



だってコレは同人のお話であって、原作とは何の関係もないんですもの”

このCG集は
蕩い趣味で
描かせていただいた
CG集です。
はっぴ〜た〜ん
[驚]

戦場一帯を始めとするヒロインたち

彼女らに執拗に性交遊を迫られる阿良々木暦、
その全てはある一人の人間によって計画されたシナリオだった…!?

阿良々木暦と5人のヒロインたちが送る、性旬のCG集

これを現代の

蕩物ガタリ語上

こよみハーレム

エロス!

エロス!

お前まで、言ってしまうか同人と。

貝木泥舟との対決後、伏線を回収するかのようになり、僕は戦場ヶ原の家「民倉壮」の201号室へと招かれた。

「実は今日ね、親、帰ってこないんだ」

「なぜラブコメ風に言うう！」

つか待て、そのネタは確か猫物語（白）で羽川に使うネタだろ！

そもそも時系列的に今の僕が知ってるのはおかしいし、

その頃僕はその場にいなかったっ！」

スーパードラミナス！

一応今の僕は貝木と対決後ってコトになつて居るのだ。

「大丈夫よ阿良々木くん。だってコレは同人のお話であつて、

原作とは何の関係もないんですもの、時系列なんかも目茶苦茶よ」

「同人ってお前：前から思っていたけどソツチ関係のコト結構詳しいよな、

萌とかツンデレとか、今度は同人か」

「脳みそがミジンコ並の阿良々木くんは知らないかもしれないけれど、
今、現代はそう「オタク文化ブーム」なのよ。

だから、そういうような言葉はむしろ一般的と言えるわ。」

「そうなのか。」

人が吸血鬼になつてる間に世間はがらりと変わってしまったんだなあ……

「それはともかく阿良々木くん？」

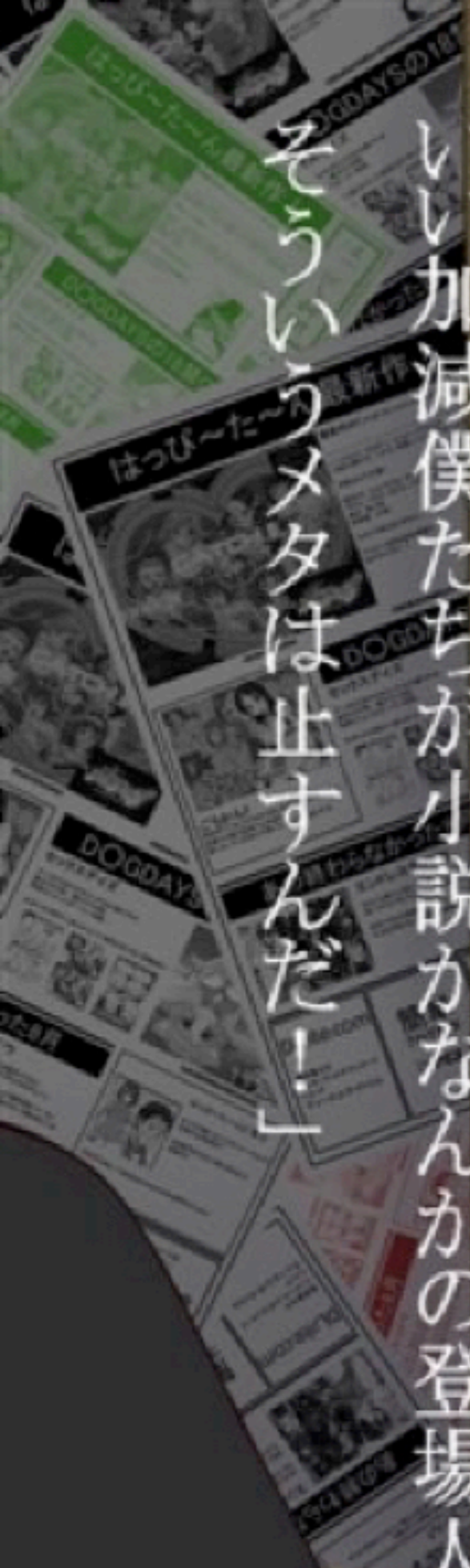
「何だよ」

「わたしはお腹がすいていますよ？」

「いや、だからそれも八九寺がまよいマイマイ第二話の

締めには僕に言う台詞だ！

いい加減僕たちが小説かなんかの登場人物だと思われてしまうから、
そういうメタは止すんだ！



「失礼、 噛みました!」

「いいや、 噛んでない!」

そんな突っ込みを気にもとめず、 仕切り直す感じで戦場ヶ原は言う。

「そう、 では話を戻します。」

だから私がせっつかく張った伏線を回収出来る機会を設けて、
今布団に横たわっておっぱいとおぱんつ様全開の開脚を披露しながらも、
ほんの照れ隠しのつもりで言っただけのボケに対して、
わざわざ突っ込んでいる暇があるのなら

もつと別に“突っ込むモノ”があるんじゃないかしらあ、

と言いたいのだけだ。あまり女に恥じをかかせるものではないわ。」

「言い方が下品過ぎる!」



「ひびくべ言わない、団長命令よ。」

言うことが聞けないのなら死刑で私刑よ」

「いつからお前は、北高の園芸部を乗っ取って出来た

謎の部の団長様になったんだ!？」

憂鬱なのか!？」

「S…戦場ヶ原のおっぱいとおぱんつ様を見て股間を

O…おおいに盛り上げて

S…性交遊に興じる

男（だん）。SOS男。あなたのコトよ阿良々木くん」

「だから下品だつて!」

男（だん）つて…

「…なんかさ、もつと言いかたとか、こっぴどい雰囲気とかあるだろ!」

「わからないの? 平静を装っているけれど、本当はかなり緊張しているわ。」

それに……」

少し伏し目がちになりながら、呟くように戰場ヶ原は言う。

「少し……怖いわ。」

昔の事……4人の詐欺師の内の一人に乱暴されそうになったこと……。

それを思えば、怖いのも無理もない。

戰場ヶ原の鋼の様な貞操観念はそれらのコトが原因なのだ。

しかし、彼女は貝木と対決を果たし、過去と決別するため

勇気を振り絞って僕に全てを委ねようとしてくれている。

ならば、僕はその気持ちを受け止め

優しく包みこんでやらなければならぬ。

なぜなら僕、阿良々木暦は、

彼女……戰場ヶ原ひたぎを愛しているのだから。



「わかった。もう何も言わないよ。」

僕に全てを委ねてくれ！必ず、怖い思いはさせないから

「……はい。」



「これが戦場ヶ原のおっぱい…
すごくやわらかい。」

「ん、あつ」

サツ
サツ
サツ
サツ

阿良々木くんの…手…すごく優しい。
いつも…いつだってみんなに優しいこの手、
今は私だけの手。



「んっ、ん…」
「んふっ、んんっ」

他人に胸を触られるのが

こんなにあつちいと感ぢるなんて…。
いいえ、多分阿良々木くんだから…。

はあ

はあ

ぴゅっ

さっ

さっ

さっ
さっ

じわ…



「乳首勃起ってきたね。」

「そん、な事、んっ、いちいち言わな、

んっ、で頂戴。」

恥ずかしい...

身体が熱い、乳首溶けちゃいそう。

はみ

はま

さっ

さっ

さっ

「戦場ヶ原、すごく可愛い。」

「ヨコモもうトロトロだね」

ぽ〜

ゴイ

ゴイ

タン

「あまりジロジロ見ないでくれるかしら？
童貞丸出しよ。」



「良いじゃないか、僕はお前が初めてで
戦場ヶ原は僕が初めてなんだし。」

ぽ〜

ゴイ

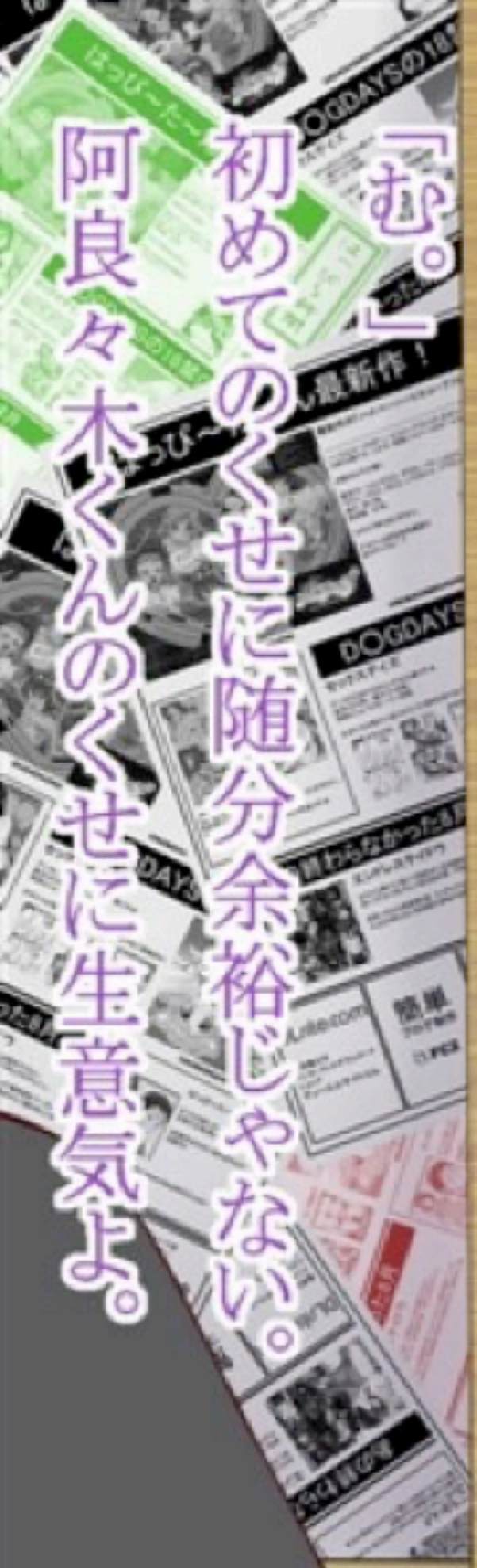
ゴイ

タン

「む。」

初めてのくせに随分余裕じゃない。

阿良々木くんのくせに生意気よ。



うぐ...

「じゃあ、舐めるよ。」

#ト=#ト=#ト

くはぁ

やだ、

阿良々木くんの息が当たってる...



んっ、んんんんんん
んんんんんん

舐めてる音…
すごくいやらしい…

ちゅぽ
ちゅぽ



「あつ、あん、ああつ

や、ソコ…ダメつ、痺れちやうー!」

ゴクゴク

ちゅちゅ

へっへっ

やだ、
変な声勝手に出ちやうー!



「気持ち良い？」

「そ、そな、んっ、事、聞かないでよっ」

やだ……イキそう……

阿良々木くんの手でイっちゃうっ！

ゴッ

ゴッ

クチュ
クチュ



「やっ、激しいっ！」

「あああああつ!!!」

ゴック

ゴック

ゴック

ゴック

クチュ
クチュ
クチュ
クチュ

もうダメっ！イクっ、イクっ、イクっちやうらうらっ！





「んんん」

ゴクゴク

ゴクゴク

イクっ！

ゴ
ミヤアアア

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク



「……………」

はは

はは

はは

タン



「戦場ヶ原、僕もう我慢できないうつ！
挿入れるよ？」

ド
ク
ク

ピ
ト...

「え？ちよつと待っ...」
今、いっぱいなのに、挿入れちゃうの？





「んんん」

ドムク

ズグッ

「すげえ、戦場ヶ原の膣内、超気持ち良いよ！
てか、血い出てるけど痛くない？」

「だ、大丈夫よ、続けて頂戴。」

「いったばかりで敏感になってるけど、

痛みより快感の方が強いみたい……」

はま

はま

ハムハム

ハムハム

ハムハム

ジュグ
ジュグ

ハムハム

「やべえ、気持ち良すぎて、腰止まんないよー！」

はまはま

「あっ、あっ、あん、ああん

はあん、んんっ、くうん」

すごい……もうわけわからぬ……

何も考えられない……

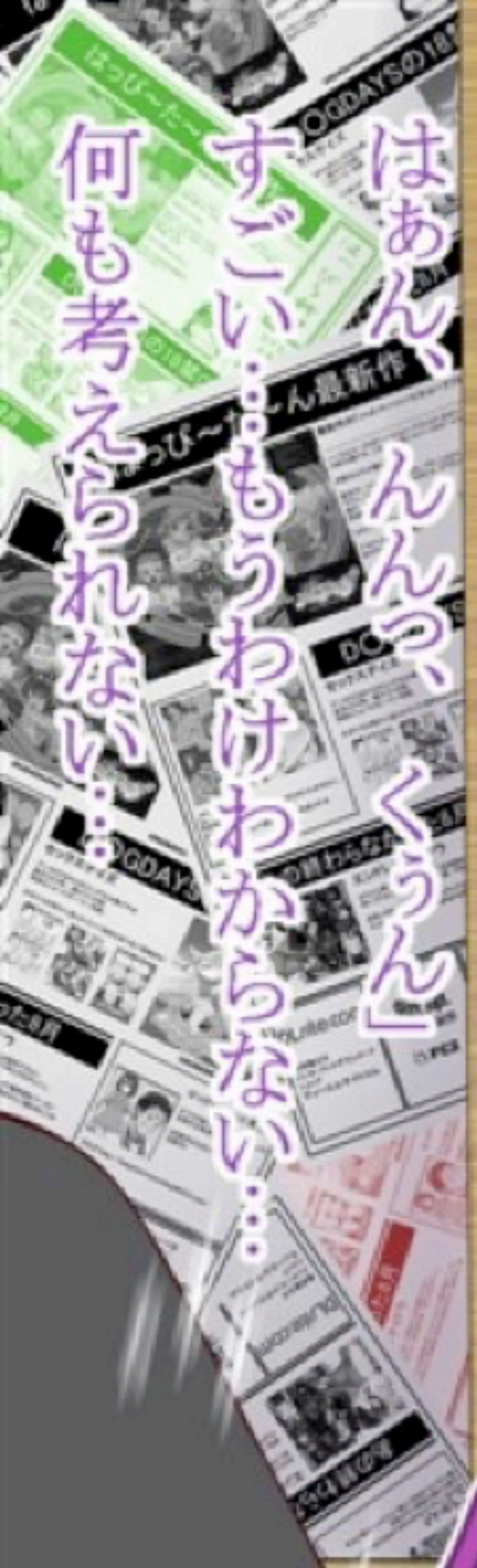
ハムハム

ハムハム

ハムハム

ハムハム

ジュグジュグ



「EINER」

「EINER」

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク



「ああ…はあ、 はあ、 すごい気持ち良かった、
戦場ヶ原は？」

つか、 避妊とか大丈夫だったのか？」

「あ…あ…ああ…あ…」

「ダメだ、 全然聞こえてない…。」

でも、 すごく気持ちよさそうな顔してるなあ、
初めてにしては上出来かな？」

はあ

はあ

はあ

はあ

ドク

ピクピク

ドク…

ドク

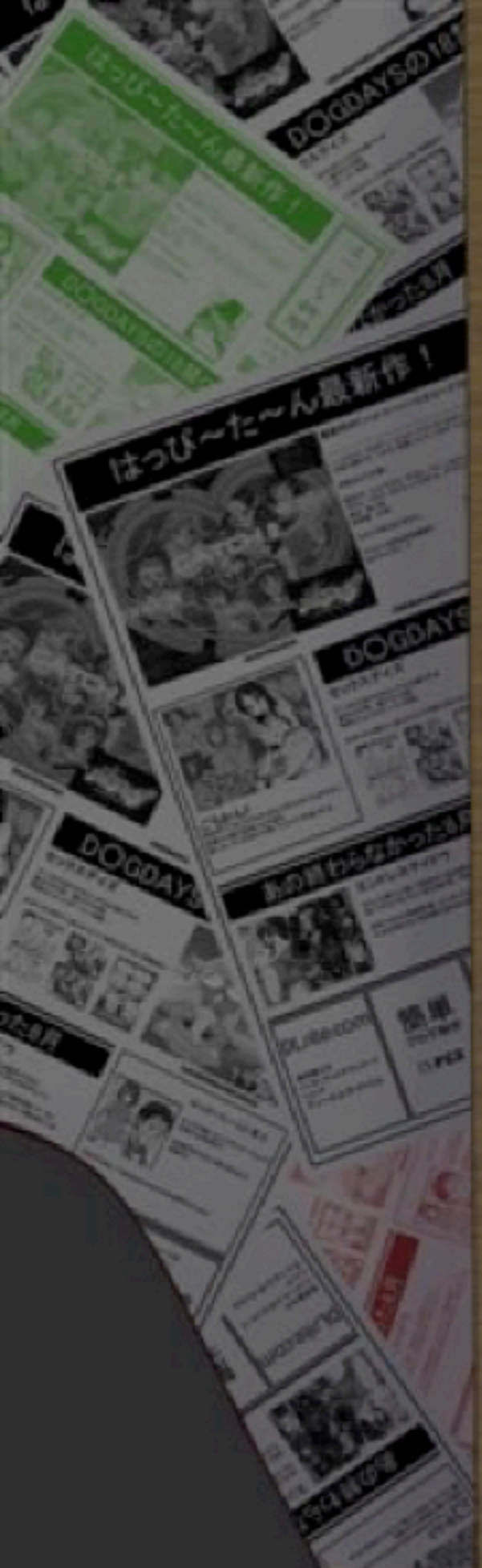
後日談というか、今回のオチ。

その後、二回戦目に突入したのだけど、当然僕に主導権はなく、初めてで二回もイカされたコトを根に持つてか

僕の分身は散々文房具で弄ばれた。

その内容は割愛するが。

まったく、半吸血鬼じゃなかったら、えらいコトになっているところだ。





いつもの様に偶然道端で八九寺と出会った。
しかし八九寺の様子はいつもとは違っていた。
唐突に僕の家に行きたいと言いだしたのだ。
どういうつもりだ？

まあ、僕としては断る理由もなく、
ましてや八九寺の方から
家に行きたいなんて言うのはとんでもなく珍しかったので、
僕は快くOKして家に連れて行ってやるのだった。

僕の部屋に入るなり、八九寺はベッドに横たわり、
ぱんつ全開の大腿を開き、
脚でアルファベットのMを作る。
M字開脚である。

「あの、ロリ好きさん」

「人をただの小さい女の子を性の対象にするような
変態みたいな言い方で呼ぶんじゃない！僕の名前は阿良々木だ！」

「失礼、噛みました。」

「違う、わざとだ。」

「かみまみた!」

「わざとじゃない?」

「割れ目見た?」

「いや、さっきからそんな体勢でいたら

自ずとそこに目が行ってしまっただけだな、八九寺よ。

「一体どういうつもりなんだ?」

「いえ、阿良々木さんのコトだから、鬼物語のラストシーンでの

キスだけでは物足りないんじゃないかなあと、

こうしておまた全開のTPOパンツでお誘いしているのですよ」

「ちよつと待て!今は一体いつなんだ!?

少なくともそのシーンの後じゃないだろ!!」

「大丈夫ですよ阿良々木さん、これは同人というものですから、作者が好き勝手補完したものです。」

「だから時系列も関係ありませんし、浮気にもなりません。」

「なんだ同人って！」

僕たちが物語かなんかの登場人物みたいな言い方はやめろ！

そういう存在自体が危うくなるメタは止すんだ！」

と、僕のツツコミに対して

何かじれったいような表情を浮かべながら八九寺は言う。

「もう、察しが悪い人ですね！」

だから、その……私はですね、

阿良々木さんのコトが……き、なんですよ！」

あのラストシーンを思えば察しがつくじゃないですかあ!!」

「だからその、」に「よ」よ……しないと……成仏出来ないん、ですよ。」

「ん？八九寺よく聞き取れなかったぞ？もう一回言ってくれ。」

「い、言わせるなよ、恥ずかしい！」

なんだコイツ、すげえ可愛いぞ！

八九寺はほつぺたを真つ赤に染め、いつもならここからまた

話を膨らませるだけのパスも叩き落とし、

真剣な赴きで言うのだった。

(台詞はネタっぽいが)

本当にいつもと違う。

逆境に弱いメンタルの小さな少女が精一杯の勇気で

僕に告白してくれたのだ。

ならば僕もそれに応えてやらなければならぬ。

「……八九寺。わかった。全部僕にまかせろ。」

「……はい。ロリ好きさん。優しくして下さいね。」

「ん〜八九寺、可愛いぞお、へろへろ」

「あ、阿良々木さん

いきなり。へろへろですかあ？」

あ、んっ、ん…」

そんなトコ舐められたら

ゾクゾクしちゃいますう。」



「やべえ、八九寺の太もも、スベスベのプニプニで
すげえ興奮する。」

「ん、うん、んんっ、ん…」

そんな口に出して言われると恥ずかしいじゃないですかっ！
なんでこんな変態のコトを…。

さっさっ

ピンコ

ペロペロ

じゅわ…

さっさっ

「おおつ、お前つて発育はいいくせに、

ヨコはまだツルツルなんだなあ。」

ぽ〜

ゴッ
ゴッ

タン

「わ、私は愛されキヤラなので

需要にお答えしているだけですよ。」



「いや、
違う！」

お前は、
僕のためにツルツルでいてくれたんだっ！」

ぽ〜

ゴッ

ゴッ

タン

「な、
何訳のわからないコトを言つて…あつ！」



「広げちやダメですうっ」

「うお…コレが八九寺の…クリ剥けてないんだな、
ビラビラもこんな小さくて…」

くはま

阿良々木さんに見られてるっ！

すごく近いです、息が当たってますうっ！



「あつ、ん、はあ、んん」

「そんな、トコ、舐め、ちやああ」

ビク

ジュル
ジュル

ゴロ
ゴロ

ヤダ、阿良々木さんに、
私の大事なトコロ
舐められちゃってますぅっ！



「あ、阿良々木さん、私、何かふわ、ふわして、来ました。アソコもジンジンして、何か上ってくる、んっ、感じ、です。」

「八九寺、お前いきそうなんだな？」

「行く？、あつ、ですか？、んんっ」



「違う、「イク」だ。耳年増なお前が知らないわけないだろ。」

「いえ、本当に、あつ、知りま、んつ、せんよ、お。」

はま

はま

きん
きん

ぺ
ぺ
ぺ

ぺ
ぺ
ぺ

「よし、じゃあ今イかせてやるから、イク時ちやんと
“イク” って言うんだぞ?」



「ん~~~~っ!!」

すごいです、阿良々木さんの手で

膣内かき回されちゃってますぅっ!

ド
ウ

キョ
ン
キョ
ン

ク
チ
ュ
ク
チ
ュ

ク
チ
ュ
ク
チ
ュ

だんだん、
何かが、
上って…
上って…



「あああつ！今、ソコ触つちやあああつ！！」

「八九寺！イクのか！？イクんだろ！？」

「あああああああつ！！」

「いきますうつ！！いつちやいますうつうつうつ！！」



「ヤキナガ、

かんかん

〜！！

ドクドク

ドクドク

ゴキウキウ

ドクドク

ドクドク

ドクドク



「はあ、はあ、

しゅ、しゅごかった、

れふ……。」

ぽ〜

はあ

はあ

ゴク

ゴク

ゴク

タン

ムク

身体に力が入りません。

もう、

動けません。



「あひやひやひ、ひやん？（阿良々木さん？）」

「八九寺、はあ、はあ、

可愛いよお、もう、我慢出来ないよ。」

ビク

はあ

はあ

ゴッ

ゴッ

ピト...

ゴク

え？今、全神経がアソコに集中しちやってる感じなのに
そんなモノ挿入れられてしまったら...

「待つ……」

ビク

んん

んん
——
——
——
!!!

ズグッ



「あつ、あつ、あつ、あつ、あつ」

「八九寺っ！ヤバネ、締まるっ」

さつきからビクビクが止まりませんっ
いきっぱなしになっちゃうっでますうっ



ビクビク

ビクビク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク

ゴク

「くうつ、八九寺いつ

膣内、ビクビク脈打って

もうダメだ、イクぞっ！」

「あああ、ああああつ

わらひも（私も）」

また、大きいの来ちゃいますっ！」



「HENSEI」

「いっ」

んん

「!!!」

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク

ゴクゴク



「あひやひやひやひやん、ひもひよはったれふ。ほれへ、わらひも…
(阿良々木さん、気持ち良かったです。これで私も…)」

「八九寺…」

「違うよ、僕の名前は、阿良々木だ…」

「ひふれえ、はみまみは…」

はま はま はま はま
ビク ビク
ビク ビク
ビク
ビク
ドク…



後日談というか、今回のオチ。

あの後、八九寺はあのまま、幸せそうな顔で逝った。

たく、最期のは噛めてないっての。

最期まで、いつもと違う八九寺だった。



久しぶりに神原に家に呼び出された。

用件は聞かなかつたが、

またいつもの部屋の片付けだろうとそのつもりで来たのだが……しかしそうではなかつた。

「神原、見たところ部屋は散らかっていないみたいだが、僕はなんで呼び出されたんだ？」

そして、どうしてお前は尻をこつちに向けてんだ！」

「うむ、見ての通り片付けは先日大急ぎで済ませた。

だから今日は別の用件でござんす足労頂いたのだ。」

「ふむ。で、お前のその体勢と何か関係があるのか？」

「さすがは阿良々木先輩だ。」

私の考え等は全てお見通しなのだな。」

いや、普通そうとしか思わないだろ。

「実は先日、戦場ヶ原先輩から

阿良々木先輩と性交遊を果たしたと伺つたのだ。」

「プライバシーもあつたもんじやないっ!!」

「それで、

私は是非戦場ヶ原先輩と竿姉妹になりたいと思ひ、

こうして阿良々木先輩に頭を下げて、
もとい、尻を上げてお願いしようよ、
そういうコトなのだ。」

ヴァルハラコンビは一方は鋼でもう一方は
こんにやくのような貞操観念の持ち主であった。

「あのなあ、神原、そういうコトは

そんな軽い気持ちでやつちやいけないと思うんだよ。

第一、戦場ヶ原が黙ってないと思うぜ？

お前も僕も殺されちやうぜ？」

「ああ、そのコトなら大丈夫だ。

戦場ヶ原先輩にはちゃんど許可をもらっている。」

「軽いなあ!!」

「それから、こうも付け足していた。」

「同人なんだからそれくらい多めに見るわ。

それもエロ同人ともなれば、

そうでもしないとお話にならないでしょ。」

「また同人か！」

同人なのか!?僕たちは同人作品なのか!?

「ああもうわかったよ！」

突っ込みを入れるのも馬鹿馬鹿しい。

お望み通り、僕のマグナムを突っ込んでやる！

半吸血鬼の僕は一味違うぞ！」

「ふふ、その気になったようだな、阿良々木先輩。

この神原駿河、その攻め、

全て受けきってみせよう！」



「前戯は無しで頼む！」

「いやいや、ソレじゃ僕の気持ちが高まらないんだよ！」

「ふむ、なら仕方ないか。」

「遠慮は要らない。」

「どんな風でも、好きに触っていいのだぞ。」



「そーういや、スパッツの下はどうなってるか前に話したよな。」

「この感触からすると、お前やっぱり……。」

「ははっ！ベレてしまったな！」

「これで私が如何に変態かわかっていたただけたかな？」



「私が『口だけの』女ではないコトも
わかっていただけたかな？」

「お前、まだツレ根に持ってたのか…。
ああ、このムチムチの尻に免じて、
信じてやるよ。」

「わかれれば、あつ、んっ、良い、のだ、はあん。」



「つが、すごい濡れ方だな、スパッツ越しなのだ
クチュクチュ音がしてるぜ。」

ピンコ

「あつ、その手が、ああん、戦場ヶ原先輩の
身体を這ったと思、うだけで、私は、
戦場ヶ原先輩を感じられ、るのだ、んんっ。」



「大した妄想力だな、ホント。」

つか、スパッツ脱がせにくいんだけど、どうする？」



「んっ、ああん、あっ、あっ」

破ってくれて構わないぞ、代えはいくらでもある。」

「阿良々木先輩、もう我慢出来ない！」

早くソレを思い切り突っ込んでくれっ！」

んん

はあ

はあ

「あ、ああ、わかった。行くぞー！」

「よーく じゃあめ…。」

エン エン

はあ

はあ

ニシニシ
ニシニシ

なんて太くてたくましいんだ…。

戦場ヶ先輩はこんなモノで初めてを…ならば私も！



「んんんんんん」

コンコン

パッパ

コンコン

パッパ



ゴゴゴゴ

ゴゴゴゴ

ゴゴゴゴ

パッパ

「さ、さすが阿良々木先輩だ…」

初めてなのに挿入されただけで、
いつてしまったぞ。」



「うわ、神原の膣内すごい締め付けだっ

僕ももう我慢できないよ、動くぞっ!」

はな

はな

はな

今いったばかりなのに、
動かれたら、

私はどうなってしまうのだろうか。

「あああああああつ!!!」



さっきからいきつばなしだつ!!!

イクの止まらないっ!!!



「うああ、神原、ヤバイヤバイっ!!!」

「膣内ビクビク脈打ってるっ!!!腰止まらねえっ!!!」

パタパタ

パタパタ

ゴク

パタパタ

パタパタ

ゴク

ゴク



「神原、ごめんな、」

途中から夢中になっちゃって....。」



「ああ、わらひいは、ほのふらいは、ひようほひい。
（ああ、私にはこのくらいが調度良い。）」

後日談というか、今回のオチ。

その後、神原が落ち着いた頃、
驚くべき事実を打ち明けやがった。


「戦場ヶ原先輩に許可をもらったと言ったな、

アレは嘘だ。」

次に戦場ヶ原に会った時に、

僕は無事でいられるのだろうか……。





暦お兄ちゃんは撫子の裸を見ても、
いやらしい気持ちにならないかも知れませんが、
撫子は暦お兄ちゃんのコトを想うと
身体の中心が熱くなつて、胸がモヤモヤして、
時々おまたから変なおつゆが出て、
ぱんつを汚してしまいます。

たぶん、これはいやらしい気持ちなんだと思います。
世間では撫子はラスボス扱いされていて、
永遠の片想いのためだけに暦お兄ちゃんを好きでいる
みたいに思われているかも知れませんが、
それは全くの誤解です。

「私」が思うところ、
今の撫子は同人の中の撫子なので、
原作とは一切関係がないのです。

「そういうメタはよすんだ！」と、
暦お兄ちゃんの声が聞こえた気がしますが、
きつと気のせいです。

漫画家を目指す撫子は同人にも精通してるのです。
えっへん。

だから撫子は今でも暦お兄ちゃんが大好きです。

思い込みだけで神様を作り、

遂には神様にまでなつてしまった撫子ですが、

最近はその思い込みで

目の前に暦お兄ちゃんを作ります。

今日も目の前の暦お兄ちゃんは

撫子の胸のモヤモヤを消すために、

優しく抱きしめてくれます。



ん、曆お兄ちゃんの手…

こんな感じ、かな？

ん、んふ、んんっ

んんんん

んんんん



あつ、 暦お兄ちゃんダメだよお、
そんなトコロ触っちゃ、

また変なおおつゆが出てきちゃう

「あつ、 あつ、 ああつ…」



あ…おぱんっ…

撫子の、大事なトコロ

直接接触ったり、舐めちゃれたり

しちやうのかな？

トキ
トキ
トキ

んん

んん



わあー、わあー、

広げられちゃって

全部見られちゃってるっ

ゴドゴド

ニトニト
ニトニト

ははは



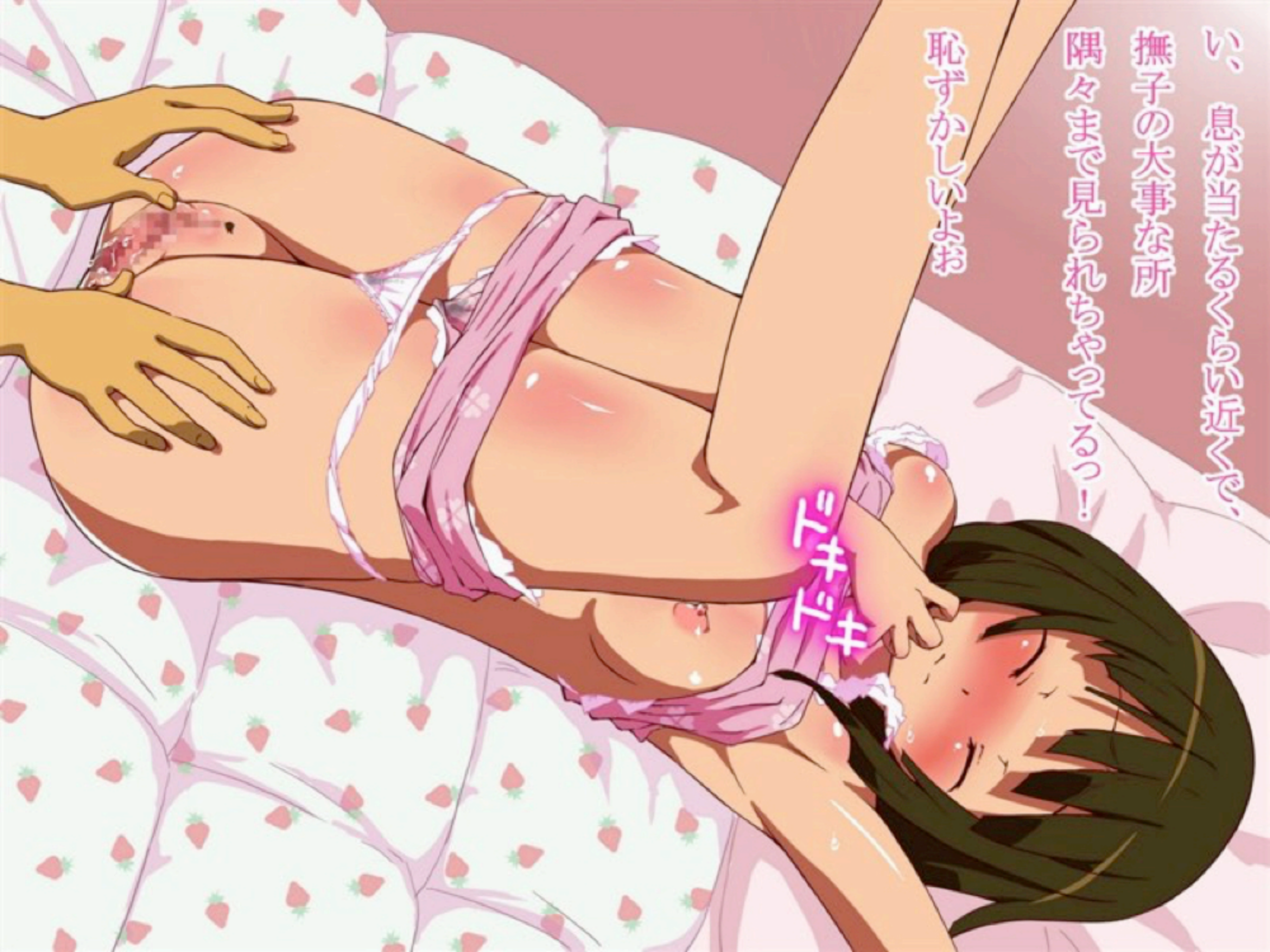
い、息が当たるくらい近くで、

撫子の大事な所

隅々まで見られちゃってるっ！

恥ずかしいよお

ジキジキ



「んっ、んっっ、んっふんっ」

舐められちゃってるっ

すっぴんやーるっ音っ...

気持ち良い...

