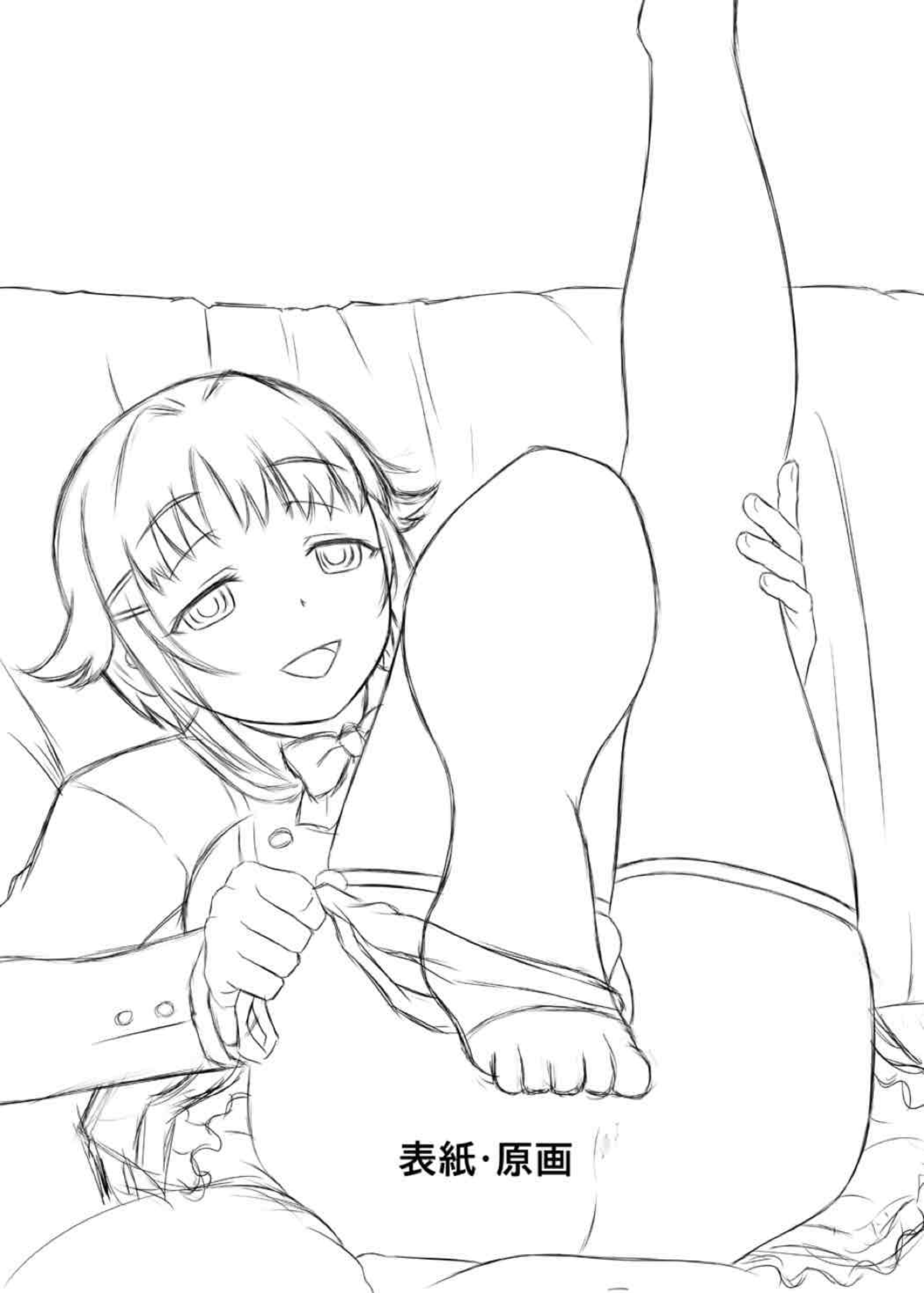




ADULT

SACHIKO KOSHIMIZU





表紙・原画

目次

3 P…表紙原画

4 P…目次

5～30 P…可愛いボクが〇〇さんを犯します。

31 P…後書

32～33 P…おまけ

34 P…奥付

ぎしっ……

…今日こそ言います
絶対おかしいですよ

ボクが一番カワイイのは
プロデューサーの
○○さんなら当然
判っている筈ですよね？

今夜は部屋が取れなくて
ボクと一部屋に泊まる
チャンスなんですよ

な・の・に！

びし、

んっ

んっ

びし、

僕はソファで寝るから
君はベッドを
使いなさいって
どういう事ですか？

ぞい

んっ

んんん

何を紳士ぶって
いるんですか？
バカですか？
この意気地なし！

ぞい

ぞい

はっ

まさかインポや
ホモって訳じゃ
ないですよ？

んんん

何だ、ちやんと
立派なモノが付いて
いるじゃないですか

女の子みたいなの
声出して○○さんたら
情けないなあ

こんなモノ
持つているくせに
いい人ぶるんじや
ありませんよ

おや？
このふくらみは
何なんですか？

はっ

男性機能的には
問題無いようですね

だったら話は
簡単じゃ
ありませんか

ふふふ…
判りませんか？

ぐいっ

ポクが○○さんを
襲っちゃえば
いいんですよ





こんな所
誰にも見せた事
無いんですよ



身体は正直ですね
もうこんなに…





〇〇さんすごいです
童顔のくせにこんな
凶悪なオチンチン
持っていたんですね

んあっ



いったただき
まあす



先ずは
ボクのお口で…



んっ…はう…!

かほっ

かほっ

んっ…!



はあ

ちっ

ちっ



はあ

んっ…!



ん：美味しいです
○○さんの
オチンチン…

どうです○○さん
気持ちいいですか？

ん

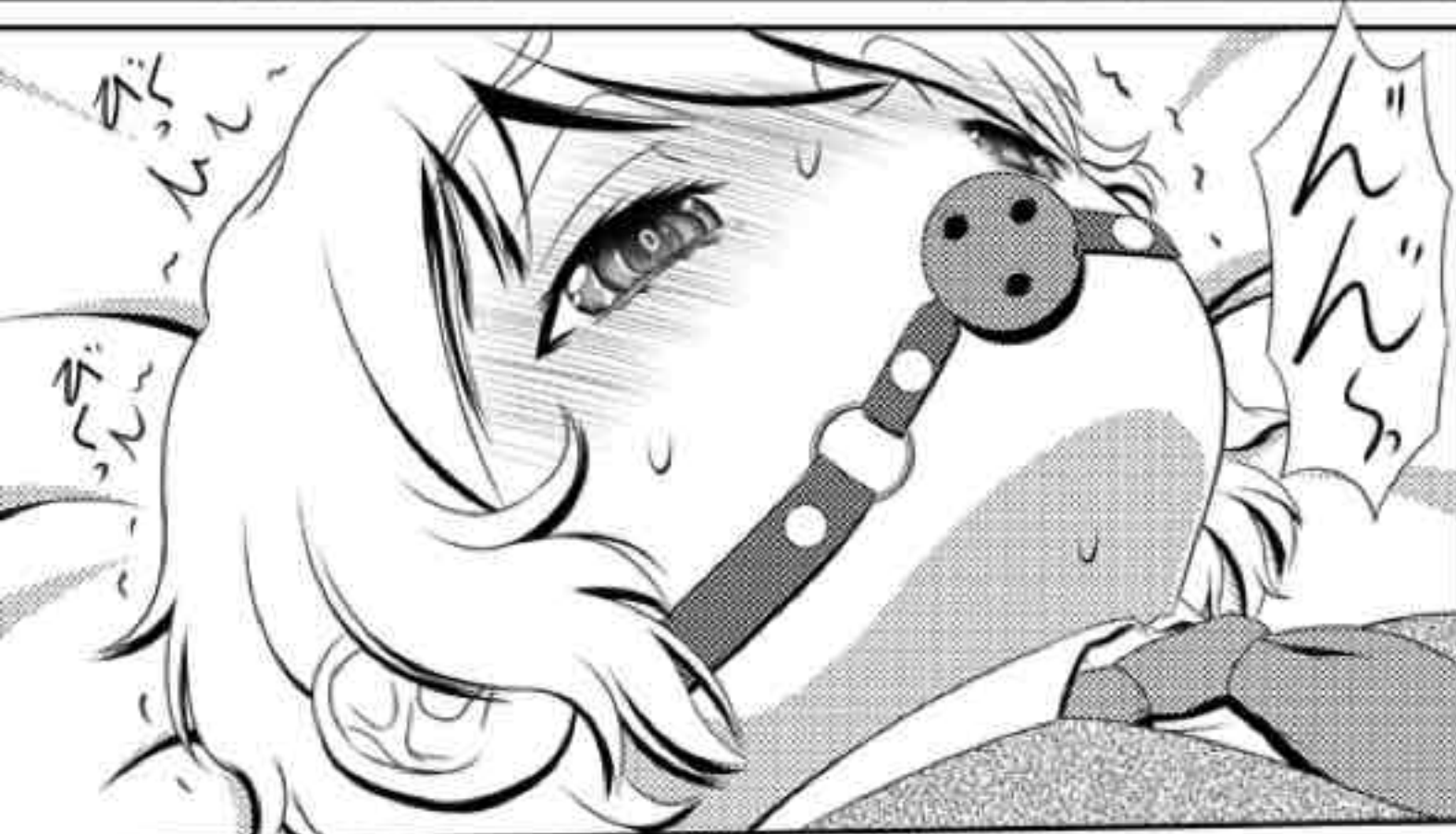
ん



尿道の先まで
パンパンですよ



こんなに硬く
なるんですね



もうこれ位で
いいですよね？

そろそろボクと
合体しちやおうか？

んあぁ

〇〇さん
観念してください

〇〇さんはもう
逃げられないんです
誰も助けになんて
来ないんです

んぐうう

びん

びん

一生に一度しか
あげられない物を

〇〇さんに
あげます…

くい



大丈夫ですよ
ゆっくりと腰を
沈めて行けば…



い…た…
やっぱり初めてだから
キツイ…かも…



あ…はあ…
全部…入っ…た…



全部入っちゃった…
少し痛いけど
嬉しいです

これで○○さんは
ボクのモノですよ
いいですね？

はっ

はっ

ぐんぐん

ぐんぐんぐんぐん…

ぐんぐん

何だかボクも
気持ち良くな
ってきました

どうです〇〇さん
気持ちいいですか？

はっ
ぱんっ

はっ
ぱんっ

ぱんっ

分かったよ
だから大人って
こういう事を
するんだ

あん♡

セックスって
こんなに気持ち
良いものなんだね

はっ

ぱんっ

ぱんっ

少しコツが
つかめてきました

こうやって
お尻を使うと
よく締まるんだ

〇〇さんも
一緒にイキましようよ
ね、いいでしょう？

ああ…何だか
ポーツとしてきました



ぽん

ぽん、ぽん



もし出来ちゃったら…
責任取って下さいね

あ…避妊…
してないや…



あつあつ…
イク…イクツ…
いっちやう…

いっちやうあ







んん…○○さん
好きです…
初めて会った時から
ずっと…

これからもずっと
ボクだけの物に
なって下さい

んん…



もっといっぱい
しましうね

ボク以外のアイドルなんて
目が行かなくなるぐらいに

あゝ

はあ



今度は〇〇さんが私のオマンコを舐める番ですよ

そ…そんな事…

はらあ

はらあ

はあ



どうすればいいのか…

分かりますよね？



まだ少しヒリヒリするんです

ぐちやあ

はら見て下ろさよ



あ…ああ…



ああ…もっと…
ボクのオマンコ
もっとなめて…

こんなに気持ちいい事
ガマンするなんて
大人っておかしいです



これだけピンピンなら
2回戦も大丈夫ですよ





今度は〇〇さんが…

くぼあっ

ボクを犯して下さい

はあ



ああ…

は…は…



一気に押し込んで…

はあ

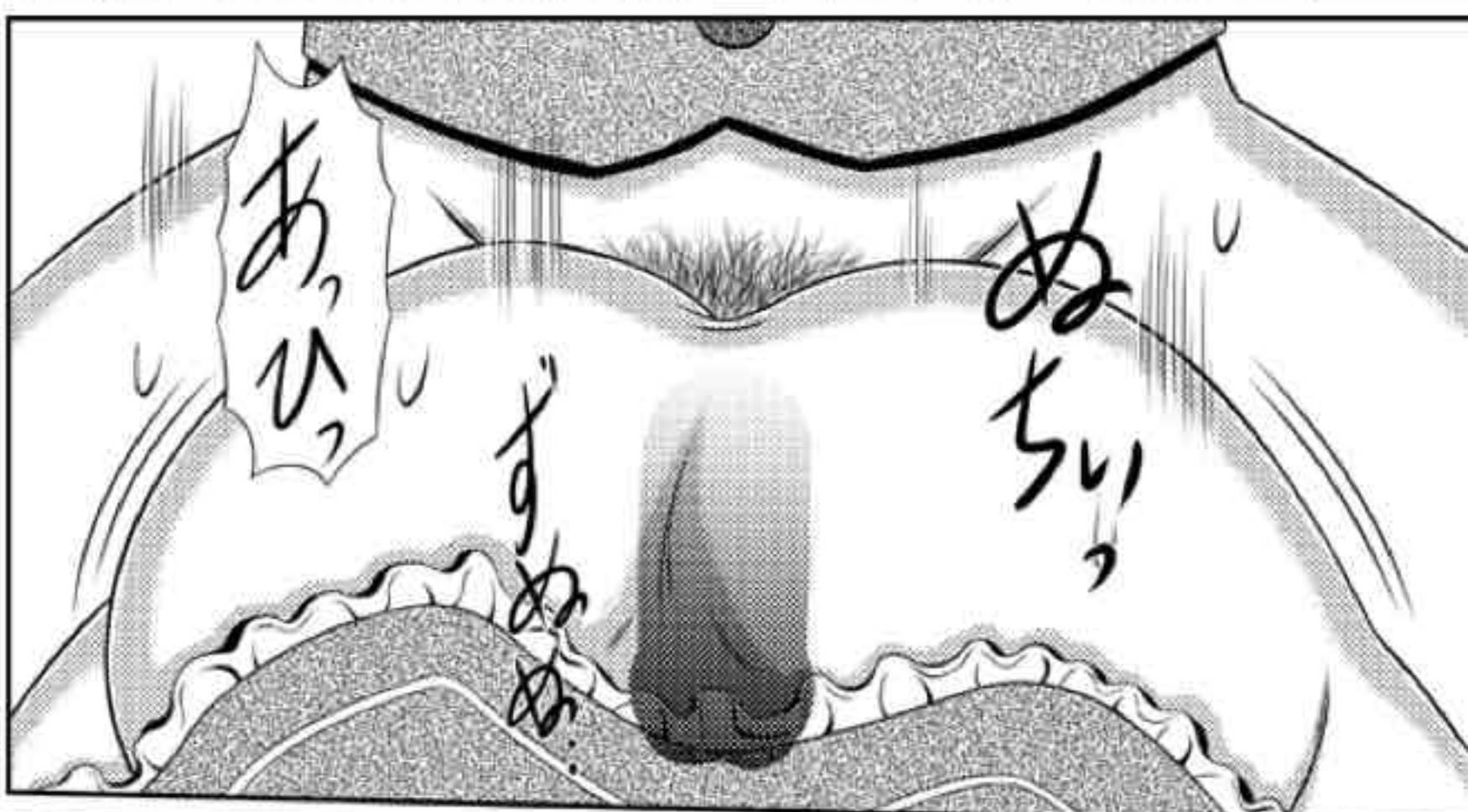


そう…そこです
そのまま…

ぬちゅん

ふう？

は





ああ…いい…
いいです〇〇さん

〇〇さんもイキたいですか？
もうじきオチンチンから
ドビユドビユツって精子
出したいですか？



出していいです
ボクの膣内に

〇〇さんの
精液欲しいですう

あゝ



出中
してんか

あゝあゝ

あゝあゝ

あほあほ
あゝあゝ

あゝあゝ



ではまたコレを
付けて下さい

流石に連続は
キツイですか？
いいです、暫く
休みましょう



〇〇さん
SMって興味
ありますか？

ボクすごく
興味あるんだ…

ガッ
ガッ
ガッ

後書

強姦と殺人は人間に残された最後の快樂…と、もはや遺跡の如き駄文を書く銀は、夜食に豚骨ラーメンを食べると胃がもたれるごく平凡な小市民です（笑）

今回はアイマス本です。「次の同人誌何で描くか決まって無いんだけど、今何が流行ってんの？」と妻に尋ねたら「アイマスなら鉄板でしょ」という返事そのままに執筆を決めた主体性の無い銀です（苦笑）

とはいえ、100人以上もキャラの居るゲームなので誰で描いたら良いものかさっぱり分からなかった為、ピクシブで毎日一人一枚ずつ描いてみて、閲覧数が当時一番多かった輿水幸子ちゃんに描く事にしました。

所謂「ボクっ子」をどうエロにするか悩んだ結果、ここは攻めキャラとして登場してもらおう事にして、負けず劣らず可愛い〇〇さんを犯すという設定と相成りました。

CLIP STUDIO PAINTの扱いにも大分慣れて来たので、今回はなるべくキャラクターのコントラストを出す為に黒塗りを多用し、逆に不要なトーンは極力減らしています。柄トーンの上に網トーンを重ね貼りしても苦勞の割りに汚くなるので、必要な陰影はペンで出しました。

銀の如き無名無才の作家を支えて下さるファンの皆様の御期待を裏切らぬよう、今後も極悪非道な鬼畜作品を発表し続ける為に、死力を尽くして取り組んで行きたいと存じますので宜しくお願い申し上げます。 m (_ _) m

おまけ



ピクシブで描いた輿水幸子ちゃんのラフ画です。

特に何も考えず描いたのですが、他の女の子達と比べて格段に閲覧数がドドツと跳ね上がったのを覚えています。

彼女の制服ってデザイン的にはおそらく、ボタン部分がダブル合わせになっているんでしょうけど、そうすると半脱ぎ状態になりにくいし、エロくならないんで、中央部分から開くように改変しています。

資料が数枚の絵しか無いんで、絵に描かれて居ない部分はすべて想像で描いているんで、その点はお許し下さい。

ストーリー作りに関しては完全に銀の趣味です（笑）
いえね、長らくエロ同人作家なんてやっていると、もうどんなキャラクターだろうと、それなりのストーリーはパパパツと3つ4つは浮かぶもんなんです。

でも浮かんだストーリーが必ずしも銀の好みとは限らない訳で、少なくとも作品が完成するまでのモチベーションが下がらない程度の出来で無いと困る訳です。

だから銀は現在までず〜っと銀自身が描いてて楽しいストーリーしか描いてません。ここが商業作家と大きく違う所でしょうね。受ける受けないは二の次です。

美少女がレイプの加害者になるって、あんまり見た事が無いので、じゃ描いてみようか？ってのがこの作品の根底に流れるテーマですので、銀の頭の中の幸子ちゃんは徹底的にSなのです（微笑）

奥付

発行 しろがね屋
表題 KM40—可愛いボクが○○さんを犯します。
著者 銀星王
発行日 2013/8/11
印刷所 POPLS
HP <http://www.shiroganeya.net/>



