

18  
成人向

EXPIATION

エクスピエーション

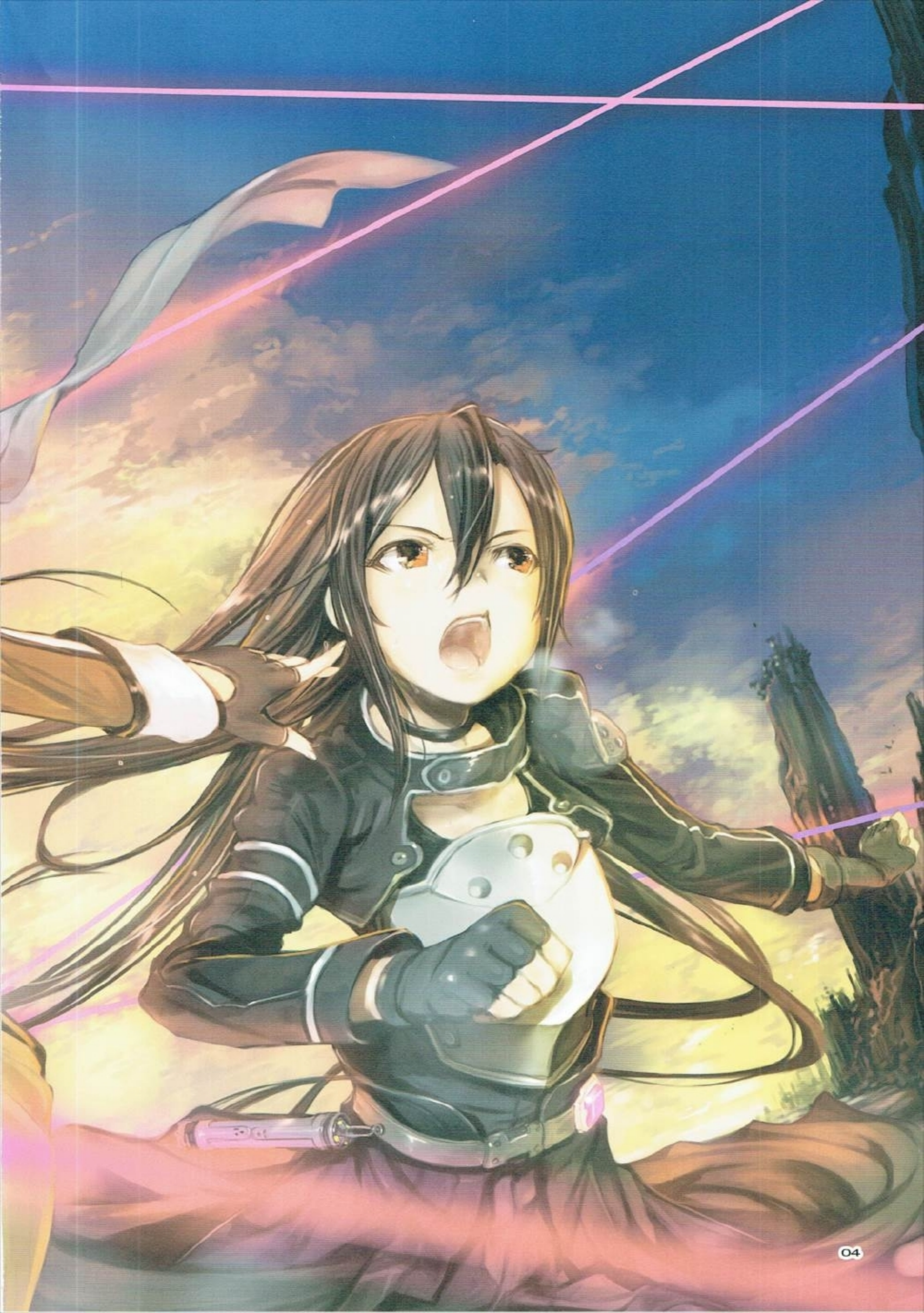


expiation+

tri-moon/ef-double  
<2016> mik.azuki akira!  
http://trimoon.net-

sword-art-online II  
etc ...

fullcolor collection volume 18







またいつもの  
遠藤さんの嫌がらせ  
制服からすると  
今日は隣の進学校の生徒

今日はひとり  
1万でいいよ

おい！まじかよ

やべえめっちゃ  
好みの顔してんだけど

マジで生でしているのかよ

好きにしなよ  
そいつ嫌がらないし

はははすんなり  
くわえてやがるぜ

とりあえず  
逃げないように  
服脱がしとけ

人は見かけによらねーな  
こんな顔してヤリマンかよ

私のPTSDがそんなに  
目障りなのか日に日に  
エスカレートしていく…

心的外傷後ストレス障害

抵抗しても意味がない  
結果が変わらないなら  
それは時間の無駄だから

手早く済ませれば  
早く解放される

俺は先にこつちを  
味見してみるかな

だつせえ  
おめえドーテー  
だったのかよ

へえまんこつて  
こんな風に  
なつてんのな

大きな口たたいてるこいつも  
童貞っぽい まあ今日は  
三人で三十分つてとこかな

童貞呼ばわりしておいて  
そりゃなーだろはは

こいつの舌使いやべえ  
もうでちゃいそうだぜ

ふがこれがまんこの匂いか…  
かすかにしょんべんくせえけど  
たまんねえぜ

何言っこんだよ

ほんっとキモい  
死ねばいいのに…

こんな淫乱なんだし  
そのうち濡れるさ

全然感じてないのよ  
濡れるわけないじゃない

うひよお 絶景だぜ！  
しっかし全然濡れてねえな  
AVじゃこんなとき  
濡れてるじゃん普通

どんな味すんだろ  
ん？かすかにしよっぱいかな？  
いやあんま味しねえな

でもメツチャ興奮するわ  
オレ舐めんのすきかも

いつまで舐めてんだよ  
入れるからこっち向けろよ

童貞ほど舐めたがる  
そんなとこ汚いだけなのに



あとがつかえてんだ  
もっさといけよ

ほら広げてやるから  
さっさと入れろよ

きつつ何これ？  
全然入んねえよ

うっせえな  
わかつてるよ

おめえが  
フニヤチンな  
だけだろ

いつ  
いつてえな

カづくで  
押し込めよ

つせえなくつつ…  
よよし入った！

でも動くと  
ちよっと痛いな  
こいつ全然濡れねえ

いったあマジ最悪  
こっちのほう痛いだよ  
もっと濡らさないと  
入るわけないじゃない

うひよあつたけえ  
こりゃ気持ちいいぜ

セックス：本来なら一番  
好きな人とだけする行為

くそっ おめえばかり  
おい休んでんじゃねえよ  
こつちもくわえろ

いまの私には  
ただ痛いだけの  
苦痛な障害

おろこつちもだろうが！

痛くて動けねえけど  
このままでもすっげえ  
キモチイイ

いてえなら  
いいかげんに  
代われよ

いつかほんとに  
好きな人が現れた時  
私は心から欲するようにな  
るのかしら？

到底そうは  
思えない

わかったよ  
いま抜くって

よしオレは  
バックから

なんだよ  
すんなり入んじゃん！  
うわっマジパネエ  
すっげえきもちいい

おめーのが小さい  
だけじゃないのか！  
ははは

まあいいわ 今晚は  
GGの予選も近いし  
荒野か森林フィールドで  
Mob狩りして…

うっせー  
問題は大きさじゃ  
ないんだよ

ようやく濡れて  
きたんねえのか？  
ズブズブ言ってるぜ

くそっ後からもう一回  
入れさせる

あっギルドでミッションの  
助っ人頼まれてるんだっけ？

よよしそるそる出すぜ

大丈夫よ こんなこと  
いつもと変わらない  
とるに足らない日常よ

よしぞくひりりか

ほろよ  
顔にかけてやれ

ねえ わたしはこれから  
一体どれだけの苦痛や辱めを  
受け入れないといけないの？

だめ…考えちゃだめ  
だって人の命はそれほど  
重いから…

それがたとえどんな  
人間だったとしても  
そうこれはきつと  
逃れられない贖罪…

ちっ  
早くしろよ！

出したばっかなのに  
まだいけそうだ

なにいつてんだ  
オレまだ一回も入れてねえんだよ  
さっさとかわれよ

うつつつ  
ふう たまんねえな

う  
ひ  
ひ

はた

ありがとう遠藤さん  
じゃあこれ

さんきゅー  
毎度あり

あいつらの分と合わせて  
5万か…随分貯まったし  
そろそろ…かな

あのさちよつといい？  
あんた朝田に気が  
あったんじゃないの？

好きな相手に  
普通こんなこと  
する???

そりやまあ あたしは  
金もらえるなら男くらい  
何人でも見つけてくるけどさ

さすがにこつう何度もじゃ  
あたしでも朝田に同情すんよ

それにさ多分  
朝田のやつあんたの事  
まんざらでもないと  
思うんだよね…

告ったほうが早くな？

告白なんてみんな  
そんなもんだろ？

まあ今までのことはさ  
誰にも言わないから  
今からでも素直に気持ち  
伝えろよな

ちよ冗談！ あたしが  
いい人なわけ無いじゃん

え？ ははそうかな？  
でもまだ自信がないよ

ありがとう  
意外にいい人なんだね  
遠藤さん

ふふ口先だけの  
遠藤さん  
君は何も  
分かってないね

僕がね僕が  
朝田さんに  
求めるものは  
そんなもんじゃ  
ないんだよ






















サブキャラクターヒロイイラスト (エルフ)



+シリカ (綾野桂子)

+サクヤ (シルヲ領主)



+リズベット (篠崎里香)

+リーファ (桐ヶ谷直葉)

+アリシャ・ルー (ケットシー領主)



■ twitter 用 らくがき寄せ集め



+オリジナル



+Re:ゼロ



+ReLIFE



+ReLIFE



+ アクセルワールド



+ ろんぐらいだあす!



+ オリジナルハロウィン



+ ガーリッシュナンバー





はじめまして こんにちは  
拙い本ではございますがご購入いただきありがとうございます

SAO映画公開間近です！ いや～ほんと楽しみだなあ ということで今回もSAO本です

前作同様 殆どシノン本と言い切ってもいいくらいの内容ではございますが  
一応他のキャラもちょこちょこ描いてみました  
アスナが比較的多めなのはシノンに次いでお気に入りのキャラだからです  
(というか戸松遥キャラ全般が好きなのかもw)

とりあえずシノン以外も描けて楽しかったのですが ユウキだけ描けなかったのが  
少々心残りではあります…私もメッチャ好きなキャラクターなんですが  
心が痛くてちょっとエロでは描けなかったです  
できればソードスキル披露するカッコいいユウキとか描いてみたいんですけど  
本誌が基本エロ本ですのでページの関係で残念ながら割愛することになりました

かなり満足したので3期が始まらない限りは一応SAO本は今回で終了予定です  
でも劇場版みたら また描きたくなってきちゃうんだろうなあ～  
とりあえずfateの桜となのはのフェイトに次いで私の永遠のヒロインとして  
シノンも殿堂入りいたしましたw 思えば幼少時トラウマ的なもの抱えた  
キャラとしてなんか共通点あるなあw

ということで夏は何になるのやら？ 次回も頑張ります！





みかづきあきら!個人誌

エキスピエーション -カラコレ18-  
fullcolor collection volume.18

sword-art-online II

etc...

Dell XPS 8300

sai

Adobe Photoshop CS6

発行:TRI-MOON!(トライムーン)

発行日:2016年12月

発行者:みかづきあきら!

印刷:栄光

You are strictly prohibited to use any part of the pictures in my brochure.

※文章の複製無断転載を禁じます



tri-moon!

✦ exlation ✦  
shine-noon!2

sword-art-online? etc..

all illust: mikazuki akira!  
all manga: mikazuki akira!  
book design: mikazuki akira!  
(c) 1-double(trimoon)