

慈愛と
抱擁の女神
サーバルちゃん

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止





この本はアニメ「けものフレンズ」の非公式のファンブックです。
原作・アニメ・出版社・その他関係者様とは一切関係がありません。
同人をご存じない一般の方や関係者様のお目に触れないようご配慮をお願いします。

また、成人向けの表現があるため
18歳未満の方はご購入いただけません。

無断転載・複製・オークション出品等は禁止しています。

中都在織 

もうすぐさばんなちほーを抜けるよ！
かぼんちゃん疲れてない？大丈夫？



じゃんぐるちほーはね！
いろんなフレンズがいて
とつても楽しいところなんだよ！
楽しみだな

…んっ、どうしたの…？
もしかしてまた我慢
できなくなっちゃった？



ううん、そんなことないよ♡
ずっと歩いてるのに
げんきいっぱいなの、
すごいよ♡

すつごくおつきくなってる……♡
おちんちん？つていうんだっけ？
わたしおちんちんのさわり心地も
香りもとっても好きかも……♡



……え？謝らなくてもいいよ♡
かばんちゃんが気持ちいいなら
わたしも嬉しいんだから♡

すごーい♡
たまたまもパンパンだね♡



ここに「せーし」つていうのが
つまってるんだよね……？

あんなにいつぱい
出したのにもうこんなに
げんきいつぱい！
かばんちゃんはあるまり
疲れないけものなんだね♡
うん：う挿りたいの？いいよ♡
“えっちなこと” するの
私も好きだから♡



ふうっ、はっ、はっ
すっすっごい……こんなに激しく
腰振って……♡



かばんちゃんは
とっても激しい“ごうび”をする
フレンズなんだ……っね……♡



奥までっ……♡ごりゅごりゅっ……♡
かばんちゃんのが届いてっ……♡
いいよ♡もっど激しくしても……♡
私もかばんちゃんとの“ごうび”
とっても気持ちいいから……♡



かばんちゃんっ…
かばんちゃんっ…
かばんちゃんのおつきく
張ってるのがわかるよ…
私の中身ゴリゴリって
かき回してっ
すごっ♡すっごい♡

ねえ気持ちいい？
気持ちいいの？うん♡
良かった♡私もだよ♡
がばんちゃんのおつきく
顔を見るとね、私ももっ♡と気持ちよく
なれるんだ…♡

え？もう出そうなの？
うん♡いいよっ♡
出しちゃえ♡
わたしの中で全部
受け止めてあげる…♡

いいよっ♡
私が動くから♡
足には自信あるんだよ♡
それっそれっ♡



つつはああ〜〜〜…♡♡♡
私の奥にかばんちゃんのを「せーし」が
ぶつかってるのがわかるよ…♡
あつくて濃いのが、ビュッビュッって…♡
気持ちよかった…？ふふ、それならよかった…♡

…すっかり暗くなっちゃったね♡
眠くなっちゃった？じゃあ今夜も私が
一晩中「そいね」してあげるね♡
おやすみ、かばんちゃん…



나미

강하게

강하게

강하게

강하게



07.070



あーあーあー



作:ヌウウウウミン



これで
カゾクに
なれるの
?

家族は子供が
出来てからだよ
サーバル
ちゃん♥



はあ

ヒク
ヒク

はあ

はあ

あとがき

はじめまして！宇都左織っています。
この度初めて同人誌を作らせていただきました。
右も左もわからず、随分回り道しながらですが
なんとか本にすることが出来ました。
(これを書いている時点ではまだですが)

絵は好きだったんですがこういった形で世に
自分の趣味嗜好とともに曝け出すのは初めてで、
けっこうヤバいことをしたんじゃないか。。。？という
変な焦りでいっぱいです。

ツイッターとかも最近始めました。
絵もちよこちょこ上げていまして、ありがたいことに
フォローしてくださる方も何人かいました！嬉しい！
ネット上でもけっこう寂しがりやなのでどんどん
絡んでくれたら嬉しいです。

今回製本作業、ゲスト原稿ともに御助力頂いた
ヌウウウウウミン先生、ぶたちゃんぐ先生
本当にありがとうございました。
お二人とは小学生くらいからの、随分長い
付き合いでしたがこうやって一緒の本に
絵を載せるというのは初めてで、楽しかったです！

今後も私生活で余裕があればまた何か作りたいと
思っていますので、何卒その時まで忘れないで
頂ければと・・・何卒！

宇都左織 

すみませんけれどもブレの話を見せてください。
次のページで。

あゝ我がけもフレ

某アニメの熱も冷めやらぬまま、日々をもんもんと過ごしていました。あれ程の衝撃はこの先数えるほどしかないのだろうとなんとなく感じていました。

しかしながらその予想は大きく覆されることとなりました。けものフレンズは、私にとってまさに砂漠のオアシスに等しく気付けば毎週仕事があることも忘れて深夜の三時にテレビの前にかぶりつくようにしてサーバルちゃんが私の目の前で躍動するのを見つめていました。

サーバルちゃんはかばんちゃんのいいところもダメなところも全部受け入れてくれます。かといつて上下関係があるわけでもなく、自然体で二人は交流しています。

フレンズたちは、きっとあまり頭はよくありません。しかしながら、自分の考えをなんとか言葉にのせて伝えようとしていました。当たり前なことなんです。すが、すごいことだと思えました。象徴的なシーンとしては、かばんちゃんに勘違いで飛びついたアライさんがすぐに謝るシーンとか…。あそこで素直に謝れる人は、私の周りには多くいません。私も含め…。

サーバルちゃんもそうです。すごいと思っただらすごい、疑問があつたらなにそれーとか、かばんちゃんに心を開いて会話しようとして試みています。本当に当たり前のことなんです。当たり前前のことなのに、どうしてこんなに涙が溢れてくるのでしょうか…。

けものフレンズは毎話、問題が生じてそれを解決へと導きます。すが、そこに悪者はいません。とても平和で優しい世界…。人と人の間にこんなにも障害が無い世界が、私はたまらなく愛おしいのです。

今回のテーマは「受け入れてくれるサーバルちゃん」でした。一話を見たときから、ああサーバルちゃんはエロい！と私は感じていました。その理由は今考えると、やはり「受け入れてくれる」という一点に尽きるのだと思います。そこに気付いてから、この原稿のコンテ作りがスタートしました。

成人向けの本を作るにあたって、こういった長いあとがきは御法度だと思いません。大変申し訳ありません。そのためあえて読み辛いレイアウトにしました。それと、この本の中で設定と矛盾する点がいくつもありました。服が脱げたり脱げまなったり、そもそもまだ脱げるタイミングではなかったり、サーバルちゃんが汗かいてたり…等々、エロさを優先してのことでした。大変申し訳ありません。

長々と言いたいことを書き連ねました。今は劇場版ガルパンとけもフレ続編だけが生きる理由になっています。この抜け殻のような人生に潤いを与えてくれたけものフレンズ、そしてこの拙い本を手にとって下さった皆様に心からの感謝！感謝を！ありがとうございます！ありがとう！

奥付

二〇一七年
四月九日
宇都左織 発行
印刷 ポプルス
連絡先
ツイッターID
@utosaoiri
メアド(お仕事も
こちらへ)
utosaoiri0310@gmail.com

さーくる
「宇都左織」
@utosaori