

For adults only



娼聖惟思
のリア

Steins;Gate fanbook

ルカ子♀が男性へと戻る引き換えに口にした願いは
「ボクの初めての人になってください……。」
健気な願いを断りきれない岡部はルカ子♀を
抱いてしまう。
しかしたった一度肌を合わせただけで岡部は
すっかり惹かれてしまったのでした。
そして過去改変修正後、ルカ子♀への想いに
囚われてしまった岡部はルカ子♀を……。



思惟聖婦
のマリア

Steins;Gate面白いですね。

今回は漆原るかを中心に本を作ってみました。

アニメのルカ子回でカッとなってそのままPSPごとゲームを買い
数年振りのコミマに申し込んでしまうくらいルカ子マジ魔性です。

一応内容はゲームのチャプターで言うところの

自己相似のアンドロギュノスを基にしていますが

本編とはずれた世界線だと踏まえた上でお読みいただけると嬉しいです。

あとネタバレが激しいので本編に触れていない方はご注意ください。

あらすじ

ある日岡部倫太郎はメールを過去へと送れる機械《Dメール》の
発明に成功する。

仲間《ラボメン》達の過去へのわだかまりをDメールによって
変えていく岡部倫太郎。

しかし瑣末な過去の変化がバタフライ効果を起こし

やがて最悪の未来を生み出してしまふ。

その未来を変えるためDメールでの過去改変を修正しなくては
ならなくなったが、それは仲間達の想いを消すことでもあった。

仲間の一人漆原るか《ルカ子》。少女のようなルックスをした

男の子の願いは女の子になること。

岡部倫太郎は漆原るかに再び男に戻る事を伝えるが、

戻る代わりに一つ願いがあるという。

漆原るかのその切なる願いとは……？



…で漆原さんは
男に戻る事を了承
してくれたの？

願い？

とにかく
柳林神社に
行ってくる

ああ
だが代わりに一つ
願いがあるらしい



あの…

お願いなん
ですが…

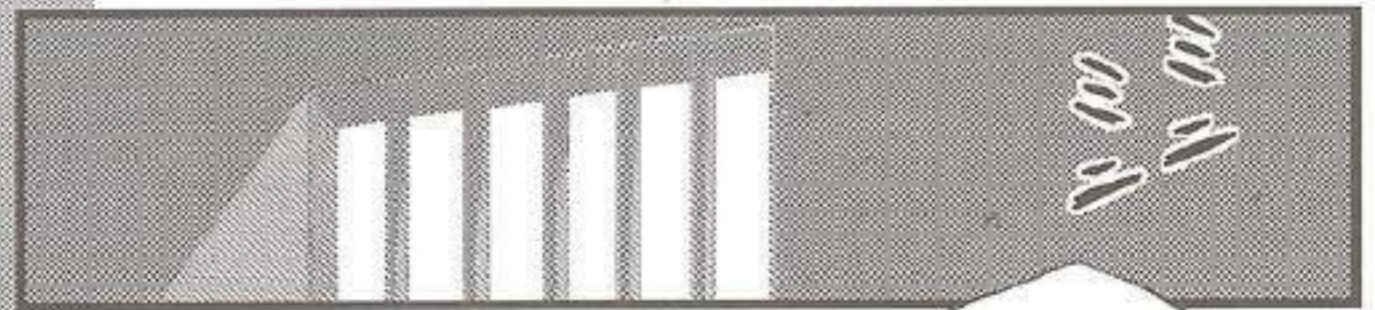
岡部さん…
その…ボクの…



…深入りは
禁物よ

くれぐれも
目的を忘れないで
岡部

ああ



それで
ね…願いと
はなんなの
だルカ子よ

ここは
倉庫…か？





な!?

あの…
反応…したら
抱いてくれますか？



いやそういう
問題じゃないな…
というか
何故俺なのだ？

好き…
だからです…



しかし…あの
内気なルカ子が
こんな事を
必死に…



ふおおっ！

きき



ば…馬鹿！
何をする気
だ…！

岡部さんは
一度ボクのを
触りました！
ボクにも触る権利が
あるはずです！

そんな権利
聞いたこと
ないぞ！



何だこれは！
ルカ子が
俺のを啜えて…



大きくなって
きました…

そんな事されたら
ならんわけ
なかろう！

というか
上手すぎる…
この鳳凰院凶真が
瞬殺しかけたぞ…



ありません…

まさかお前…
経験がある…のか？

シュッ

シュッ

わー！
待って待って
ルカ子よ！

ですが何故か
わかるんです
気持ちのいい
ところが…

まさか
前の世界線で
男だった事に
関係が…？

ボクのもの
触ってください…

はあ

んっ

ん…

あっ

濡れてる…
ルカ子は
確かに
女なのだ

あ…っ

岡部さん…

はあ

はあ

はあ

ボク…
ドキドキして
おかしくなり
そうです…

これ以上は
ダメだ
ルカ子

許せ…
俺までどうにか
なってしまう
そうだ…

!

じわ…

!?





無理なお願い
なのはわかって
ます！

ルカ子
待て！

でも…ボク
岡部さんと…



くあ…

……

ルカ子…

はあ

はあ



…無理に
ごめんなさい…

でも岡部さんと
こうして触れ合えて
ボク…嬉しかったです



……

ルカ子を
苦しませている
原因も元を辿れば
俺のせいだ…



それなのに…
男に戻る覚悟
だって決めた
つもりなのに…

この気持ち
消えるかと思うと
辛くて涙が止まら
ないです…



…俺が忘れない

俺などで
いいのなら
せめてできる限り
のことは
してやろう…



この鳳凰院凶真が
今からお前の全てを
記憶する

この柔らかい
唇も

この甘い汗の
匂いも

この小さな
胸も

だから安心しろ
ルカ子

…嬉しい…です



動くぞ

あ...

岡部さん...

あっ!

んっ

んっ

んんっ

んーっ

岡部さん...
ボク...

はあ

はあ

許してくれ!
俺はお前を
消さなくては
ならない!



岡部さん...
迷惑ついでに
もう一つお願いが...

はあ

なんだ
ルカ子

過去改変は
修正しなくては
ならないのだ...

あつ

あつ

はあ

あん

あ...っ

はあ

はあ

倫太郎さん
つて...

はあ

はあ

呼んでもいい
です...か？



はあ

いくぞ
ルカ子

はあ



はあ

はあ

ああ...

今日だけ
だぞ

はい...

女だった
ルカ子が
消える...
俺が...消す



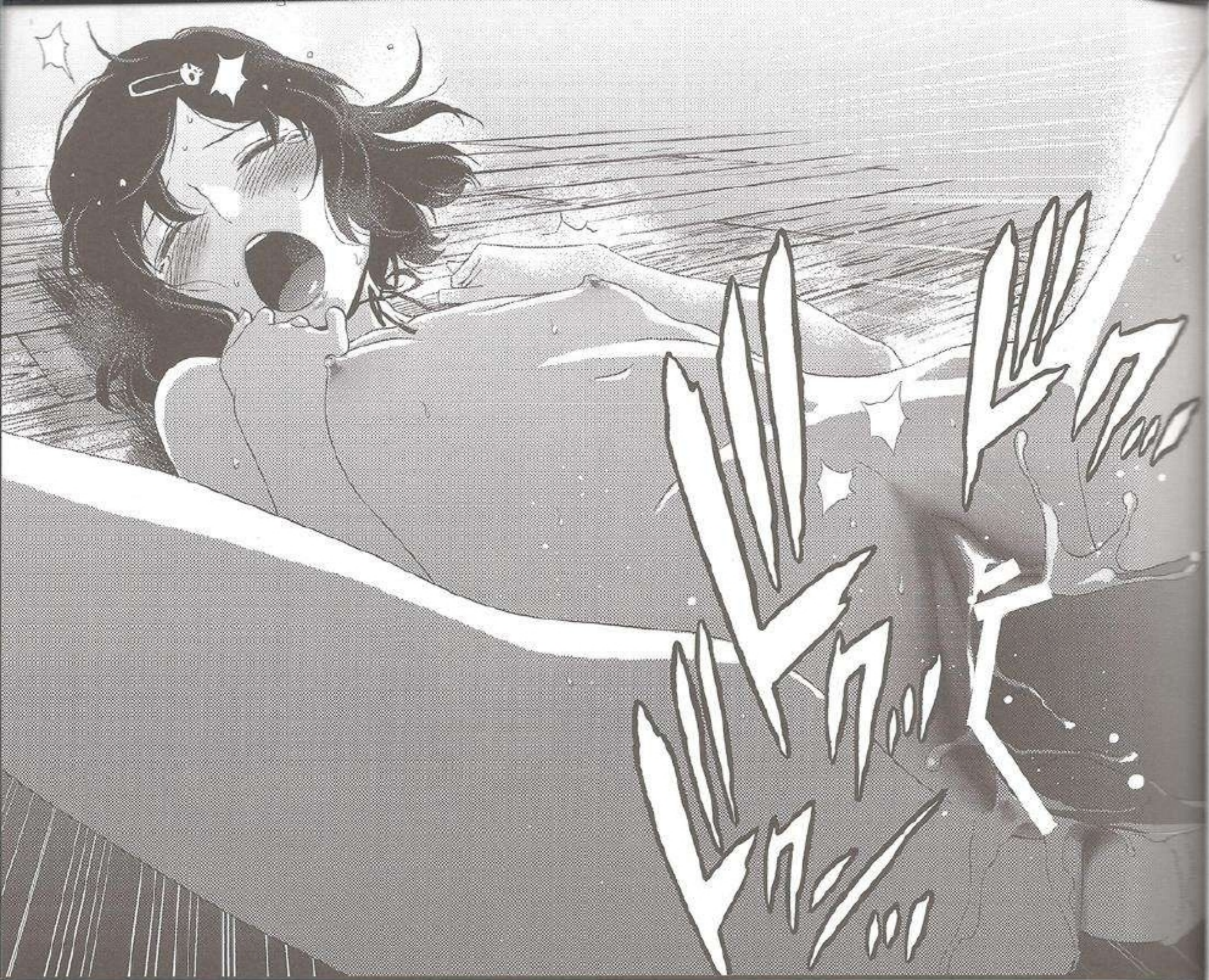
はあ

倫太郎さん...

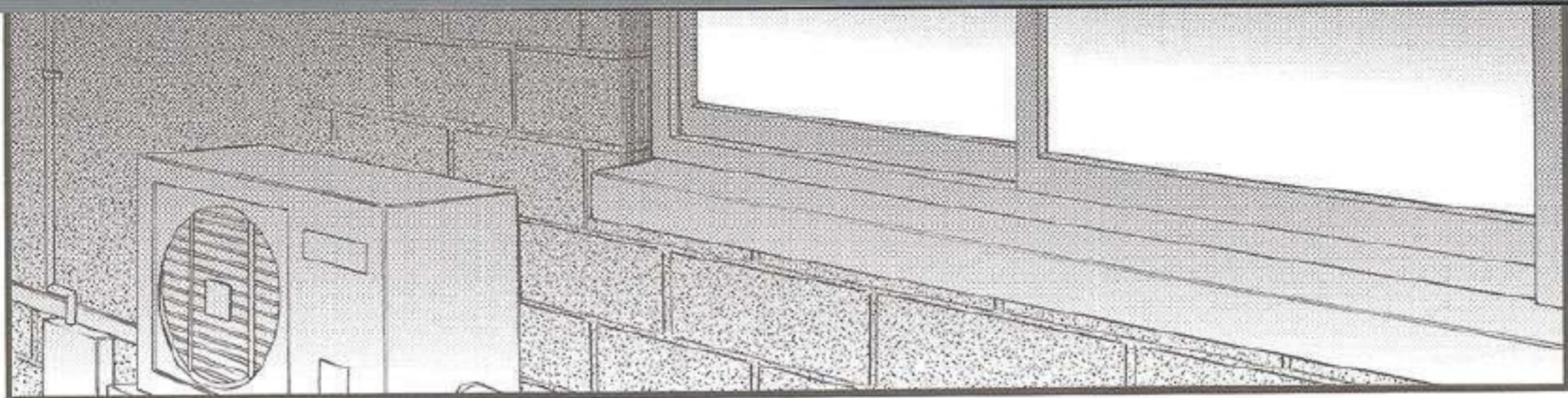
はあ

倫太郎さん...

きて...
ください...



さよなら... ボクの好きな人...



本当にDメールを送ってもいいのね？



岡部？



ああ頼む

そのDメールでルカ子は男に戻り過去改変も修正されるはずだ



漆原さんと何かあった？

帰ってきてから
様子が変わったから
気になって…

…タイムリープだって
精神にどんな影響を
及ぼすかわからないのに

これ以上一人で
抱えて心に負担を
かけないで欲しいの



たまたに岡部…
ゾツとするような
目をしてる

まるで別人の
ような…

正直心配…

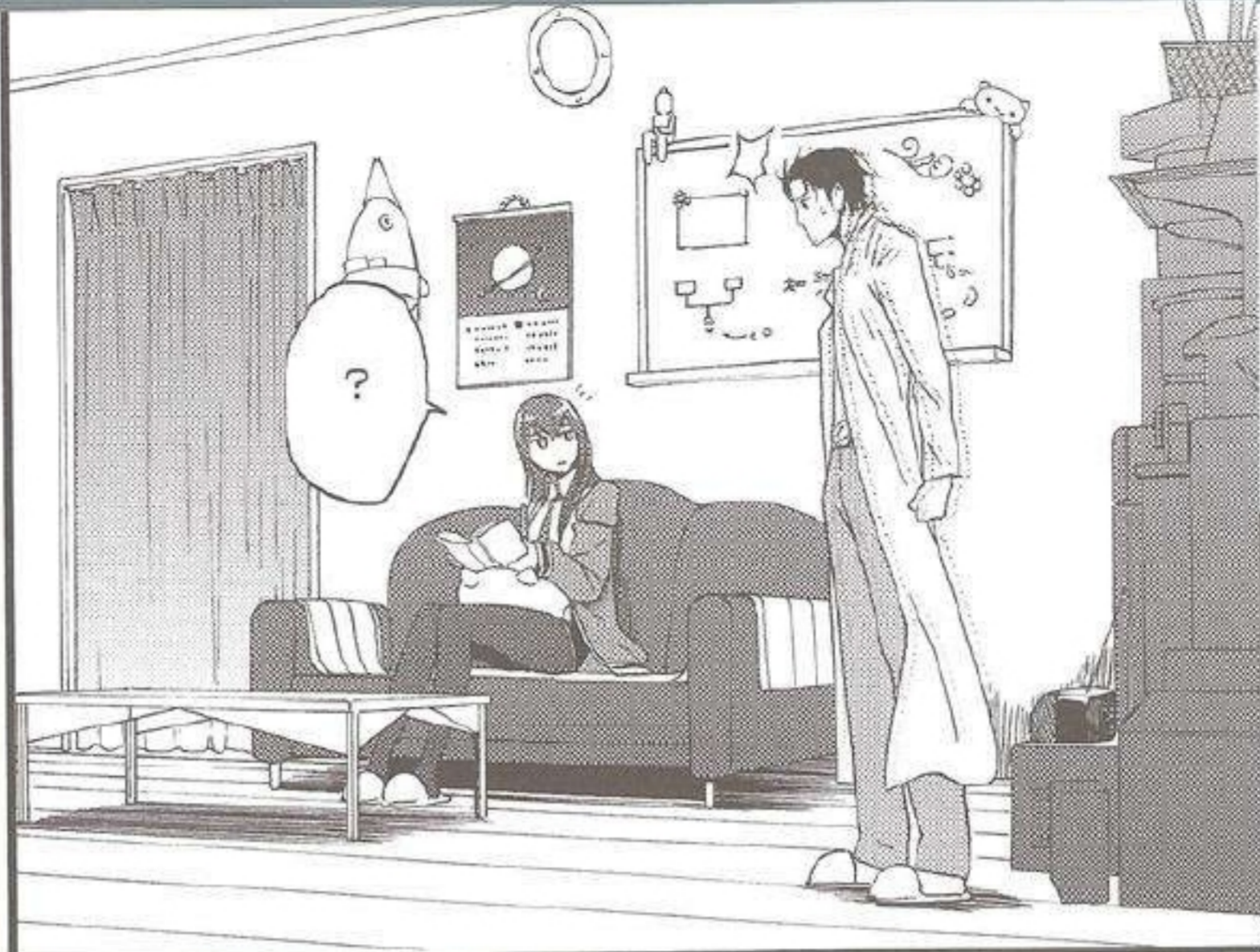
心配かけて
すまない紅莉栖

だが問題ない
Dメールを
送ってくれ

…わかった

カチ







再びルカ子の
顔を見て
気付いて
しまった

俺はあの時
ルカ子に惚れて
しまった事に



あつ
岡部さん……

今日は
五月雨の素振り……
30回できました



ルカ子……
何も変わって
ないじゃ
ないか

?



岡部さん……っ
急に何を……

柔らかい唇
華奢な体
甘い汗の匂い……

何もかも
さっきの
ルカ子の
ままだ



そうか...!!
過去修正は
失敗した
のだ!

ルカ子よ
俺は危うく
お前を消してしま
うところだった...!!

もう一度
お前の想いを
残す道を模索するぞ

いや
俺のために
そうさせてくれ

ガッ
ガッ

岡部さん
どうく...?

はあ

はあ

岡部さん...
あの...ボク...

俺はなんて
単純なのだ

あつ

ただ一度肌を
合わせただけで
こんなにも
自分を抑えられ
なくなるなんて

こんなにも
ルカ子に
惚れてしま
うなんて...!!

はあ

はあ

あ!
待って
ください

んっ
岡部さん
こんなところで...!!

それ
以上は...!!

ゴッ

ズ

ズ
ズ
ズ



お願いです
見ないで
ください……!

もう一度
お前のすべてを
見せてくれ!

あ!
そこは嫌です……!

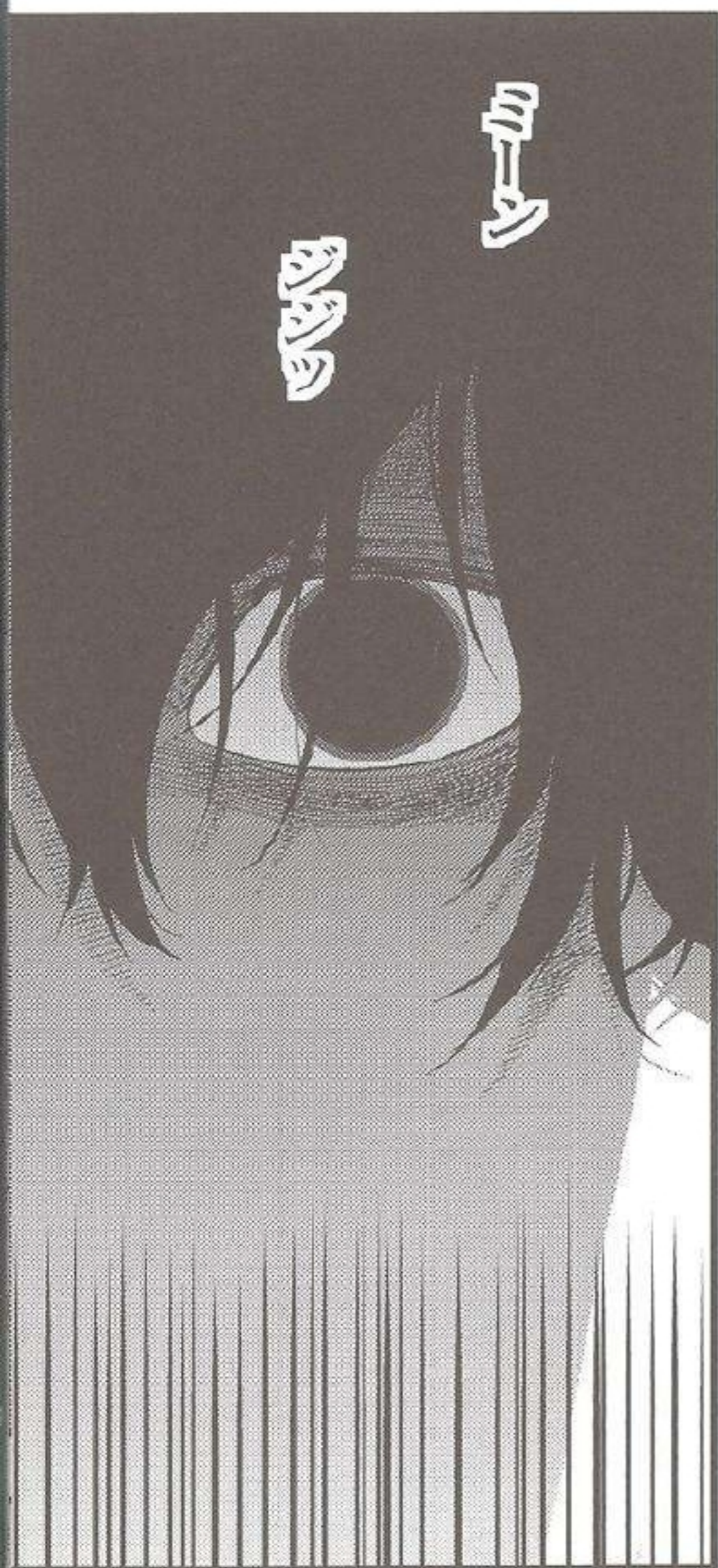


ダメです
岡部さん
ボク……!

ルカ子!

俺は……!





我に返ると
俺はルカ子を
襲っていた

なんだこれは
何故こんな
なっている？

随分と
男らしいな
ルカ子

見ないで
ください…

ふああ！

女のお前が
言っていたぞ
気持ちいいところが
わかるとな

自分でも
こうして触って
いるのか？

はあ

はあ

あっ

あっ



何かをするたび
頭をよぎる
言葉がある

「失敗しても
タイムリープ
すればいい」

タイムリープを
繰り返す毎に
モラルが失われ
ていたらしい

紅莉栖が
言っていた
のは
このことか…

いくぞ
ルカ子

んっ

んっ

んっ

んっ

んんーッ！



女になりたいと
言っていたな

壁に
手をつけろ

俺が
女にしてやる

あ…

あの…
ボク…

後ろからなら
女とさして
変わらないからな

どうせなら
最後まで
やってやろう

どうせ
タイムリープ
するのだから

ああっ



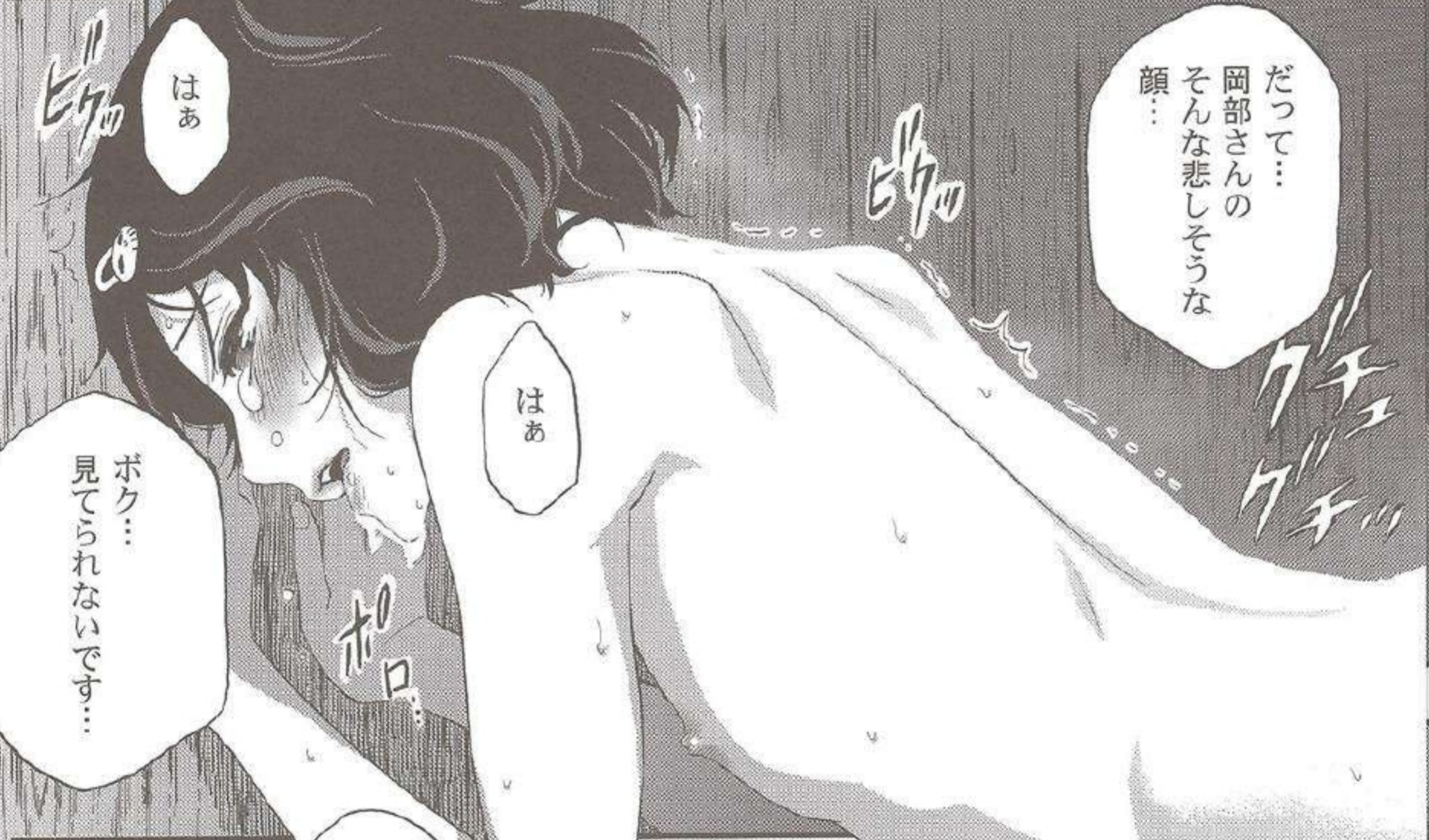
言っている意味が
わかっているのか？



…ボクで
いいなら

どうぞ
好きにして
ください…

!?



だって…
岡部さんの
そんな悲しそうな
顔…

はあ

はあ

ボク…
見てられないです…



フフ…健気だな
ルカ子

ボクにできることが
あるなら…

岡部さんに
何があったか
わかりませんが



……



ならば
好きにさせて
もらおう

んぐりぐり!!

んぐりぐり!!

んっ!

んふ!

身体が
熱いぞ
ルカ子

女みたいに
犯されて
感じている
のか?

岡部さん……!

はあ

はあ



こんなに赤く腫らして どういうつもりだ?

岡部さん そこは...

だが お前は男だ

あ...

ひあッ!

女になりたいなら この男らしいものを さっさとひっこめる んだ

あっ

あっ

あん



はあ

はあ

もう…
ダメ…

まだ
おさまらないな



んんっ



あんっ

ためてるの
全部出せよ



あああああっ!!



きて…
ください…

岡部さん…




そろそろいくぞ
ルカ子

あ…っ




こんなに酷いことを
されているのに
何故お前は
そこまで…






倫太郎さんって…
呼んでもいい
ですか？



お前には
許可した
はずだろ…

もう
一度…



もう一度
呼んでくれよ
ルカ子…!!



ホクの初めての



ルカ子…
俺は…

何度
お前を傷つけ
れば
気がすむん
だろうな…



はあ

はあ



…髪が
乱れています…



……!



倫太郎さん…



今
倫太郎って
言ったか!?

ルカ子お前
まさか記憶が…!?

しめんなさる...

岡部さん...

一度
呼んでみたかった
だけなんです

え？

まゆりちゃんの事
どうか救ってあげて
くださいね



思惟聖娼
の列了

シュタゲのヒロインは「ツンデレ」「天然」「猫耳メイド」等いわゆるギャルゲーのキャラテンプレを
敢えて使っているのがおもしろいと思います。

アキバをリアルに描写しているからこそキャラが生きますね。

そしてルカ子のテンプレは「男の娘(おとこのこ)」。

男の娘とは、どう見ても美少女だけど実は男の子というキャラクター。

第一印象は正統派美少女。純真可憐で男心をくすぐる仕草も完璧。

男が一瞬にして恋に落ちてしまいそうになる美少女…だが男だ。

思わずドキッとするものの男なので踏み込めない。

ここに葛藤やコンプレックスが生まれることでキャラクターが引き立ちます。

男であるが故に穢される事もなく聖性を保ったままというのも男の娘の魅力ですね。

しかしルカ子はなんと作中で女の子に変わってしまいます。

これはキャラクターを否定する事で「男の娘」にはあってはならない事態と言えますが

考えてみるとそれはそれでおもしろいと思いました。

何が面白いかと言うとルカ子は女の子になったと書きましたが、これはただの女の子ではなく

「男が一瞬にして恋に落ちてしまいそうになる美少女」そのものになってしまうわけで

つまりそれはもう「魔性」だろう、と。

そしてその「魔性」に囚われたオカリンなら「だが男だ！」の結界を突破してくれるんじゃないだろうか？

そう思い至ったのが今回のオカルカ本を作るきっかけでした。

いざ描いてみると予想以上にオカリンが壊れちゃったわけですが…。

ルカ子のペニスを観測してもう一つの人格出ちゃった、みたいな。

ちなみにあのオカリンは鈴羽ルートでの48時間を繰り返すうちに現れた

ダークサイドオカリンの片鱗のイメージです。

あのオカリンならルカ子が男だろうがおいしくいただきますと思うんです。

ちょっと極端な展開になってしまいましたがオカルカのどこかいびつな関係が好きなんですよね。

オカルカの属性を表記すると「朴念仁男と一途女」。

昭和臭半端ないけど何気に相性のよいカップです。なのにルカ子が男の娘なのでいびつになっちゃう。

更には精進が足りんと模造刀に「妖刀五月雨」と名付け毎日素振りをさせる謎の師弟関係。

もっとも女らしい女を女扱いしない男にどう扱われても好きでいる事をやめない健気な女。

オカリンを想うルカ子の姿はさながら殉教者のようで

とても美しいけれどあまりにマゾヒスティックで匂い立つエロスを感じざるを得ない…。

それにしてもこの世界において一途女はあまりに不遇なんです。

このゲーム、ギャルゲーの側面を持っていながら

ストーリーは重く愛だ恋だと言ってもらえない上、絶対的ヒロインの存在、おまけに「だが男だ」。

ルカ子ほどオカリンのことを想っている女はいないというのにあまりに残酷ではないか…。

シュタインズゲートに到達して心から感動したけど

同時にポツンと独りになってしまったルカ子が浮かんで目頭が熱くなってしまった。

この先もオカリンへの想いを秘めて生きていくんだと思うとあまりに切ない。

それでもこの夏のことは静かに生きてきたルカ子にとってとても大切な日々で

心の奥底に焼きついて決して消えることはないのでしょう。

リーディングシュタイナーは誰もが持っているという設定はとていいですね。

と、いろいろ思いながら描いたのがこんな漫画ではありますが

それでも僕はいびつで切ないオカルカが好きなのです。

最後までお付き合いありがとうございました。

シュタインズゲート到達しましたよ。

あなたの知らないルカ子♂END



すべて終わったがルカ子への償いがまだだ

買い物に付き合ってくださいありがとうございます

オレはヒドイことをしてしまった...

何安い御用だ

ところでルカ子よ何故女装をしている?

岡部さんが同性愛者だと勘違いされないようにと

バカ者! 買い物くらい男同士でも行くだらう!

そうでした

ちよとはずかしいけど...

とは言葉似合っている... かわい...

クッ こんな時にあの日のルカ子が浮かんで...

ドキドキ

だか男だ!

しづまれ オレの黒き夜獣...

俺太郎さん...

めもめん

岡部さん こっちです

どうぞ...

確か前に後ろからなら女性と変わらないと言ってしまったよね?

ボクなら大丈夫ですから

その時!! 未来からのムービーメールが届いた!!

ルカ子は無自覚の魔性...

お前は決して抗えない...

経験者談

背徳

何をさせる気だ!?!

完

エルプサイ・コングルウ

というからお前もうヤツただろ素直になれよ?

未来のオカリニ

思惟聖娼 のマリア

発行元 いくじなしのフェティシスト
発行人 いくじなしのフェティシスト
発行日 2011年12月31日
印刷所 金沢印刷様
連絡先 fetishist@goo.jp
pixiv ID3527226

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止