

Harimaro/Harimax

Nakaba/Nakaba2

Kasimashi/Kyoneu

WINK

まどめました。

カラー本総集編②



FOR ADULTS ONLY

Contents

4 **Harimaro**

18 **HarimaX**

32 **NAKABA**

46 **NAKABA²**

60 **Kasimash!**

78 **Kyonew**

92 **禁則事項** に行ってきた。
Workshop





こんにちは石恵と申します。
いろいろな意味で不安を感じ
つつ緊張して作った前回の
総集編から2年経ち……
また作ることができました。
100ページちょうどの本に
しているのですが突発的に
本を作ったりする事が数回
あったおかげで思ったより
早くなった感じです。
今回も前回の初版同様に
表紙を7色にしてみました。
加えて特殊なインクも使っ
みたので仕上がりがとても
気に入ってます。

表紙は…何故かどうしても
いずみとみつきを描きたい
気持ちになったのであんな
感じになりました。服を描
くのが大変だから裸にした
訳では決して……久々に
描けて楽しかったです。
ず～っとPC機の横に置いて
いた単行本が日焼けして
いるのに気付いたので
みつきも日焼けさせました。
以前もさせましたがあっち
は水着のあとだったので。

ももとののが中綴じで開き
易い(笑)体裁にしていたの
で本の内側まで文字を入れ
ていた都合読み難い箇所が
いくつかあるかと思いますが
どうか御容赦ください。
それでは……どうか最後
までお付き合いいただけると
幸いです。



HARIMARO

2004年12月30日発行
(コミックマーケット67)

スクラン本。しばらく読んでなかったマガジンを再び買いに走らせてくれた作品でした。NAMAKAシリーズでは正直似て無さすぎだと反省していたのもちよっとこころ……と思ったのですが結局いつも通りでした。当時のコメントにも書きましたがとにかく裸シャイングウィザードを描きかけたのですよ。あと記憶に残っているのが沢近の髪の毛の面倒臭さですね。今見るとかなり失敗してますね……頑張ったのに……この本を作る直前に新調したPCで今も原稿やってます。そろそろ交替かな……





すいすい

私じゃ……

どきどき

播磨さん……

はっぴい

おは

私じゃ……ためですか？

ムムム



おど

落ち着け俺……しかし
これを断ったら俺の……
俺の男が……よっ!!

まあせな
ハハハ

あ……すいませんっ
どうしたら……いいか……
私……
わからなくて……

はっ早まつちや
いけねえ妹さん!!

消えらぬお茶通即着ってことで



ぽんぽん

薄の中

おはてし



おはてし

おはてし



おはてし



おはてし

おはてし



おはてし

おはてし

おはてし

おはてし

おはてし



おはようおはようおはよう
おはようおはようおはよう
おはようおはようおはよう

たぬっ
たぬっ
たぬっ

あゝ

あゝ

私...まだっ!!

大丈夫...
俺もはじめてだから

うん

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ







んんん

は

ん

ん

んんん

お...俺は...
いったい...って!!

ん!!

ん

ん

ん

んんん

ん

ねえ...
え...
播磨くん...

ん

んんん!!

※心の声ってわけじゃないです。



カリ……



カリカリカリカリ
カリカリカリカリ



カリが……
いっぱい……

播磨さんが……

……で長くて

きゅん

きゅん

もっ

かほ

れん







リボーンのハル絵があった
とこなのですが……
どうせなら……って事で





HARIMAX

2005年12月30日発行
(コミックマーケット69)

NAKABA1/2があったのでちょうど1年間があいてます。スクラン本その2。サバゲーもバスケも耐えられたんです……でも……でも……美琴のあの展開には耐えられませんでした……や、当然読んではいいたのですが(笑) Harimaroを描いた後にもいくつかネタを考えていたのに全部ボツです。美琴におしおきをしたかったから。でも挿席以外は嫌だったので結局また分身してしまいました。やりたかったとは言え4人同時に登場させてしまった所為でイラスト本みたいに見えてしまいますね……。



権限あ!!
これはいいたい!!

今日のオレは
オレじゃない!!

(JIVEE)S
読者の代理だあ!!

なっ!!
何さっ!!

おんぱっ!!

ほ!!

かっ!!

おんぱっ!!

んておんぱっ!!

あっ!!
ひろげないでっ!!
やだっひろがっ!!

あっ!!
あっ!!
あっ!!
あっ!!
あっ!!

最近の展開は
なんじゃああ!!

あっ!!

あっ!!

そんな皆の
怒りだあああ

ズ
ズ
ズ

びるっ

あ
あ
あ
あ
あ
あ

あ
あ
あ

お前は男を
たぶらかし
すぎだあああ

あ

あ
あ
あ
あ
あ

あ
あ
あ
あ

あ
あ
あ
あ
あ
あ
あ
あ





なにっ!?
どこ行くつもり!?

アッ!?

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!

アッ!





人気投票であんな事
しなくてもきつと一位だったのじつ
だったのにいい!!

いつもいつも
お嬢さん言うからっ
言うからああ!!

あともうそろそろ
烏丸とか言うなああ!!

この乳かあ!?

この乳なのか!?
男をいつもいつも
たぶらかして
ばかりなのは...!!

お前はいくら種古をしても他えず
満き上がる肉への渴望を抑えきれず
毎日に燃るなりオナニーばかり
それでも満足出来ず学校でもオナッてる
ところを男子生徒に見つかってしまい
以後皆の性奴隷だとそれで満足...!!
ってくらいがちょうどよかったのにが

あー
あー
あー

あー
あー

あー
あー

あー
あー

あー
あー

あー
あー

あー
あー











NAKABA 2005年7月発行 (イベントと関係なく発行)

御主人様本。作る前は原作のあの可愛い絵とまるで違うものになってしまいそうで物凄く心配でした。でもメイド服のおかげがあんまり違和感無く描けました。……と言ってもすぐ説いてますが(笑)

以前は正直メイドなんて興味ありませんでしたがこの作品を読んでから……と言うかこの作品が世に出て以降多く見かけるようになった白黒三色のメイド服から俄然興味が湧いてしまったのです!! 田舎住まいだからよかったものものもし秋葉原近辺に住んでたら今頃大変なことになっていたと思います。今でも事あることにメイドな店に行こうとするくらいですから。

かほーん

は
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~



.....  
~~~~~  
~~~~~

た  
~~~~~  
~~~~~



かほーん

義理女中



さあて.....

着替えて.....  
仕事するかあ.....



私は

もちろん  
はいてませんよ♡

お尻

お尻!!



何なのよ  
お尻はあんなに  
お尻はあんなに

てもちゃん  
と  
開くんだね  
お姉ちゃん♡



や、やだなあ……  
みつきたって……



じゃあっ

せつくなので  
どっちが相手をたくさん  
イカせられるか勝負……!!

私サキ、  
縛りますよ  
はい



それに私の方だけ

…コレ…不利じゃないの!!

ほう

だったら……

アリ



外して  
やるよ。

すくすく

えい

えい

えい

えい

えい

えい

えい

すくすく

すくすく

すくすく

すくすく

すくすく

すくすく

すくすく

すくすく







おっぱい!!

ん  
しゅ  
!!

えっ!!  
しゅ  
ん

おっぱい!!

いずみの考え  
そうなるくらい  
おっぱい

おっぱい!!

おっぱい!!  
おっぱい!!

おっぱい!!

お見通し  
だあああああ!!

お





ト  
なんで…私こんな事  
…してるんだっけ？

ト  
状況に流されない  
お姉ちゃんなんて  
お姉ちゃんじゃないよ!!

ト  
あ…うん…



ほらっ  
お姉ちゃんも  
頑張らなきゃ!!

あ  
わせじに勝つから  
即失格ですから

ぽ

ぽ



ト  
お…ぱい…

すい…

あ…うん…

ぽ

ぽ

ぽ

ぽ



ミルク

ミルク

ミルク

ミルク

ミルク

ミルク

やつたあ!!  
これで同点だよ

ミルク

ミルク

う……ん

ミルク

ミルク

ミルク

ミルク

ミルク

ミルク







あつぎ  
返付くよ  
お姉ちゃん

義母の女



当時のによく描けたので本作りに踏み切れました。





# NAKABA2

2005年8月14日発行  
(コミックマーケット68)

御主人様本その2。思い出深いです……非常に……非常に……  
コミケに行くときは今でもマジック沢山持っていってしまう程のトラウマを  
残した本です。以後気をつけてます。本当にごめんなさい。あの時文句も  
言わず黙々と修正を手伝ってくださった皆様には今も感謝いたしております。  
スペースに〇っ〇先生がいらした時には殺されるんじゃないかとビクビク  
していたのですが凄く親切にしてくださり非常に嬉しかったです。  
その後本編にチラッとNAKABAが載っているを見た時は恥ずかしい気持ち  
よりも誰かに自慢したい気持ちのが強かったです(笑)あ、もちろん事前に  
ちゃんと連絡いただいております。なんていい方なんだっ!!!

でも御主人様の変態  
行動をおさえるには  
コシしかないんだよっ  
お姉ちゃんっ!!!

ビク

す……好きでやるんじや  
ないんだからねっ!!!

こんな……

はっ

ナイス!!!  
おめいおめい!!!





ぐわ

おっぱい

おっぱい

おっぱい

……あつ

おっぱい

おっぱい

おっぱい

おっぱい

だ……

おっぱい

出すなら出すって……  
……言ってるよ……















そんなのは先週終わっただろうが

嘘をつけ

ぐちゃぐちゃ

かき



ちがうのこれは

そ...それに今日私生埋だしっ!!

なめさ

ナ



んあ

うっわ 美味い

どろろ

どろろ



それにしてもスゲーな今すぐ入っちゃおうよ

ちがうの

ちがうの

挿入れな

何っ





ほんとに……もう  
今日だけですからね

わたしも  
ですかあ……?

え……

おっ

おっ

おっ  
おっ  
おっ

おっ

ガンガン  
いくぜえええ!!

おっ  
おっ  
おっ

ガッ

ガッ

ガッ

ガッ

ガッ

ガンガン  
射精すぜええ!!

あー!!





ページの都合で次ページ  
から始まる「Kasimashi」  
のコメントは作品の後に  
なってます。



















うわぁ

うわぁ

うわぁ

ちびっこ...  
...胸内っ...

うわぁ

うわぁ

うわぁ

うわぁ  
うわぁ  
うわぁ

うわぁ

うわぁ

うわぁ

うわぁ

うわぁ





お

お

...あれ?

無くなってる.....

お

ほっ





ジャンプも  
同じコト  
します♡

オネー  
サマ♡

びっ



びっ!!



びっ♡



やま

!!!?

あははは



性感…あと  
星間航行法  
第072巻  
第1919項

「宇宙船及びその一部が  
交戦状態に陥った場合、  
マスターは須らく  
戦闘に参加せねば  
ならない」と……と。



なんでっ!?

むいっ

あー!!

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

シヤンクワ  
はじめてのカイマキマッ!!  
コトバシヤンクワ♥

おまかせ!!  
おまかせ!! 何かキマシタ  
オネエ! サマシヤンクワ♥

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P

すっ! 3P





ああ.....

あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー  
あーあーあー  
あーあーあー

あーあーあー

あーあーあー





## KASIMASHI! 2006年4月発行 (イベント関係なし)

かしまし本。まさかアニメがあんな伝説を作ろうとは思っていませんでした……。もともとふたなりな人は苦手なのですが女の子に一時的に生えてしまうのは僕的にはセーフなんです。でも今後ふたなりを描く機会は無のような気がします。仕事で巨乳を描く事が続いたので普通サイズ？を描くのが新鮮に感じて楽しかったです。

L...



## KYONew

2006年8月13日発行  
(コミックマーケット70)

ハルヒ本。コレの直前に出した「禁則事項～」と続いて印刷がなんとなく黄色っぽくなってしまっていてちょっと残念でした。今回は綺麗に出てるといいな。今見ると長門ばかり頑張って描いてるような気が……。実はみくるの扱いが一番難しいと思いました。原作が一番描写が少ないせいかもしれません。オチは…最初は古泉が撮るところまであったのですが極力長門のパートを増やそうと思ひ消除。それでよかったんだと(笑)。しかしこんなに熱病のようにハマった作品も久しぶりでした。当然今も大好きなのでもっと本を出したりしたいとは思うのですが……あの複雑な世界観をうまく広げさせてとても面白く描いてらっしゃる作品を読んでもしまったりするとどうしても描けなくなってしまいます。でもまたいつか……。タイトルは「KYOCOn」とかどうでしょうかね？(笑) アニメの続編も楽しみです。



部屋でいつものように何もする事なくただポーンとした俺であつたのだが……何故が突然勃起がとまらなくなつてしまつたのだ……

何考えてんのよこのエロキョン!!

信じらんないっ!!

長門に原因を尋ねても「脳内の情報の船舶に対する肉体の異常反応」とか訳のわからん事を……



ハルヒおまっ!!?

文向んの、いいわね

アンタは

大人しくしてればいいの

いいわ!!

キョンのなんか……

しおといわね……キョンのさせた

こうなったらみくるちゃ……

はっ

すっ

すっ

あなたがやる!! やるべきよっ!! そう団長として!!









「ドクドク」  
「ズンズン」

「ドクドク」  
「ズンズン」

こんなに  
手慣れているんだ!?  
またおさまらないし



「ドクドク」  
「ズンズン」  
今回の肉体的異常も  
これに起因する

自暴自棄、あるいは新たな  
可能性の模索の下に  
計六千九百十九回行われた  
わたしの性交渉に係わる  
部分の一時的な  
フィードバックによるもの

織閣下に断片的に残存する  
八月十七日から三十一日までの  
一万五千四百九十七回の  
シークエンスの記憶のうち



「わっ」  
長門っ

それは











どうした  
長門!?

俺には心なしか  
怒っているように  
見えるぞっ!?

えっ何?

お前まで?!



いっ  
いっ

今までに無い物凄い射精感であったのだが  
これはもしかすると……つまり無意識下に  
あるという長門とのアレの記憶には  
ありえない朝比奈さんの豊満な……

は



も……  
だ……めえ……

キヨン……  
……くうん……



……なに?

ゴチゴチ

いえ……べつに……



ゴッ

ゴッ

ゴッ

やっば  
怒ってる……!!









※本誌別項にて特別イベントの  
開催予定が掲載されています

2006年7月2日発行  
(読者プレゼントキャンペーンははと)

ハルビオンリーイベントに出した8ページの冊子です。表紙はKYONewで使ったので割愛。寄せ集め的なイラスト本ではありますがとりあえず限られた時間の中でやれる事はやりました。



青い精液なんて  
よすよすに  
はいはい  
!!!

ビュッ

ビュッ

Tiger



~  
~  
~  
~

~  
~

~  
~

~  
~

~  
~  
~

~  
~  
~

~  
~  
~

~  
~  
~

~  
~  
~

~  
~

ここからあとがきです。  
無事まとめられましたっ!! 他にもいろいろ印刷サイズで描いてあるイラストとかもあったので収録しなかったりもしましたがページの都合で無理になってしまったものばかりだったのが少し残念といえば残念。まとめて見るとやはり……自分の汚らしいハーレム願望がより鮮明に浮き出てきて非常に問題がありますね……。

ついでに前の総集編を読み返してみると作業中にキツかった思い出とか結構覚えていたんですね当時は……。今は慣れてきてキツくなくなった部分も多くなってきた所為かあんまり覚えてません。とはいえ今絶賛風邪中ですが(笑)。まだ作りたい本もあるのでこじらせないように気を付けていたらかえってキリキリ編集作業とかも進められて結果的には良い感じです。

前回のと内容を見比べてみると…まだまだ駄目なところも多いですが…頑張って良くなったと思えるところもそれなりにあって救われた気分です。次にまたこういった本を出せた際にもまた同じように思えたらいいなあ……と。

ホニホニC...

セッポ  
射精がたまのたまに……

ホニホニC  
♡

ホニホニC  
ホニホニC  
ホニホニC  
ホニホニC



んー美味しー  
んー美味しー  
んー美味しー

んー美味しー  
んー美味しー  
んー美味しー

んー美味しー

んー美味しー  
んー美味しー  
んー美味しー





何事でもそうですがエロも非常に奥が深い……と言うか  
まだ入口付近をウロつく事しか出来ない自分にもどかし  
さを感じる日々なのですが、ただの裸にならないよう  
これからも試行錯誤していきたいと思います。

そういえば前回の総集編は印刷所が目次のページと奥付  
のページを逆に刷ってしまい……表紙を印刷し直す事態  
になってしまっていました。今回はどうか…どうか何事も  
無く済みますようにっ!!



胸の  
Tarc



我  
……

……

……

……

……

……

終わった……!!  
それでは最後までお付き  
合いくださしまして…

**本当にどうも  
ありがとう  
ございました!!**

次の本も  
もちろん頑張ります!!

ア  
キ  
カ  
キ  
ア  
キ  
カ  
キ

サイ  
ア  
キ  
カ  
キ

ア  
キ  
カ  
キ  
ア  
キ  
カ  
キ





「HNKまとめした。カラー本編巻頭②」後MDI読者の会 2008年々  
18歳未満の方は決してっ!!絶対にっ!!悪人ではないわけせん!!!!!!  
原田明花様・原田明香様

**WARNING**  
Outright ban on duplicate  
and online distribution of  
this book. Don't uploaded  
onto any web servers a  
part or all of this book.

NISEMIDIGORONKALZOU6