



かる
わ
は
☆
た
は
ー

UTSURA URARAKA PRESENTS
FANBOOK OF "INU-BOKU SECRET SERVICE"



はいま...
(たたいま)

もぐ
もぐ

あ



何で皆して
ラウンジに
集まってんだ?

そーそー
見て見てコレ



カルたん
に液狸
おかえり☆

ふん

今日も今日とて
仲の良いことだな
お帰りなさい

お帰り
なさいませ



目くるめく
お菓子が
てんこ盛り〜♡

ゴクリッ
マカ



どうしたんだよ
こんな大量に!?

不良か!?

ぽへん

はははは
はははは
はははは
はははは
実はさー
ついさっき急に
精始が来て
「土産を置いていく」
ってコレ残して
すぐまた出てっ
ちゃったのよ



精始さまの
持ち込まれる物は
時に危険極まる場合が
ございますので 先ほど
全て嚴重にチェック
いたしました

今回は異常は
無い様です

凄まじい
警戒っぷりだな...



そんで今日も4千
もらっちゃったー♪

なんかもうあいつの
こぼれりだよお
ソレ...

うう







何で勝手に
変化し





渡狸
気がついた…？

ん…っ

…カルタ？

…は…



…は…
俺の
部屋？

うん…
ラウンジで渡狸
倒れちゃったから…

うおおおおお！！
ぎぎぎぎぎぎ

マジで…！！



そうだ！
早く戻って 皆に
無事を伝えるに
行かぬーとな！

しゅんっ



体の具合…
大丈夫？

ん？ ああ
ちょっと火照ってる
感じだけど それ
以外は大丈夫だ！



アルコールによる
誤変化？



……あれ？

元の姿に
戻らねーん
だけど…

そ♡

渡狸わたぬりの変化は
普段から不安定で

感情が高ぶったり
すると 勝手に豆狸まめぬりに
変化しちゃうことが
あるのは 皆も
知ってのとおり☆

どんだけ
w

アルコールを摂ると
体がぼくぼくって
熱くなる感じが
するよね〜

渡狸わたぬりはそれに
反応しちゃってる
ってワケ♪



待ってくれ

僕らは
アルコールなんて
摂ってないぞ!

そもそも
未成年だし…



ふいふいん

つ・ま・り

コ・シ・ダ・ヨ・ク・ン♡



ワイン入りの

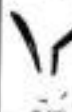
あ…

あーん

チョコレートおが…

誤変化ごへんぎはほんの
一時的なものだから
心配ないよっ

後はカルタたんカルタたんに
任せよ☆



ふんっ

ふんがっ

くっそおお
どろろってやがる
……！

うおおおお!!

全然元の姿に
戻れねえー!!

もしこのまま
一生元の姿に
戻れなかったら……

よみがえる
ラスカルデイズ

可愛い……

ほわーり。

ちゅーしょお
ムキー
!!

カルタ……

ちよい
ちよい

この姿のままじゃ
強くなれねーんだ！

ズ

強くなってカルタを
守れなきゃ俺は…！！

わっ

じゃあ
私が渡狸を
守る…

なっ

そんなの
ダメだっ
俺が守らなきゃ…

くるん

！

駄目なこと
ないよ…？

私が守っても
守られても

渡狸は
渡狸だもん









お、よう

わたし…ぬきり?

はち



どまっ

ずっとこうして
くれてたの…?

渡狸 元
戻れたんだね

よかった…

わ、悪い！
動くと起こしちま
います！
とうだったから！

体の火照りが
治まってきたころに
自然と戻れたんだ



おしまい





■ここからはイラストコーナーです！

まずは今回の本の表紙イラストのほらフ&線画。
カルタ&渡狸ってことで、二人の仲良さよしな
雰囲気を前面に出した感じのシチュになりました。

カルタのゆるやかウェーブな髪を描いてると、
線の行方が正にカルタのごとくフリーダムで
描いてて超楽しいー！！ヽ(´▽`)ノ

豆狸わためきは、もうほんとにぬいぐるみを
描いてる気分ですって癒されるー (*´Д`*)
でもさり気に輪郭が難しい この子…！



■そうそう、この二人ってジャンルとしては
「渡カル」って表現の方が主流だよね。
この本がなんで「かるわた」かというと、
「渡狸がもっばら豆狸で、カルタにいじられる」
っていうシチュを分かりやすく伝えたくて…！



■↑イケモメンを最後まで巻いてみた。

■→イベントで頒布したクリアコースター用イラスト。

さすがカルタさん、制服姿も大変お可愛らしくて
いらっしゃる…(*´ω`*)

カルタのおっとり目とちょこん口、なかなか上手に
描けない…!_(;3」△)_

豆狸わためきのつぶらな目も、意外と描くの
難しく…!_(;3」△)_

■↓幼少時代カルタ。可愛すぎhshs…!!

このおさなカルタにいろんな服を着せてみたい!

いろんな髪型させてみたい!その笑顔を生
大事にしたい!!

渡狸の気持ちが出来てきたぜ…! (勘違い)

わためき
♡



■イケモメンをまじめに描いてみた。
イケモメンまじイケモメン・





ボクの
ケチャップを
お食べぬ

元里坊ちゃん
みとちじ……

■何これ怖い……



北京
ダック

■←我らが残夏たん。キャラクターの濃さ的にもお話上での立ち振る舞いの的にもビジュアル的にもトップクラスだよね普通に！
今回の漫画の中にもいっぱい残夏描けてよかった！

■↓チャイナ深々蝶さまあ！！
原作にはワンカット（しかも想像図）しか出てきてないけど、妄想を巡らせざるを得ない程の破壊力でした、あざーす！！
「北京ダック！」なカルタも可愛かった…！
ていうかいぬほくの女の子みんなチャイナ服着てくれよ頼むよ…！！（変態



ふん・遠路
はるばる
ごきげな事
だな

■らくがきイラスト。

原作の番外編で登場した凜々蝶&カルタのメイド服が可愛すぎて描いてしまった…！

凜々蝶は釣り目と黒髪とツンが似合うねこ、

カルタはふわふわ感と無垢な可愛さが似合ううさぎ。

はあー、バネエわ。バナすぎ。

渡狸のコック帽、菓っぱが上に乗ってるせいか、

「シュウマイかと思った！」っていう反応も

いただきましたが、確かにこれシュウマイだわ！

■→↓バニーなカルタたん。胸の谷間にはどうせ自分用のおやつとかが入ってるんだろうね。まああれだね、小腹空いてきたし、何かちょっとつまみたいよね（ｷﾗｷﾗ）





不良を舐めんじゃねーぞ！
明日こそ覚えてろよ！



アイツら一日中、
好き勝手に
弄びやがって……



渡狸、
起きてる……？



お前もか……

度……
れた……

か、カルタか……っ
ビックリさせやがって……！

靖さま来る日、
楽しいけど……

いつも疲れる……

お、おいっ！

いきなり
寝んなっ！

渡狸と寝よう！

溝ロケージ

な、何か用が
あったんじや
ねえのかよっ

……ん
そうだった

靖さまがあのあと
二人で遊びに
行くからって……

明日まで、
代わりに渡狸の
お世話を……

……
……
……
すう

話の途中で
寝んなよ

……

す……

んん……

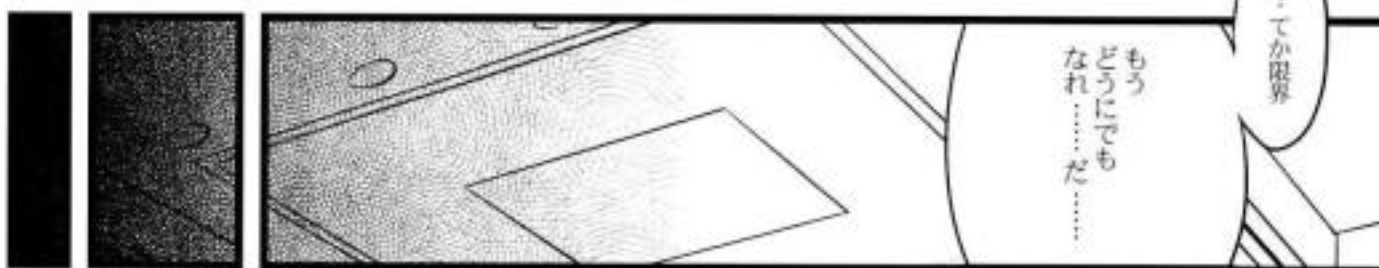
んぐっ！

渡狸も一緒に、寝よ……

むぎゅっ

ちよ、ちよっと
カルタおい
……っ！

……



おしまい



**Utsura Uraraka
2012**