

adult only



ジュリー

HARUHI
SUZUMIYA
PRESENTS

アへアへ愉快

あへあへゆかい

みずりゅう
水龍敬



くはあっ

アヘアへ愉快
水龍敬
スタート!!



あへっ☆

あへあへっ☆

ちんぽ☆

なかだしまんこ
ちんぽいのよ☆

伊のまみくるちゃん
ちんぽよちんぽっ!

全部のお口ぞ
ちゃんと味わうのよっ☆

HARUHI SUZUMIYA PRESENTS

Menu....6

アヘアへ愉快....7

Intermission...19

[Shift] >yes >enter ...21

Illustration...25

Circle Info...26

あとがき...28

川口な

presented by ありすの宝箱







アヘアヘ愉快

あへあへゆかい

水龍敬
みずりゅう



じゃあ

やってみましようか?

あんっ

文芸部

あはっ

やあん

with SOS団

これは どういうことだろう...

俺としては あまり本気で言った 意見ではないのだが

なにかハルヒの 琴線に触れてしまう ものがあつたのだろうか

あっ はあっ

遠慮することはないわ

もっと思いっきり やっちゃっていいのよ

あん

しゅちゅん しゅちゅん

ぴゅんぴゅん



やあっ
ごきげんようー

やあっ
やあっ〜だわ〜ら〜

ううっっ



.....

って、お前は何かあっても
本を読み続けるのかよ。

その無駄に整った
プロボーシオンを自慢
しているのか。

どうと
言われてもな。

なんだ。

ふふん
どらりキョン

これだけで本の売り上げは
倍増するらしいわ！

やっぱ時代は萌え！
そしてエロよ！

もう今月のとら通ランキングは
我がSS団が買ったようなものね！

一体ハルヒは何の話を
しているのだ…
妙に生々しいようだ。

聞けば近頃はハルヒさえ描きや
どんな本でもバカ売れするって
言うじゃない！

我がSS団もこれに
便乗させてもらう 新とらビルの負債を
ことにしたわ！ 私達が埋めてやろう
じゃないの！

気づけ、それは迷信だ。
これだけ会場内ハルヒが
溢れ返ってるのに今更
売れるわけないだろ。

うおおい待て、
それ以上の暴言は
方々から抗議が
殺到しそうだぞ。

しかし男遊びを勧めたら途端にこれか。
一体ハルヒの中でどういう脳内変換があったのか。

なんだ、つまり身体をもてあまして
いるってのはこういう意味だったのか？

ほらっ！
早く！

キョンもオチンチン
出さない！

そんな剣幕で言うセリフか。
あまりの迫力で愚息もしょんぼりですよ。

なによ
全然そんなこと
ないじゃない

キョンにしちゃ
まああのモン
持つてるじゃない！

まあいいわ
さっさと挿入れるわよ！

む、どうやらまた無意識に
考えてる事を口にしていたようだ。

どうも日頃から地の文と台詞との境が
曖昧だと思っていたんだ。

しかしこうまで言動に色気の欠片も
感じさせないのは一種の才能だろうか。

朝比奈さん（大）の爪の垢を煎じ詰めて
中ジョッキ分くらいは飲ませてやりたいね。



やあん...やだあ

やめてください...!

び
ち
ゃ

あ
ん
は
あ
っ

ぱ
ち
ゃ

そんなこと言っ
て
み
る
ち
ゃ
ん

何だかんだでセックス
好
き
な
ん
で
し
ょ
う
？

そんなに嬉しそうに
腰
振
っ
ち
ゃ
っ
て...

あは...そっ

そんなことないですう

じ
じ
ゅ
る
じ
ゃ
る

あ
は
っ
♡

キ
ヨ
ン
の
チ
ン
チ
ン...
太
お
い
い
っ...!

こ
れ
は...身
体
が
勝
手
に...!



ちがうんですぅ
(禁則事項)が
むずむずするから

(禁則事項)で(禁則事項)突いて
もらっただけなんですぅ
あひっ

んふふっ
んふふっ…☆

やっぱりそれは
放送禁止用語だったのか…
しかし…これが
朝比奈さんの本性…?

…知ったことか
朝比奈さんは
朝比奈さんだ
…「俺にとっては



ひもちよくにゃんれ
ないんれふう…
(禁則事項)が
わらひのなか
えぐってりゆう…

涼宮さんの妄想が
朝比奈さんに影響を与えて
いるのかもしれない

…って朝比奈さんの
相手はまたお前か古泉!
その汚れたモノを抜かないと
予定外の人物がコマに入って
蹴りを入れるぞオイ!



あはあ…
(禁則事項)おっきい
ひもちくにゃいのに
おかしくなりゆう

もっと
(禁則事項)こすって
えひい

てか朝比奈さん
壊れちゃったん
じゃないか
大丈夫なのか





小学生の六年生の時
夏のコミックマーケットにいったのよ

あたしはコミケなんか
興味なかったけど

あとで当日の来場者数は
五万人くらいだと聞いて
あたしは愕然としたの

こんなにいっぱい
人間がいるように見えて
実はこんな日本全体で言えば
ほんの一部に過ぎないんだって

あたしなんてあのビッグサイトにいた
人混みの中たった一人ではないって
その時気づいた

着いて驚いた
見渡す限り
人だらけなのよ

あたしが世界で一番
楽しいと思ってる同人誌も
日本全国のすべての人間から見たら
普通の作品でしかない

そう気付いたとき
あたしは急にあたしの周りの世界が
色あせたみたいに感じた

随分と視野の
狭い話だな

つか興味ないのに
同人誌が世界で一番
楽しいと思ったのか？

…私今日は
もう帰るわ

みんなももう
解散にしていいわよ

大丈夫ですよ

見た目とは逆に
涼宮さんの精神は
かかってないほど安定してます

彼女は彼女なりに
満足したんですよ

おそらく涼宮さんは
貴方と愛し合う為にこのような
行為に及んだのでしょう

な……

おや？
てっきりお気づきかと
思っていましたか？

…わかるか
そんなモン

まったく
困った团长さんだ…

俺のために
団員全員巻き込んでまで…？

…別に嬉しくなんか
ないからな…

あ
処女膜の再構成を
忘れた

この銀河を統括する
情報統合思念体によって造られた

対有機生命体コンタクト用
ヒューマノイド・タイフーン
それが、私。

…眼鏡の再構成
間違えたのか…?





----- [[Shift]] -----
 > yes
 > enter

Kei Mizuryu





…おい古泉
何の冗談だそれは

キモイから
ヤチチ

えっ…
こ…古泉君…?

私…いま古泉君に
なってるんですか…?

……失礼

は？

僕が古泉です



……え？



…つまりどうやら
我々は互いの身体を
入れ替えられて
しまったようですね

朝比奈さんが僕に…
僕が涼宮さんの身体に…

おそらく涼宮さんも
今ここにいなかった
朝比奈さんと…



おそらく涼宮さんは朝比奈さんになってみたいと思っただけではないでしょうか

そしてそれを無意識に実行してしまった...



原因は一体何だったんだよ

おや？ この身体の持ち主以外に心当たりがおありで？

...愚問だった



望み通り朝比奈さんの身体を存分に堪能していることでしょうか

本人は夢だとしても思っているでしょうが

なんて奴だ。普段からいじくり回すだけでは飽き足らず自分の身体にするとは。



ということは...今頃ハルヒは



あーあーあー！
みくるマジにそんな格好になっちゃったのかい？

うんうん
これはこれでめがっさ面白いによろよっ！

長門…？

というか
鶴屋さんみたいです…

ん？だいたい事情は
わかったによるよ

ハルにゃんもなかなか
愉快なことするねえ

ストリー
ストリー♡

なんてこった。
貴重なものを見せて頂きました
鶴屋さんありがとう。

待てよ…
ということとは
長門は…？

やはり
鶴さんの
姿で…？

ここにいる

ガ
キ
チャ

ギ
キ

このままでは私も
情報統合思念体に
アクセスできない

まずは
涼宮ハルヒを
探すのが先決

鈴木雄輔さん(65)

誰だよ！

あ…キョん君…
えへ…見つかりました☆

オチキキの胸の
おっぱいさっしゅん…

ずちゅ
ずちゅ

おま…キョん君のちんぽ
おまんこさっしゅん…☆

ありすの宝箱 刊行物情報



マリア様がみてる～売春～シリーズ

マリア様がみてる～売春～①

その少女と会ったのはある晴れた春の日のことだった――。
「あの…もしよかったら…私に援助して頂けないかしら？」
お金に困っている風もなきさそうなのに、
深い色の制服に身を包んだその少女は
進んで肢体を売り轟惑的な視線で悩ましげに誘う。
男の身体を、注挿を求め、吸い尽くす様に――。

リリアン生徒達の憧れ、紅薔薇様の
衝撃の売春現場とその痴態を赤裸々に描く
「マリア様がみてる～売春～様子さまの場合」
様子さまがイケナイ事に嵌ってしまう契機となる
「OK大作戦！」など短編のエロ漫画二本収録。
表紙・裏表紙カラー、B5サイズ
男性向18禁、本文モノクロ24p
イベント頒価500円

2005年11月3日 初版発行

マリア様がみてる～売春～② -花寺の乱交-

近頃、両親が留守の間に小さな物音が
聞こえるようになった祐巳の部屋。
その音は日に日に大きくなり
微かに人の声まで聞こえてくるようになる。
そしてある日―― 俺、福沢祐麒は見てしまう。
あの愛らしかった姉が、知らない男を幾人も部屋に連れ込み
はしたなく嬌声をあげて性交に夢中になる姿を――。

性の欲望に取り付かれた姉の姿に当惑しながらも
胸の内に込み上げる感情を抑えきれず
悶々とする祐麒の視点から
祐巳の性生活を描いた「売春～祐巳の場合～」、
山百合会の薔薇様達が花寺との合同体育祭で
自ら狂態を晒し肉欲に溺れていく「花寺の合戦」、
祐巳と祐麒のエロくもちょっと切ない物語の
「真夏のページ」の三作全て描き下ろしです。
表紙・裏表紙カラー、B5サイズ
男性向18禁、本文モノクロ24p
イベント頒価500円

2005年12月30日 初版発行





今日から風俗デビュー

クールに振舞うヴィエラ族も仲間意識の薄いお姫様も、所詮は北。時には理性を失って乱交に興じることもある……。ミストの力が、女としての淫らな本能が、FF史上まれに見る凶悪な難易度が、彼女らを狂気に駆り立て、痴態を晒させる……。——さあ、今日から風俗デビューよ！

イベント頒価500円、B5モノクロ24p、男性向18禁。表紙裏表紙カラー。ヴィエラの本能ゆえに、ミストの力に理性を失ったフランが火照る身体の求めるままに肉棒を求め、やがてパンネロやアーシェまでもがその淫猥な様に心を奪われ乱交を始める「MISTFUCK-乱交割殺掌」嫌々ながらも身体を売って軍資金を稼いでいたアーシェが、次第に我を忘れ性欲の虜となってしまう「今日から風俗デビュー」の二本描き下ろし。他イラストなど数点収録されております。

Follow the Hollow ／As We Speak

チンコ蟲と獣キャラの枷を失った桜の暴走は今日も留まる所を知らない！乳首モロ出し、マンすじ丸見えの露出水着で公衆の面前で平然と大股開きオナニー&セックス！朝から衛宮家の居間で堂々と実姉の恋人のチ○ポを啜え込む姿を姉に見せつけながら絶頂！アニメ版が何ですか！Fateのエロ担当は私です！

イベント頒価700円、B5カラー4p+本文モノクロ24p、男性向18禁。初版のみ表紙絵と同じ絵柄の4色クリアファイル付き。士郎とプールでデートする桜。破壊力抜群の露出水着で愛しの先輩の股間を鷺掴み。今日も実姉の恋人だろうが容赦なく奪取りまくりの淫行三昧の桜の性生活を描いた「Sister Amourette」終わらない聖杯戦争。監督役もたまには飽きがかかる。たまには例の犬でもひっ捕まえて交尾でもしないとやってらんない……。露出痴女カレン・オルテンシアの暴走を描いた「はいてない着てない」二本描き下ろし。その他、コピー本「Follow the Hollow」再録など。



Colophon

presented by Alice no Takarabako

すべてをキャンセルできる魔法の言葉

この同人誌はフィクションであり
実在する人物、団体、事件、
その他の固有名詞や現象などとは
何の関係もありません。
嘘っぱちです。どっか似ていたとしても
それはたまたま偶然です。他人のそら似です。
あ、サークル既刊の宣伝は別よ。
「マリア様がみてる～売春～」と
「今日から風俗デビュー」、
「Follow the Hollow/As We Speak」をよろしく！
じゃんじゃん買いに行っておげなさい。
え？もう一度書くの？
この同人誌はフィクションであり
実在する人物、団体……。

ねえ、キョン。何でこんなこと書かないと
いけないのよ。あたりまえじゃないの。

e-mail: tolkemada@aol.com
HP: <http://www.mizuryu.jp/>
(現在下記の旧アドレスから移転中
<http://chiba.cool.ne.jp/tolkemada/>)

発行日: 初版2006/8/13
発行人: 水龍 敬
印刷所: Comflex
サークル: ありすの宝箱
Special Thanks: 月神るな、綾月理人、ぎり

超監督: 涼宮ハルヒ
その他雑用: キョン

はじめましての方も、そうでない方も。
こんにちは。こんばんは。水龍敬です。

自分が同人誌を発行するようになって
はや半年が過ぎましたが
この度はじめて学んだことがありました。

4日で同人誌は作れない！

いや、今回は運悪く夏コミ原稿のメ切と
商業誌の仕事のほうの原稿のメ切2作が
一気に被ってきてしまい…。
同人にかまけて商業誌のクオリティを下げる
わけにもいかず、しっかりした形で同人原稿に
手をつけられる期間が実質4日しか残って
いない状況でした…。

一応表紙だけは先にあげていたとはいえ
商業誌よりも多いページ数を4日…。
自分一人の力では到底不可能でした。
そんな中今回は商業誌の方でも手伝って頂いた
複数名の友人にアシスタントを
お願いしての流れ作業体制…。

そんなわけでどうにかこうにか
皆様にお見せできる程度のを
売り出すことができました。
アシスタント及び印刷所の方々
誠に有難う御座いました。

さて、この本は2006年夏コミ頒布に向けて
制作したものとなりますが…。
普段から自分の本を買って頂いてる方は
ご存知かもしれませんが、

女装コスあきらめました。

なぜってお隣が偽壁で自分が誕生日席だから…。

これが普通にそのへんの島中ならやったのですが
さすがに場違い感が否めなくなったので…。
コスは一般参加日に挑戦します。

最後に自分の商業誌の方での活動の宣伝を。

8/10発売 『コミックメガプラスVol.35』
8/25発売 アンノロジィ『母子痴情奇譚』

こちらの本に今回執筆させて頂きました。
皆様何卒宜しくお願ひ致します。

それでは、また。



感じるままに
感じて
ただひたすら



擦るよ!!



ありすの宝箱

Alice

with SOS (S)