

MIKAN ダークネス

成年向  
X  
18才以上対象

DARKNESS  
MIKAN  
ダークネス

Chi-Ra-Rhythm

ADULT ONLY  
成年向同人誌

MIKAN ダークネス  
1～3まとめ

総集編

1

帰宅途中に宇宙人に誘拐  
された美柑……。アジトの  
地下の実験室に監禁された  
少女に想像を絶する  
責め苦が待ち受ける……

なっ……何なのっ……？  
こんな事したって  
無駄なんだからっ  
……!!!

カキヤ

なーに、金色の闇を  
おびき出す為に、  
ちよつと奴隷になっ  
てもらうだけさ……

なっ……  
嫌だっ……!!

痛ッ!!!

ほーれ

↑

こいつ本当に  
クリ書めに弱いなあ  
……電マがそんなに  
気に入ったか

両手両足を拘束された  
美柑。媚薬に冒されて  
いた少女は、電マの  
刺激であっさりと  
昇り詰める。

らめらめらめらめ  
嫌い嫌い嫌い  
やめてええええっ!!

ケツの穴だけじゃ  
寂しいだろ……!!  
おら、尿道もだっ!

そこはおしっこの  
穴あああああッ!!

ビクッ

あはっ!!

ビクッ

ビクッ

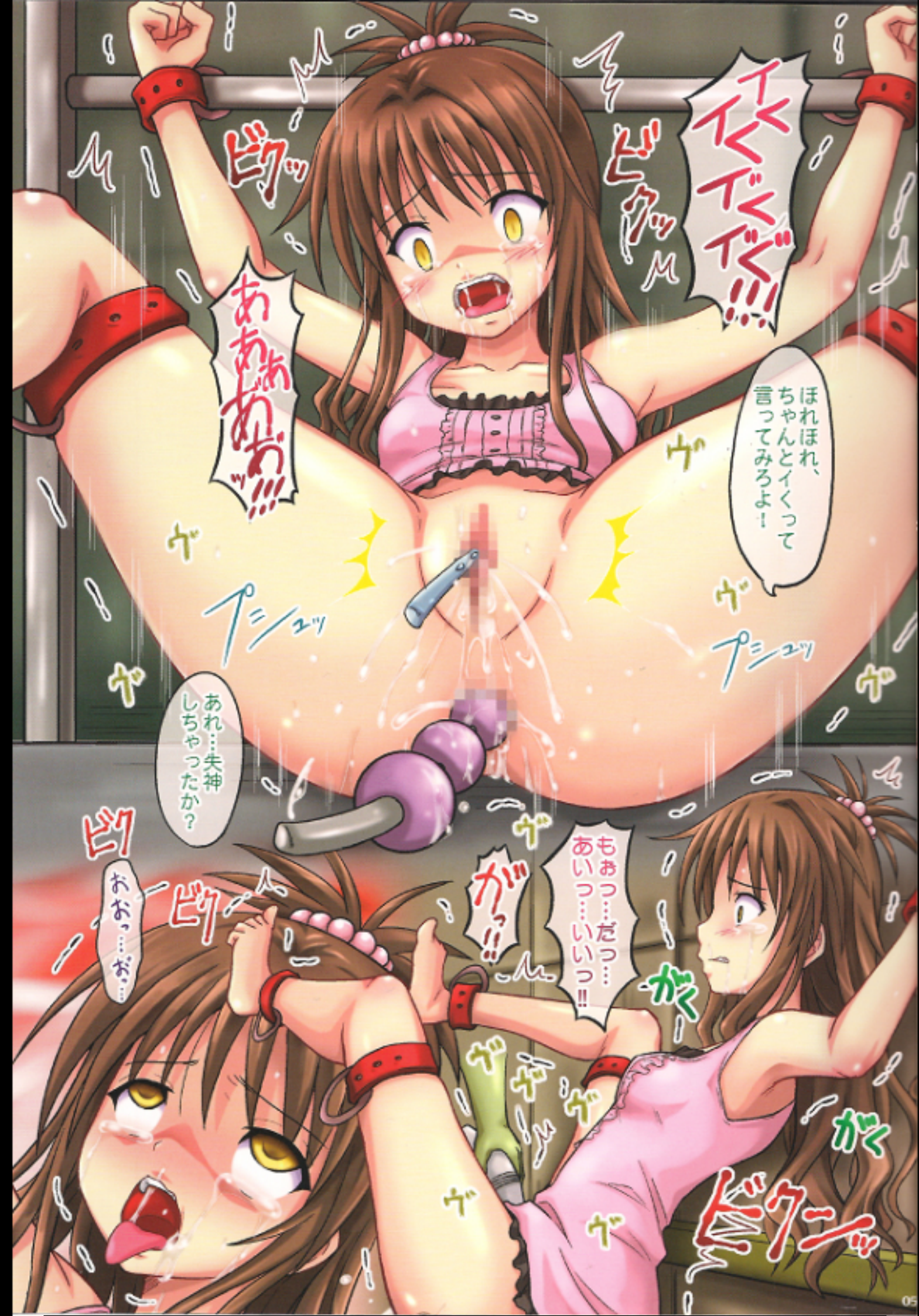
パイプ

がく

びびびび!!

がく

ジュッ



イクイクイクイク!!!

ああああ!!!

ほれほれ、  
ちやんとイクって  
言ってみろよ!

あれ...失神  
しちゃったか?

もあつ...だつ...  
あいつ...いいつ!!!

おお...おお...



またいったのか...  
これで何度目だ?  
節操無いなア...

そろそろマンコも  
寂しくなって  
きただろ.....?

コイツをその  
ちっこいマンコに  
プチ込んでやる

電マによるクリ責め  
強制絶頂に激しく震える  
全裸の少女の前に、  
人間の倍の大きさは  
あるのかという男根が  
突き出される。

ズッ

ビクビク

グレ

おっ!!

またっ!!

ビクッ

ビクッ

お!!

グ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

グ

グ

グ

グ







ヒッ!?  
びくっ

もう一本こいつ  
を打ってやるよ  
……ただし……

そんなに痛いか  
……なら、

痛いっ!! 痛いっ!!  
抜いてっ!! 抜いてえっ!!  
裂けちゃっ!! 血がっ!!  
お願いだからっ!!

ポッ

ポッ



おがッ  
おがッ

今度はこつちだ!  
クリトリスに直接打ちゃあ  
痛みも感じなくなる  
だろ……

熱うあああああつっ!!  
入ってくるっ!! 入ってるっ!!  
……もおやらっ!! 許しっ!!

クリトリスに催淫剤を  
注射される美柑。  
そのあまりの刺激に、  
少女はあっさり絶頂した。

嫌アアアアアアアッ!!!

その代わり、  
いき狂っちゃう  
かもしんない  
けどなあ!?

ビクッ

アアアア

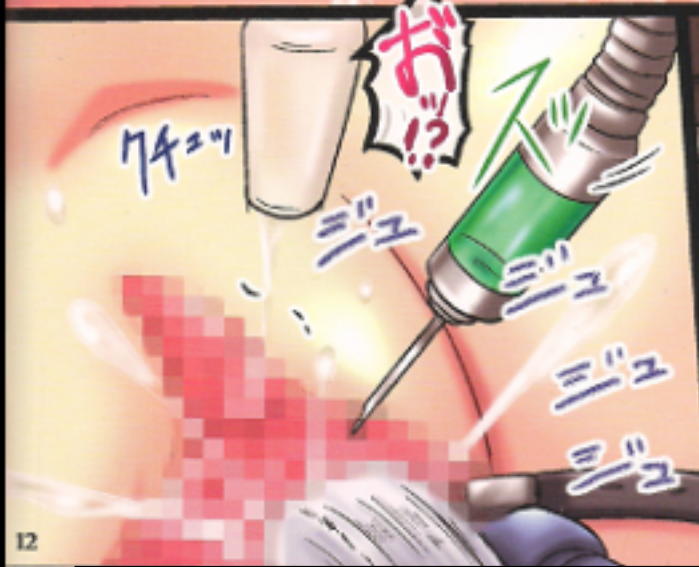
ヒッ

ヌッ











ははは、  
まるで噴水だなア…  
だがまだまだ調教は  
これからだぜ？

乳首と陰核に肥大効果のある催淫剤を注射され、  
激しく潮を撒き散らし  
絶頂する美柑。  
しかしこれは少女を襲う  
地獄のほんの序章に  
過ぎなかつたのである。



それはいつもの学校  
からの帰り道のはず  
だった……。  
宇田人に誘拐された  
美柑は真金色の闇を  
誘き出す為の玉サとして  
純血を奪われた挙げ句  
調教という名の壮絶な  
責め苦を受けることにな  
る……。

あ……

ヤミさん

ヤミさん……  
これ……

ヤミさん……

美柑の拉致から3日後、  
彩南町某所の地下牢……

う……

んんっ……

おはよう  
お嬢ちゃん……  
昨夜はよく  
眠れたかな？

うっ!!

ぶっ……!!

ぶる

ガ ガ ガ

おやおや……もう  
おねじりする成でも  
ないだろう？ こんなに  
ビシヨビシヨにして……

ほお  
ググッ  
グッ!!?!?

ん  
ぶら  
うッ!!!

寝ずにいき続けるとは……  
どうやらまだ嬢が  
足りないようだな……？

ビクッ  
ビクッ

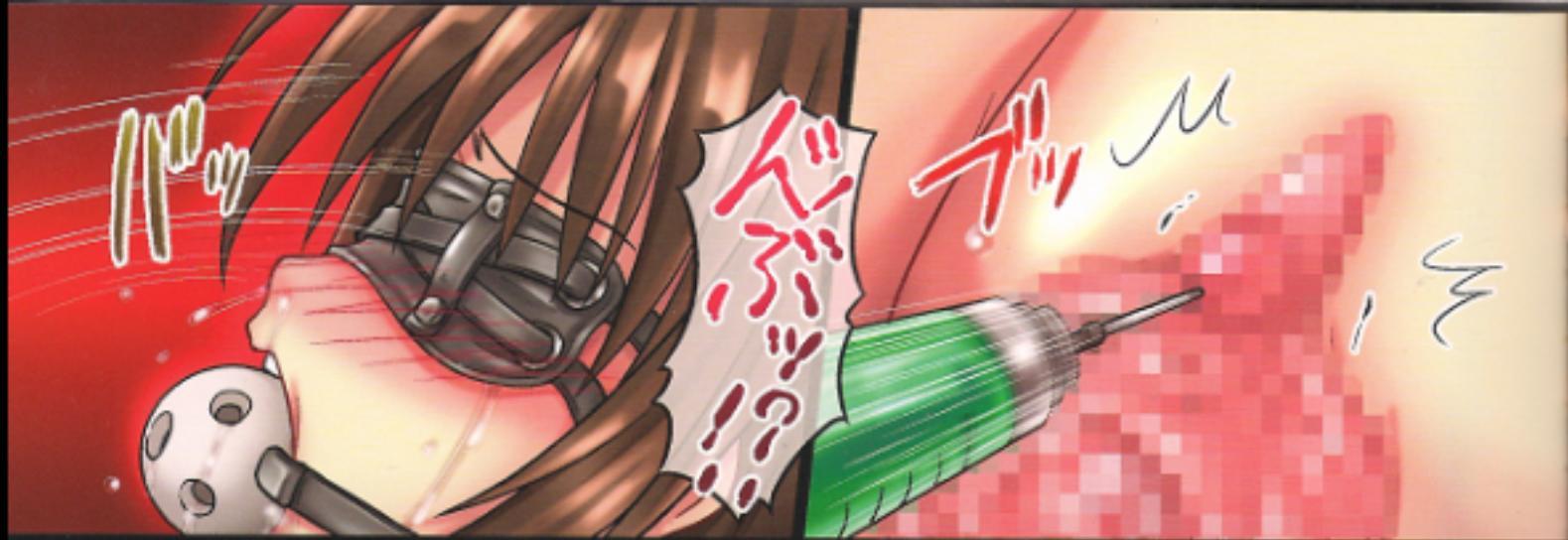
ビクッ  
ビクッ

よし、今日も  
お注射から  
始めようかあ？

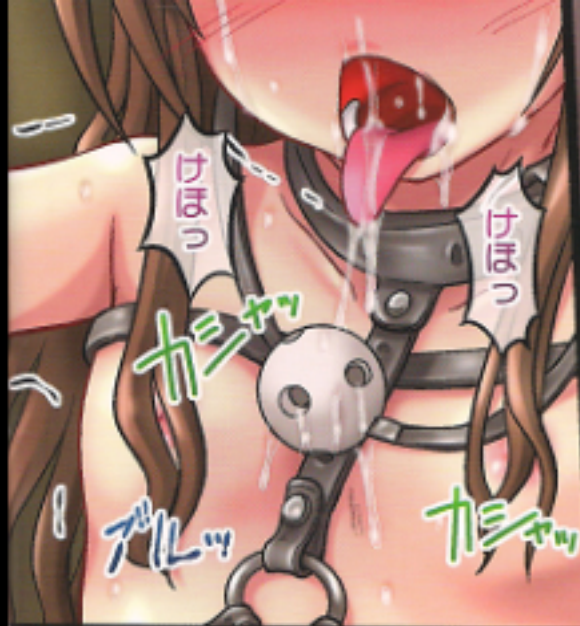
グジグッ

グジグッ

ガ ガ ガ







そろそろ次の  
調教に移行しても  
大丈夫だろう...

けほっ

けほっ

カシヤッ

カシヤッ

ブルッ

ピッ

ピッ

もうっ...  
許しっ...

は...

薬い...  
やら...

は...

ビクッ

ビクッ!

何言ってるんだ?  
まだまだこれから  
が本番だぜ?

もう...  
許ひて...

ああ...  
ひんじやう...

休んでる暇は  
無いぜ...ほら、  
体勢変えろ

ピッ

嫌ッ!?

ガラガラ

あ...!!?





ビクッ

イェッ  
イェッ!!?



フフフ…  
クリトリス  
こんな  
しちまうて…

ブッ

グリヤん  
フ



リトとっ…ヤミさん  
が来ればあんだ達  
なんかっ…

ぶる

こっ…こんな事  
しなって…っ

ギシッ

ギシッ

随分大きく  
なつてきたな…  
感度もバツチリ  
だ…

ゼーっ

びびっ!!

ビクッ

どち

あづっ!!

ゼーっ

ビクッ

どち



ズッ

!!  
!!

でも、こいつを  
突っ込まれても  
同じセリフが  
吐けるかな?

ハハハハハ…  
まだそんな口を叩く  
余裕があるとはなあ

くち

ズッ





はははっ...いい声で鳴く  
じゃねーか...ガキには  
キツかったかも知れんない  
イッたまま戻ってこれない  
んだろっ?

荒々しく回転する固い  
ブラシで乱暴に腰肉を  
磨かれる美柑...  
白目を剥いて悲鳴を上げ  
悶える少女の姿は  
狂気すら感じさせる心...

おーら、  
ピストンも  
加えてやるぜ



あ!!あ!!あ!!あ!!あ!!

ブルッ





子宮口を無理矢理  
こじ開けられ、  
子宮内部を硬質の  
ブラシで乱暴に擦られ、  
その想像を越えた衝撃に  
美相は白目を剥いて  
華奢な肢体を激しく  
くねらせる



あまりの責め苦に  
気を失い、失禁する  
美相……  
子宮から無理矢理異物を  
引き抜かれた少女の  
膣は捲れ上がり、  
子宮口は無残に露出  
していた

まあ……思ったより  
よく持ったほうか……  
傷にもなっていないな

コラッ……

チツ……  
失神しち  
まったか……







……まだ意識が朦朧としているみたいだな……

う……

な……

がく

がく

や……

な……それ……

がく

がく

股口開きっぱなしだなア……

びん

びん

ブルッ

まあ、こいつを刺されりゃあ跳ね起きるだろうけどな……

まんくり返し状態で股間を突き出す様な恥辱的な格好で拘束された美柑に、不穏な針が迫る。裁縫針などより二回り以上も太いその針を、宇宙人は躊躇いもなく少女の乳首に刺し入れた。



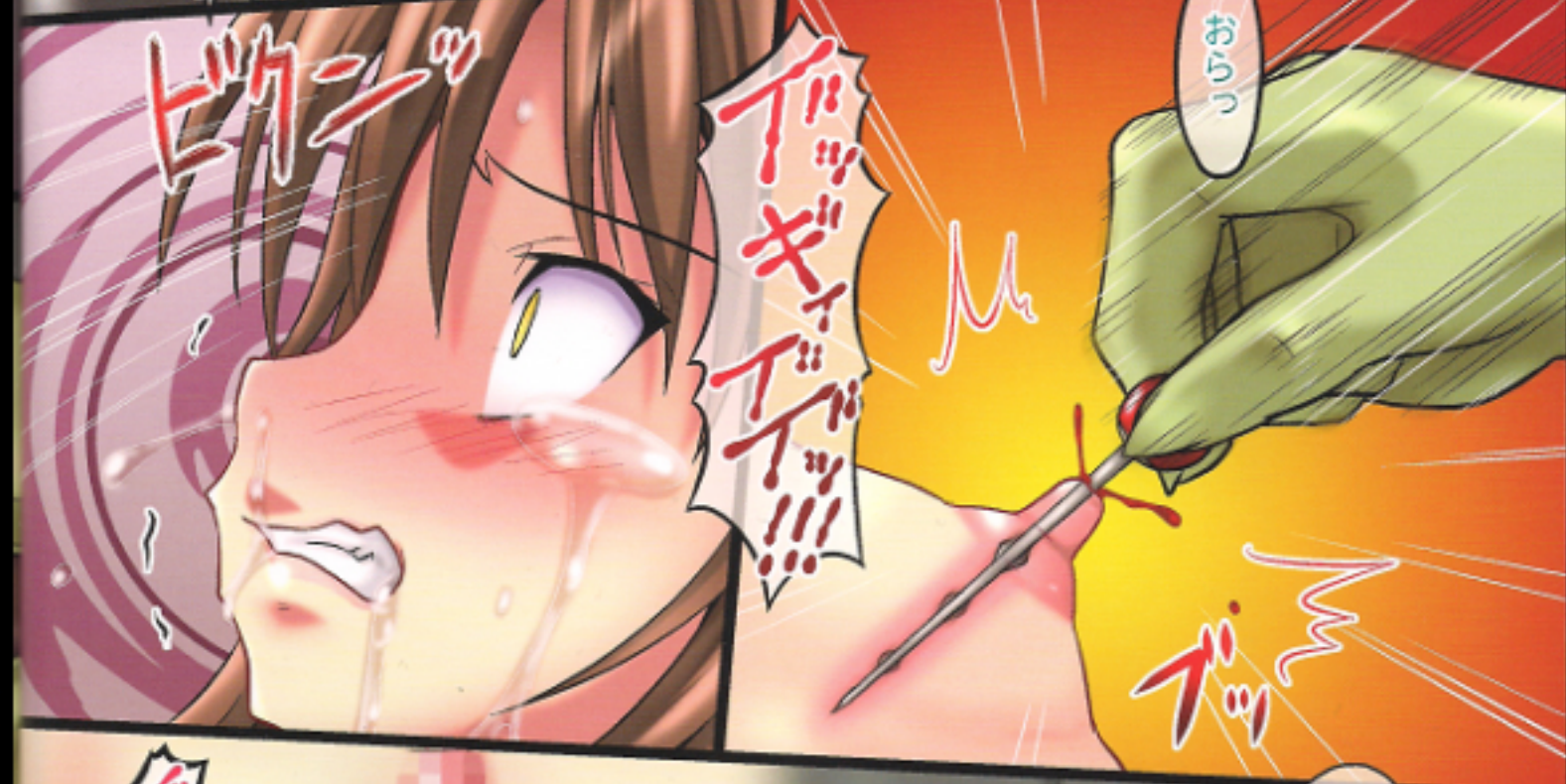
これは「催淫針」っていう針で……こいつで刺されると、そこが疼きっぱなしになる

まずは乳首から刺してやるよ……ほーら

ギョッ

ズッ

ズッ



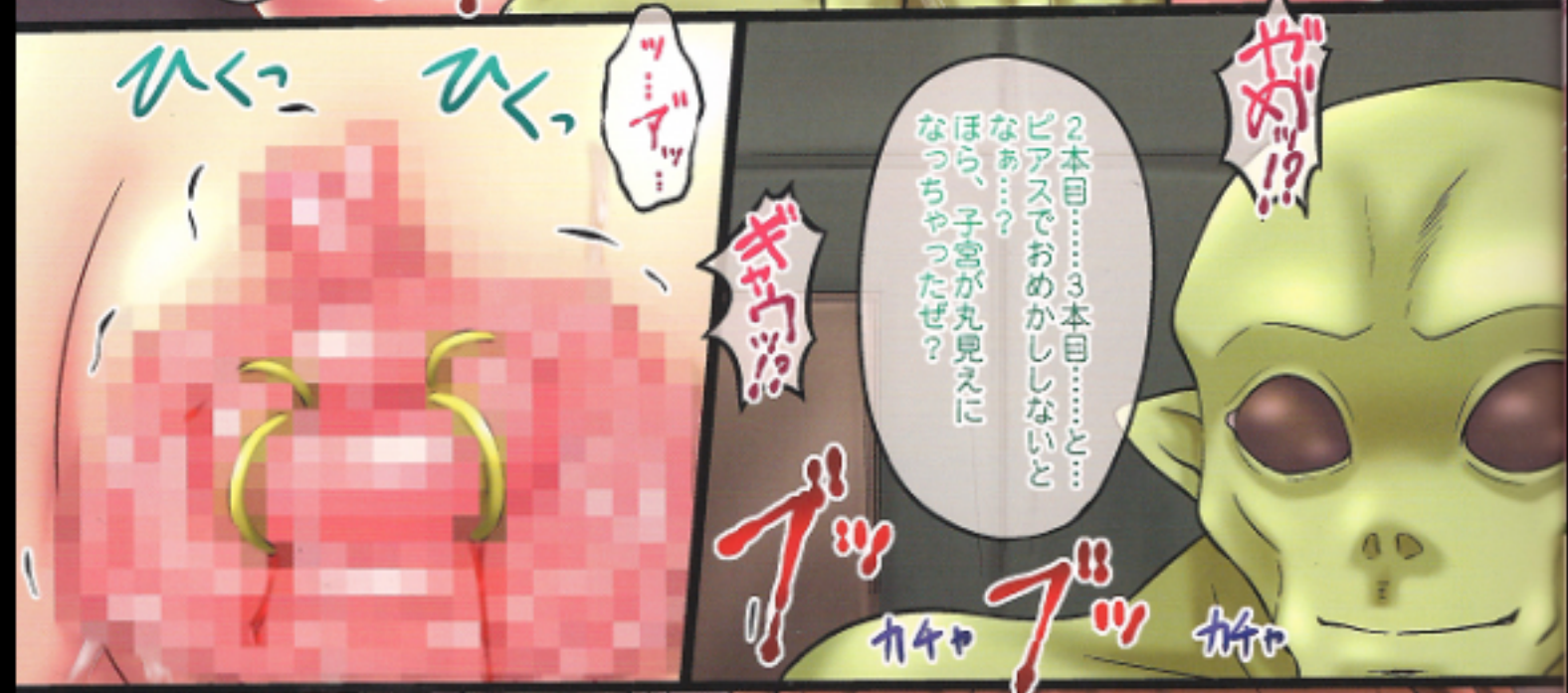


コラ、あんまり  
暴れんなよ……？  
子宮口パツクリ裂け  
ちまってもいいのか？

まずは一つ目と……  
子宮口を針で刺されて  
潮吹くとは、大した  
変態マソ学生だなア？

ビクッ

ビクッ



2本目……3本目……と……  
ピアスでおめかししないと  
なあ……？  
ほら、子宮が丸見えに  
なっちゃったぜ？

ギョッ

ギョッ

ブッ

ブッ

カヤ

カヤ



最後にクリトリスに  
この「練厘の芽」を  
ブツ刺して完了だ……  
今までのよりキツイぞ？

アッ

オッ

びく

キッ

びく

キッ

びく

びく





痛みと快楽のあまり  
失神したか... まあ、  
これで「隷属の身」が  
固着すれば完了だ

地獄の痛みと快楽に  
耐えられず、失禁しながら  
白目を剥いて気を失う美柑  
幼いクリトリスに穿たれた  
針の「返し」一つ一つが  
根を張るように少女の  
陰核体を浸食していく...  
次に彼女が目覚めた時  
その精神は「結城美柑」の  
ものでは無くなっている  
のだ...

これでもうお嬢ちゃん  
は俺達の雄大奴隷  
ってわけさ...

ガキの調教の  
進み具合はどうだい？

ああ……  
見ての通りさ

ほう……  
順調そうじゃないか。  
もう使えるのかい？  
このエサは

「調教の具」を  
挿え付けたからな……  
アンタの意のままに  
コントロールできる  
だろうよ……

ガキのくせに股くら  
から汁噴き出して  
ケツ振ってるだろ？  
もうすっかり従順な  
メス犬さ……

ビクッ

ギクッ

ギクッ

おぼ……

うわ……

ビクッ

ユサッ

ユサッ

ビクッ  
ビクッ  
ビクッ

ほどほどにしまよ？  
壊しちゃったら元も子も  
ないんだからな……

分かってるって……  
これも最後の仕上げ  
ってやつさ

ズッ  
おぼ……

ズッ

ズッ

おぼ……

ズッ

おぼ……

