

G-パンツァー

14



ADULT ONLY



やめて
やめて
やめて

いやあああ

今回は私が
○級緊縛師資格を
取った
前回の続きからです



Hなことに興味を
もち始めたお年頃の
みほりに緊縛
調教をほどこして
その道に目覚めさせ
ちやおーと
したのですがー

調教中に失神したみほりさんは夢の中で
何人もの男子に襲われちゃってー

もうハツチャカメツチャカに
されちゃってるみたいなのー



現実

夢の中



こーんな感じに

それで
みほりだけじゃ
なんだし

前から練習に
付き合ってもらってた
華と麻子

最近手に
掛けちゃった
ゆかりん

せっかくみんな
いるんだから

みほりんの夢の中に入って
一緒に犯られちゃうってのは
どーかな〜って?

学園艦艦底探索の時に
見つけた謎の機械

ドリームシエア
フイールド
発信機~~~~っ!!

誰かの夢をその場にいる
全員で見ちやえるってゆー
不思議アイテムっ!!

しかも現実のごとく
とつてもリアル!!

でもさ
なんでこんなオーバーテクノロジーな
ものがあるんだらう?

ほんととガルパンが
メガゾーンや
パイオレンスジャック:
ザブングルじゃないことを
切に願うわ:

そーいえば最近観てる
けものフレンズってアニメが
そんなほーこーにいつちやってる
感じなんだけど
どーなっちゃうんだらう?

え?

なんでほんとに
男子を集めて
犯っちゃうわなのかって?

だって勝手に
友達の処女
奪っちゃう訳には
いかないじゃない

てゆーか誰と
話してるの
あたし?

そのくらいは
わけまえてますよ

やだも~~~~

スイッチ
オン!!

バタム

では
あたしも:
お休みなさ:





カモン
フレンズ ♡

おおー!!!

パチ

おおー!!!



スゲェ!!
ホントに西住さんが
裸で縛られて
吊るされてるっ!!

西住さん
だけじゃない

華さん
秋山さん
冷泉さん
までっ!?!ん

まさに
あんここの
吊るし犯りだっ!!

ビヤツパー

スベスベ
ツルツル

みぽりん

俺達は
麻子ちんだく!

ちつちやくて
かわいい♡



それなら
俺達は
華さんだ!!

すげー
いい匂い〜♡

股縄が邪魔で
中まで
舐めらんないぜ

私にイイ考えがある!
こうしてやればー

アナル丸見え♡

秋山殿の
ケツ穴全開くっ!!

んんん
んんん
んんん

クク
クク
クク

ギキキ

ギキキ

んんん

クク
クク

スゲ〜
これが秋山さんの
ケツの穴っ!?

こんなに間近で
優花里さんの
アナルを
拝めるなんて

おお〜

俺にも
見せろよ!!

押すなっ!!

んん〜

(ダメです!
見ないで下さい!)

我慢
できねえ!!

んん〜

ケツ穴
舐めてるぞ!?

舌まで
ねじ込んでるぞ!!

なんだよ
お前ら
舐めないのかよ?

だって
ケツの穴だぞ?

なあ?

だって俺一人
別に俺一人で
楽しむだけさ

えっ?



俺にも舐めさせろ!!

なんだよ急に

汚ねえな
間接キスになつちまうだろ!

ケツ穴舐めてて今更汚いもねえだろ

そりやそりだ

ハハハ



向こうも盛り上がってるなあ

でも華さんだって負けずにエロいぞ!

ああケツの穴だってバツチリ開いてるしな

さすが華さん
お尻の穴までいい匂いだ

しっかりとほぐしておけよ

ーとは言ってもさすがにキツキツでこれじゃ入らないぜ?

だからちやんと拡張しとけよ



だったら
思い切つて
カンチョー
しちゃおう?
一気に締めが
緩くなるわよ

浣腸っ!?

ここでウンコ
させちゃう
ですか?

そう♡
出しちゃえば
ユルユルに
なるから

ダメ?

お
お願いしますっ!!!

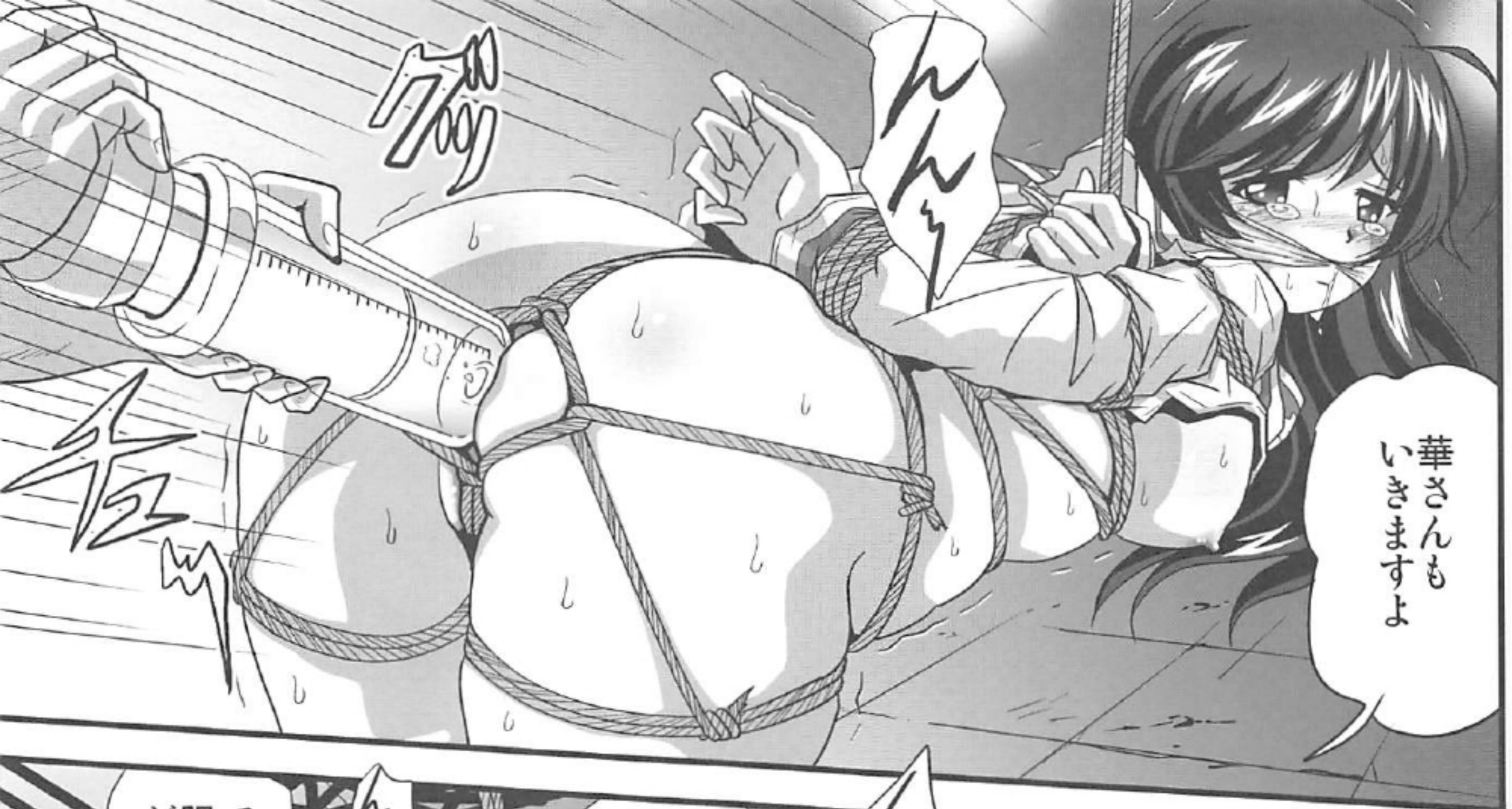
んんん
(ダメです~~~~!!)

入れますよ
ゆかりん

おお~~~~

これが
秋山さんの
うんち我慢顔
かあ
かわいい~~~~





華さんも
いきますよ



すぐに出しちゃ
ダメですよ

秋山さんも
我慢我慢

でももう
限界みたい
だぞ

液が
漏れ出して
きたぞ
頑張って
2人共!!



んん

ん

(見ないで...!)

(見ないで
下さい!!)

これが
優花里さんの
うんち
ブリブリ顔...!

排泄中の
優花里さんと
キス...!!

抜け駆けしやがって
このヤローっ!!

あっ!?

オ
ト

オ
ト





こんな間近で
五十鈴さんの
排泄姿が
拝めるなんて

ありがたや
ありがたや

夢みたいだ

お前達が
夢そのもの
なんだけどな

さすが
量がスゴイ!!

ん



これだけ出せば
十分だろ

そうだな

しゅ

お指が楽に
入るぞ

だいぶ
緩くなつたな

よし 早速
ブチこもうぜ

並べ並べ

順番だぞ



それっ!!

おお
締まるっ!!

ニク

ニク



みんな
ノツてきたね
~~~~~  
会長みたいな  
セリフね

そろそろあたしも  
加わるかな  
ほかのみんなには  
傷つくよーなことは  
しちや駄目って言ったけど

あたしにはどんなコト  
してもいいわよ♡

ほんとに  
どんなコトしても  
いいんですか？

我が身をつねって  
人の痛みを知れって  
ゆーでしょ？

責められる側の  
体験もしてみないと  
イイ責め師には  
なれないからね

さすが  
勉強熱心!!



でも  
最低限の良識は  
もってよ  
猟奇はキライよ

わかってる  
わかってる  
心得てるって

死なない程度に  
思いっきり  
痛めつけて  
あげるから  
安心して♡

その言い方じゃ  
安心できない  
よ~~~~~

やつ



まずは  
みんなと同じに  
股縄吊るし!!

痛っ!!

全身  
鞭打ちっ!!

あたしは  
みんなと違っ  
て  
こまやか  
な  
か  
し  
だ  
た  
つ  
て  
知  
つ  
て  
る  
か  
ら  
耐  
え  
ら  
れ  
る  
か  
ど

つづいて  
洗濯バサミ  
っ!!

でも

そして  
すかさず  
狙うっ!!

ほんとに  
痛いっ!!





なんか：  
向こう  
スゴイな

武部さんが  
なにしても  
いーってゆーから  
選り抜きのSが  
集まつちまつた  
みたいだな



まー  
向こうは向こう

そうそう

こっちは  
まつたりと  
いこうね  
みぼりん♡

猿轡取るから  
次はお口で  
お願いするね

じゃあまた  
お尻の穴

好きだね  
アナル

西住殿に  
三点同時注入  
!!

(もう許してええ…)

こつちも  
ゆつたりペースで  
いこうね麻子ちゃん

そうそう  
冷泉さんは  
いつもどおり  
寝ていれば  
いいから♡

んんん  
(そんな訳にも  
いかくっ!!)

さあ?  
数えてなかったよ

ほくら  
また出ちやったよ

今、何人目だ?

終わったら  
早く代われよ

少しくらい  
余韻に浸らせろよ

さすがに  
麻子ちゃんも  
グツタリだな

麻子ちゃんは  
いつもこうだろ?

ちがいない!!





最後はヤツパ  
四人並べてっ!!

前回のラストと  
同じじゃねーか!?

構図が違うから  
OK!!!

さーまだまだ  
出さず出さず  
出さず出さず  
出さず出さず!!

クッ  
グッ



あまり出番  
無かったから  
次は麻子ね♡

（まだつづくのか  
コレ!?!）

（「ってゆーか  
もういいっつ!!」）

そーいわず

あたしも  
付き合っ  
てあげるから♡

「ここまでならすじー  
リニユーアル後も人影もまばらな  
ポコミュージウム！  
ここで無防備にも単身赴いていた  
愛里寿は同じく佇む中年男と  
出会っても男の衝動的な欲望から  
緊縛強制前後されてしまう！！  
男に父親の影を重ねてしまった事で  
いつしか受け入れてしまった愛里寿  
は、事後の男の邪悪メルアド交換をも  
受け入れてしまった！！」

「似合ってるね、その制服……」  
「うん……ありがとう」

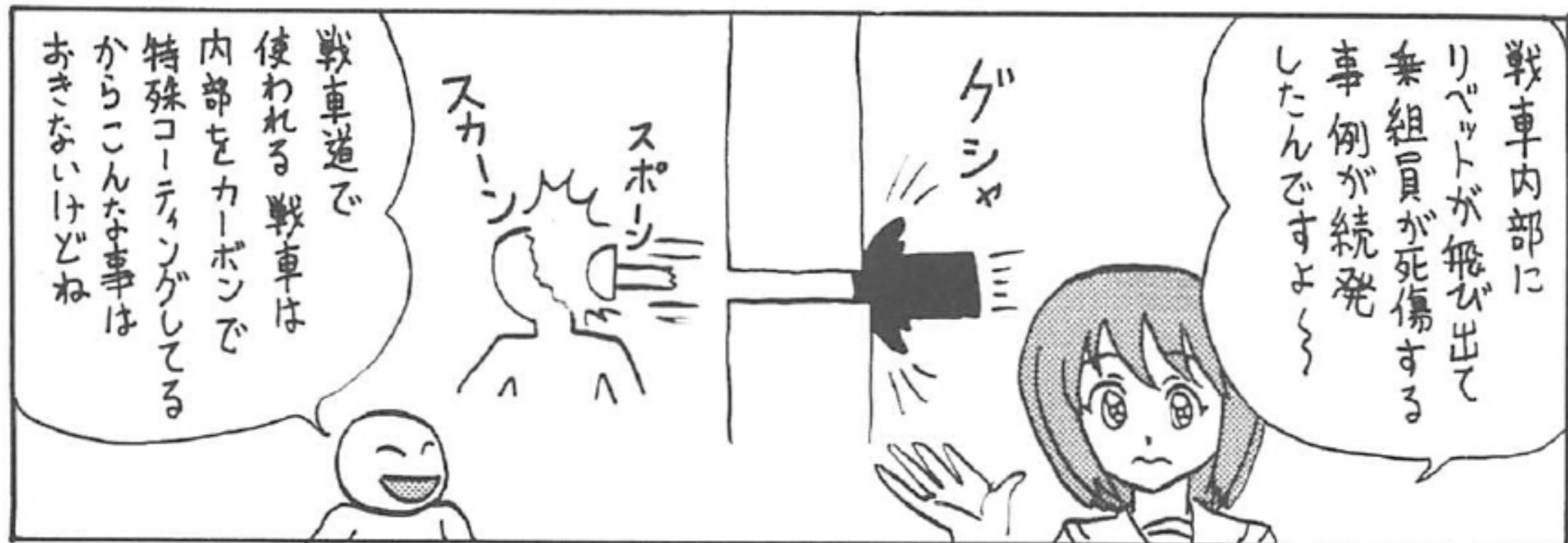
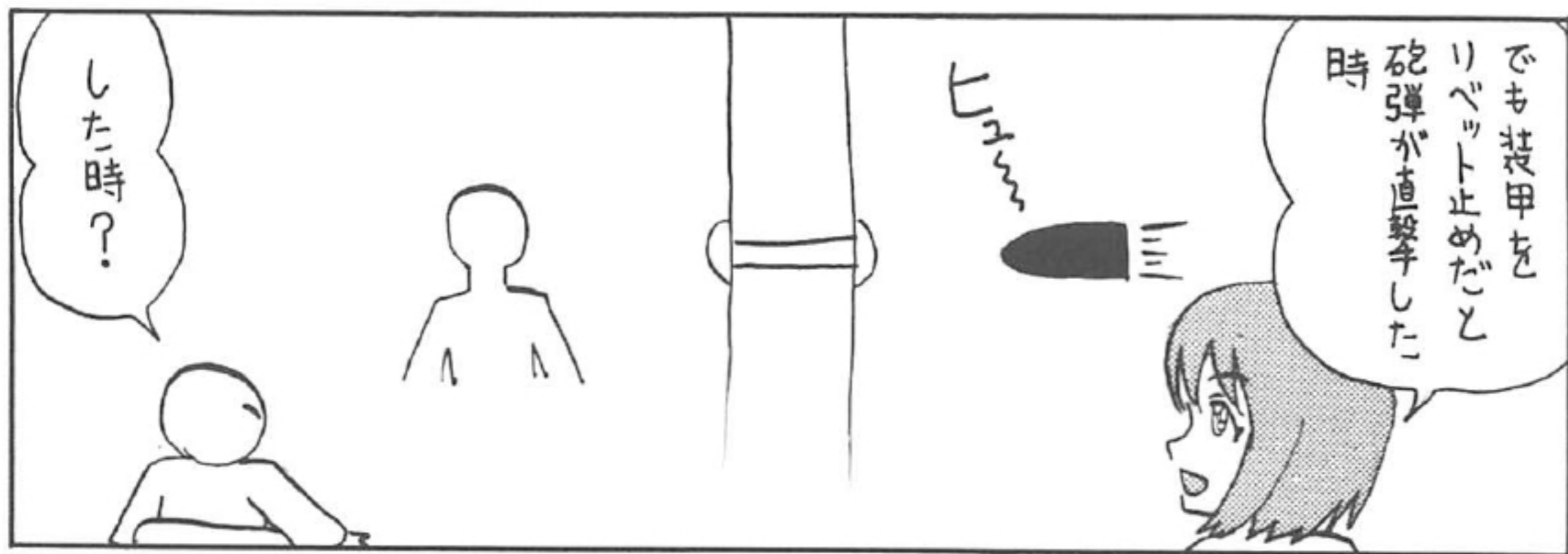
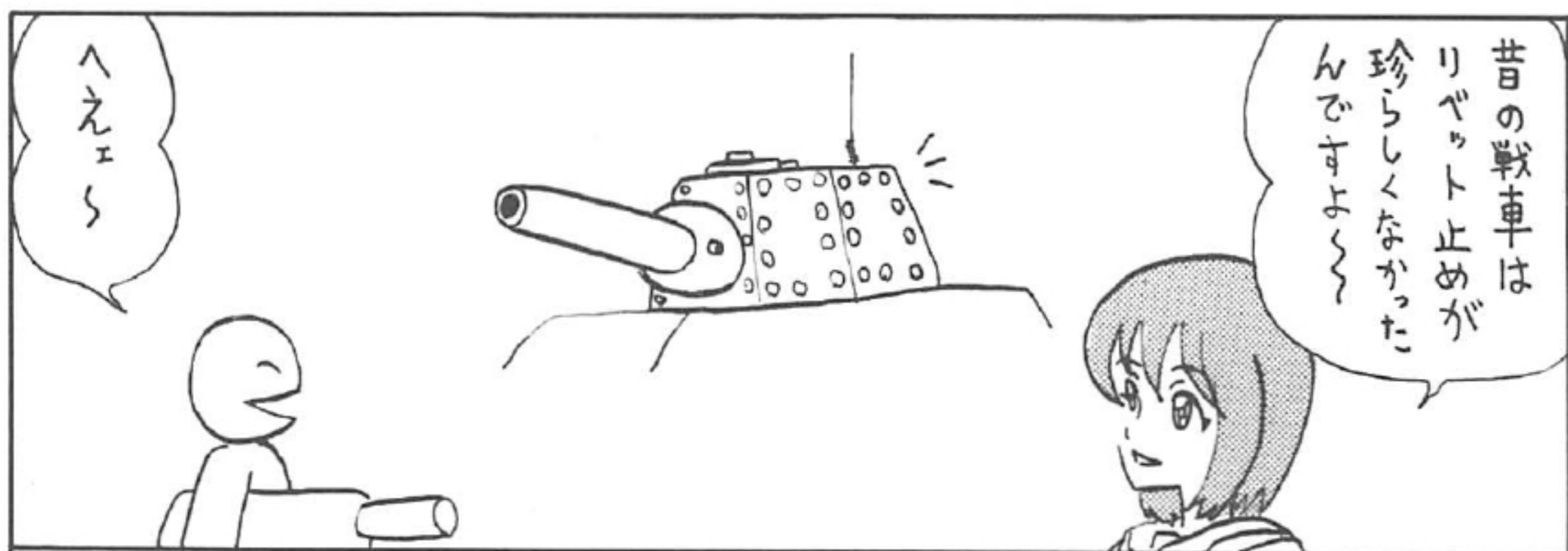
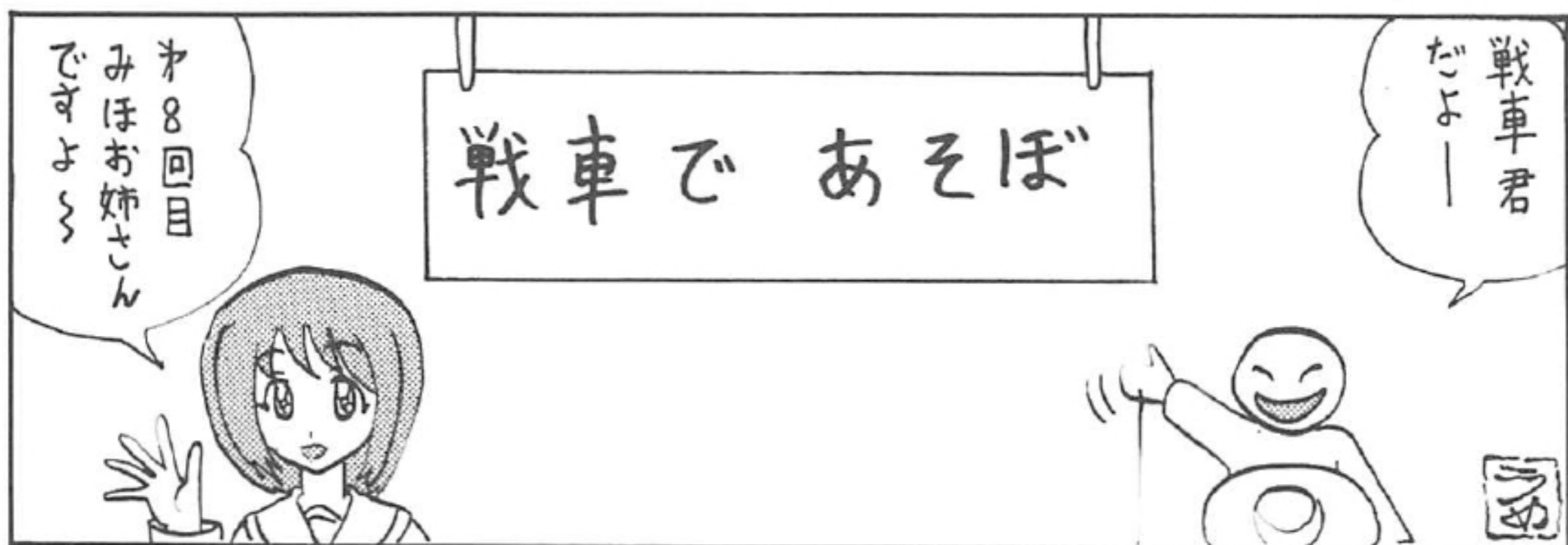
その可憐な制服の下には、愛里寿が  
自ら縛つた縄が！  
男の邪まな教育は確実に実を結び  
いたさいけな少女に「女」の艶色を  
帯びさせるに至る！おおブツダよ、  
あなたは（以下略）

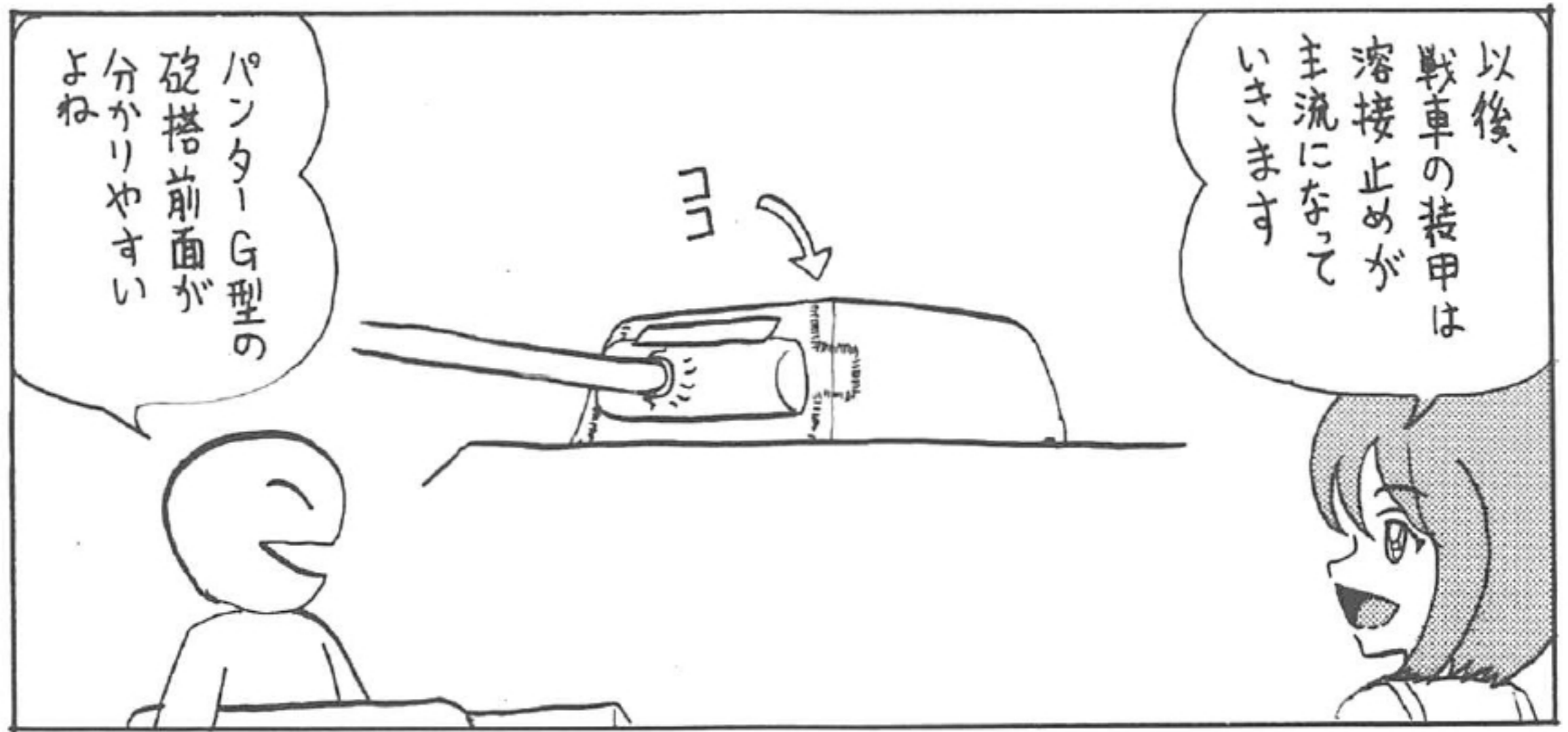


「ひい……っ！お……おじさまの……深い……  
 あっ……!!」  
 入念な事前マツサージを施したにも関わらず  
 愛里寿の可憐なアナルは極めて窮屈だ！

「ドーモ、アリスIIちゃん、初めまして」  
 「ひっ!?お……おじさま!?」  
 突然の見知らぬ男のエントリーに動揺する  
 愛里寿!その驚きに連動するかのように  
 さらに締め付けを強くするアナル!!  
 「くっ……大丈夫だよ、私の友達で愛里寿  
 ちゃんの話したら、彼も愛里寿ちゃんの  
 ポコ仲間になりたいたと云ってね……」  
 男の言葉は明らかに欺瞞!しかし、それを  
 理解しなから愛里寿は……  
 「あ……はっ……はっ……はっ……はっ……  
 っ……す……はっ……はっ……はっ……  
 ……新しいお友達のおじさま……」

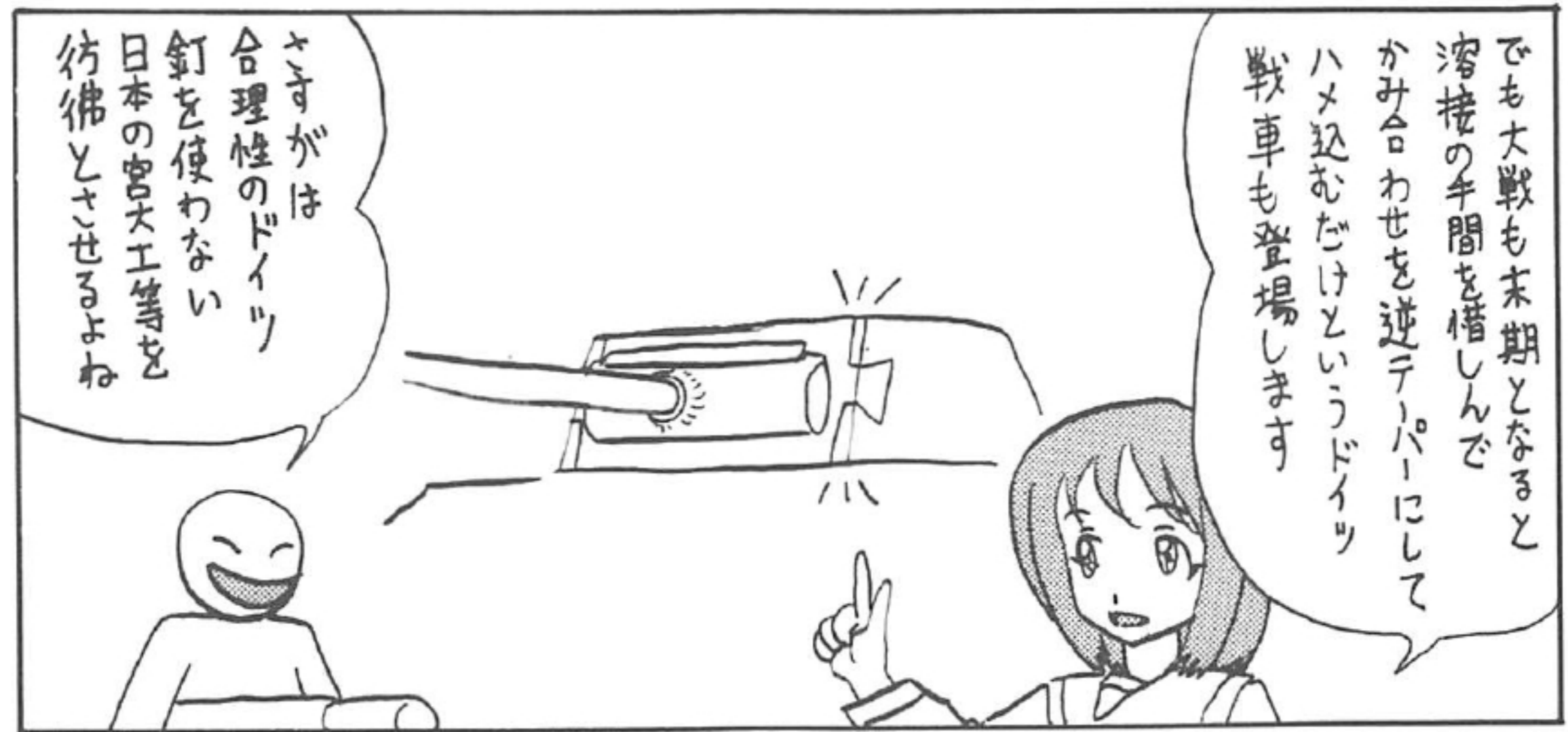






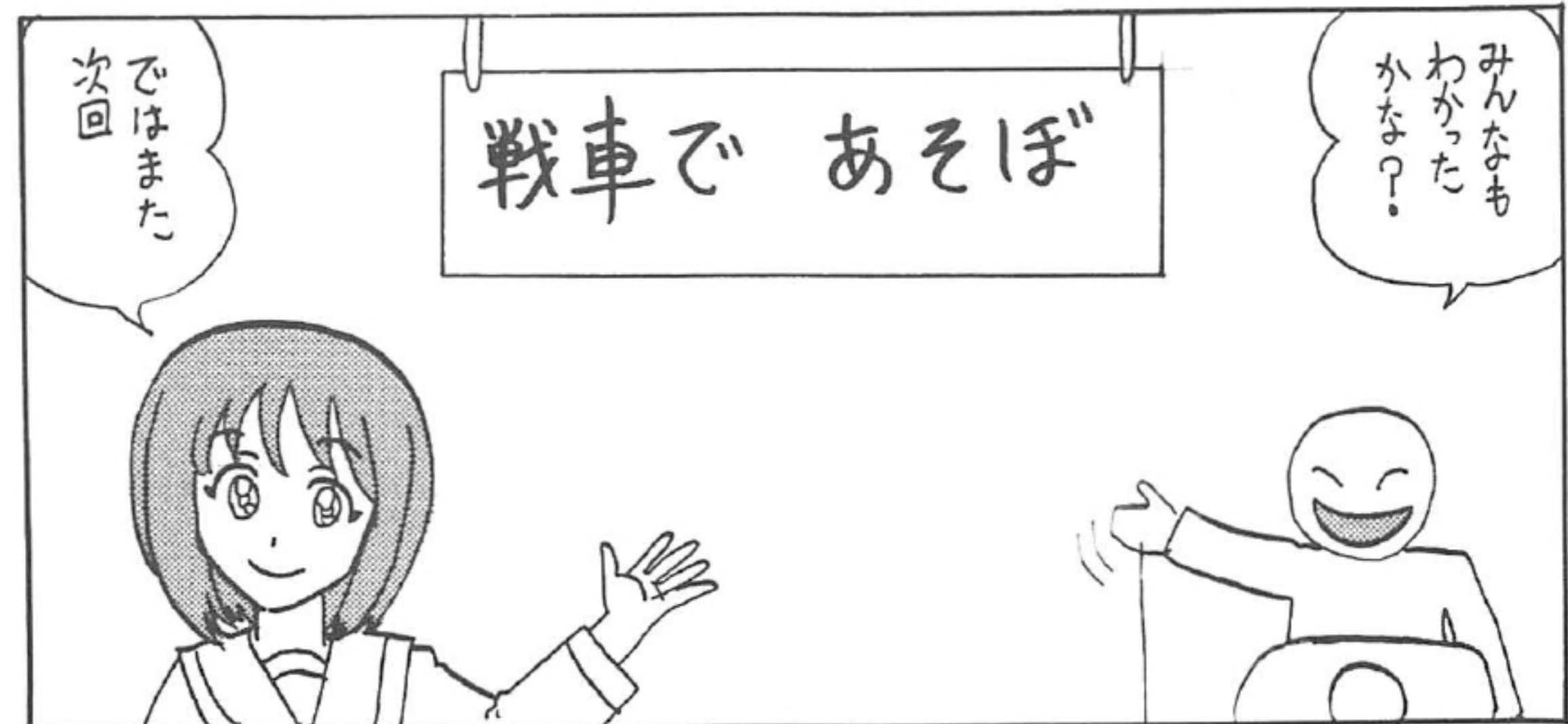
以後、戦車の装甲は溶接止めが主流になっていきます

パンターG型の砲塔前面が分かりやすいよね



でも大戦も末期になると溶接の手間を惜しんでかみ合わせを逆テーパーにしてハメ込むだけというドイツ戦車も登場します

さすがは合理性のドイツ釘を使わない日本の宮大工等を彷彿とさせるよね



みんなもわかったかな？

ではまた次回

戦車で あそぼ

終



# あとがき

光 今回でこのシリーズも14冊目、前回サイレント・サターンシリーズと  
ならんで最長シリーズになっちゃいましたとか書いちゃいましたが  
タイトルだけなら抜いちゃいましたね 次はネタとしての記録に挑戦？  
・まあサイレントサターンが合計で25冊だからしばらくは無理ですね  
それ以前にそんなにガルパンつづけているのか？

牧 それはそうと先日のお祭フェスタで次の劇場公開日が発表になりましたね  
今年はずいぶん「なのは」の新作公開もありますし楽しみなことですよ

光 しかし喜んでばかりはいられない・・なのはもガルパンも公開初日が  
コミケの3週間前なんだよ!? 観てからじゃコミケに間に合わないんだよ

牧 まあ観なくても描けることは描けますけど・・やっぱり新作見て  
テンション上げて作業したいですもんね

光 こうなったら腹を括って特急料金覚悟で観てから描くか・・？

牧 観てからならネタの神様が降りてくるって保障はありませんけどね

光

・・・・・  
あと今回久しぶりにスカネタ描いてしまいました・・ネタ出しの時、脳内秋山殿がとてもイイ表情で  
泣いてくれるので思わずリミッターが外れてしまいましたですよ しかしそんな秋山殿を十分に  
表現できないもどかしさ・・まだまだ修行が足りないという一ことですよ

光 牧 ではまた

# おくづけ

- マンガ 佐原一光 3~  
牧 秀人
- マンガ 夜逃げ屋の恭 22~
- イラスト うめ 24~

発行日 平成29年4月2日

発行人 佐原一光 牧秀人

表紙、裏表紙  
佐原一光

発行 サーティセ이버ストリート

印刷所 ねこのしっぽ

サーティセ이버ストリートの情報は下記アドレスの  
pixivにてご確認ください

<http://www.pixiv.net/member.php?id=4781191>

あとツイッターなんかも始めてみました pixivより細かく情報上げられると  
思うので興味のある方は覗いてみて下さい ↓エルです

アカウントは同人情報は@30saverw その他は@YcEB5E1CPvFibDJです

○18歳未満の方はご遠慮ください

○乱丁、落丁は在庫のあるかぎりお取替えいたします

○無断転載はしないでくださいね とりあえず

ご一報を

