

射命丸リサーチ

20XX



18歳未満閲覧禁止

射命丸リサーチ

20XX

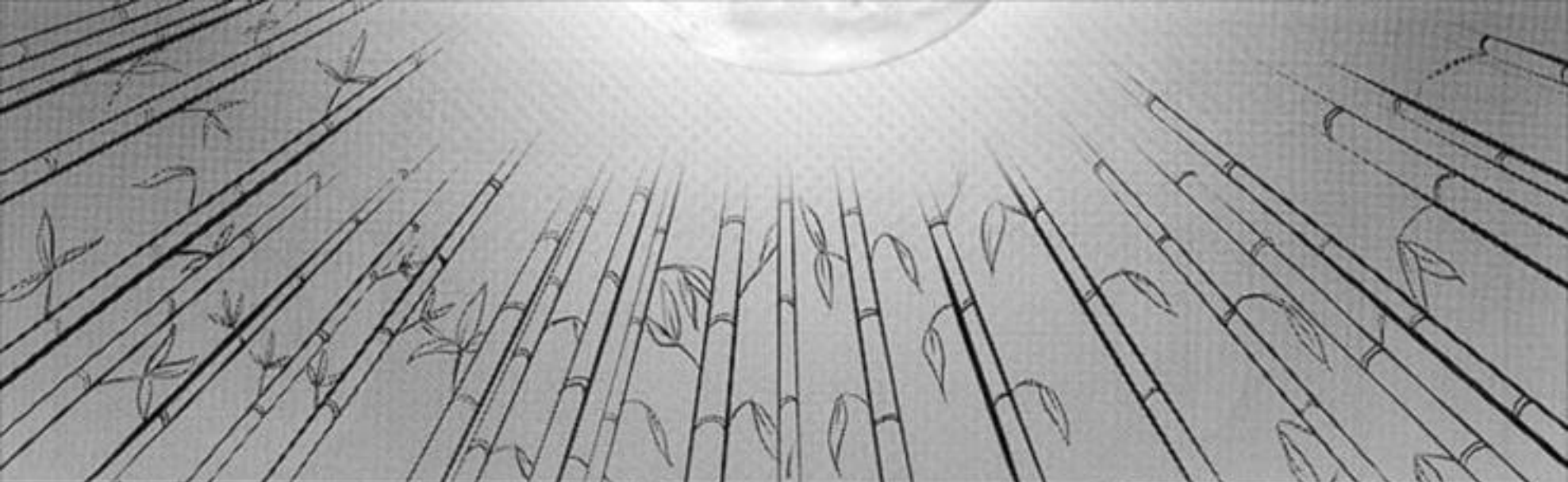


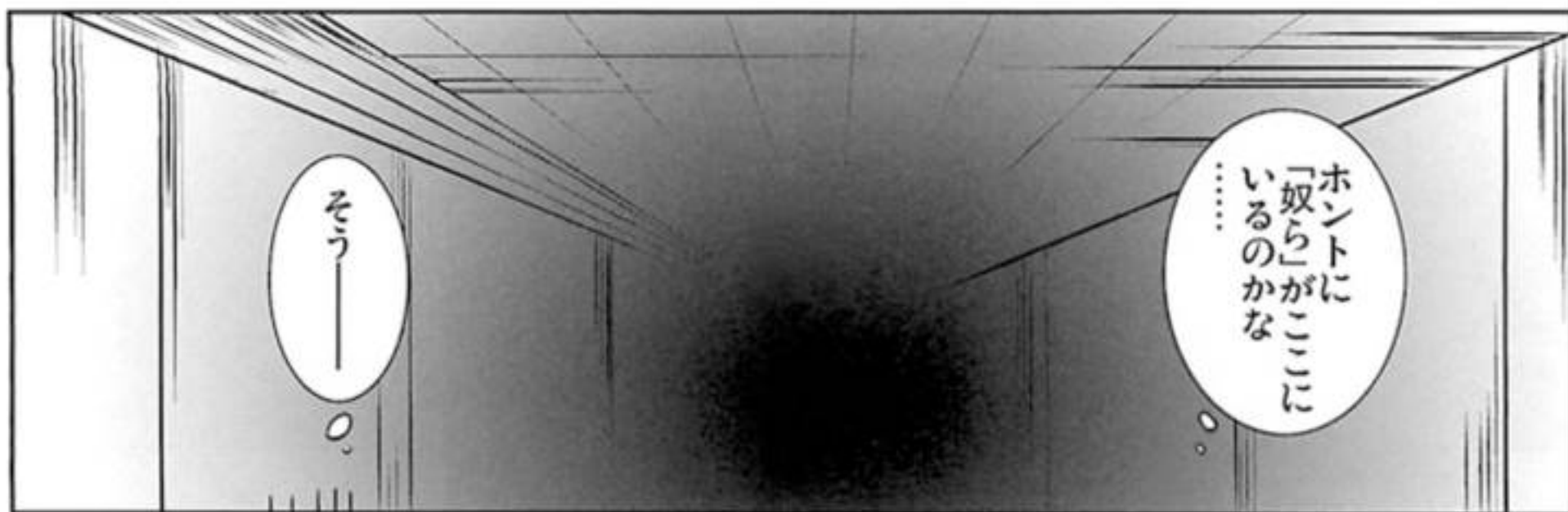
18歳未満閲覧禁止

まえがき

孝治です

今回は合同誌もっしょに作業して大変でした
内容的にシリアスでがんばりましたが
画力がもっとほしいと思いました

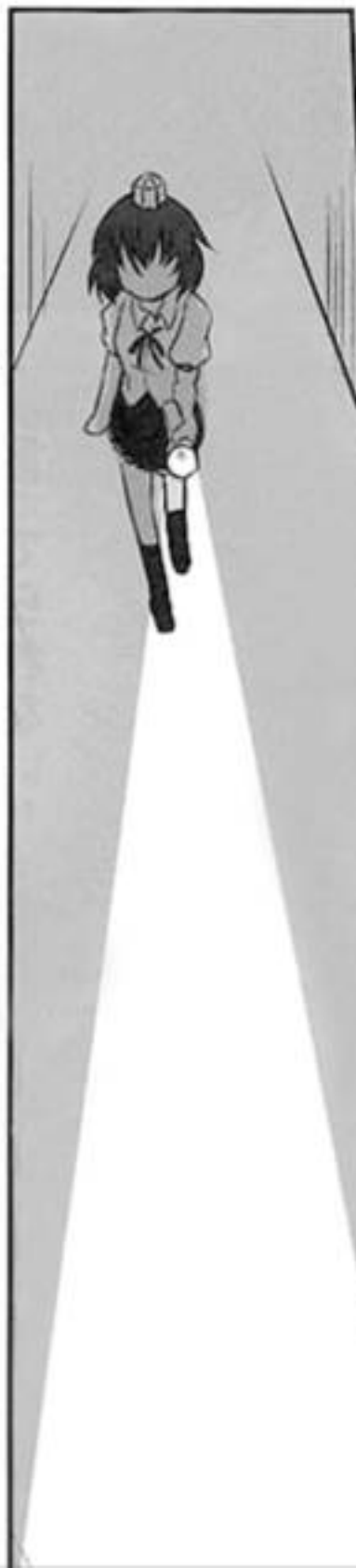




ドッベルゲンガー……

カッ……

ドッベルゲンガーとは「生きている人間の霊的な生き写し」の意味で俗説では自分、もしくは第三者が「自分と違う自分」を目撃すると死ぬといわれている物である……









これは...!?



びびびび

びび

ボ

工場見学は
済んだかしら？

新聞屋
さん

これはこれは

工場長みずから
取材に応じて
いただければ

取材費が安く
つくのですが





貴方の求める
情報はこれ
かしら？



やあん♡

ズン



らめえ♡



やあん♡

ズン

はー♡

…こんなことのために
わざわざ複製体を
作ったのですか？



聖人なの…
聖人なのに…
イっちゃうよお♡

ひぎい♡

あ♡

あ♡

新薬の実験と
言うことも兼ねて
いるけど

基本的には
需要と供給よ



『幻想郷』には
様々な人妖がいて

そんな人妖に
人間達は様々な
想いを抱く
……

畏怖・羨望
憎悪・興味
親愛・依存

あるいは
単なる欲望



私はそんな人間達の
思いを少しだけ
叶えてあげただけ……





役目が終われば
千りも残らず
消えるわ

...!?



それ妖怪に
人間達が管理
されてる
幻想郷においては

貴方達の方が
よほど人間を
ように見えるわ

逆ね

偽りなのは
命の方で
快楽は本物よ

そうやって
命を弄んで
人間に偽りの
快楽を与えて
入るわけですか?



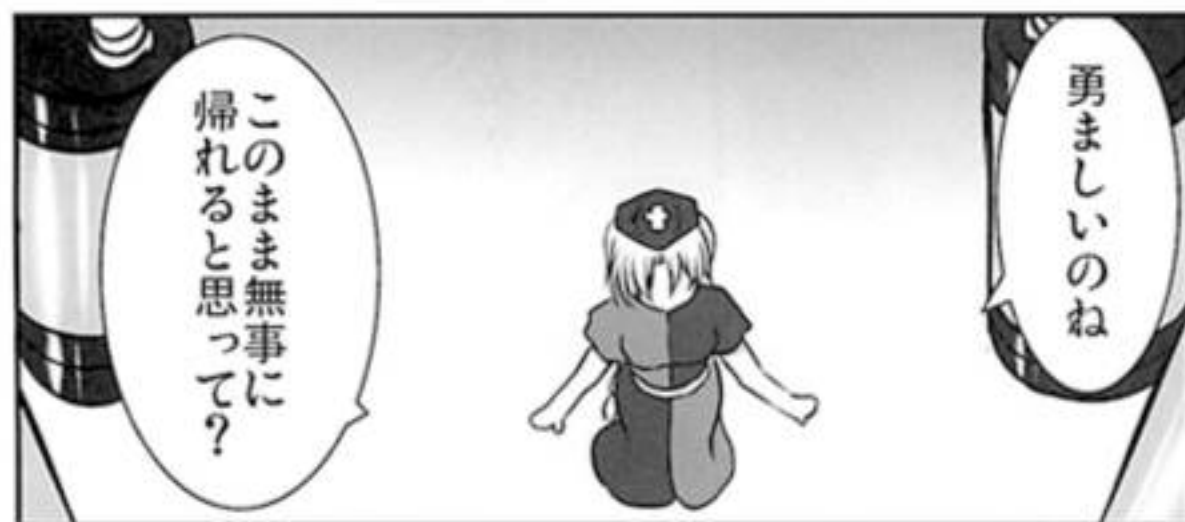
それに貴方が
どう言おうと
その命は本物で
その快樂は空しい
偽りよ!



私達は人間の
想いによって
存在する

それがどんな
想いであれ
それこそが妖怪達の
眞実のはず!

その想いを軽んじる
ことは天に唾する
ようなものよ



勇ましいのね

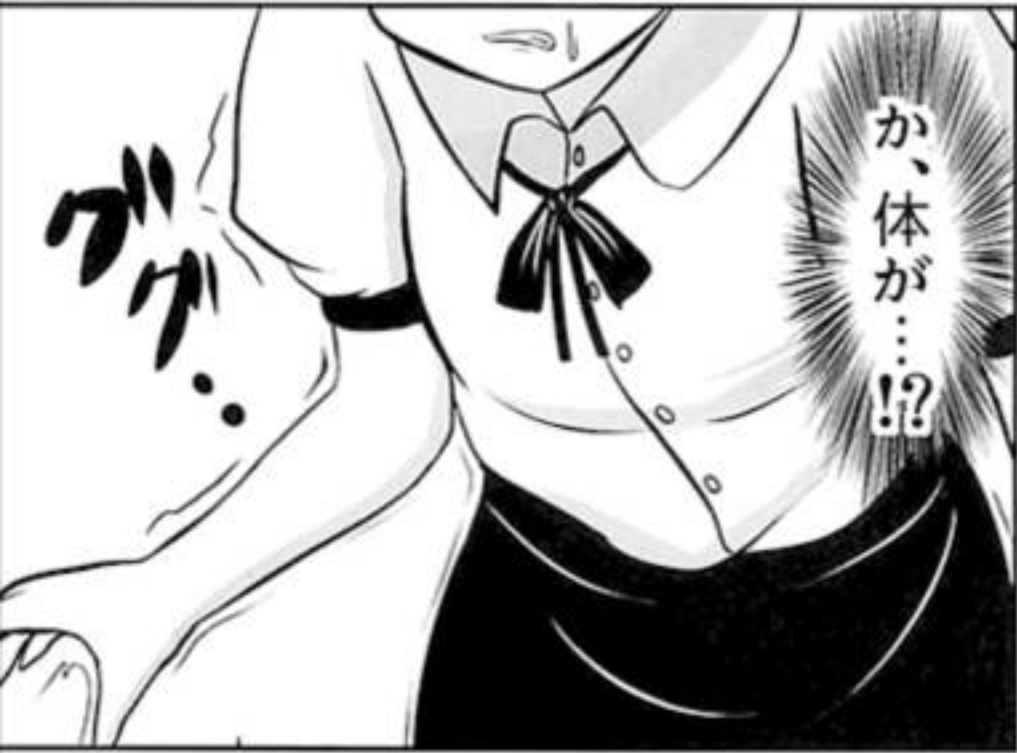
このまま無事に
帰れると思つて?



思つてます
けど何か?



あらそう



か、体が…!?



!?



折角来たのだから
実際に体験して
いったら?



サービスの
いいことでの



フッフッフ…
楽しんでね
ゆっく…
楽い

















ふ…ふふ…
それはどう
ですかね…

…あら まだ
意識があるの？

助けが来るまで
気を失っている
ワケには行き
ませんからね

はあ…
はあ…

今頃ここらは
天狗に包囲されて
いるはずよ

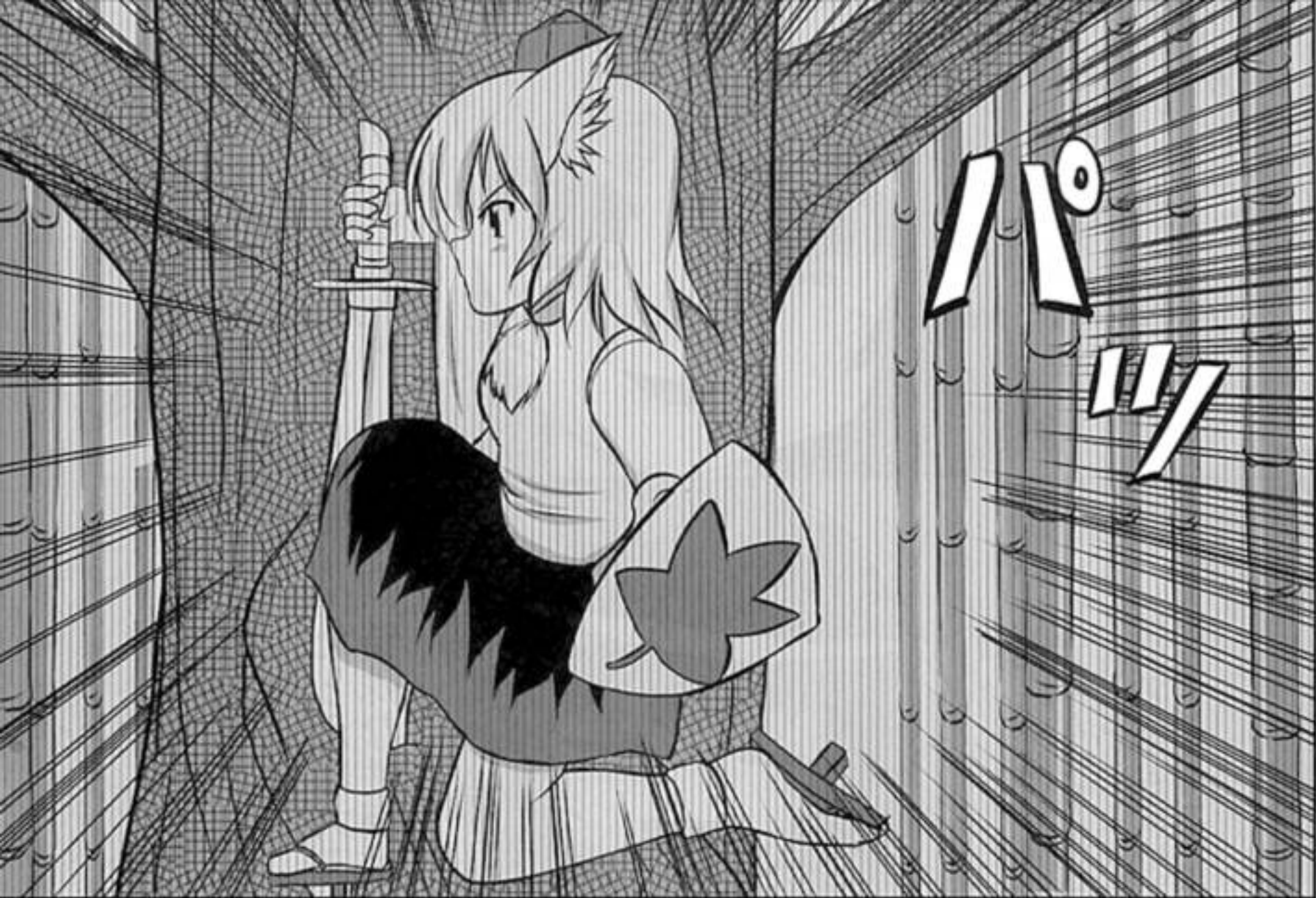
嘘だと思うなら
ここらあたりを
調べてみるといいわ

つまらない
ハツタリなら
やめたほうがいいわよ？

貴方は取材の時は
常に単独行動…
助けなど来るはずが
ないわ

ふっ…何を
馬鹿な…

ヒッ
ヒッ
ヒッ



…本来私もブン屋のはしくれ身内のネタは新聞にしないのですが…
モットーなのですが…

ひよんなことから大変興味深い身内の情報も手に入ることがあるのですよ

たとえば大天狗様の特殊な性癖とかね

いやーですがその方は「普段から私によくしてくれるいい上司」ですので私としても広い心で黙認しているというわけですよ

今回もよく出来た部下への粋な計らいでしょうか？
影ながら見守っていただけですな…

監視と言うのよそれは…

くっ…くっ…

…まあいいわ
貴方のことは
惜しいけど今回は
くれぐらいに
しておいて
あげる…！

いえ、貴方は
ここで
おしまいよ

その声は…！

行為に夢中になる
あまり外への注意を
怠った…その程度で
月の頭脳たる私の
名を語る資格は
ないわ

その環境に
置かれてる時点で
「自分が本当に
自分であるか？」
という疑問を
感じなかったかしら？

ワタシハ…

まあ、そう考えなかった
貴方はむしろ優秀では
あったかも
じれないわね…

ま、まさか
……

複製品としては





そう、残念ね
ならせめて今回は
その情報だけでも
持って帰って頂戴

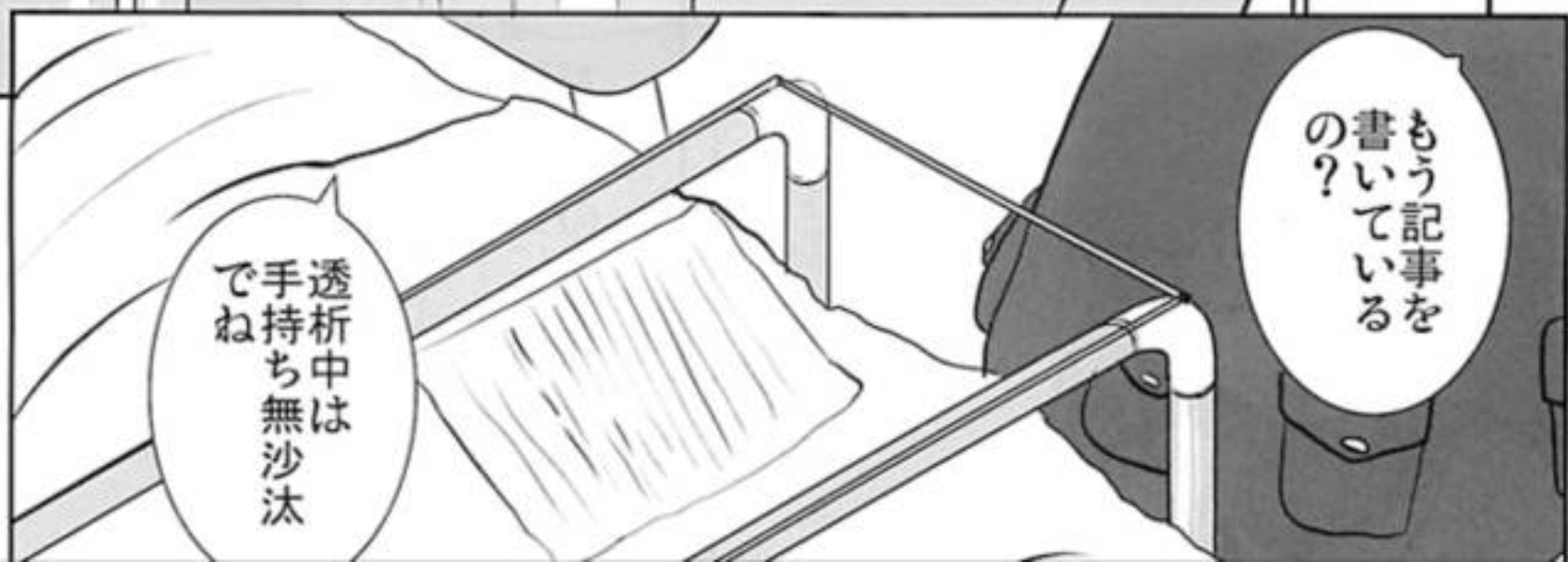


やれやれの
悪の組織の最後は
自爆ですか：
お約束ですね

ただし、早くしないと
跡形もなくなっちゃう
と思うけど…

じゃあ
またどこかで
会いましょう
射命丸文







私が無事に地下
から出たのを見て
花達はその場から
はなれちゃってねえ

それで今回の件
上はなんて？



上の連中も
今回のことは
知らぬ存ぜぬの
一点張り

あげく私の証言は
証拠がないからって
一切信じてもらえ
なかつたわ



……でも
「あっち」は
無事だったん
でしょ？



まあ、あの永琳が
本物だったらら
まず見抜かれて
いたでしょう
けど……



カメラも壊され
ちゃったんだよね？

そーなの！
私のお気に入りに
入ったの！



驚愕!! 永環社三〇研究所

数日後:
文々〇新聞に
載った記事は
写真もある具
体的な
内容ではあ
ったが

日頃の行い
からか
ぶっ飛んだ
内容から
誰一人とし
て信じる
人は
いなかった
のでした

ざん

まいりました
まさかこの
ような
結果になる
とは
……

あ、文
じゃないの

これはこれは
霊夢さん
何か御用で?

何かじゃないわよ
また嘘ばかりの
記事を書いて……
後でどうなっても
知らないわよ?

ご心配には
及びません

文々〇新聞は
毎日皆様に
真実をお届け
していますから!

あとがき

孝治です

いかがでしたでしょうか

普段あまり描かないシリアスな内容でしたが

何か感じるものがあれば幸いです

次回は難しく考えずギャグでも描きたいなと思います

次回参加はおそらく「恋魔理」あたりになるかと思われます

それでは

初版発行 2012年 5月27日

原作 上海アリス幻楽様 (東方 Project)

発行元・発行責任者 すきやきクラブ 孝治

印刷 ねこのしっぽ様

連絡先 sserikaserika@infoseek.jp

HP <http://serikasuki.web.fc2.com/>

pixiv <http://www.pixiv.net/member.php?id=22900>

スティックカム <http://www.stickam.jp/profile/yohan>
無断転載禁止

ご意見・ご感想・デュエルの申し込み 舌でさくらんぼのゆむすべる方 お待ちしています

すきやきクラブ