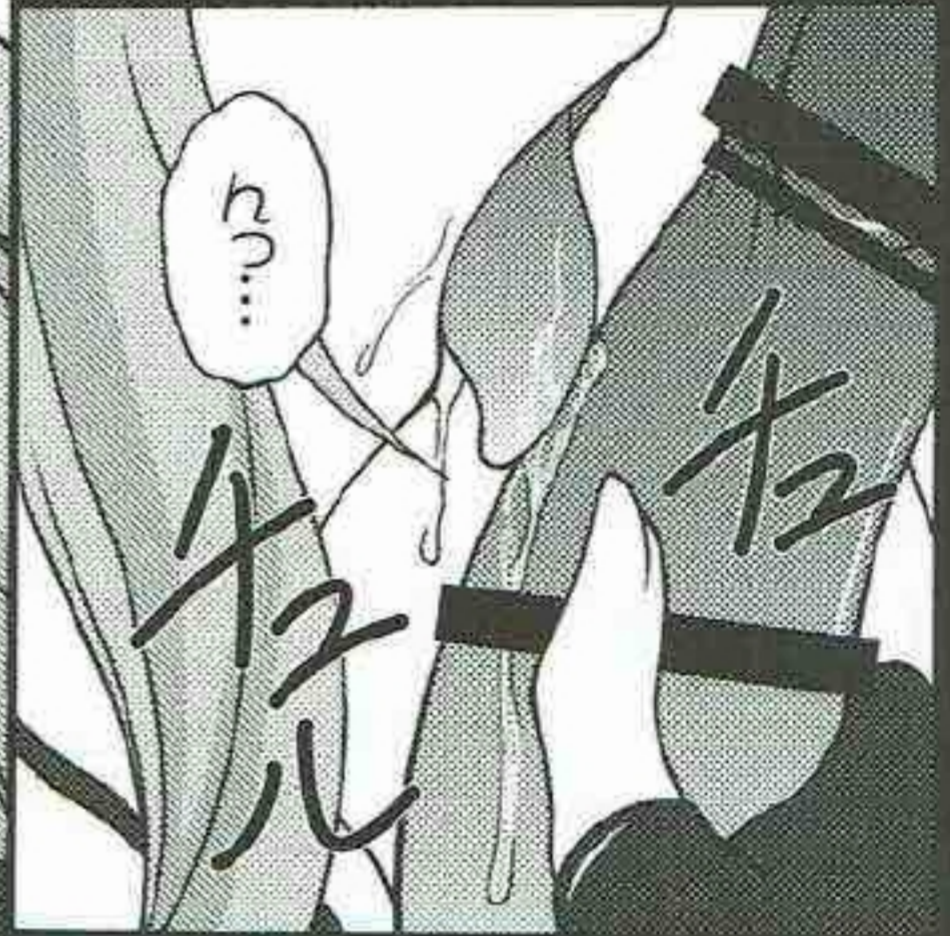


うおつ  
吸い付き  
が...！

よりによって  
一番ムカツク  
こいつに...！

んあうつ

ちゅっ...  
ちゅっ



んっ...

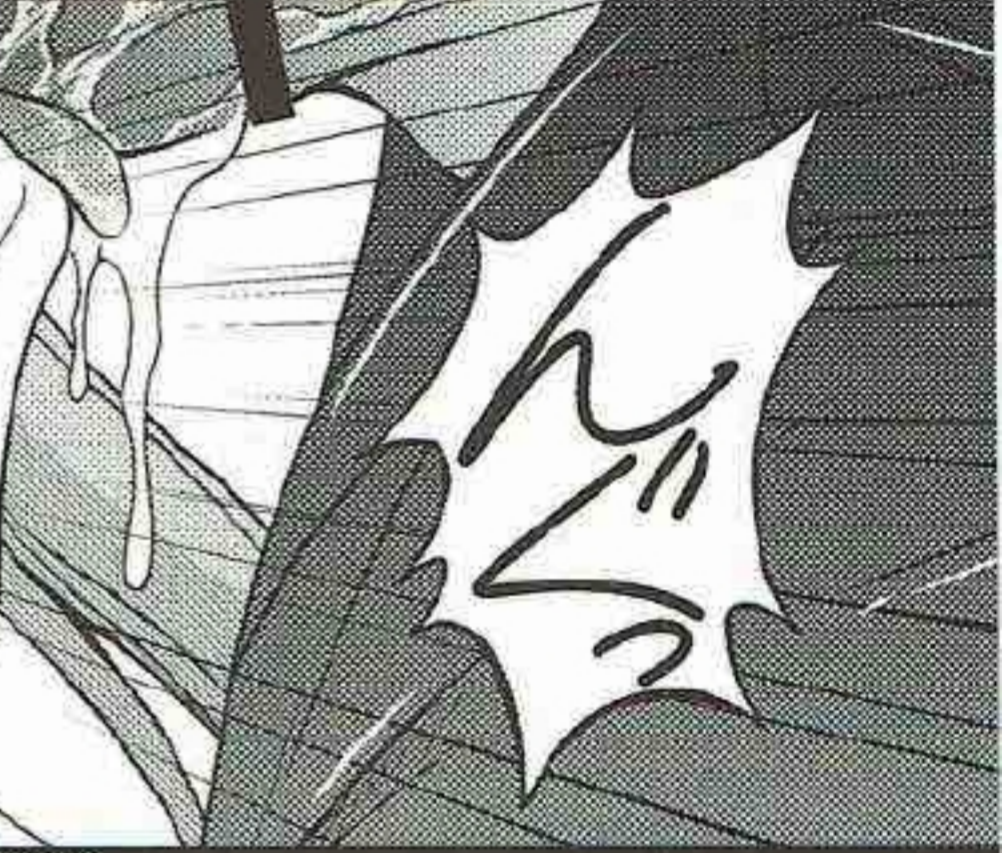
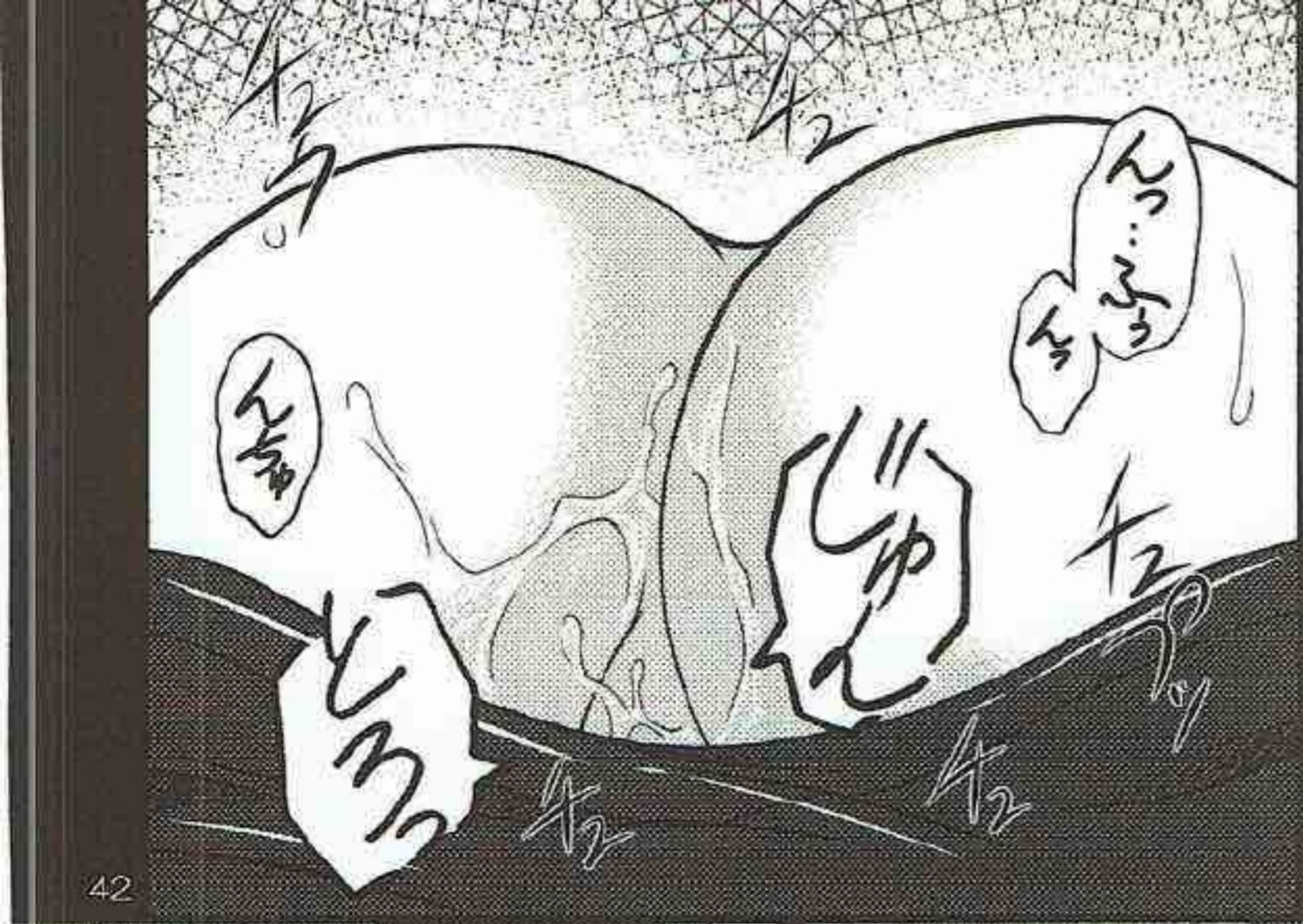
チユル



んっ...んっ

他の誰にも  
したこと無い  
ような行為を...







ほ本当に  
するのか…？

うん  
うん  
うん



ホント  
嫌な奴！

んっ

ゲシメでも  
破皿の痛みこそ  
あるのね…

なによ  
自分は初めて  
じゃないのうな  
言い方ね？

お前  
初めてだった  
のか？

うっ！  
それは…

そんな事より  
こっちに  
集中しようぜ！

あっ  
ちゅーん！

んっ…



素直  
になれよ

ひゃっ!!

だ  
誰がっ!!



なに突然  
その気になって  
るのよ...

して欲しかった  
んだろ?

ぬちゅ

ゆらゆら



そんな  
トコ...!!

あああ

ああ



ああああ

アంతానానా  
大嫌い……!

私は今日……

生まれて  
初めて  
告白をした

# ツンデレ…？

てなわけで、前回の予告通り、今回はシノンを描きました！  
前はリーファを描きましたが  
今回は桐屋くんがリーファを描いてくれたので。  
エルフ耳好きな自分としては  
再度リーファかALO版アスナも描いてみたかったのですが  
エルフ耳と同時にツンデレも好きなのでw

序盤は主人公が大嫌い！ 中盤から後半になるにしたがって  
少しずつデレな部分が…  
というシノンこそ、正統派ツンデレと言えるのではないのでしょうか！

考えてみれば、SAOのヒロインはみんな最初から  
もしくはあっという間にキリトラヴになってしまうので  
(人付き合いは苦手と言っておきながら、なんという恐ろしい男…)  
キリトに敵意剥き出しのシノンは新鮮でした。  
やっぱり怒ってる女の子って可愛いですよ！ ね！？

注) 以下ネタバレあり  
しかし、ALO編のレコンの扱いもあれでしたが  
GGO編のシュピーゲルの扱いはあんまりですなww  
珍しくヒロインが彼氏持ちかと思いきや…  
他人の想い人を次々と奪っていくキリトくん。  
お前はキラか！？  
と思わず一人ツッコミをしてしまいましたw

アニメはALO編までみたいですが、原作も好きなので  
また本を作るかもしれません。  
(コメントは2012年10月発行のSAO本第二弾発行時のものです  
第三弾は2014年4月に発行しました)

今またお目にかかることがありましたら、どうぞ宜しくお願い致します！

RED RIBBON REVENGER  
魔公子

フェイスブックのファンページ作りました～！  
facebook fanpage <http://www.facebook.com/makoushiRRR>



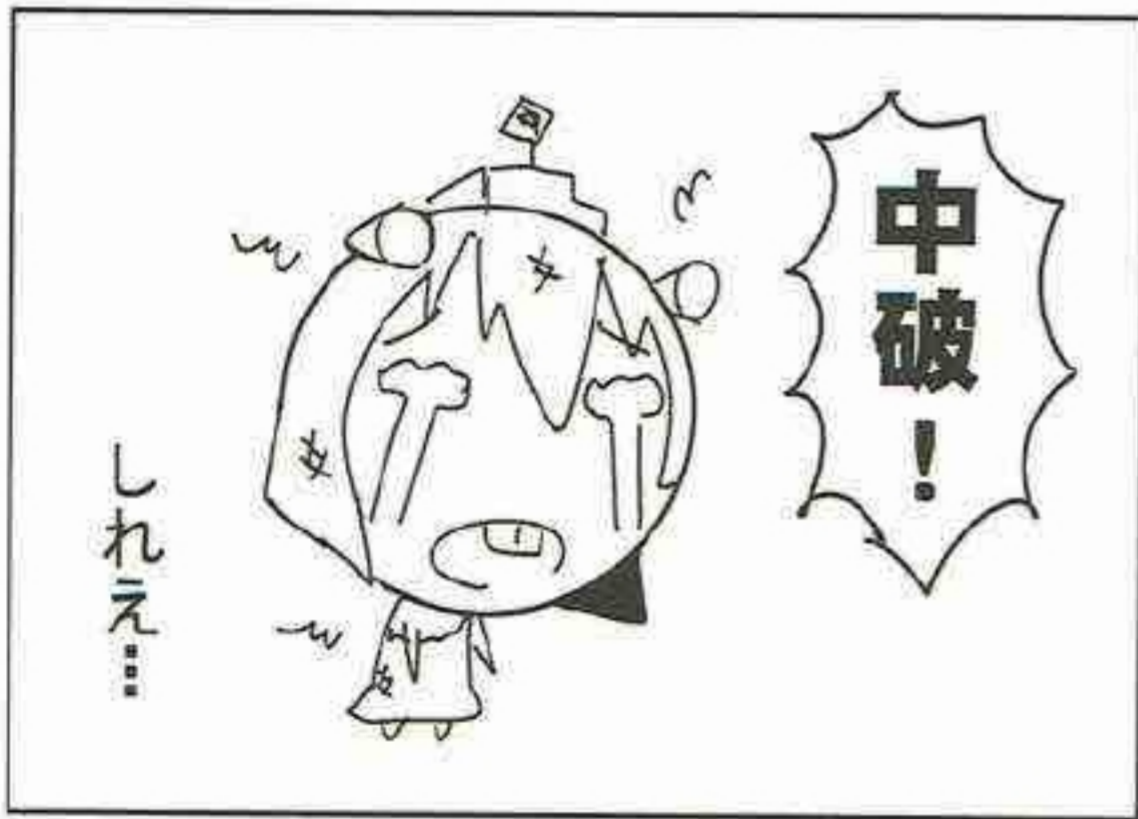
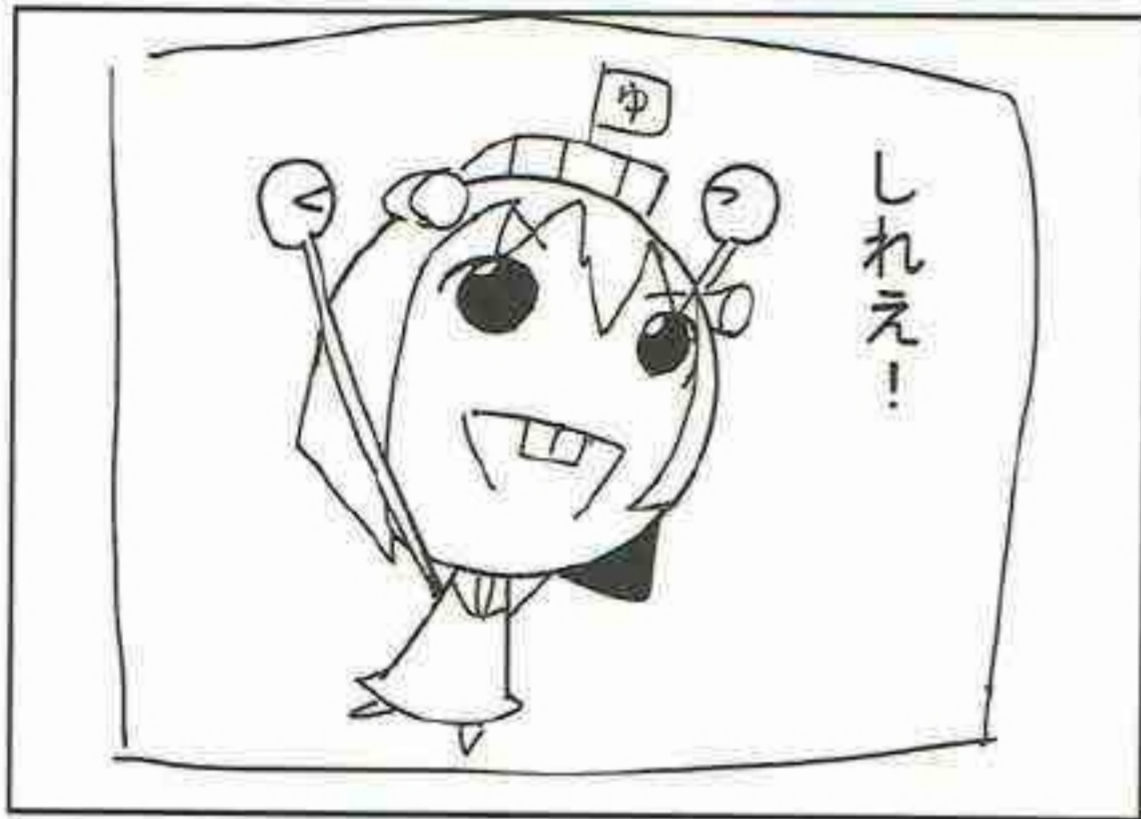
spot

本誌は SAO 本第一弾と第二弾の再録本ですが  
第三弾を今年の4月に発行しました。  
GGO 編のシノンと詩乃の二本立てです。

R・R・R  
139TH BOOK

FOR ADULT ONLY

# たいまんが ～何も言えなくて夏～



BY たいれる



最近のお気に入りの  
艦娘は摩耶です



この娘が  
また口悪くてね  
すぐ罵つてくるんですよ  
奥さん!

肝心の  
進み具合ですが

正直  
中破撤退ばかり  
しているので  
ちつとも  
進んでいません



まっ!  
そこがいいのですが!



もういつそ  
雪風に  
ヒマワリの種を  
与える  
育成ゲームに  
ならんかな



しかし...

でも  
そんな  
Pンタ  
モ  
キライ  
じゃな  
よ...

改二になったら  
やはりデレるの  
だろうか!



おいしーです!  
しれえ!

雪風  
幸せです!



むしろ  
より一層  
口の汚く  
ののしつて  
頂きたい!



へへ...  
そんなまぶしい  
笑顔  
よせやい!



…はい、これで今日の  
清算終了っつと

お疲れ様  
でしたっ!

ね、ねえ  
リーファちゃん  
ちよつと…

あー…ごめん、  
今日はもう  
落ちるから…

あ、待っ…

おいレコン  
まだ諦めて  
ないのかあ？

いい加減  
夢見んなよ

お前みたい根暗  
相手にされるわけ  
ねーだろ(笑)

誰かに好意を  
持たれるのが  
嫌なわけじゃない

…だけど、今の私には  
レコンが向けてくる  
それが煩わしいだけで

のびっ

私が本当に向けて  
欲しい人は…

あははは

?  
…メール?

…レコンからか

ギルド狩りお疲れ様、  
リーファちゃん  
今日も大活躍だったね！

今度の武闘大会でも  
観客席の最前線で  
応援するから頑張つて！

あ、そうそう明日の午後に  
狩り行こうと思うんだけど  
リーファちゃんも行かない？

それから…

ジュッ

…しコンへの  
返事は後でしよう

ウザい…

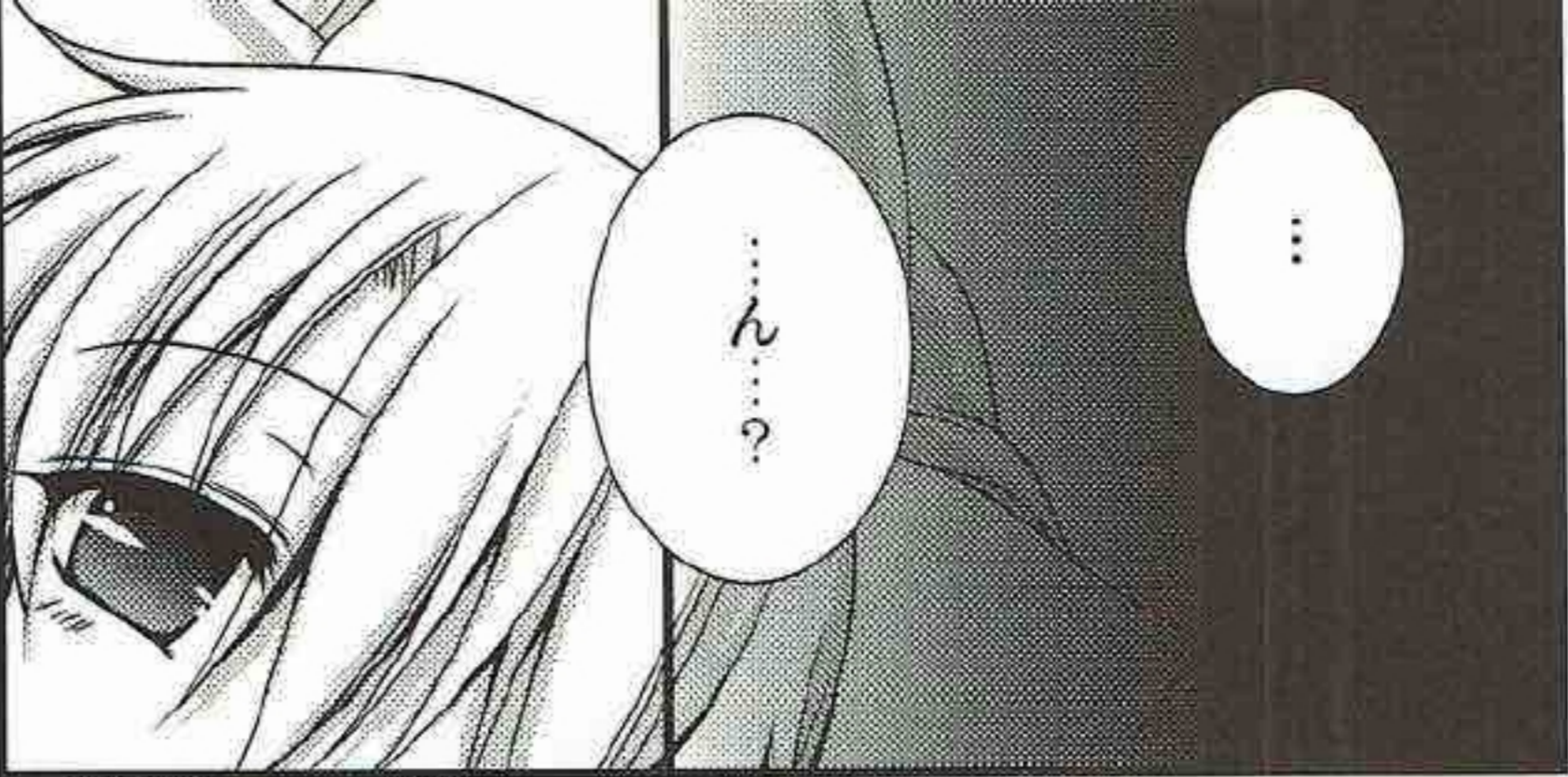
イラッ

ズッ

明日はお兄ちゃんのお見舞いに行くんだから

まじこのまま  
寝落ちして…

…あれ?  
いま何時だろ



…ん…?

…



…んん…  
何で部屋に…



…あ、  
起きたか?



なっ…!?







はあ...  
リーファちゃんって  
結構おっぱい大きいね

ちよ...!?!  
や...んツ!

やだあ...ツ!!

ちよ...



リーファちゃんの  
所為だよ...こんな  
興奮しちゃうなんて

責任取って  
貰わないと、ねえ...?



だ、誰がアンタみたい  
なサイテー男と  
するもんか...ツ!!

もっともアンタなんか  
相手してくる人なんて  
いやしないわよツ!!



馬鹿にしやがって…

ガッ

ガッ

どいつもこいつも  
馬鹿にしやがってえ!!

僕のザーマンで  
ロマンコの中  
満たしてやるツ!!

出る出る…ツ  
ほら、ほらすなよツ!!

ガッ

…ツ!!



やあ……ツ!!





ちよつ…  
嫌あ…ツ!!

やだやだ  
やめてえ…ツ!!

往生際が  
悪いなあ…

そうそうお兄さん…  
桐ヶ谷…和人さん  
だったっけ?

ちよつと調べてみたら  
例の「SAO」事件の  
被害者って言うじゃない

…今度ボクも  
「お見舞い」に  
行くのかな?

「ついうっかり」  
例の装置を  
外しちゃわれないよう  
気を付けなないと…

…お願い、  
します…

私のおまんこ、  
お好きなだけ  
くちよぐちよに  
掻き回して下さい…ツ

だから、  
それだけは…ツ

だったらお望み通り、  
たっぶりエロ穴  
ほじくってやるよ…ツ!!

ず  
ぶ  
っ

ひぐツ!!



明日ギルドのみんなに  
自慢してやるんだ...

リーファちゃんは最高  
だったって...!!

あっ

うっ

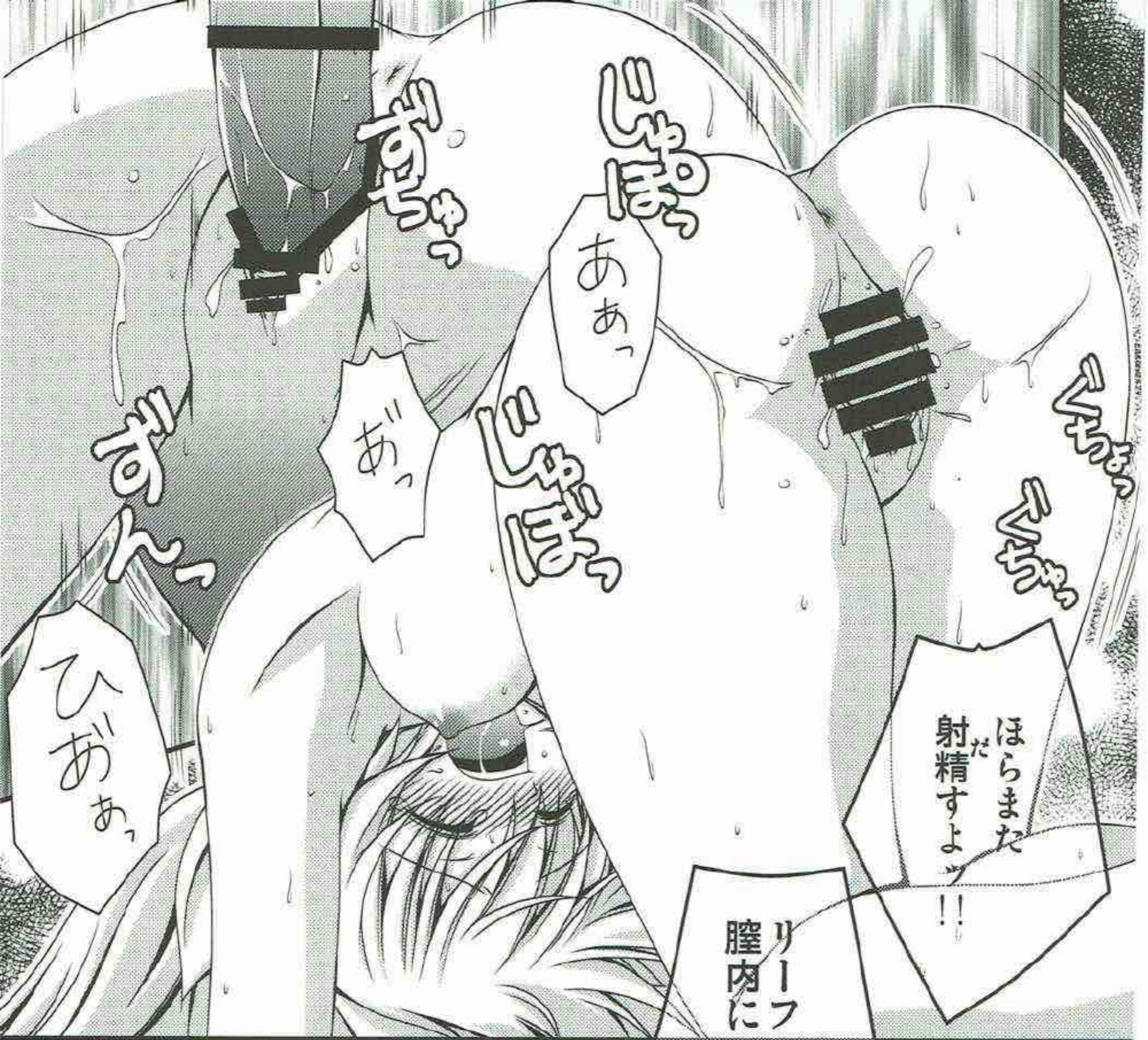
ちゅ

やっ

あ

あ

おん  
かん



ちゅっ

ちゅっ

ああ

ちゅっ

ああ

ちゅっ

ちゅっ

ああ

ほらまた  
だ  
射精すよ

リーファちゃんの  
膣内に



ちゅっ

ああ

ちゅっ

ちゅっ

ああ

ちゅっ

あぁあ  
あッあ

びび

びびびび

はあ...

びび

びび

ずっと一緒だよ  
リーファちゃん...

もう誰にも邪魔  
させないから

ギルドメンバー  
だろうと

君の家族  
だろうと...

あ...

END

## 『嘘…わたしの原稿黒過ぎ!?』(題)

はじめましての方もそうでない方もこんにちは、桐屋杏介と申します。前回のSAO本に引き続きの連続出場です。わーい。

今回はフェアリー・ダンス編で描いた訳ですが…どうだったでしょうか。前回(アインクラッド編)は色々不満が残る点が多々あったので、自分の作風エッセンスを加えて頑張ってみました。男(攻め)側による一方的な暴力的エロより、男側にも襲う理由があるような内容の方が感情移入しやすいというか。

あと普段健全少女漫画ライクな本ばかり作ってるせいか、今回のような誌面が真っ黒い原稿というのは久しぶりなものでした。

(つーか前回の原稿提出の際、魔公子さんに

**「もっと黒く！エロく！ハードに！！！」**

…と散々突っ込まれたので半ば意地で。もう全身全霊全力全開。)

前回もそうでしたが、最初MMOあるあるネタということで

**「見抜き」**

とか入れようと思ったのですが、結局今回も没に。機会があればネタに使いたいなあ。しょうがないにやあ。

ていうか実際レコニみたいなス●ーカー気質のプレイヤーって居そうですね。

それでは相変わらず取り留めない駄文&駄漫画でしたが、ここまでお付き合い下さりありがとうございましたー。漫画の感想・ご意見等を載ければ幸いです。再見。

桐屋 杏介(サークル:Rough Driver) 拝

@今回も締め切り前マジ限界寸前より。



## 今後のイベント参加予定

8/23 & 24 Comic World ソウル 126 韓国・ソウル

9/7 ComicTreasure 24 インテックス大阪

9/20 & 21 JAPAN WEEKEND 2014 スペイン・マドリード

以降も国内のオールジャンルイベント・

艦これオンリーおよび

台湾、香港、中国、韓国、欧州へのイベントを検討中です。



C86 新刊2冊目艦これヲ級メイン本↑ 4月発行 SAO 本第3弾↑ (本誌には再録されていません)

# 「Sadism & Confession」

発行日	初版 2014' 8' 17
印刷所	コーシン出版 様
編集	魔公子
表紙原画&本文漫画	魔公子
表紙彩色	みるち。様 (お忙しい中、本当にありがとうございました!)
本文漫画	桐屋杏介様 (第一弾と第二弾の漫画をありがとうございます!)
本文イラスト	作様 (エロ可愛いシノンをありがとうございました!)

※禁無断転載、無断複写。

サイト <http://wasurena.sakura.ne.jp/~rrr/>

メアド [rrr@wasurena.sakura.ne.jp](mailto:rrr@wasurena.sakura.ne.jp)

twitter [makoushi](http://twitter.com/makoushi) (<http://twitter.com/makoushi>)

Pixiv ID 284757

facebook ID [red.makoushi](https://www.facebook.com/red.makoushi)

facebookfanpage <http://www.facebook.com/makoushiRRR>

Weibo ID [RED\\_RIBBON\\_REVENGER](https://www.weibo.com/RED_RIBBON_REVENGER)



elf's ear book vol.31

本書は2012年発行のSAO本「Sadism」「Confession」を再録したものです