

すべすべーお肌の
えーき様〜♪

七原 ちんちん

TOHO Project Fan Book

R-18
FOR ADULT ONLY

や
し
屋

ALL
成人向

あつ
ああ……

かにやま

セロファン
の青い部分

胸は揉んで
大き〜くするの
のよ





ちーんぽ。

.....

.....

キラッ!!



ズ...

ドゥ
ドゥ

ズ...

ぐわわわ

ドゥ...

お♡

ぐわわわわわわ

ぐわわわわわわ



こんな仕事とやら
仕事を
持ってくる人か
ありますかー！

カッ！

とんがっ！
とんがっ！
とんがっ！

ぐったり



ん？

ギョッ



まったくあなたは

最初から分担して作業すれば
納期に遅れることもないのです



！JK6...

♪



む

るん

るん

む

む





えいっ

はっ

ちんぽ

じわわ

ど+

南海河原

おっ

お

カッパ

しんっ!

しんっ!

おーき様

お

しん

しん



朱だの碧だの
梅庵旧尾

はい映姫様

キレイになり
ましたっ

すべすべーお肌の
えーき様々♪

さてさて
お次はく♪

ぞり

ガバ

ひゃあ!!

小町何を!?

映姫様には
いっつも苦
いっつも苦
あつちやっ
て

たまには
疲れをほぐ
して頂こう
かなあと

そこは肩じゃ
ありません...

あ

もみゅ♡

いやいや
そんなに遠慮
なさらずに

もみゅ♡



胸は揉んで大きくするもの

もう少し胸を揉まれること

それが映姫様の積める善行

なんちゃって

ふにゃあー

…ほう

閻魔に教えを説うとは見上げた心がけですわね……

審判「ギルティ・オウ のオギルティ」



きゃん!!

ぽいん

それでは貧乳と巨乳どちらがジャスティスか白黒はつきりつけましょう

あんの



まったく何を食べたらこうなるのかしらね

すみません!!

この胸にはどの位善行が詰まっているのかしら

ぐいっ

四季様!

ぎょう虫検査!
ぎょう虫検査
ですよ!

寄生虫は
怖いですよ!
私がやって
差し上げます!

自分で!
自分で!
やります!!

セロファン
の青い部分
が当たる
ようにして

えっと

押し付け……

ん
ひゃ

あっ
あぁ……

スレッドウオームズバーニングマキシмумインホール
あゆみトオル

え?

え?

あ……!!
抜けない

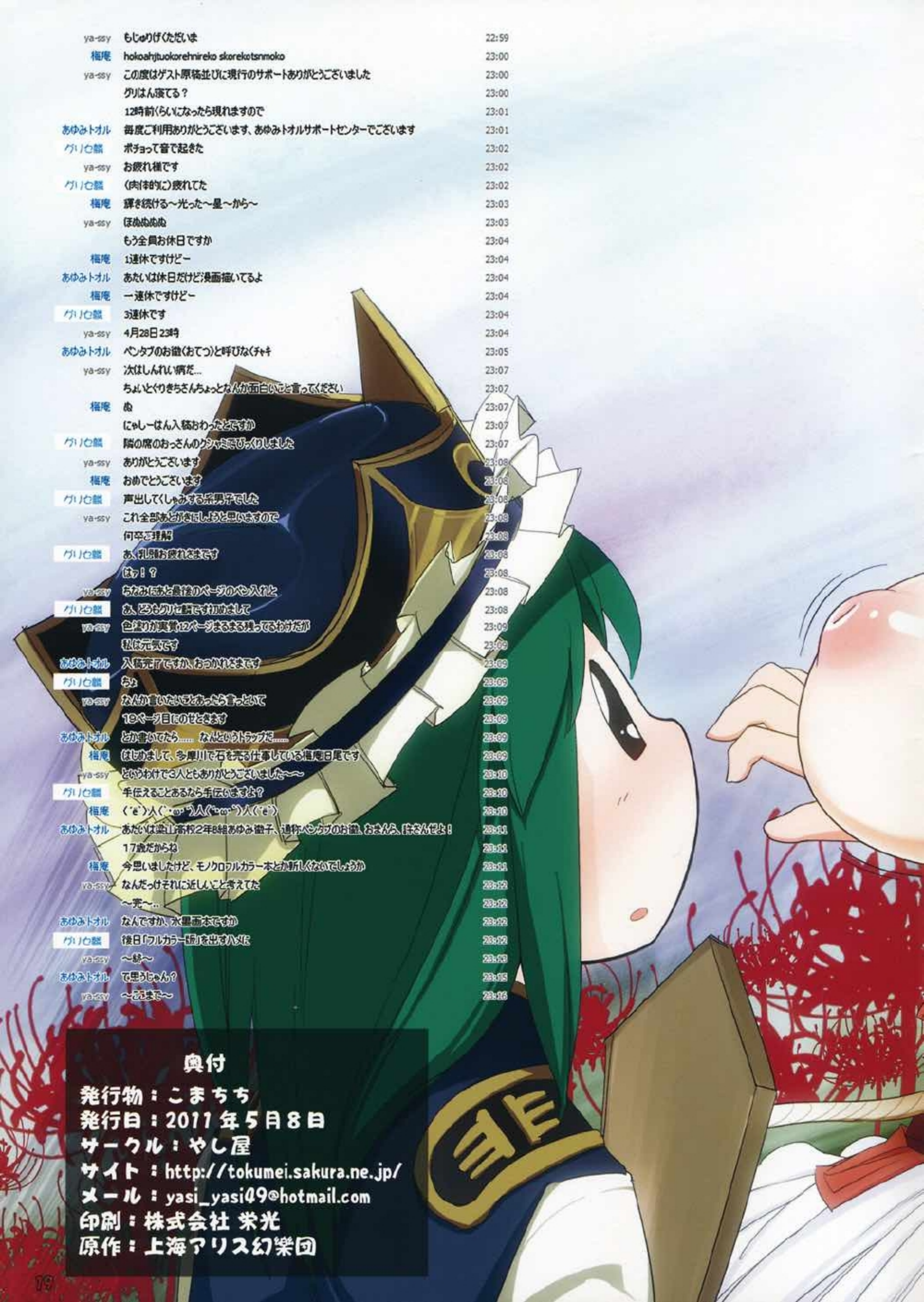
あゆみ



ya-ssy	もしのりください	22:59
梅庵	hokoahtuokorehniko skorekotsnoko	23:00
ya-ssy	この度はゲスト原稿並びに現行のサポートありがとうございました	23:00
	グリはん寝てる？	23:00
	12時前くらいになったら現れますので	23:01
あゆみトオル	毎度ご利用ありがとうございます、あゆみトオルサポートセンターでございます	23:01
グリハニ	ポチャって音で起きた	23:02
ya-ssy	お疲れ様です	23:02
グリハニ	(肉体的に)疲れてた	23:02
梅庵	輝き続ける～光った～星～から～	23:03
ya-ssy	ほぬぬぬぬ	23:03
	もう全員お休日ですか	23:04
梅庵	1連休ですけどー	23:04
あゆみトオル	あたいは休日だけど漫画描いてるよ	23:04
梅庵	一連休ですけどー	23:04
グリハニ	3連休です	23:04
ya-ssy	4月28日 23時	23:04
あゆみトオル	ペンタブのお徴(おてつ)と呼びな(チキ)	23:05
ya-ssy	次はしんれい病だ...	23:07
	ちよとぐりきちさんちよとなんか面白いこと言ってください	23:07
梅庵	ぬ	23:07
	じゃーはん入稿おわったとですか	23:07
グリハニ	隣の席のおっさんのクマミでびびりました	23:07
ya-ssy	ありがとうございます	23:08
梅庵	おめでとうございます	23:08
グリハニ	声出してしゃみする系男子でした	23:08
ya-ssy	これ全部あとがきほしいと思いますので	23:08
	何卒ご理解	23:08
グリハニ	あ、礼願お疲れさまです	23:08
	は？！	23:08
ya-ssy	ちなみにおと最後のページのペシ入れと	23:08
グリハニ	あ、どうも刃七郎です初めまして	23:08
ya-ssy	色塗りや実装のページまるまる残ってるわけだが	23:09
	私は元気です	23:09
あゆみトオル	入稿完了ですか、おつかれさまです	23:09
グリハニ	あ	23:09
ya-ssy	なんか言いたいことあったら言っといて	23:09
	19ページ目だけせときます	23:09
あゆみトオル	とか書いてたら... なんというトラップだ...	23:09
梅庵	ほほほほ、多摩川で石を売る仕事している相馬日尾です	23:09
ya-ssy	どうおめで3人ともありがとうございました～	23:10
グリハニ	手伝えることあるなら手伝いますよ？	23:10
梅庵	く(え)人(こ)う人(こ)う人(こ)	23:10
あゆみトオル	あたいは梁山高専2年生あゆみ樹子、通称ペンタブのお徴、おまんろ、片さんぽよ!	23:11
	17歳だからね	23:11
梅庵	今思いましたけど、モノクロフルカラー本とか新しくないでしょうか	23:11
ya-ssy	なんだっけそれに近いこと考えてた	23:12
	～完～	23:12
あゆみトオル	なんですか、水墨画本ですか	23:12
グリハニ	後日「フルカラー版」を出す予定	23:12
ya-ssy	～終～	23:13
あゆみトオル	で思うじゃん？	23:13
ya-ssy	～おまで～	23:13

奥付

発行物：こまちち
 発行日：2011年5月8日
 サークル：やし屋
 サイト：<http://tokumei.sakura.ne.jp/>
 メール：yasi_yasi49@hotmail.com
 印刷：株式会社 栄光
 原作：上海アリス幻楽団





胸は揉んで大きくするもの

すべすべーお肌の
えーき様

お肌の
すべすべー
えーき様

胸は揉んで大きくするもの

えーき様
お肌の

すべすべーお肌の
えーき様

ん!?

胸は揉んで大きくするもの

ふにやあ

さてさて
お次は

きやん?

りり