

いたずらしないで

続・風香ちゃんかぼちゃ化計画

for  
adult only





いたずらなこねこ





どうも、針玉とロキです。  
今回は念から宿題にしていた  
『よはと』のみうらママ本です。

パイゼンやしふりんと熱いのネタを優先させていたので、気付いたらこの時期になってしまいました。

表紙のタイトルにあるように前巻の話の続きの形をとりました。一か、二か、内容がこんな感じなのでお楽しみの薬味程度でしょうか。  
因みにみうらママ本だけで話も軽くとハチャカチャですし(汗)。

んで、友人たちに振っても大概忘れちゃってるんですが

風香って比較的連載初期に

# 「片思いの人がいて告白もせずフラれてる」

んですよね。

(解んない人は読み直そう)

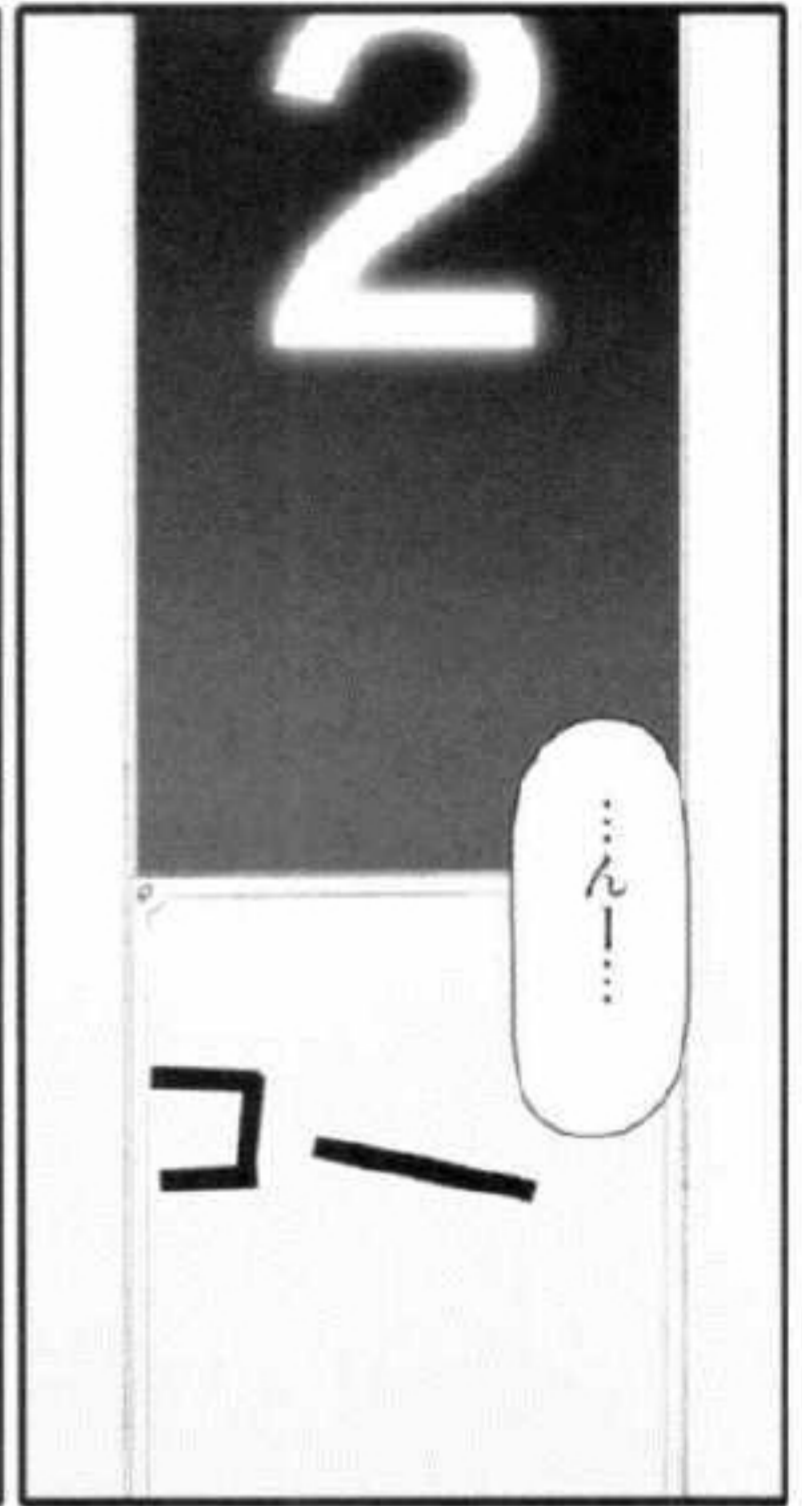
この辺りをつついてみました。そんなトコロに面白さを感じて頂ければ。

前書きが長いのは野暮なので、では、後程。





風香ちゃん  
なんでまたコッチに  
来てたんだろう



…んー…

コ



欲求不満に  
やらかしおったか……

…あのアホ亭主

ト……



あーあ……





確か  
こやつが……

家庭に波風  
立たせたくないし……



んーもー!

キヤ!



……あー  
判った判った



あ、もしもし



その代わり  
相談頼むわよ

ガッゴッ

綾瀬さんの  
風香ちゃん





知ってるでしょ？













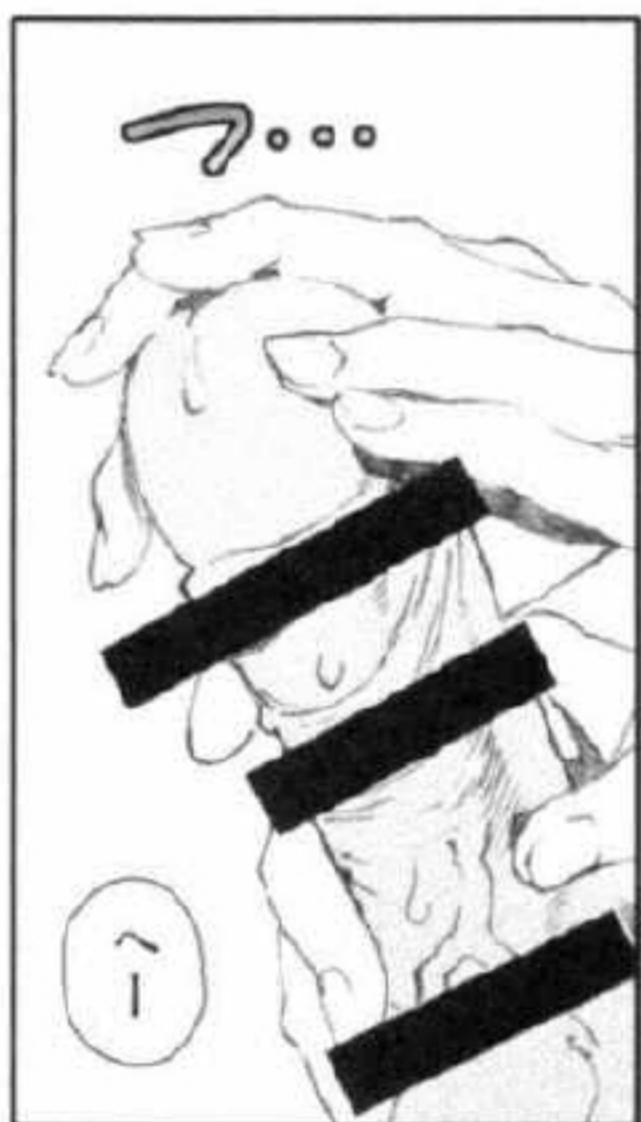








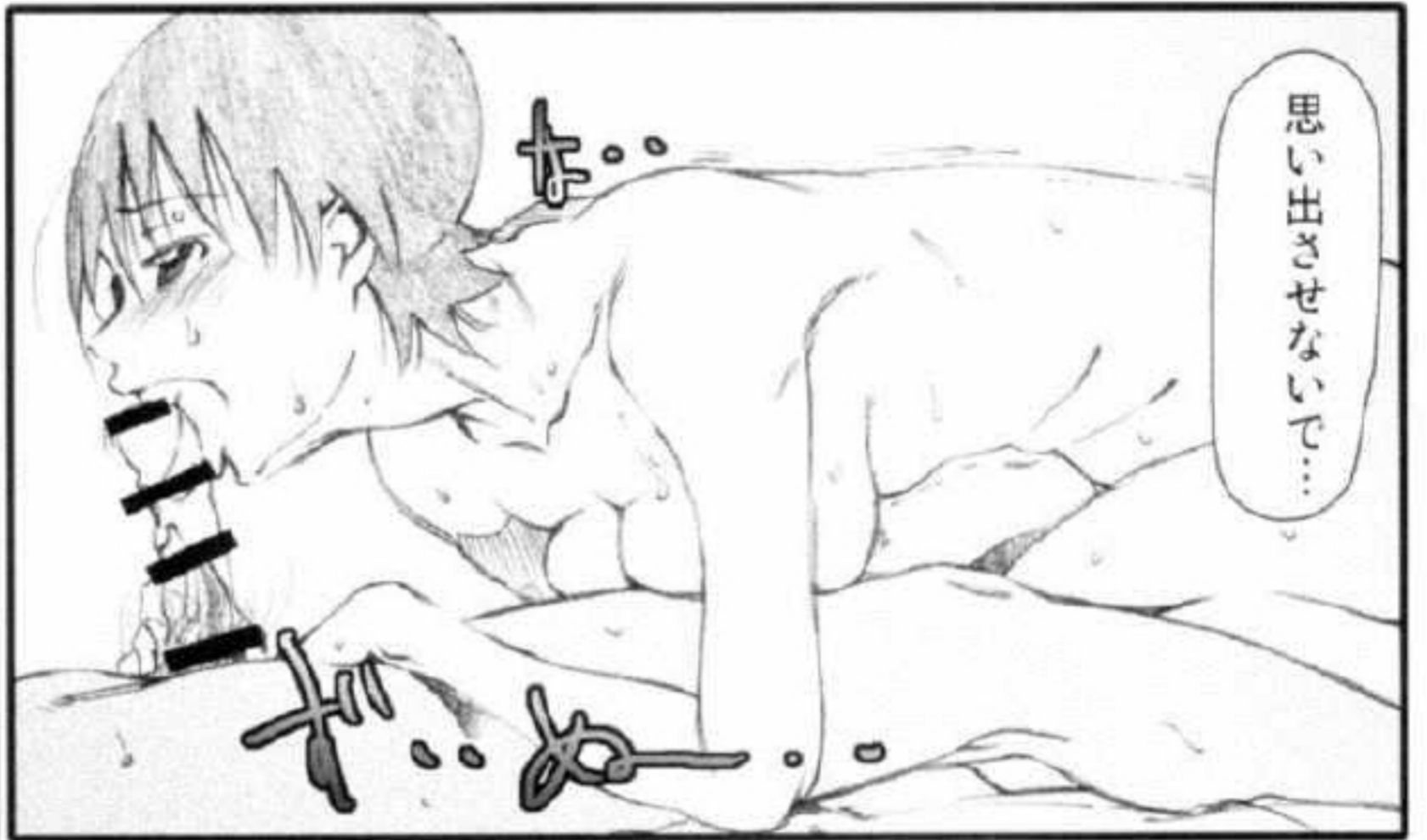














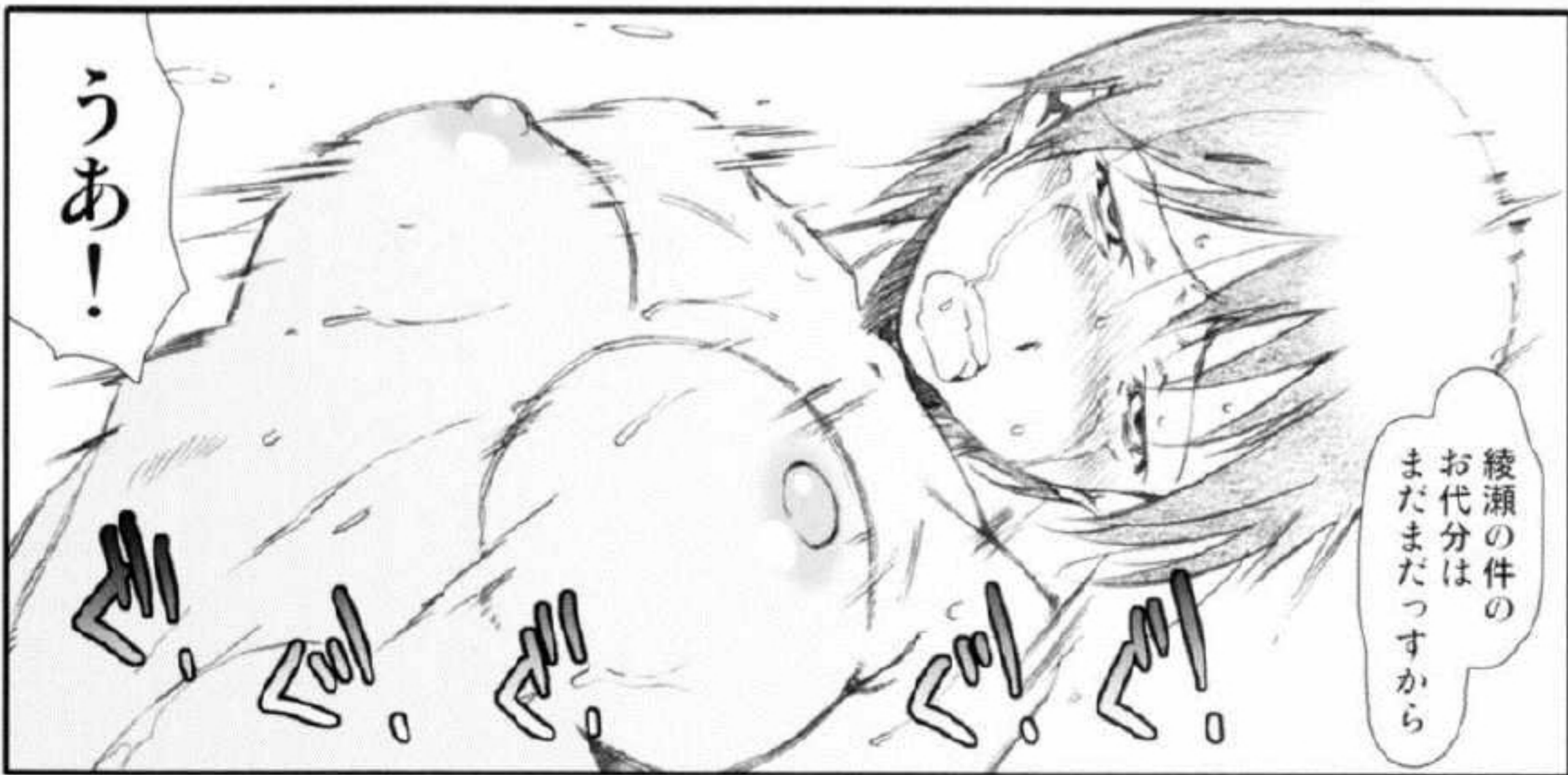


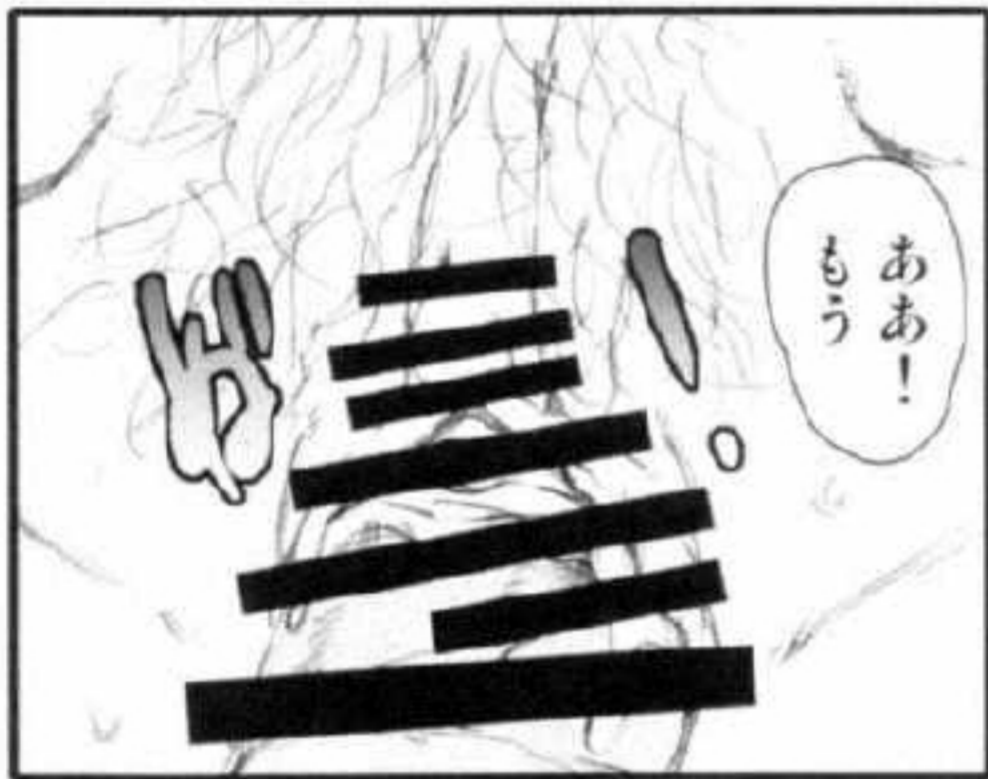


















まあ綾瀬の方は任せてくださいよ




ママさん聞いてる?











近況

もうコピペ級に相変わらずですが成人、一般向け共に商業の準備をやってます。  
技術、思考、色々トリアルは周辺状況の変化にのりくまりと合わせて作業しています。  
いよいよ、な部分もあってそう言う雰囲気も今回は反映してる？かも（汗）？

首を長くして疲れてる方も居るかも。何かのついでな感じに待つて頂けてれば幸いです。

同人は取り敢えずこちらがこういう引っ張りしてしまったので、菜味程度の話とは言え早々に続きを描かねば、ですよね（汗）。  
遅くても夏迄には。

合間に気分で他のネタもちょこちょこ描きます。  
早い話が今まで通り（笑）。

ではでは。

# いたずらしないで

発行 スタジオNBALL  
著者 針玉ヒロキ  
発行日 2015/03

連絡先 <http://members.jcom.home.ne.jp/haritama>  
印刷 コーシン出版

成人向

禁無断転載、無断複製、アップロード等未成年者の閲覧、未成年者への貸与、譲渡





**STUDIO N.BALL**  
**Products**