

おとな  
はなせしなさい!

R18



## まえがき

やったぜ、ついにグリモア本です！  
CUTEG先生のイラストにハマり過ぎな節あります。

※こちら読まれる前に、  
[筋トレ]守谷月詠のエピソード「七分間の戦い」を見ると  
きっと良さが深くなると思います。

ある日のトレーニング風景、そんなお話です。



ほらほら後3周！  
頑張れ〜！

ちょ、アンタ  
増えてるじゃ…  
ないっ…！ハアハア

守谷、体固いなー

むりむり！限界！  
これ以上はムリ！  
いたたたたっ！

ひいひいひい

いたたたた！

今日は終わり。

待ってるから  
汗流しておいで

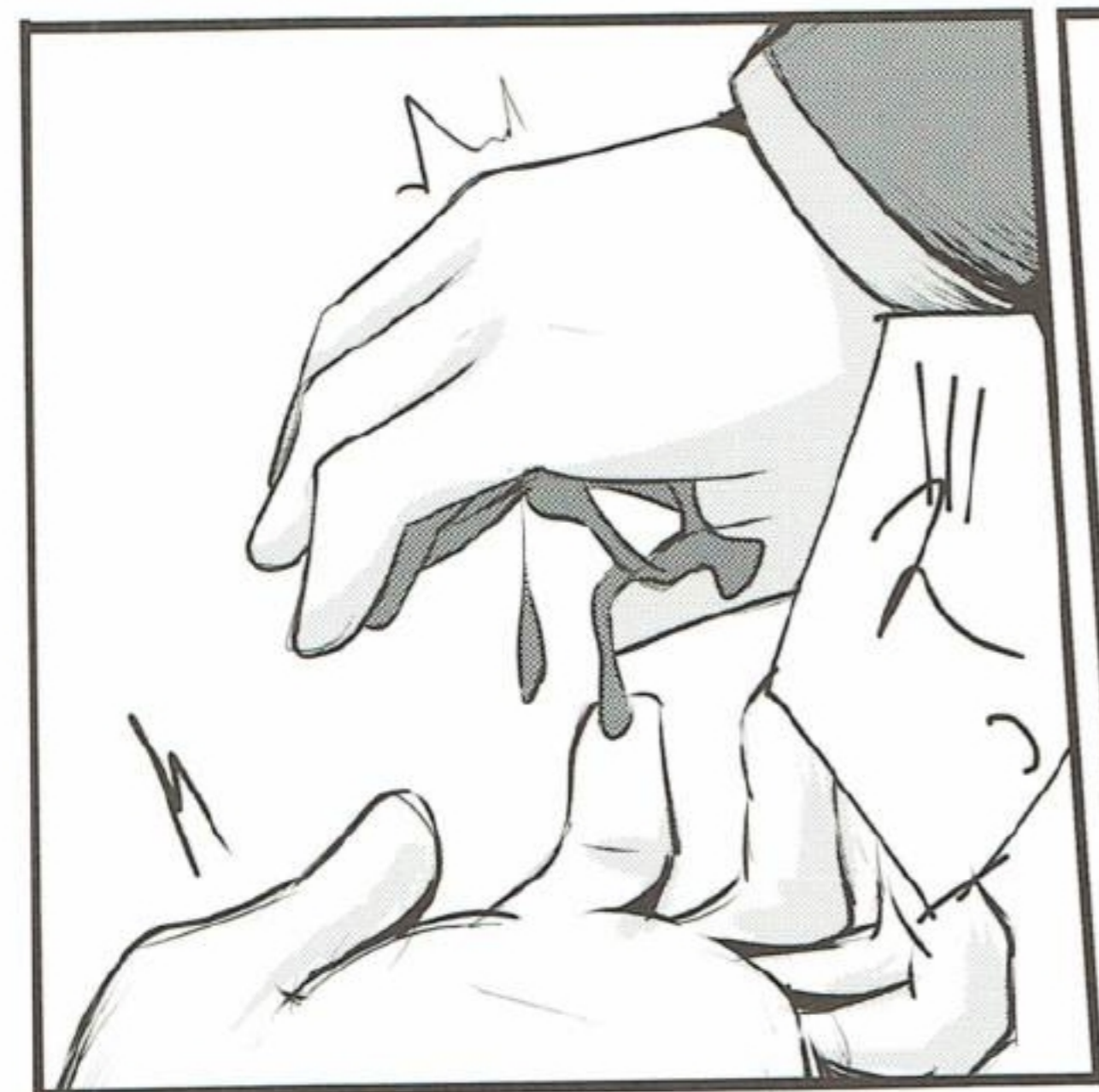
シカト…？

よしっ

ひい…エレンも大概だけど  
アンタも最近  
オニになってきたわね…



…今日は、その…  
付き合ってくれて  
…ありがとう



お礼にコレ…手出して



ああっ！  
購買限定チョコが…



ちよっ!  
アంతどこ舐めてっ!

いただきます。

もったいないから

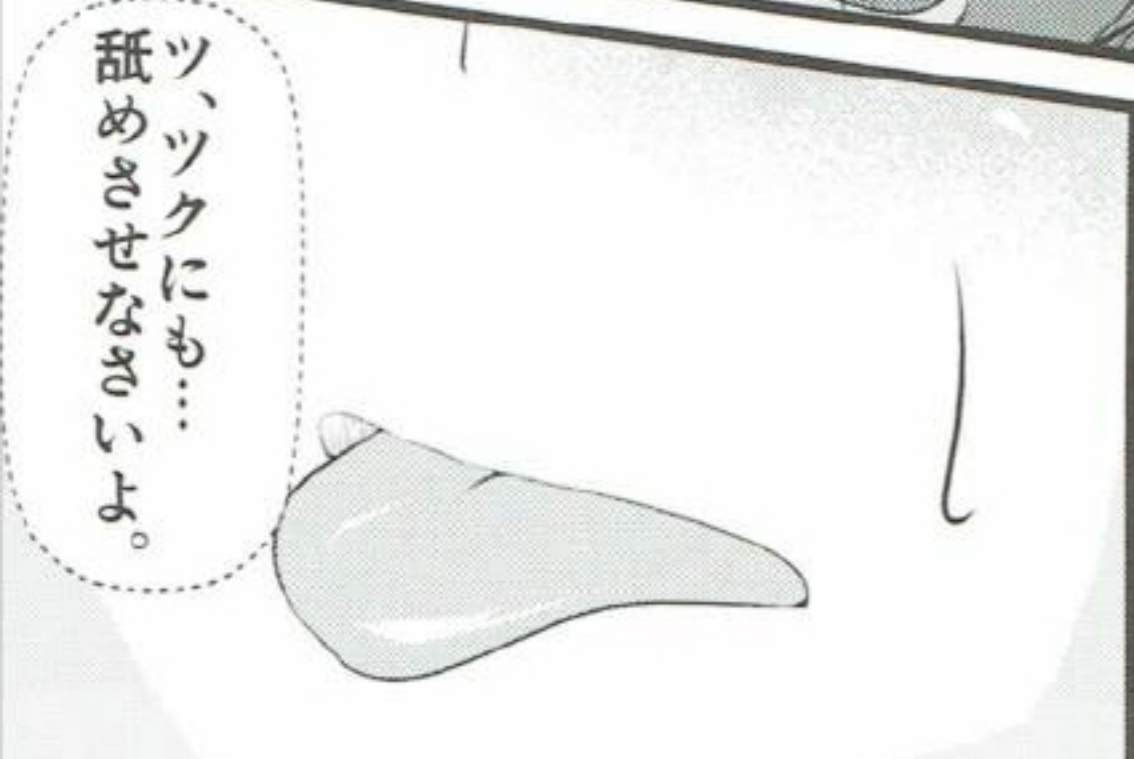


あつ、ごめん!  
調子乗っ…



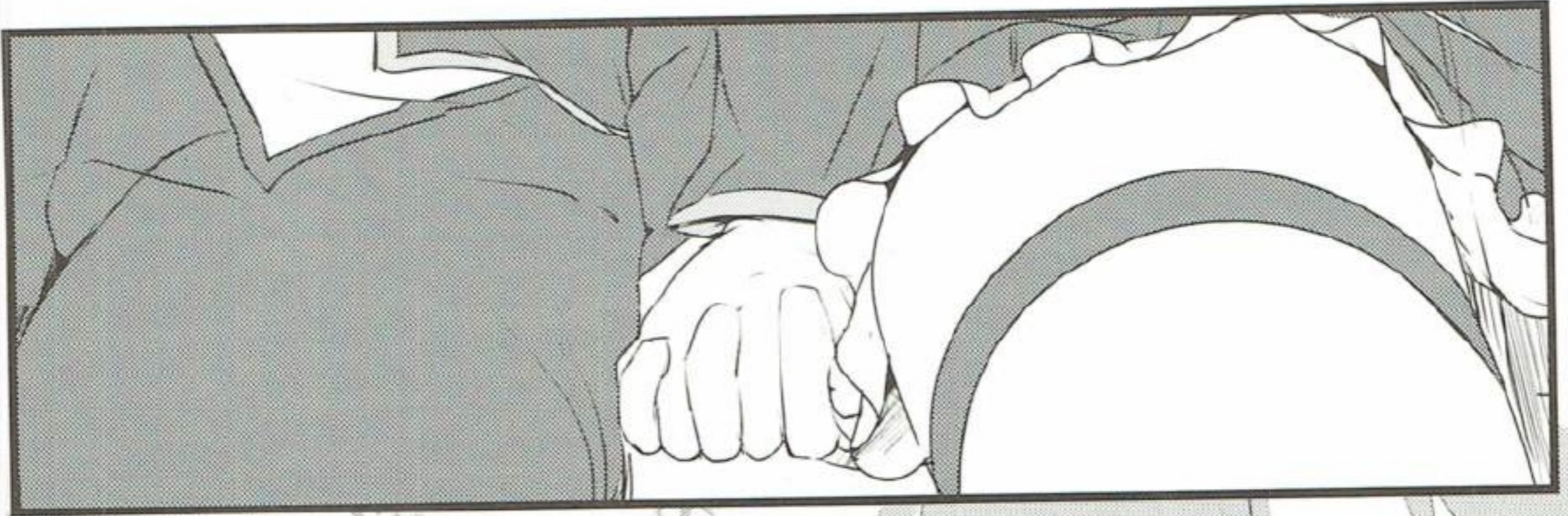
別にコレぐらい  
なんでもないんだから。

…いいわよ。



ツ、ツクにも…  
舐めさせなさいよ。

って、  
口の周りチョコ  
まみれじゃない



んむ…ん…

あう…む…





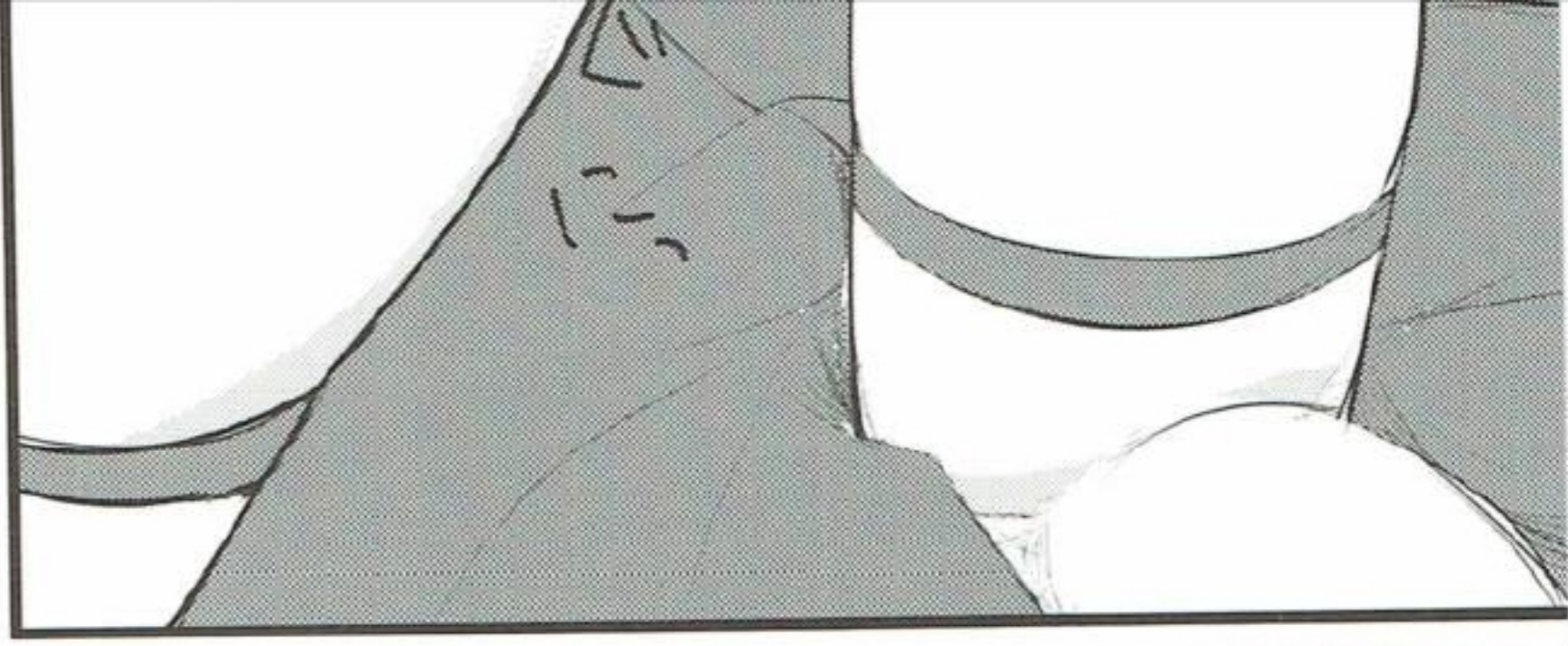
ぎゃっ……！  
どっ触って……



う……その、  
健康な男子なので……

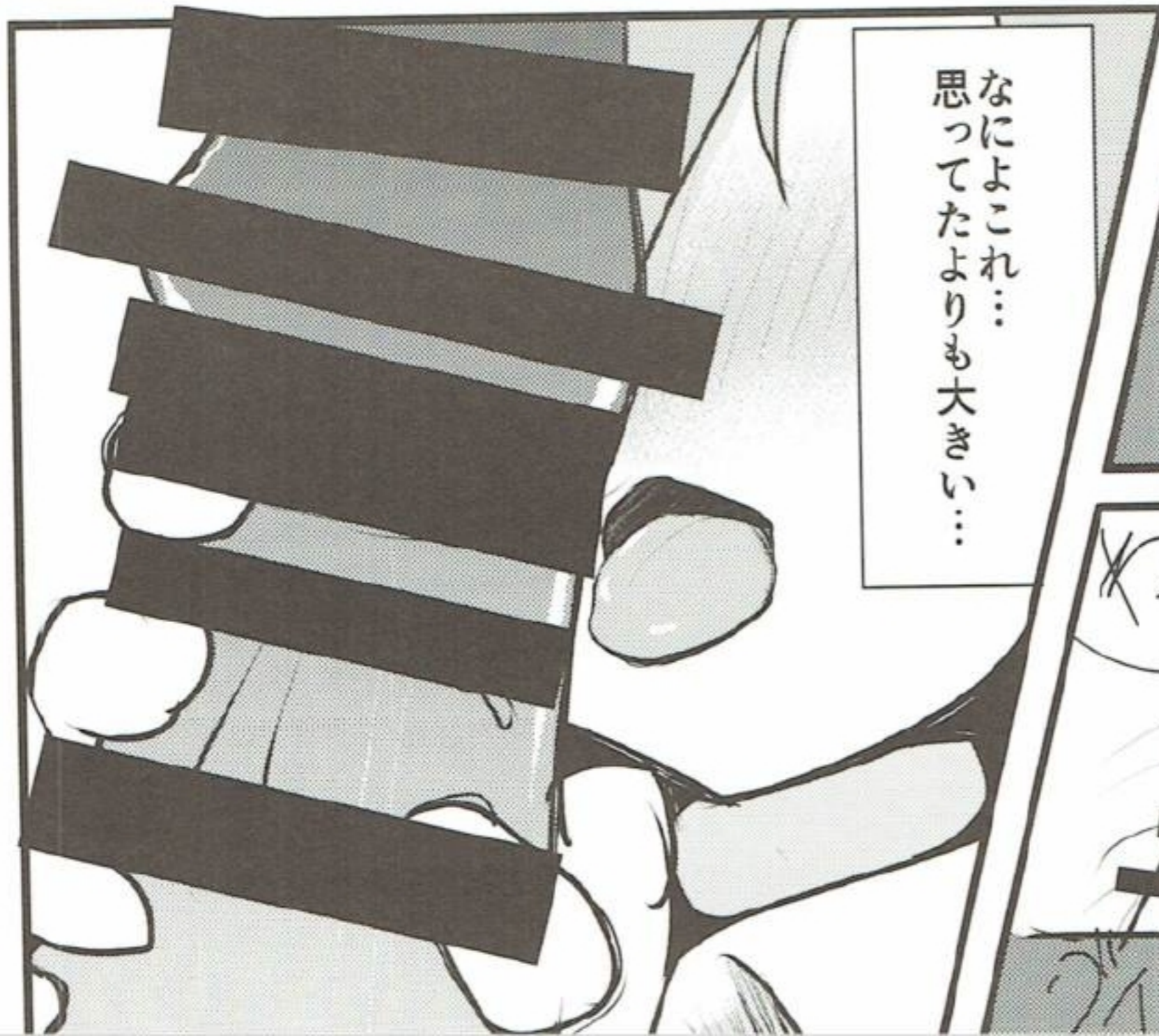
なんか下の方、硬いもの  
当たってるんだけど



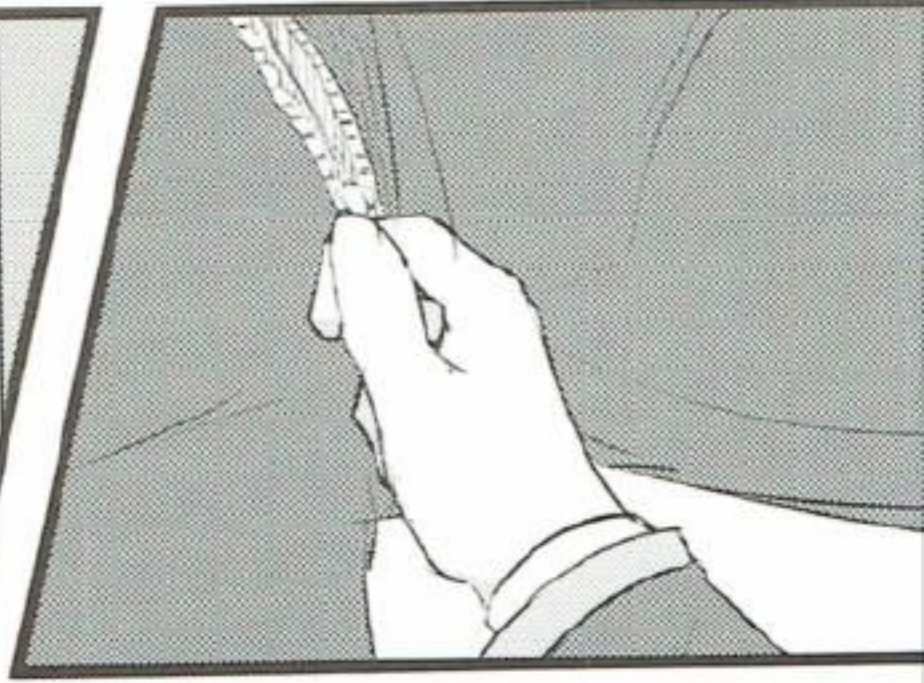


もう…  
しょうがないわね…

えっ?  
あの、守谷さん?



なによこれ…  
思ってたよりも大きい…



ほおばるのは  
勇気がいるわね…

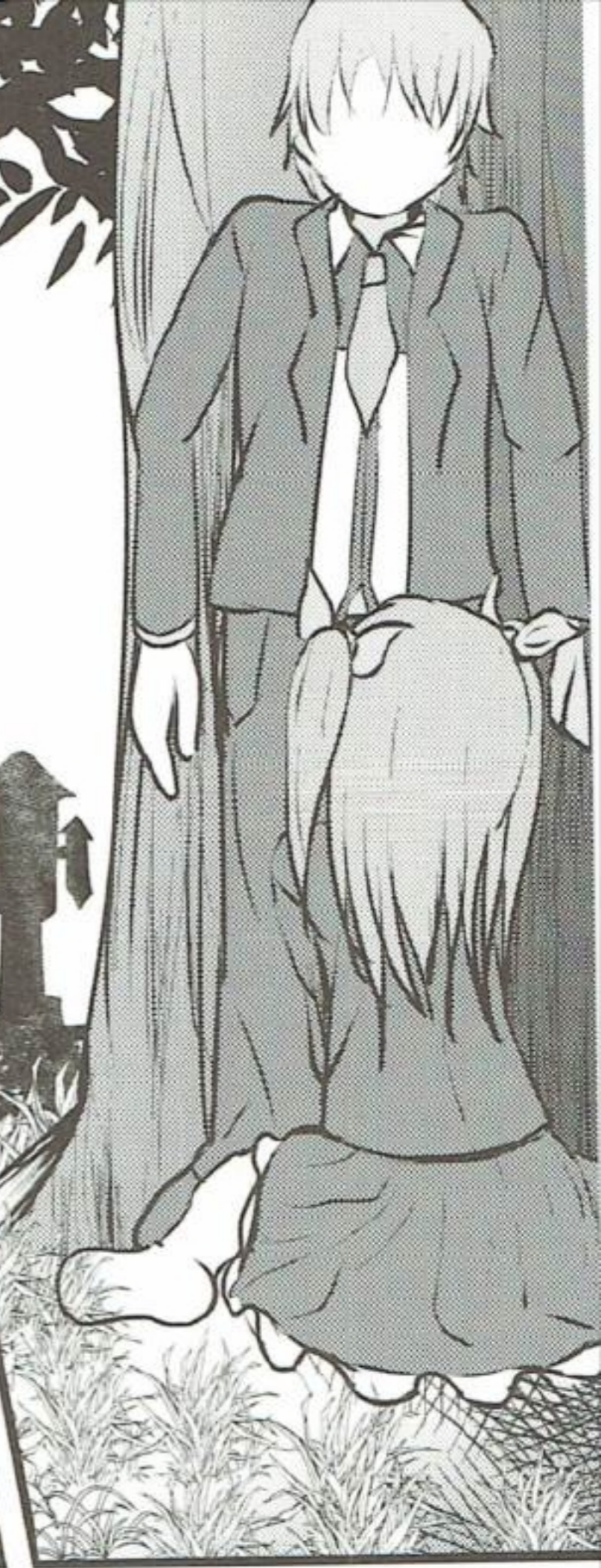
こういう時はこーするんだって  
メアリーが言ってた…

なんか  
変な感じ…

でも、  
嫌じゃない、  
かも…



うそ、まだ大きくなるのこれ…



だめ…  
頭ぼおっとする…



守谷、その舌の  
動きっ…!!

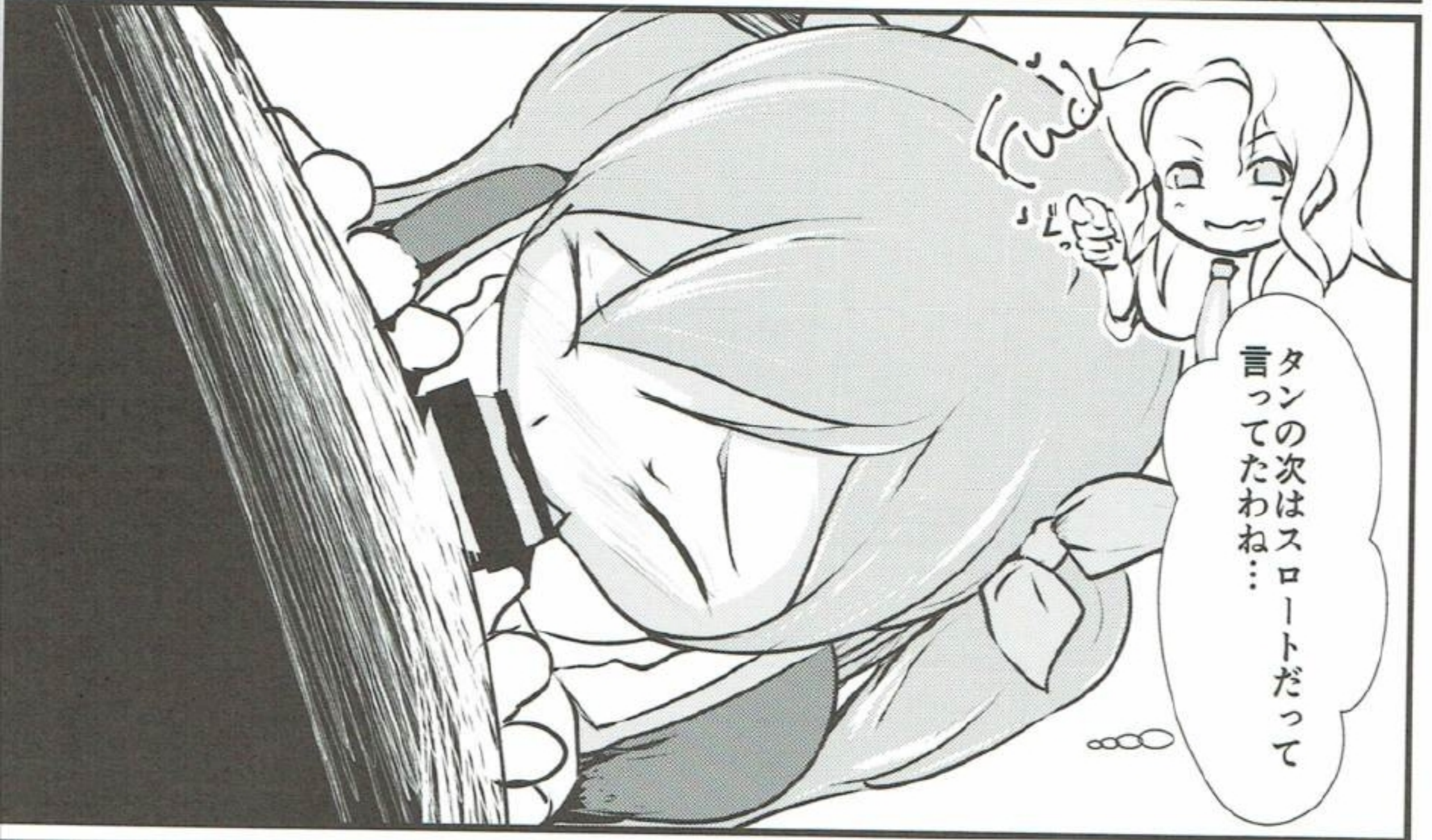




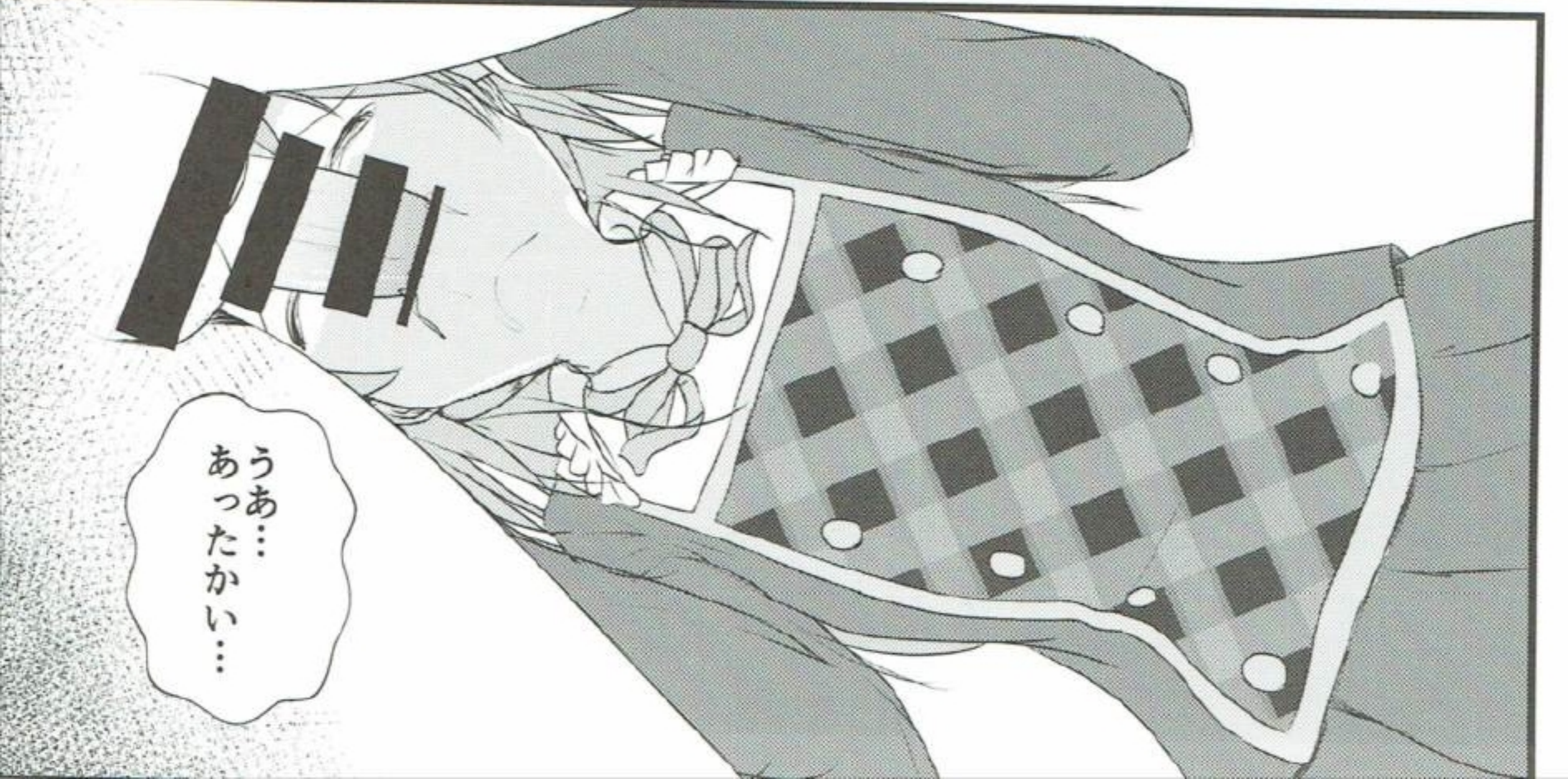
ちよっと



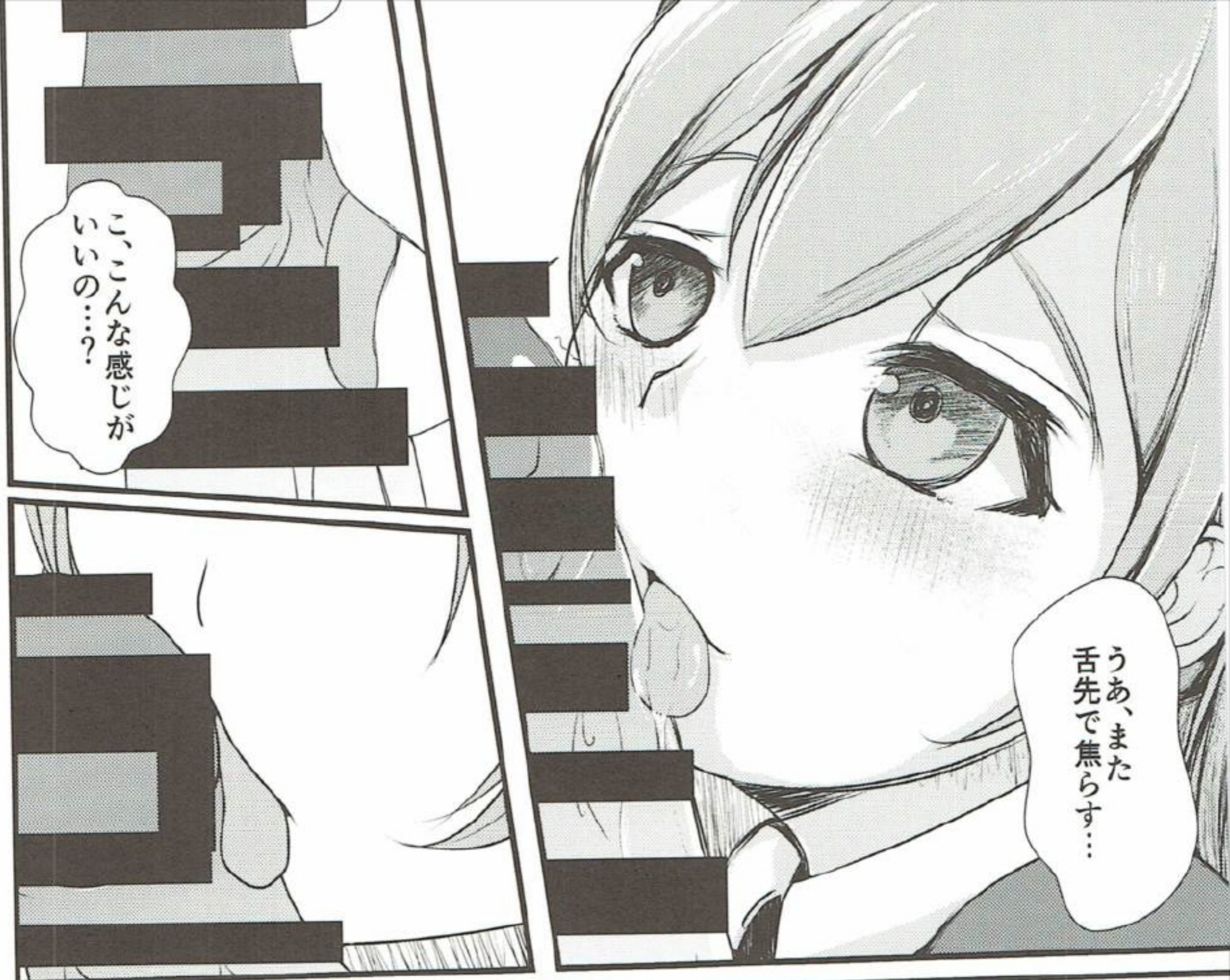
まだ  
盛り上がらないでよね



タンの次はスロートだって  
言ってたわね…



うあ…  
あったかい…



うあ、また  
舌先で焦らす…

こ、こんな感じが  
いいの…？



守谷！  
もう…もう！



…もうすぐ！

ううっ！



へ、へえ…男子の味の味って  
こんな感じなのね



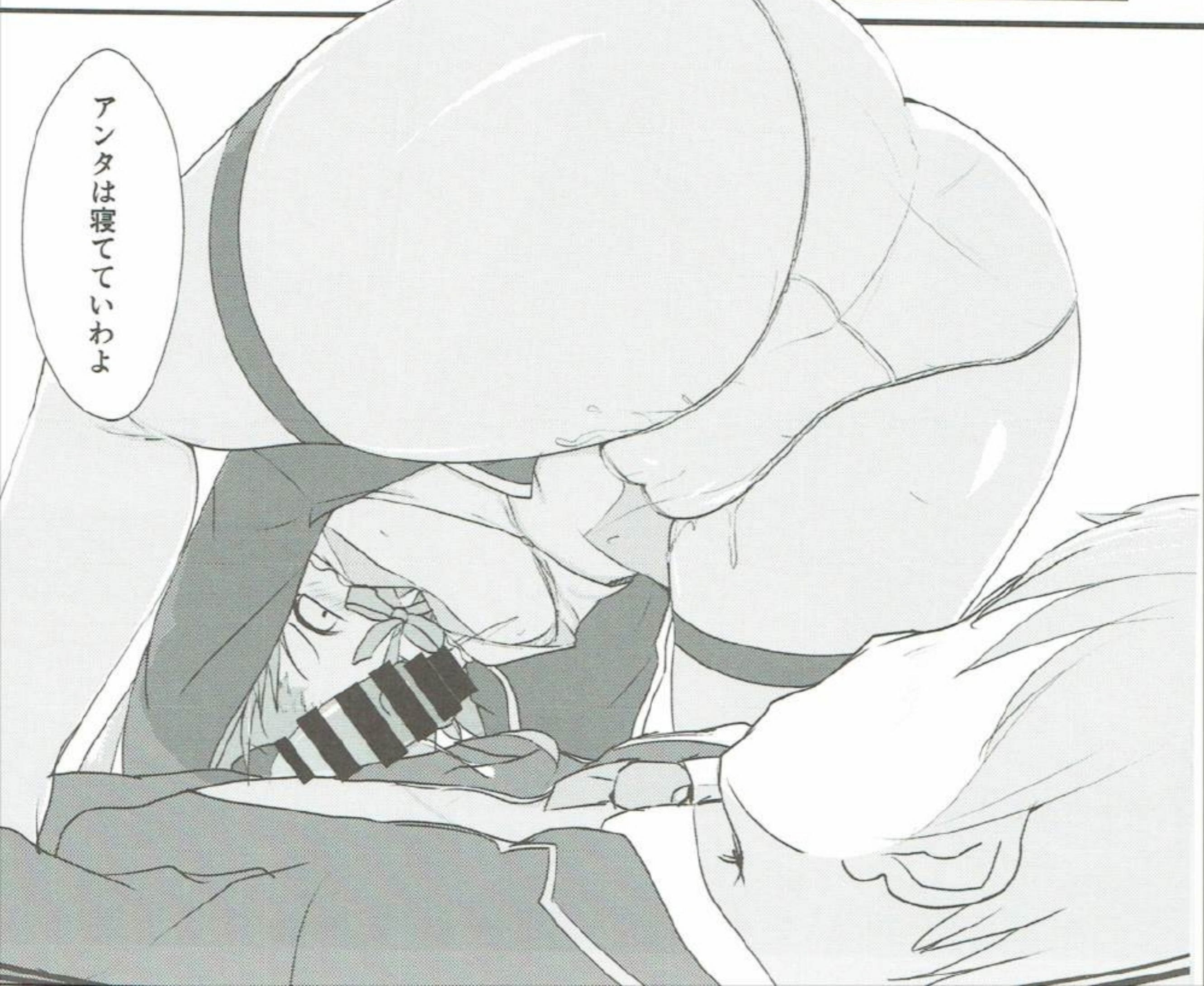
ちよっと、綺麗にして  
あげるから動かないでよ!

あっありがとう…





アンタが動いたら  
ツクの筋トレにならないから



アンタは寝てていわよ





ア  
...  
ア

ア  
金  
...

つ  
...

ア

ア

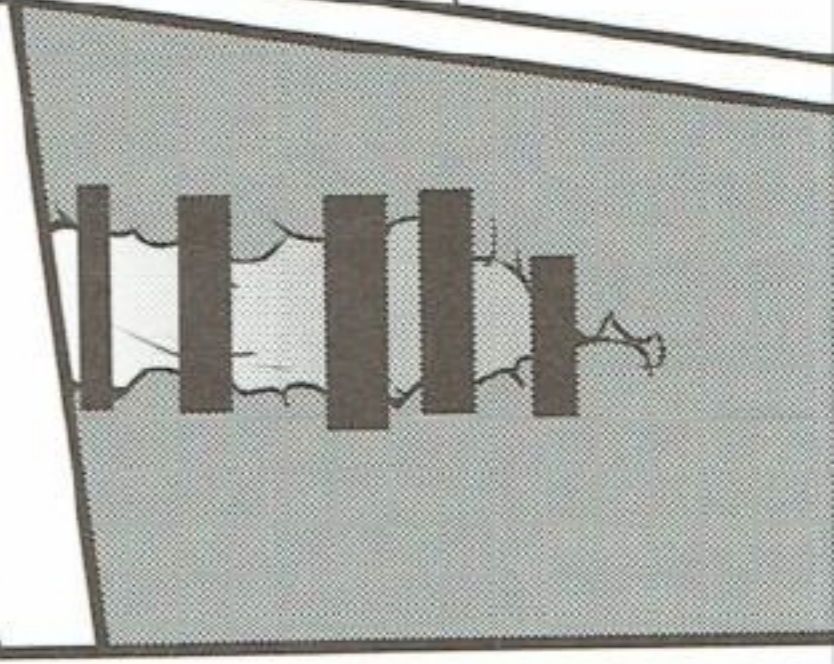
守谷…血が。

いたいっ…

辛いならやめた方が…

大丈夫だから…  
続けるわよ。

わかった…

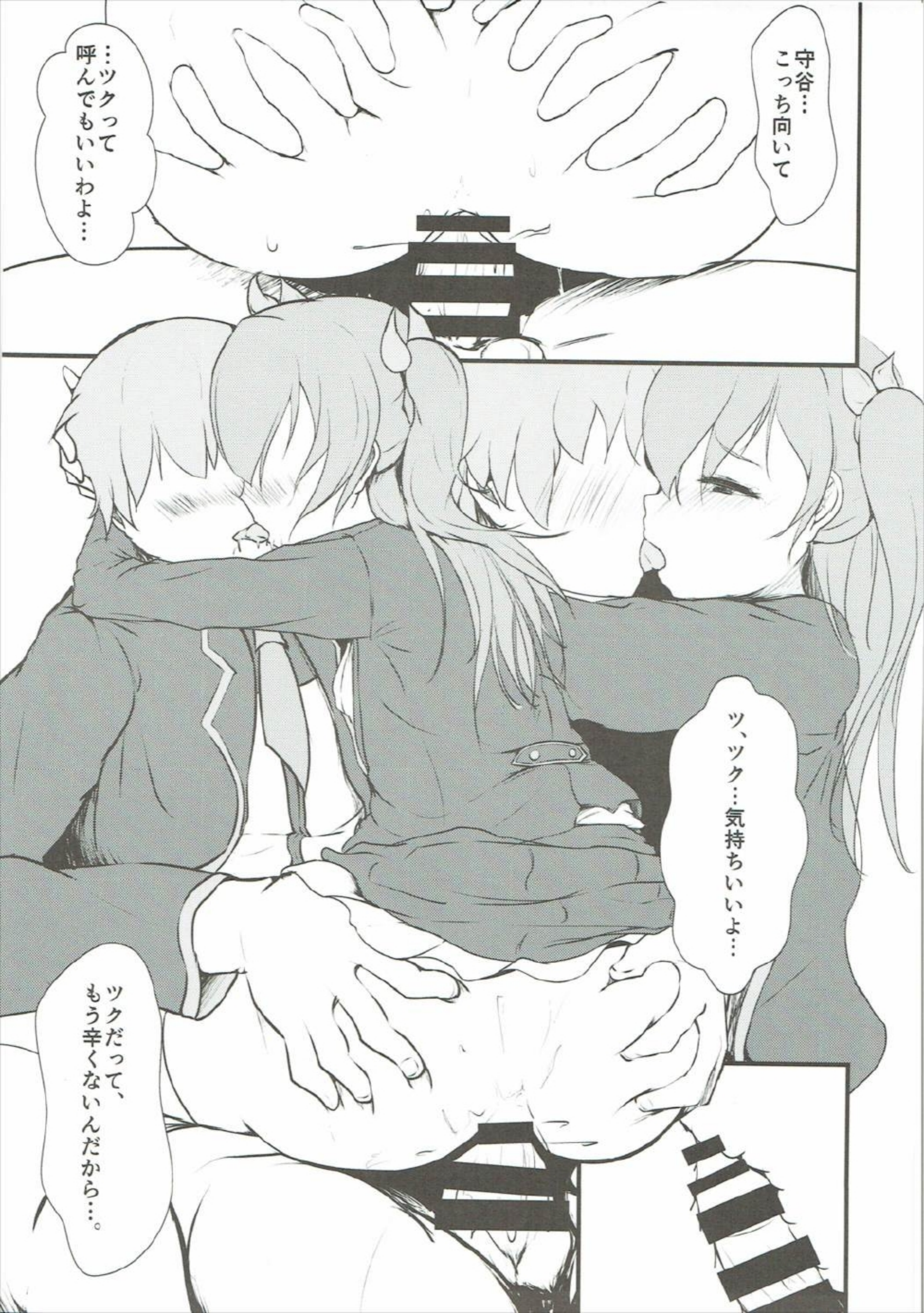


守谷…  
こっち向いて

…ツクって  
呼んでもいいわよ…

ツ、ツク…気持ちいいよ…

ツクだって、  
もう辛くないんだから…。

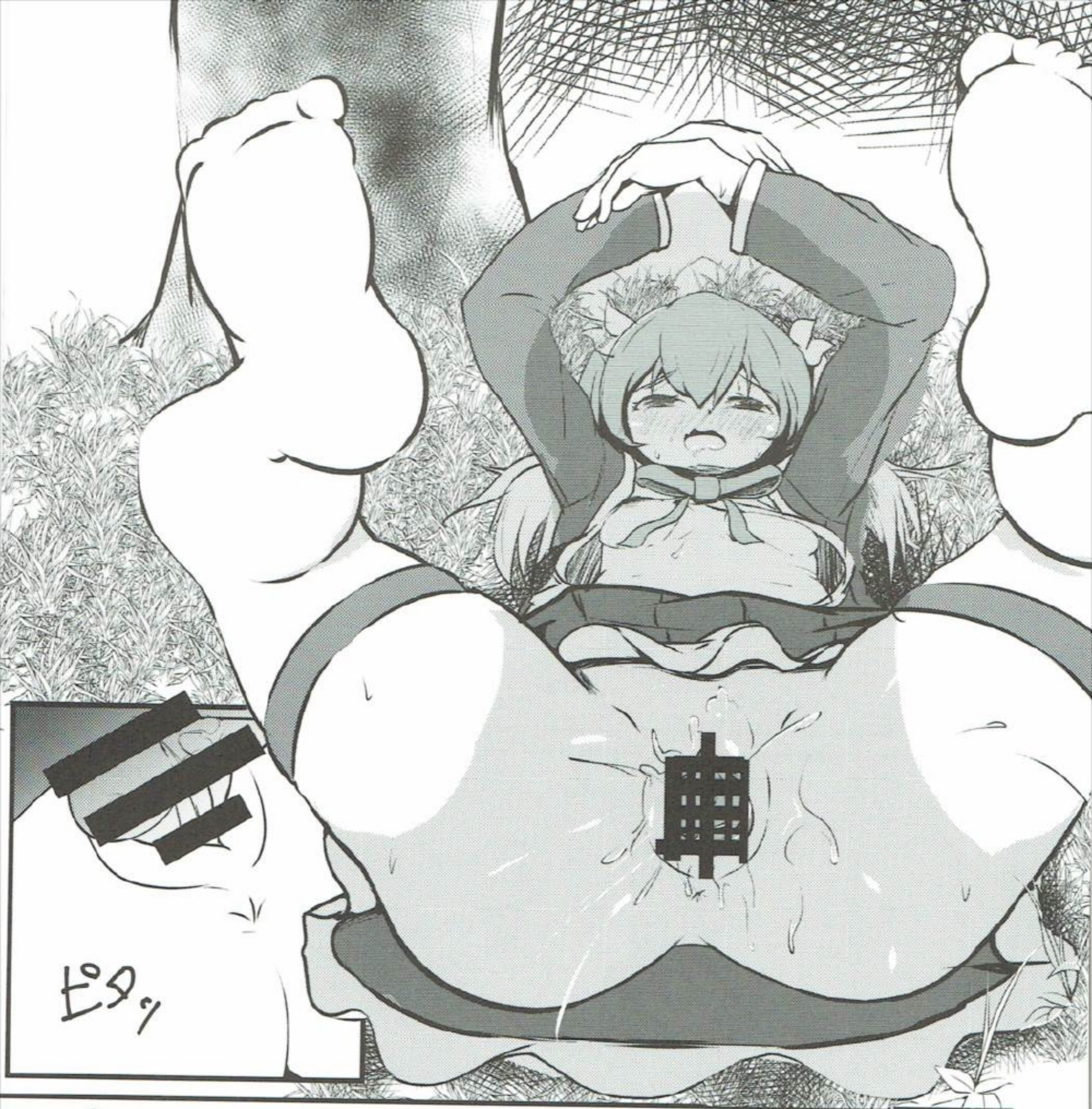


ツク、可愛いよ。

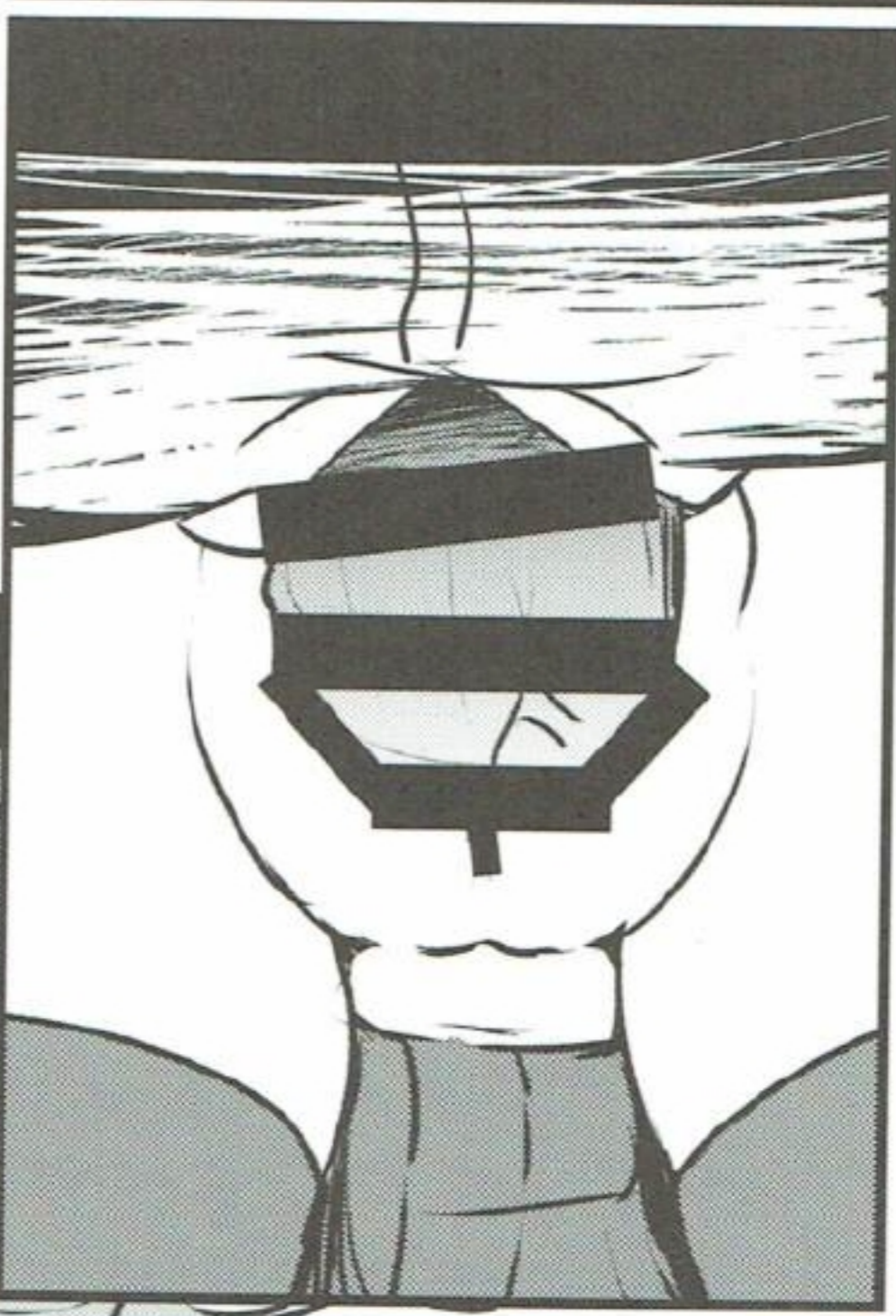
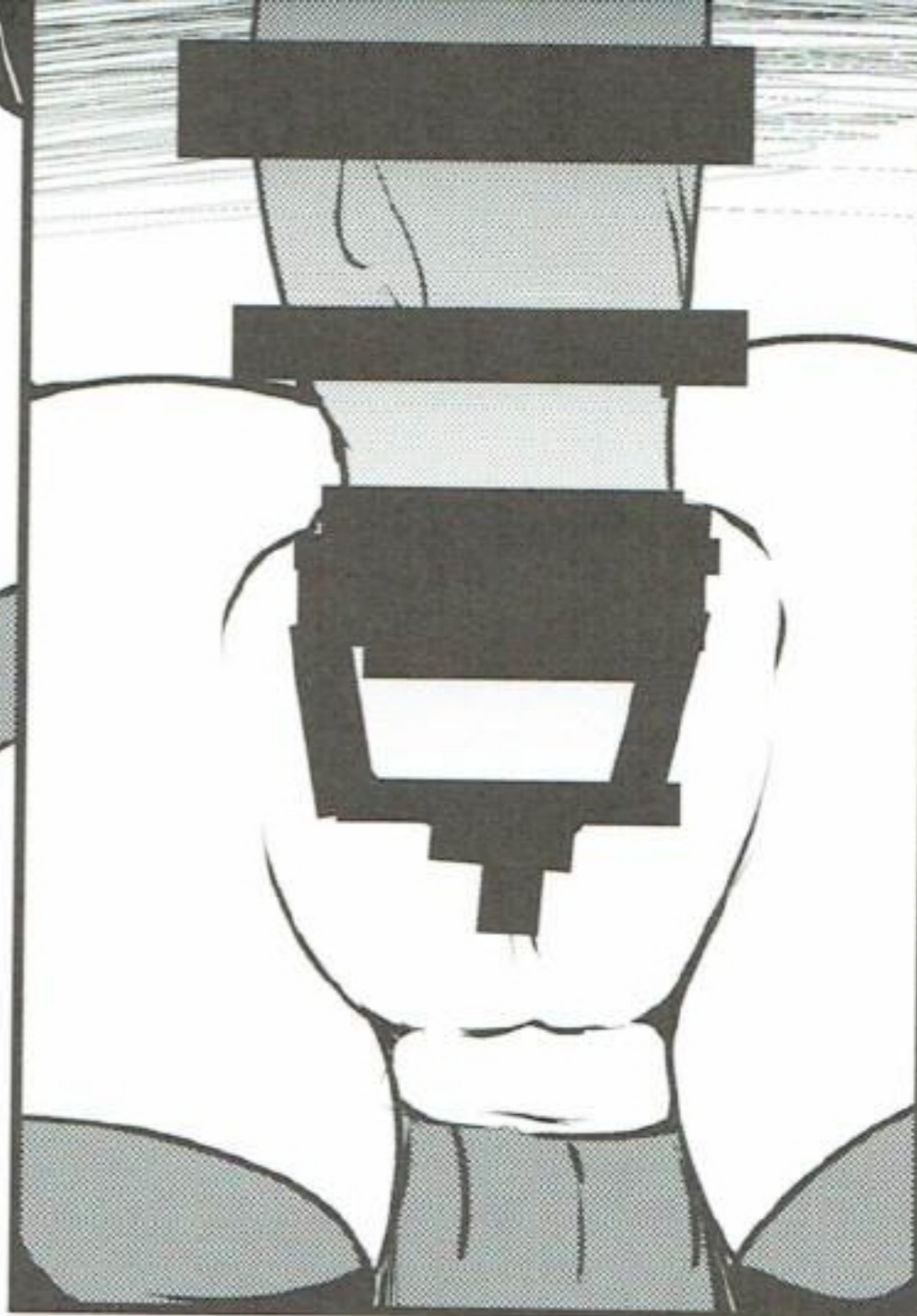
なっ、何よ急に……!

…そう思うなら、もっと  
ぎゅってしなさいよ……

五



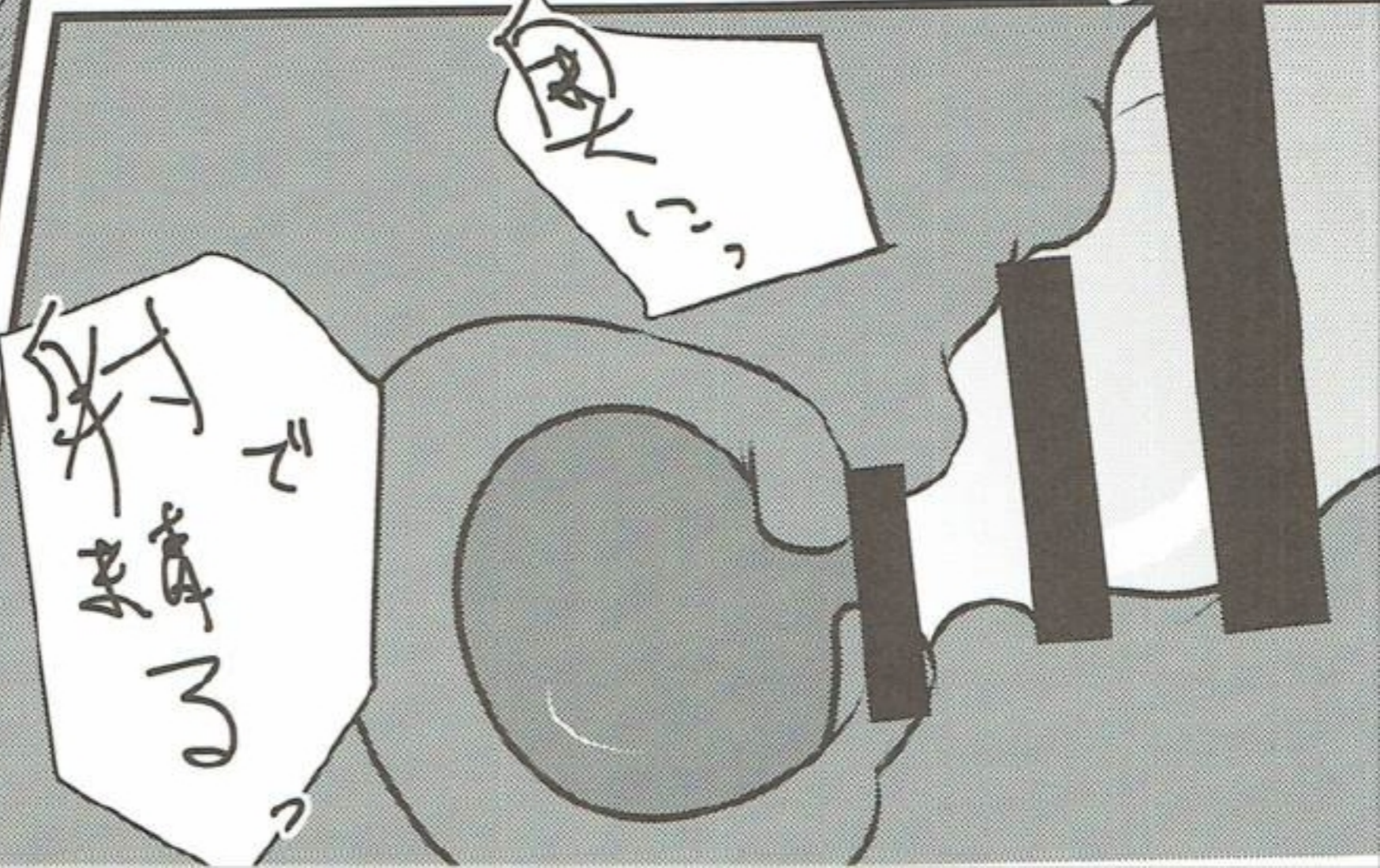
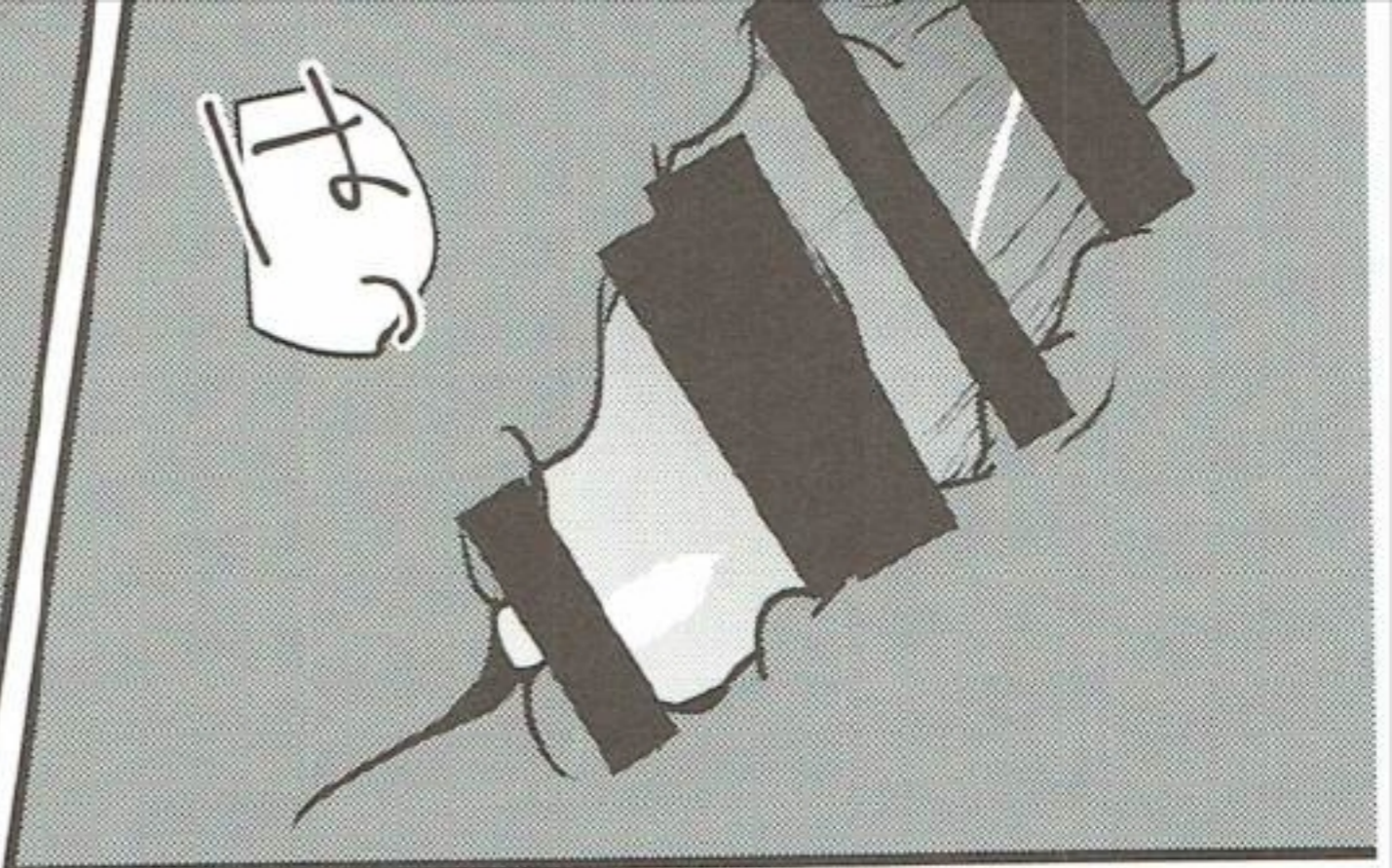
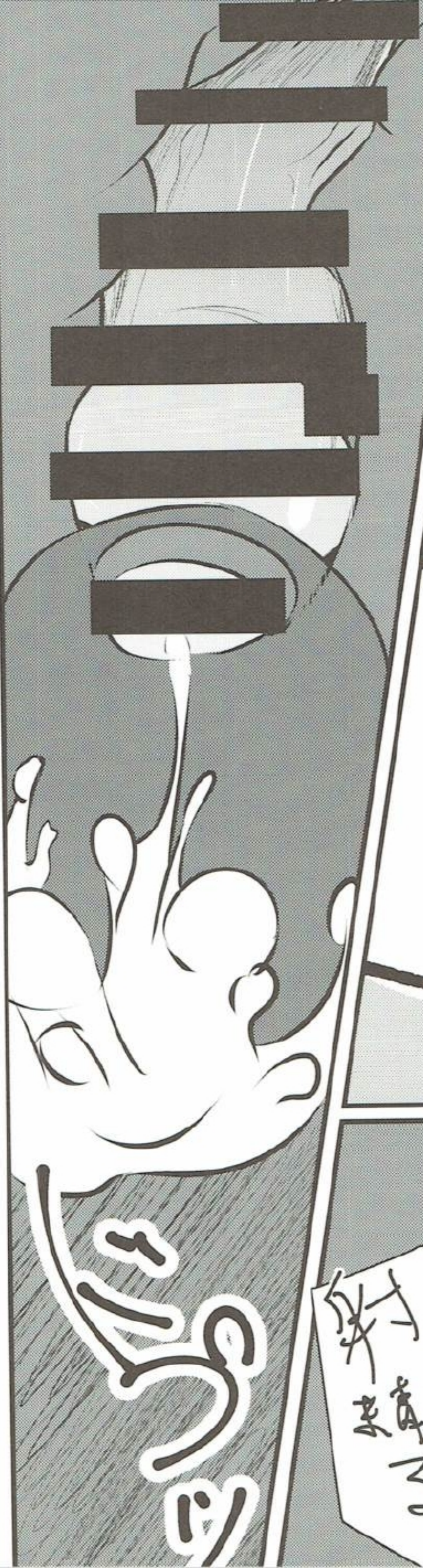




その気持ちは  
アンタにも  
負けないわ……！

ツクだって……  
大好きなんだから……！







まだ…  
日は落ちてないわ…

ツクが満足するまで  
トレーニングに  
付き合いなさい…

月詠…

でも、その前に…

頭をなでること！

end.

いつも通り長い

## あとがき

### ○原作兼作画のモチベ維持担当

どうもです。初めましての方もそうでない方も。眠井ねずです。  
グリモアの総課金額は5万円くらいの、微妙な生活水準の転校生・ねずです。  
好きなキャラは13歳児です(含む来栖)  
COMIC真激(クロエ出版)で描いてる眠井ねずの原作などもやっていたりもしました。

キオノエコさんとは「キオノエちゃ〜ん」「ねずっちい」と呼び合うマブダチです。  
それは嘘ですけど、ふつうに「さんづけ」しあって、  
ちょっとした距離感を縮めるために  
日々ジャブでインファイト出来る機会を伺いあう仲です。  
でも、お酒を飲んで一緒にグリモアと漫画と将来について熱く語れる仲間ではあります。  
キオノエちゃんと飲むお酒に課金するのは好きです。グリモアの次くらいに。  
あと人生に疲れた時に励ましあえるくらいには  
仲いいのでこれからも一緒に漫画描きたいなって思います。

だからこの本に課金してくれる転校生諸君がいると、  
私たちがまたグリモア本とか出せちゃうかもしれないので  
皆さんここは立ち読みとは言わず、是非。

そんな感じでした。眠井ねずでした。

### ○作画担当

初めましてorお久しぶりです、作画と編集担当のキオノエコです。  
今回初(厳密には初ではないけど)、原作ありきでの制作となりました。  
メンタルメルトダウンしすぎて、この本は完成しないと何度も思ったんですが、  
とりあえず形に出来たでしょうか…うん…出ないよりは良いかな…。

愚者な僕は印刷費にと思って避けておいたお金を  
GSツクちゃんやお姫ツクちゃんに全部入れちゃったりしましたが、  
みんなは真似しちゃいけないですよ(´-`)

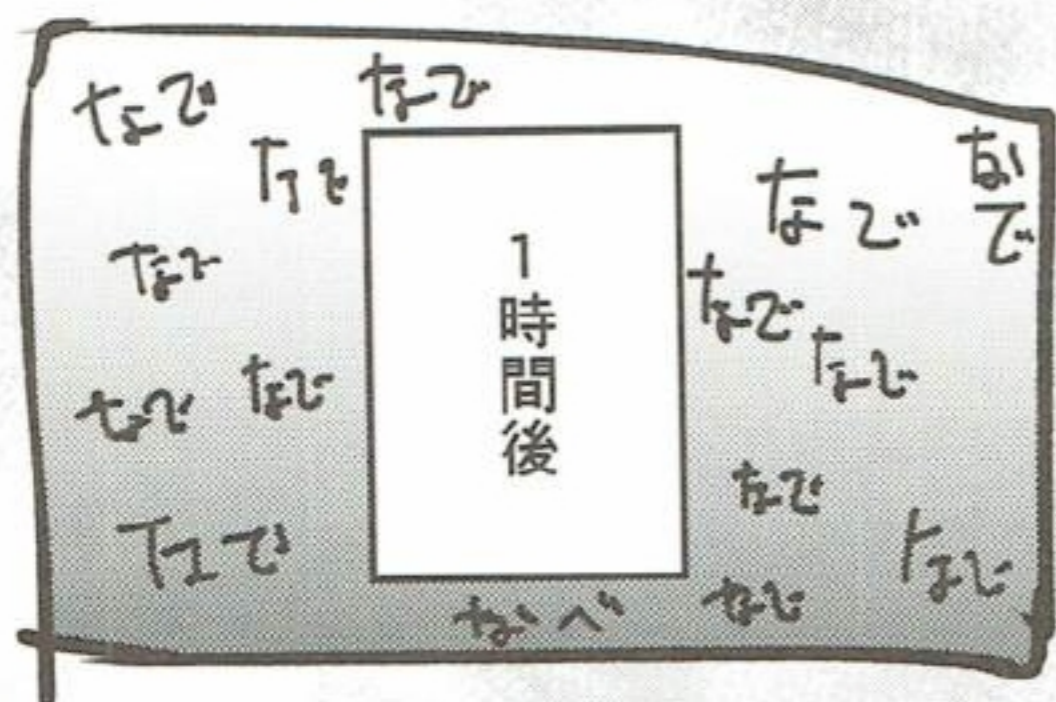
ペンネームと同じ名前でもグリモアやってるので、  
もし見かけたらいいねでもメッセージでも貰えると嬉しいです

まだ何にも予定はないですが、次またグリモアで描くとしたら  
焰ちゃんをぐっちょぐっちょに陵辱したいですね。

今回僕の豆腐メンタルを何度も再形成してくれたねずっちに感謝。  
その他大勢の優しい友人たちにも本当に感謝。圧倒的感謝。

エピソード「七分間の戦い」が大好きなキオノエコでした。

なごる



## 奥付

■ツクを大人にしなさいっ！  
 発行日 2016/08/13  
 発行元 gallphilia / スタジオダイア  
 連絡先 arcanamagic@gmail.com (gallphilia)  
 印刷 (有)スズトウシャドウ印刷

本誌の無断転載や複製  
 インターネットへのアップロードは一切禁止



*Private Grimoire Magic Academy*  
*unofficial funbook for Adult only*

*2016 Summer Comic Market 90*  
*Presented by Gallphilia & Studio Dia*  
*kionoecho nezu*